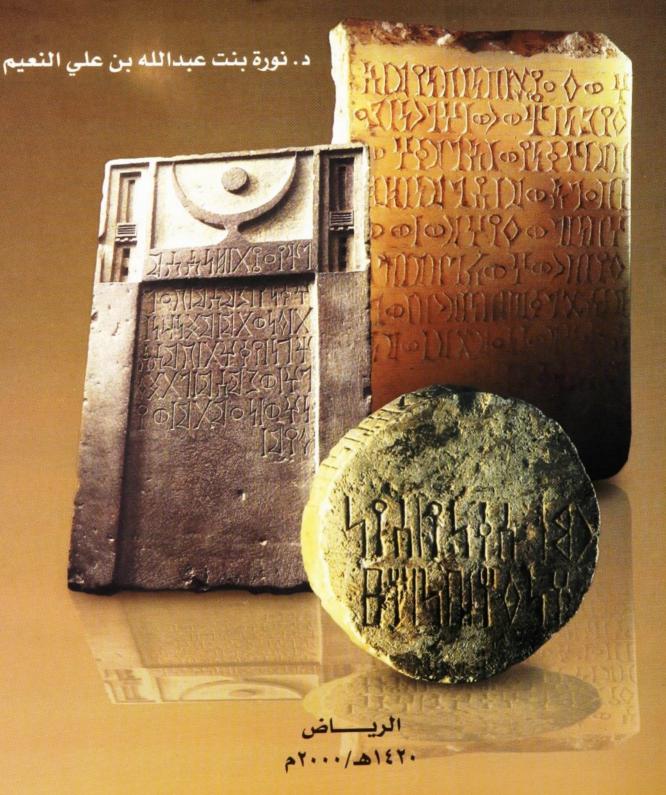
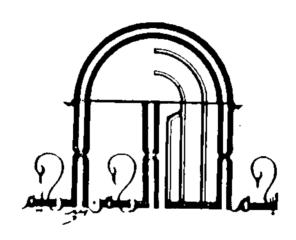




مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية

التشريعات في جنوب غرب المديرة العربية حتى نهاية دولة حمير





التشريعات في جنوب غرب

الجزيرة العربية حتى نهاية دولة حمير

إعداد نورة بنت عبدالله بن على النعيم

> مكتبة الملك فهد الوطنية الرياض ١٤٢٠هــ/٢٠٠٠م

مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٠هـ

فهرسة مكتبة اللك فهد الوطنية أثناء النشر

المعمد ، نورة بنت عبدالله بن على

النشريعات في جنوب غرب الجزيرة العربية حتى نهاية دولة حمير ــ الرياض

۱۱۷ س ، ۲۲۰۱۱ سم

ردمك ٦٠-١٢٦-، ٩٩٦،

١- اليمن قوانين ونشريعات تاريخ قديم أ- العموان

ديوي ۲۰/۳۵۱۱ ۳۲۰ ۵۳۹۶

رقم الإيداع : ۲۰/۳۵۸۱ ردمسك : ۲-۱٤٦-۰۰-۹۹۹

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جسز، من أجزاء هذا الكتاب ، أو اختزانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخا ، أو تسجيلا ، أو غيرها إلا في حالات الاقتباس المحدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر .

ص ب : ۲۷۵۷

الرياض : ١١٤٧٢ الملكة العربية السعودية

هاتف : ۲۲۲۸۸۸

فاکس : ۲۶۵۳۶۱

فائمة المحتويات

الد	الموضوع
غير العربية	قائمة مختصرات المصادر
)	المقدمة
	توطئة
	نشأة القانون وتطوره
	مراحل تطور القانون
: عهد القوة والانتقام الفردي	
: مرحلة التقاليد الدينية	
: مرحلة التقاليد العرفية	المرحلة الثالثة
: مرحلة الندوين	المرحلة الرابعة
	الشرائع القديمة
	أ- الشرائع الشرقية
_افدين	۔ شرائع و اد <i>ي</i> الر
	بلاد الشام
	آسيا الصغرى
,	مصر
	الشريعة اليهودي
	ب- الشرائع الغربية
	الإغريق
	الرومان

77	الفصل الأول: أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية
70	الحالة السياسية
٧٥	الحالة الدينية
98	الحالة الاجتماعية
9 ٧	الفصل الثاني: مراحل التشريع
١	مصادر التشريع
1.1	أ- تشريعات مباشرة
١.٢	ب- المراسيم الملكية
١.٤	ج- الوثائق اليومية
1.0	د- عقود الولاء والمعاهدات
١.٦	هـ نصوص الكفارة
111	السلطات المشرعة
117	أ- المعبودات والمعابد
114	ب- السلطة الحاكمة
١٢٣	ج- المجالس التشريعية العامة
١٢٨	د- المجالس المحلية
177	صياغة التشريعات
177	أ- الصياغة والأسلوب
149	ب- التسميات المختلفة
1 2 1	إصدار التشريعات والنظم
١٤٨	أ- إصدار التشريعات
105	ب- تصديقها وتوثيقها

107	ج- تاریخها
107	د- التدوين
101	هـ- مواضع إعلانها
٣٢١	الفصل الثالث: التشريعات والوثائق
170	أولاً: التشريعات
170	١- التشريعات الدينية
١٨٢	٢- التشريعات الاقتصادية
۲1.	٣- التشريعات الجنائية
714	٤- التشريعات الاجتماعية
711	ثانيًا: الوثائق
719	١ - الملكيات الخاصة
۲٤.	٧- وثائق خاصة بالمقابر وأنصاب القبور
7 20	٣- وثائق مالية
7 & A	٤- وثائق المعاملات اليومية
404	٥- الأحلاف والمعاهدات
777	٦- القرارات الإدارية
444	الفصل الرابع: تطبيق التشريعات
441	أ- التشريعات العامة والخاصة
440	ب- مدى شمولها لمرافق الحياة العامة كافة
797	ج- السلطة التنفيذية
۳.,	د- السلطة القضائية
711	هـ- العقوبات

	الفصل الخامس: التأثيرات الخارجية في تشريعات جنوب الجزيرة
441	(الوجود الأجنبي - الديانات السماوية)
440	أولاً: دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة العربية
441	تانيًا: دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية
377	ثالثًا: التدخل الحبشي في جنوب الجزيرة العربية
٣٤.	رابعًا : خروج الأحباش والاحتلال الفارسي لجنوب الجزيرة العربية
451	خامسًا: أثر تلك الأحداث على التشريعات
450	١ – الأسقف جرجينتي
737	٢- القو انين الحميرية
777	٣- در اسة تحليلية للقوانين الحميرية
۳۸۱	٤- علاقة هذه القوانين ببيزنطة
٢٨٦	٥- مدى تطبيقها في المنطقة
	٦- الأسباب والمؤشرات الدالة على كونها خاصة
49.	بمدينة نجر ان
447	الخاتمة
٤٠٧	الملاحق
٤٠٧	فهرس الملاحق
٤٠٩	الملحق الأول
٤١٠	أولاً: النصوص السبئية
750	ثانيًا: النصوص القتبانية
٧.٢	ثالثًا: النصوص المعينية
٧٢٨	رابعًا: النصوص الحضرمية

741	قائمة مختصرات رموز النصوص
٧٣٩	ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها
	الملحق الثاني : قائمة بأسماء حكام جنوب الجزيرة الــواردة
٧٧٣	أسماؤهم في الدراسة
Y Y Y	الملحق الثالث: الخريطة (١)
YY A	الملحق الرابع: الخريطة (٢)
٧ ٧٩	الملحق الخامس: الخريطة (٣)
٧٨.	الملحق السادس: الخريطة (٤)
٧٨١	قائمة المصادر والمراجع
٧٨١	أولاً: المصادر والمراجع العربية
٧٩.	ثانيًا: المصادر والمراجع غير العربية

قائمة مختصرات المصادر غير العربية

AASOR Annual of the American School of Oriental Research,

Philadelphia, The American School of Oriental Research

ABADY Archaologische Berichte aus dem Yemen, Mainz Am

Rhein, Verlag Philipp.von Zabern,

ADSA Archaeological Discoveries In South Arabia

AION Annali dell' Istituto Universitario Orientale di Napoli

Napoli,

ANET Ancient Near Eastern Text Relating to the Old

Testament(ed)J.B., Pritchard, Princeton,

BA The Bibical Archaeology, New Haven, American School

of Oriental Reseach

BIA Bulletin of the Institute of Archaeology, London

University of London

BNL Beeston, Notes On Old South Arabian Lexicography

BO Bibliotheca Orientalis, Leiden, Nederland Istituut voor

Het Nabije Oosten

BSOAS Bulletin of the School of Oriental and African Studies,

London, The School of Oreintal and African Studies

CIAS Corpus des Inscriptions et Antiquites Sud-Arabes, Louvain

Editions Peeters

CIH Corpus Inscriptionum Semiticarum : pars Quarta,

Inscriptions Himyariticas et Sabaeas

CRAIBL Comptes Rendus Academie des Inscription & Belles -

Lettres

Glaser, Alt-Nach Glaser, E., Altjemenische Nachrichten,

JA Journal Asiatique, Paris, La Societe Asitique

JaMisc Jamme, A., Sabaean Inscriptions from Mahram. Bilqis, (Marib), Baltimore, 1962 JAOS Journal of the American Oriental Society, New Haven, Yale University **JaSIMB** Jamme, A., Miscellanees d'Ancient Arab, Washington, Journal of Economy and Social History of the Orient, **JESHO** Lieden **JRAS** Journal of royal Asiatic Society, London, The Royal Asitic Society. Journal of Semitic Studies, Manchester University of JSS Manchester Press. Le Museon, Revue d'Etudes orientales, Louvain, Puble Le Mus Par L'Association Sansbut Lucratif Mitteilungen der Vorder Asiatischen a Egyptischen **CVAG** Gesellschaft, Leipzig Neue Epheceris Fur Semitische Epigraphik, Wiesbaden **NESE** Kommission bei Otto Harrassowitz Orienss Antavys, Rivista del Centro per l'Antichita E OA Storia dell I' Arte del Vicino Oriente, Roma Osterreichisch Akademie der Wissenschaften **OWW** Proceeding of the Seminar for Arabian Studies, **PSAS** London, Seminar for Arabian Studies Journal of Ancient Yemeni Antiquities and Epigraphy, Raydan 'Aden - Louvain, Raydan Foundation for Archaeological and Epigraphy Studies

RES Repertoire d' Epigraphie Semitique

RHDR Rhodokanakis, N, Dinglich Rechte Im Alten Sudarabien

WZKM, 1930

RHGR Rhodkanakism N, Der Grundsatz der Offentlichkeit in

den Sudarabischen Urkunden, Wien, SBAWW, 1915

RHKAT Rhodokanakis, N., Katabanische Texte, zur Bodenwirtschaft,

Wien, SBAWW, 1919, 1922

RHKO Rhodokanakis, N., Die Inschriften an der Mauer von

Kholan Timna, Wien, SBAWW, 1924

RHAITSAB Rhodokanakis, N., Altsabaische Texte I, Wien SBAWW,

1927, Texte II, 1932

RHST Rhodokanakis, N., Studien zur Lexikographie und

Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien Leipzig, SBAWW, I. Heft, 1915, II. Heft, 1917, III, Heft, 1931

ROS Rivista degli Stude Orientali, Roma, Scuola Orientale

della Universita di Roma

RS Revue Semitique, Paris, Libraire de La Societe Asiatique.

SBAWW Sitzungs Berichte Kais Akademie der Wissenschaften

in Wien

SEG Sammlung Eduard Glaser, Wien, SOAW

SHA Studies in the History of Arabia

SOAW Sitzungsberichte Osterreichische Akademie der Wissenschaften

TBSA Transactions of the Society of Biblical Archaeology,

London, The Society of Archaeology

WXKM Wiener Zeitschrift Kunde Des Morgenlandes, Wien,

Selbstverlag des Orientalischen Institutes der Universitat

المقدمة

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

تميزت منطقة الشرق الأدنى بكونها مهد المنجزات الحضارية الأولى في تاريخ الإنسان، فمنها نبعت أولى محاولات الكتابة والتدوين ، وفي مجتمعاتها تبلورت مفاهيم الدين، ونزلت فيها رسالات التوحيد، وعلى يد حكامها ظــهرت أول أعمال التشريع وسن القوانين، وبالنظر إلى أن الجزيرة العربية تعد جـزءاً مهمًّا من الشرق الأدنى، وكانت عبر العصور مصدراً للعناصر البشرية والمادية والروحية وشريكاً فاعلاً في صنع الحضارة والتاريخ، فإن أبصار الباحثين تتجه باهتمام متزايد إلى مصادر تاريخ الجزيرة العربية القديم لاستجلاء أبعها حققته مجتمعاتها من تطور حضاري في أدوار تاريخية متتاليه، إلا أن كتابه تاريخ الجزيرة العربية القديم اعتمدت في السابق على ما كتبه الآخرون عنها ممن عاصروا أحداثها أو عاشوا في فترة قريبة منها مــن إغريـق ورومـان وسريان، وكذلك على ماكتبه العرب والمسلمون في القرون الإسلامية الأولى، إلا إن كتابات هؤلاء تداخلت فيها الأسطورة مع الحقيقة ، خاصة عند تناولـهم لعصورها القديمة، وتركزت كتاباتهم على القرنين الخامس والسادس الميلاديين، لذا ظهرت حاجة ملحة لإعادة كتابة تاريخ الجزيرة القديم في ضوء ما تركتــه شعوبها من آثار وكتابات ومقارنتها مع الكتابات السالفة الذكر ، خاصة بعد أن نشطت حركة الكشف الأثري في أرجاء مختلفة من الجزيرة العربية ، وعلى الرغم من أن هذه الحركة بدأت متأخرة عن نظائرها في المراكسز الحضاريسة المجاورة، إلا أن ما تم كشفه حتى الآن يؤكد حقائق كثيرة منها:

أن التطور الحضاري في الجزيرة العربية بدأ مبكراً ومعاصراً لفترات التأسيس التي عاشتها بلاد الرافدين ووادي النيل وبلاد الشام، إذ ظهرت عليه سواحل الخليج العربي وسواحل خليج عمان أولى المدنيات في الجزيرة العربية، وكان لها دور كبير في الربط بين شرق آسيا ومنطقة الشرق الأدنى، كما كلنت معبراً حضاريًا للسمات الحضارية التي ظهرت في كلتا المنطقتين، وذلك من خلال دورها كوسيط تجاري عالمي، وفي جنوب غرب الجزيرة كشفت الأبحاث الأثرية أن بدايات الاستقرار الأولى وظهور القرى الزراعية بدأ خلال الأليف الرابع قبل الميلاد، ثم تدرجت حضارة هذه المنطقة حتى وصلت أوج ازدهارها في الألف الأولى قبل الميلاد.

وماز الت الدر اسات الأثرية تضيف وبشكل مستمر حقائق جديدة عن تاريخ الجزيرة العربية ، مما أوجد إحساساً لدى أبناء الجزيرة بالحاجة الماسة لإعادة كتابة تاريخها وتصحيح النظريات المتعلقة به والمسلم بها سابقاً .

وتأتي هذه الدراسة كإحدى المحاولات التي تهدف إلـــى إبـراز حضارة الجزيرة العربية بصفة عامة ، وجنوب غرب الجزيرة بصفة خاصة ، بالاعتماد على ما دونه سكان المنطقة وما خلفوه من آثار ونصوص تقف شاهداً حيًّا على تحضر مجتمعاتها في مجالات مختلفة كالعمارة المدنية والدينية ، والفنون والنظم السياسية ، والحكم والنواحي الإدارية والاقتصادية والاجتماعية ، وفــي معرفـة مبكرة للكتابة ، وتدوين الوثائق والسجلات بما فيها سن الشرائع.

ورغم أن النصوص المكتشفة حتى الآن في جنوب غرب الجزيرة لا تشير الى نظام تشريعي واضح يماتل المجموعات القانونيسة المدونة فيسي بلا الرافدين، أو بلاد اليونان والرومان، إلا أن الباحث يجد فيها ما يوحي بمعرفة

بالتشريع وسن القوانين، لاحتوائها على تشريعات لحالات فردية أو مجموعة من القواعد القانونية المتعلقة بموضوع واحد كالتجارة مثلاً ، كما تحتوي النصوص على مجموعة من الأوامر والنواهي المتعلقة بالأمور الدينية ، وهذا أمر انفردت به تشريعات هذه المنطقة عن غيرها من شرائع الشرق الأدنى القديمة، التي اقتصرت قواعدها على تنظيم الأمور الدنيوية فيما عدا الشرائع السماوية كاليهودية.

كما احتوت النصوص في جنوب غرب الجزيرة على الكثير من الأوامر والنواهي المتعلقة بالشئون الاقتصادية كالتجارة والزراعة وشئون الري والضرائب، وغيرها. كما يرد فيها مجموعات من المصطلحات والمفردات والضرائب، وغيرها. كما يرد فيها مجموعات من المصطلحات والمفردات والأفعال ذات الصبغة القانونية. مما يدل على وجود فهم للقانون وإدراك له عند سكان المنطقة، وأن حكوماتها كانت حكومات مشرعة حرصت على تنظيم أعمال الدولة وأعمال المواطنين بتشريعات تنظم العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والدينية السائدة آنذاك، وحددت بموجبها حقوق الحكام على شعوبهم وحقوق الأفراد فيما بينهم، وذلك حسب إمكانات المجتمع وقوة حكومته ويظهر اهتمام سكان المنطقة بهذا الجانب في تدوينهم لتشريعاتهم وما يتعلق بهما من أحكام على مواد غير فانية كالحجر أو المعدن، ووضعها في الأماكن العامة لضمان إعلانها لعامة الناس واستمرار فعاليتها.

كما يتضح من تلك النصوص أن دول الجنوب عرفت مؤسسات تشريعية عدّة، ولم يكن ذلك من اختصاص هيئة معينة وكان هذا التعدد وليداً لظروف المنطقة البيئية والاجتماعية والسياسية. كما دعت هذه الظروف إلى وجود تشريعات عامة لشعب، وتشريعات خاصة بمعبد أو مدينة.

وتهدف هذه الدراسة إلى اكتشاف مدى معرفة سكان جنوب غرب الجزيرة بالنظم التشريعية وممارستهم لها. وما خلفوه من مدونات تشريعية، وهــــى وإن كانت كما يبدو لا تضاهي ما خلفه سكان وادي الرافدين من سومريين وسلميين من نظم إلا أنها في الوقت نفسه دليل على تطورهم الفكري والسياسي. وتمثـــل هذه المجموعات التشريعية التي تم جمعها من تلك النصوص الجنوبية والإشارات الواردة في الكتابات الشمالية كالوثائق التي تتعلق بالملكية والشـــئون المالية، والجرائم والخروج عن القوانين في ديدان ، والنصوص القانونية التي خلفها الأنباط في الحجر؛ أقدم وثائق تشريعية خلفها سكان الجزيرة العربية بصفة عامة، ودلالة على معرفتهم بالجانب التشريعي . وقد استمر لديهم هذا الحس التشريعي حتى بعد تدهور حضارات الجزيرة وتحول سكانها للبداوة، فالمصادر الإسلامية التي تناولت العصر الجاهلي؛ تزخر بالإشارات الدالة على استمرار هذا الحس، وإن لم يكن لهم تشريعات وقوانين يسيرون وفقها، وإنما لديهم أعراف وتقاليد توارثوها، وتميزوا بأخلاق وفضائل دفعتهم إلـــــــى تنظيــم علاقاتهم مع بعضهم بعضيًا أفراداً وجماعات، كما لجأوا إلى التحكيم فـي حل أسماء لعديد من الرجال والنساء الذين عملوا كمحكمين وقضاة للنزاع.

مما لاشك فيه أن تلك الأعراف والعادات ما هي إلا رواسب مما بقي في من تراث ورثوه عن أسلافهم سكان الجزيرة سواء كان ذلك في جنوبها أو شمالها، خاصة أن بعض تلك الأحكام والقواعد التي نجد لها وجوداً في تشريعات شعوب الجزيرة قد استمر العرب في ممارستها حتى جاء الإسلام فأقر الكثير منها بعد شيء من التعديل.

ويجب أن ننوه أن هذه الدراسة لا تهدف إلى دراسة التشريعات من الناحية القانونية لأن ذلك من اختصاص علماء القانون، وإنما الهدف منها هـو دراسـة تاريخية لهذا الجانب الحضاري ومحاولة لإثبات معرفة سكان جنـوب غـرب المجزيرة بالنظم التشريعية ، وممارستهم لها مقارنة بالشعوب الأخرى المجاورة لهم، ومعرفة المجالات التي وضعت لها تلـك التشريعات ومـدى شمولها، والمؤسسات التشريعية والتنفيذية التي وجدت في المنطقة، وما طرأ عليها مـن تغيرات خلال مرحلتين من مراحل تاريخ هذه المنطقة؛ المرحلة الأولى: التـي تعرف تنابطهور ممالك المنطقة واستقرارها سياسيًا، خلال الألف الأول ق.م وحتـي القرن السادس الميلادي ، والمرحلة الثانية: بداية من القرن السادس الميسلادي والمرحلة الثانية: بداية من القرن السادس الميسلادي المنطقة واستقرارها ما المرحلة التي تعرضت فيـها المنطقة لتأثيرات خارجية نتيجة الغزو الأجنبي العسكري والغزو الثقافي نتيجة لدخـول المسيحية واليهودية لأراضيها واعتناق أعداد من سكان المنطقة لهاتين الديانتين الديانتين وتأثيرهما على الشرائع المحلية الوثنية السابقة .

أما الحدود المكانية التي تشملها هذه الدراسة فهي منطقة جنوب غرب الجزيرة العربية، وهي المنطقة التي شهدت ظهور ممالك جنوب الجزيرة حضرموت وقتبان وسبأ ومعين وأوسان ثم حمير، وتمتد هذه المنطقة من مرتفعات ظفار في عمان شرقاً، وحتى سواحل البحر الأحمر غرباً، ومن نجران شمالاً وحتى سواحل البحر العربي جنوباً.

تقسيم البحث:

اقتضت طبيعة الدراسة تقسيم الموضوع إلى توطئــة، وخمسة فصـول، وخاتمة، وعدد من الملاحق .

التوطئة:

وفيها عرض لنشأة القانون وتطوره عبر التاريخ واستعراض لأهم الشرائع القديمة، اقتصر فيها على دراسة شرائع المناطق المجاورة للجزير والعربية كمنطقة الشرق الأدنى، وكذلك العالمين اليوناني والروماني، نظراً لامتداد نفوذهما إلى منطقة الشرق الأدنى في فترات مختلفة من التاريخ ، ولم تتعرض لشرائع بلاد الهند أو الصين رغم أن تلك المنطقتين عرفتا النظم القانونية عبر مراحل تأريخها القديم، وذلك لما يبدو من عدم ظهور أثرهما على سكان الجزيرة العربية .

يلي ذلك فصول الرسالة، وهي كما يلي:

الفصل الأول - أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية:

ويتناول عرضاً للأحوال العامة في المنطقة السياسية والدينية والاجتماعية والاقتصادية بالقدر الذي يوضح ظروف المنطقة محل الدراسة، لارتباط هذه العوامل بموضوع الدراسة.

الفصل الثاني - مراحل التشريع:

يتناول هذا الفصل دراسة مصادر التشريع، وذلك بتحديد أنواع النصوص التي اعتمد عليها في هذه الدراسة سواء كانت تشريعات مباشرة أو مراسيم ملكية، وكذلك الوثائق اليومية، عقود الولاء، والمعاهدات الداخلية والخارجية ونصوص الكفارة، يلي ذلك دراسة للسلطات المشرعة ، وصياغة التشريعات وطريقة إصدارها.

الفصل الثالث - التشريعات والوثائق:

يتكون هذا الفصل من جزأين:

يتناول الجزء الأول القواعد القانونية التي أمكن التوصل إليها من خلل النصوص، ويتناول الجزء الثاني الوثائق القانونية العامة والخاصة، ووثائق المعاملات اليومية التي أمكن استخلاصها، وتشير في الوقت نفسه، إلى معرفة سكان المنطقة بالقوانين وممارستها.

الفصل الرابع - تطبيق التشريعات:

وفيه دراسة لمدى شمول هذه التشريعات لجوانب الحياة العامة، يلي ذلك محاولة للتعرف على السلطات التنفيذية التي ترعى تنفيذ القوانين ثم السلطات القضائية، ثم عرض لأنواع العقوبات المترتبة على مخالفة هذه القوانين.

الفصل الخامس - التأثيرات الخارجية:

يهدف هذا الفصل إلى بيان أثر الغزو السياسي والفكري للمنطقة، وفيه عرض لأحوال المنطقة في القرن السادس الميلادي من الناحية السياسية تحت الحكم الحبشي، ودخول الديانات السماوية لها، ثم دراسة للقوانين الحميرية التي جاءت وليدة لهذه التأثيرات .

ويلاحظ تفاوت في أحجام فصول الرسالة ، وهو تفاوت اقتضت طبيعة الدراسة. فالفصل الثالث أكبرها حجما نظرا لأنه محور هذه الرسالة ، والفصل الأول أصغرها وهو مقدمة تاريخية للمنطقة .

الخاتمة:

وفيها عرض لأهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة .

الملاحق: ألحق بالبحث ملاحق تتكون من:

الملحق الأول: وفيه عرض لمعظم النصوص الواردة في البحث وقرراءة عربية لها ، يلي ذلك ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها. وكان من المفترض أن يكون هناك معجم للألفاظ الواردة في تلك النصوص ، لولا أن ضيق الوقت وحجم الدراسة حالا دون ذلك ، وسوف يتم نشر معجم لهذه الألفاظ لاحقًا إن شاء الله .

الملحق الثاني: أسماء الملوك الواردة أسماؤهم في النصوص وتاريخ حكم كل منهم كلما أمكن ذلك .

الملحق الثالث: خرائط للمنطقة.

وفي هذا البحث استخدم مصطلح التشريعات والنظم التشريعية، والقانون وهي مصطلحات دأب الباحثون في الشرائع القديمة على استخدامها رغم أن ذلك لا يتفق مع معانيها في العصر الحديث ، لكن عدم وجود مصطلح دقيق يمكسن إطلاقه على هذه النظم أدى إلى استخدام مثل هذه المصطلحات. ولو بحثنا فسي كتب اللغة العربية لوجدنا أن كلمة قانون تعني طريق الشيء ومقياسه ويرى أنها دخيلة على العربية (1)، ويعتقد أنها تعريب للفظة اليونانية "Kanun" التسي تعني العصا المستقيمة، وهو تعبير مجازي يقصد به القاعدة أو المبدأ، ويرمي الاصطلاح اليوناني بذلك إلى التركيز على الاستقامة، ويقترب هذا المعنى مسن الاصطلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو باللاتينية الاصطلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو باللاتينية المصلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو اللاتينية المصلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو اللاتينية الواضح، عني اللستقامة (٢). أما الشريعة ، والشرع : الطريق الواضح،

⁽۱) ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، **لسان العرب**، بيروت، دار صادر، (د. ت)، ج١٣، ص٩٤٩.

⁽٢) صادق، هشام، عكاشة محمد عبدالعال، تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، بيروت، الدار الجامعية، ١٩٨٧، ص٢٠.

ويقال: شرعت له طريقاً، والشريعة ماشرع الله تعالى لعباده من الدين من صلاة وصيام وسائر أعمال البر، لذا ارتبطت هذه التسمية بالشرائع السماوية (١) وفي العصر الحديث استخدم هذان اللفظان استخداماً جديداً، فالقانون هو: مجموعية القواعد المنظمة للسلوك والروابط في المجتمع التي تقوم السلطة العامة بحميل الأفراد على احترامها ولو عن طريق القوة حين الضرورة. ويتميز عن غيره من القواعد التي تحكم سلوك الأفراد بعنصر الجزاء .

أما التشريع فهو: وضع القواعد القانونية اللازمة لتنظيم الروابط الاجتماعية بين الأفراد في المجتمع دون الالتفات إلى كون هذه القواعد قهد تولدت عن مصدر معروف من المصادر القانونية أو عن تفسير للقواعد القائمة، لذا فهو مصدر من مصادر القانون وإن لم يكن المصدر الوحيد بل هناك الأعراف والتقاليد، والمراسيم، والأوامر الصادرة عن الحكام وغيرها، وقد ظل التشــريع أحد مصادر القانون الروماني في مختلف مراحل تطوره كما سلنري لاحقاً، وبالعودة إلى تشريعات جنوب غرب الجزيرة نجد أنها تتفق مع هذين المعنيين بعض الشيء، فهي قواعد قانونية، وإن كانت تعالج في معظمها حالات فرديــة أصدرت لكي تنظم العلاقات والروابط الإجتماعية، ويترتب على مخالفيها جنواء وتم سنها وإصدارها من قبل سلطات خاصة، لذا يمكن أن نقول إن التشريع أحد مصادر القانون في منطقة جنوب غرب الجزيرة، كما أنها تتفق مع الشرائع السماوية لتناولها بعض الأمور الدينية، وارتباطها بالعقوبات المعنوية كالخوف من غضب المعبود، ومن هنا لم أجد بداً من استخدام هذين اللفظين، التشريع والقانون، خاصة أن سكان المنطقة أنفسهم لم يتفقوا على تسمية هذه النظم بأسماء محددة كما سنرى .

⁽١) ابن منظور : المصدر السابق ، ج٥ ـ ص١٧٥ .

المصادر:

استخدم في هذه الدراسة العديد من المصادر والمراجع خاصية الأبحاث الأثرية التي تم نشرها في ضوء المكتشفات الأثرية في المنطقة، ولكن أهم هذه المصادر النقوش (النصوص) التي احتلت المركز الأول بين مصادر هذه الدراسة، وهي الكتابات التي دونها سكان المنطقة خلال الألف الأول قبل الميلاد وحتى القرن السادس الميلادي؛ وكتبت هذه النصوص بأحد الخطوط السامية الغربية وهو المعروف بالخط المسند الجنوبي ، ودونت بعدة لهجات سميت بأسماء الشعوب التي تحدثت بها وهي السبئية والقتبانية والحضرمية والمعينية وتتشابه هذه اللهجات كثيراً، وتتكون أبجدية المسند الجنوبي مسن ٢٩ حرفاً، وحروفه ساكنة ولا يوجد فيها حروف علة فيما عدا الواو والياء اللذان يستخدمان كحروف علة أحياناً (١). وقد أمكن معرفة ترتيب أبجدية هذه اللغة ، وكانت كحروف علة أوي المراحل المبكرة تبدأ من اليمين إلى اليسار ثم من اليسار إلى اليمين أي بطريقة دوران الثور ، أما في المراحل المتأخرة فأصبحت الكتابة فيها مسن اليمين إلى اليسار.

وتأتي معظم النصوص من الأراضي الداخلية (السهول الشرقية) الممتدة من حضرموت شرقا وحتى نجران شمال غرب، أما الأراضي المرتفعة والسهول الغربية والمناطق الجنوبية الشرقية فانتشار النصوص فيها قليل، وكلها تعود لفترة متأخرة ممتدة من القرن الرابع وحتى القرن السادس الميلاديين أي الفترة الحميرية.

Beeston, A.F.I. Sabic Grammar. JSS, Manchester, University of Manchester, 1484, p. 56.

Ryckman J. "L' orderde lettersd' L' alphabet Sud. Semitique, L'Antiquite Classique Bruxelles' Vol. 50 (Y) 1981, p. 698-709.

ونصوص جنوب الجزيرة العربية معظمها نصوص تذكارية كتبت بعنايية على يد كتبة مهرة ومحترفين ، وهناك نصوص قصيرة دونت بأيدي هواة أو غير محترفين ومنها مخربشات دونت على واجهات الصخور، ونوع ثالث كتابة استخدم فيها الخط المشق "Cursire" وهذه المجموعة دونت على أعواد خشبية، ربما لغرض حفظها في أماكن خاصة لأن معظم النصوص المدونة عليها هي من الوثائق العامة. وقد بدأ الباحثون محاولات لقراءة هذه النصوص رغم صعوبتها، وكان " محمد الغول " أول من بدأ هذه المحاولات تلاه آخرون مثل " يوسف عبد الله " ، وريكمانز ؛ وقد تم نشر كتاب لهذين الأخيرين ، نشرا فيه مجموعة من هذه النصوص .

وقد تم جمع الآلاف من نصوص جنوب الجزيرة منذ بدء الاهتمام والبحث الأثري في المنطقة ، ابتداء بمرحلة البعثة الدنماركية بقيادة "كارستن نييور عام ١٧٦٣م " ، وحتى العصر الحالى .

ونشرت في عدد من المؤلفات مثل الموسوعات

CIH = (Corpus Inscriptionum Semiticarum Inscriptiones Himyariticas et Sabaes continen: 3 vol. pars Quarta 1889-1930)

RES = (Reportoire D'Epigraphie Semitique, Vol, 5-8, Paris 1928-1950)

CIAS = (Corpus des Inscriptions of Antiquits, Sud. Arabes, Tome1 Section I 1977, Tome2 Fascicule 1et2 1986).

كما قام بدر اسة هذه النصوص العديد من العلماء الغربيين و العرب منهم على سبيل المثال من العلماء الغربيين:

M. Halevy, D. Nielsen, M. Hofner, N. Rhodokanakis, K. Conti Rossini, F. Hommel, J.H. Mordtmann, E. Mittwoch, A. Jamme, A. Beeston, G. Ryckmans, J. Ryckmans, C. Robin, J. Pirenne.

وأعمالهم معروضة في قائمة المصادر والمراجع الأجنبية في هذه الدراسة ومن العلماء العرب: خليل نامي، مطهر الإرياني، أحمد شــرف الديـن، ويوسف عبد الله، ومحمد عبد القادر بافقيه، وغيرهم وأعمالهم معروضة ضمن قائمة المصادر والمراجع العربية والأجنبية في هذه الدراسة . وتوصل بعضهم إلى وضع قواعد لهذه اللغة (١).

كما وضعت لبعض لهجاتها قواميس لغوية كانت خير معين للباحثين في هذه النصوص (٢). ورغم أن هذه النصوص تشكل مصدراً تاريخيًا مهمًّا إلا أن تعرض بعض منها للدمار ولعوامل التعرية وضياع بعض أجزائها أفقد عددأ منها أهميته نظرا لصعوبة قراءة النصوص، كما أن قراءات عدد من النصوص ظل محل خلاف بين الباحثين، وهناك قراءات مر عليها أكثر من مئة عام وأصبح هناك حاجة ملحة لإعادة قراءتها في ضوء ازدياد المعرفة بهذه اللغـــة، و لاكتشاف نصوص جديدة تحتم إعادة النظر في القراءات القديمة. وفيي هذه الدراسة تم حصر النصوص الخاصة بها من بين آلاف النصوص المنشورة في العديد من المؤلفات، وكان لابد من مراجعة النص في مختلف المؤلفات التي نشر فيها للتأكد من صحة حرفه، ثم قراءة النص قراءة جديدة، ومقارنة القراءة

Rhodokanakis, N., Studies Zur Lexikiographic und Grammatik des Altsudarabischen (1) Aww, 1931.

Beeston, A.F.L., A Descriptive Grammar of Epigraphic South Arabian London, Luzac, 1962 Beeston, A.F.L., Sabaic Grammar.

⁻ شرف الدين، أحمد، تاريخ اليمن الثقافي، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية، ١٩٦٧م ج٣.

بافقيه، محمد عبدالقادر، و آخرون، مختارات من النقوش اليمنية القديمة، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٥م.

Beeston, A.F.L. et al., Sabaic Dictionary (French - Arabic - English), Sana Publication of (Y) the University of Sana, YAR, 1982.

Biella, J., Dictionary of old South Arabic Dialect, Chico, CA, Scholar press, 1982.

Ricks, S. Lexican of Inscriptional Qatabanian, Rome, Editrice pontifico intituto Biblico.

مع القراءات المختلفة له. وفي سبيل القراءة اعتمدت الباحثة على العديد من المعاجم منها المعاجم الخاصة باللهجات الجنوبية السالفة الذكر ومعاجم للغة العربية كاللسان لابن منظور، وتاج العروس للزبيدي، ومعاجم اللغة العبريك ومعاجم اللغة الجعزية. أما النصوص التي دونت بالخط المشبك (الموصول) فقد اعتمد فيها على قراءة الدكتور يوسف عبد الله وج، ريكمانز نظراً لصعوبة قراءة هذا النوع من النصوص.

وأود أن أشير إلى استخدام الرمز الذي اشتهر به النصص في حواشي فصول البحث، ولكن القارئ سوف يجد ثبتًا للرموز المتعددة لهذه النصوص، والأبحاث التي تناولتها بالدراسة في نهاية الملحق الأول.

توطئة

تاريخ القانون

١- نشأة القانون وتطوره.

٢- الشرائع القديمة.

١ - نشأة القانون وتطوره:

الإنسان كائن اجتماعي لا يمكن أن يعيش منعز لاً، إذ تقوم حياته على التعاون بين أفراد المجتمع، وقد شعر الإنسان منذ البداية بضرورة هذا التعاون للتغلب على الصعوبات التي يواجهها سواء في الحصول على غذائه أو حمايته، وأدرك الإنسان أن في التعاون والتضامن مع بني جنسه قوة تمكنه من مقاومة القوى العدوانية بشرية كانت أم حيوانية (١). ومنحته هذه القوة الطمأنينة ووفوت له القوت مما أدى إلى ازدياد أفراد الجماعة، واتساع نطاق التعاون بينهم، وانطلق الإنسان في عمران الأرض وبناء الحضارة حيث أشار ابن خلدون في مقدمته إلى هذا التعاون وفائدته (٢). وتولد عن وجود الإنسان في المجتمع ظهور علاقات اجتماعية وسياسية واقتصادية، ومن غير المعقول ترك هذه العلاقات دون ضابط يحكمها، ومن هنا تظهر أهمية وجود سلطة توفر الأمن والنظام في مجتمع ما، وإلى هذا يشير ابن خلدون بقوله: "ثم إن هذا الاجتماع إذا حصل البشر كما قررناه وتم عمران العالم بهم ، فلابد من وازع يدفع بعضهم عن بعض لما في طباعهم الحيوانية من العدوان والظلم (٢).

والوازع الذي يقصده ابن خلدون هو القانون، ويفهم من هذا أن ظهور هذه السلطة منذ ظهور المجتمعات الإنسانية حاجة ملحة لحفظ الأمن والنظام.

⁽۱) صادق، هشام علي، وعكاشة محمد عبدالعال، تاريخ النظم القانونية الاجتماعية، بيروت، الـــدار الجامعية ١٩٨٧، ص ١٩٠.

Kohler, J. Philosophy of Law, Tans by Adalbert Albrecht, Yew York; Carler and William Caldwell, 1969, p.p. 40, 51.

⁽۲) ابن خلدون، عبدالرحمن، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العسرب والعجسم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، المقدمة، بسيروت، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، ١٣٩٩، ص ٤٢-٤٣.

⁽٣) السابق نفسه، ص٤٣.

وقد حاول الباحثون معرفة بداية ظهور هذه السلطة وطرحت عدة آراء ودر اسات متنوعة حول ما إذا كان القانون سابقاً لظهور الدولة، أو لاحقاً للهاء والسبب في هذا الخلاف عدم وجود اتفاق حول تعريف القانون، إذ ظهرت مدلولات ومعان كثيرة عبر عصور التاريخ لهذا اللفظ، آخرها هو أن القانون مجموعة من قواعد ملزمة تنظم سلوك الأشخاص في المجتمع، ولكن التعريف لا يصلح إطلاقه عبر مراحل التاريخ كما أن هذا التعريف ما هو إلا إنتاج مدرسة ظهرت في القرنين السابع والثامن عشر. وأما في القديم، فإن ما كان يقصد بالقانون هو القواعد التي تهدف إلى تحقيق الحق والعدل في مجتمع معين. وهو عند البعض قاعدة اجتماعية توجد حيث يوجد الإنسان لأن الإنسان لا يستطيع العيش إلا في مجتمع أ.

ومن هنا كان القانون ظاهرة اجتماعية تعكس حضارة مجتمع معين في بيئة معينة ، ويراه آخرون تعبيراً عن الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصاديـــة السائدة في مجتمع معين (٢).

ويذهب أصحاب الرأي القائل إن القانون مجموعة القواعد المنظمة للسلوك والروابط في المجتمع التي تقوم السلطة العامة بحمل الأفراد في المجتمع على احترامها ولو عن طريق القوة حين الضرورة، إلى أن القانون لا يوجد إلا حيث توجد الدولة إذ من الضروري أن تتولى الدولة ذاتها توقيع الجزاء المقرر للقاعدة القانونية، وبذلك تكون فكرة الدولة سابقة على فكرة القانون، ومن العبث البحث عن قواعد قانونية في العصور التي سبقت الدولة، لأن الباحث لن يجد سوى

⁽١) فرحات، محمد، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية، القامة، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٩، ص١٧-٢٣.

⁽٢) صادق، المرجع السابق، ص٢٠.

مجموعة من القواعد أملتها طبيعة الأشياء يخضع لها الإنسان والحيوان على السواء وما هي إلا مجموعة من النظم الاجتماعية (١).

وهناك آراء ترى أن القانون نشأ قبل منشأ الدولة نفسها فالنواة الأولى المجتمع هي الأسرة أو القبيلة أو العشيرة وكلها سابقة على قيام الدولة، ومن المعروف أن كلمة رؤساء الأسر والقبيلة والعشيرة كانت هي القانون بالنسبة للأفراد الذين تتكون منهم هذه الجماعات، ويرى هؤلاء أن مجموعة القواعد التي تنظم السلوك بين أعضاء المجتمع هي قواعد قانونية دون النظر لمصدرها سواء كان وحياً دينيًا أو أمراً من رؤساء العشائر، أو ما تنطوي عليه هذه القواعد في ذاتها من هيبة تفرض احترامها، إذ إن القانون لدى هؤلاء يشمل قواعد السلوك التي تنظم العلاقات الاجتماعية كافة (٢)، والملاحظ أن الجماعات البدائية التي تعيش في عصرنا الحديث، مثل أستراليا تعرف القانون رغم أنها تجهل فكرة الدولة بمعناها الاصطلاحي الحديث، وهكذا نجد أن العلاقة بين القانون والدولة من المسائل الخلافية بين علماء القانون والاجتماع والسياسة .

مراحل تطور القانون :

يوجد عدد من النظريات حول المسارات التي اتخذتها قواعد السلوك الاجتماعي في المجتمعات البدائية لكي تكتسب مع تطور المجتمعات الإنسانية شكل القواعد القانونية، علماً أن بعض الباحثين يجعل هذه المسارات مظاهر مختلفة لتطور القانون بينما يجعلها آخرون مصادر أخذت منها القواعد القانونية، وكذلك وكما أشرنا أن هناك من يرى أن المراحل السابقة لقيام الدولة في

⁽١) أبو طالب، صوفي حسن، تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، القاهرة، دار النهضية العربية، ١٩٨٤، ص٤.

صادق ، المرجع السابق، ص٢٢.

⁽٢) فرحات، المرجع السابق ص٢٦.

المجتمعات الإنسانية لم تعرف القانون، وكل ما عرف أنـــذاك مجموعــة مــن القواعد التي تنظم السلوك الاجتماعي.

و لابد من الأخذ في الحسبان أنه من غير الممكن اتخاذ هذا التطور كقاعدة عامة شملت مناطق العالم آنذاك، وإن كل المجتمعات الإنسانية مرت بهذه المراحل، ذلك أن مظاهر تطور القانون مثلها مثل غيرها من الظواهر تتأثر بالعوامل الاجتماعية والاقتصادية والطبيعية وغيرها.

وفيما يلي عرض لهذه المراحل:

المرحلة الأولى - عهد القوة أو الانتقام الفردي:

كان النظام في الجماعات الأولى يقوم على القوة، فكانت هي التي تنسئ الحق وتحميه، وهي الحكم في كل خصومة والفيصل الحاسم في كل نزاع، وكان القوي هو صاحب الحق في كل ما يناله بالغلبة والقهر، ولذلك لا يوجد قانون بالمعنى المفهوم الآن، بل مجموعة تقاليد غريزية، أو مجرد أحاسيس قائمة على الانتقام الفردي، وقد أوجدت هذه التقاليد تنظيماً معيناً لنظم الأسرة والملكية والحكم والعقوبات (۱)؛ وعلى أن مصدر هذه التقاليد لم يكن تشريعاً صادراً عن سلطة عامة لكن تكر ارها واستقر ارها مدة طويلة خلعت عليها هالة من الاحترام أو التقديس، ولما قويت سلطة رؤساء الجماعة، ونفوذهم في أواخر هذه المرحلة استطاعوا حمل الأفراد على اتباع هذه التقاليد، وهكذا اتسمت التقاليد بطابع العموم ولم تعد متجردة من الجزاء وهذا ما منحها صفة قانونية (۱).

المرحلة الثانية - مرحلة التقاليد الدينية:

⁽١) صادق، المرجع السابق، ص٨٩.

 ⁽۲) هناك من يعارض هذه الفكرة، وينفي وجود هذه المرحلة، حول ذلك انظر : العطار، عبدالناصر توفيق، الوجيز في تاريخ القانون، القاهرة، مطبعة السعادة، د.ت، ص ٦٣-٧٢.

المرحلة بظهور قواعد قانونية في صورة أحكام إلهية في الحالات الفردية سرعان ما تحولت إلى عادات وتقاليد عامة، لكن الدين ظل هو مصدرها مما جعل لرجل الدين السلطة الأولى في المجتمع، وكان رب الأسرة في البداية هو كاهنها وحاكمها المطلق، باسم إله الأسرة، كما كان رئيس الجماعة هو كاهنها الأكبر وحاكمها المطلق لأنه الوسيط بين أفراد الجماعة و آلهتها(۱). وبعد ظهور الدولة أصبح الملك هو كبير الكهنة، ولما تعددت الشعائر الدينية وتعقدت تخصصت فئة معينة من الجماعة في الأمور الدينية، وتشكلت منهم طبقة رجل الدين ونصبوا أنفسهم وسطاء بين الآلهة والناس، يحملون رغبات الناس للآلهة وينقلون ردها للناس (۱)، وكان رجال الدين إذا ترجموا عن رأي الآلهة أو أعلنوا عن رغبتها بأمر أو نهي لزم الناس طاعته وتنفيذه خوفاً من انتقام الآلهة، ومن عن رغبتها بأمر أو نهي لزم الناس طاعته وتنفيذه خوفاً من انتقام الآلهة، ومن هنا أضحى للوازع الديني جزاءً قامعاً يحل بمن يعصي الآلهة ويخالف أمرها، وقد ترتب على ذلك اختلاط القانون بغيره من قواعد السلوك الاجتماعي مثل الأخلاق والدين (۱)، وبذلك يكون الدين قد تدخل لمنع استعمال القوة كمصدر الأخلاق والدين (۱)، وأصبح منشئ للنظم القانونية (۱).

وظلت هذه المرحلة حتى اهتدى الإنسان للكتابة فدونت بعض الشعوب قوانينها وهي في صورة تقاليد دينية، واستطاع البعض الآخر الفصل بين القانون والدين (٥)، إلا أن هذا لم يتم إلا في مرحلة متأخرة من الحضارة الإنسانية (٦).

⁽١) أبو طالب، المرجع السابق، ص٦٢.

⁽٢) صادق هاشم، المرجع السابق، ص١١٢.

كان الشعوب أساليب مختلفة حول استطلاع رأي الآلهة في القضايا التي تعرض على رجال الدين، عن تلك الأساليب راجع: الترمانيني، عبدالسلام، تاريخ النظم والشرائع، الكويت، جامعة الكويت، ١٩٧٥، ص٣٠-٢٢.

[.] وعنه عند العرب انظر: الهرفي، سلامة "التحكيم عند العرب في الجاهلية"، بحموث تاريخية، الرياض، الجمعية السعودية، ١٩٩١، ص٢٥-٢٦.

⁽٣) فرحات، المرجع السابق، ص١٥٠-١٥١.

Daube. David, Studies in Biblical Law, Cambridge, University Press, 1947 p.1.

⁽٥) الترمانيني ، المرجع السابق، ص٤٢ ، ٤٣.

Doube, D, Opcit, p.1. (1)

ويجب الأخذ في الحسبان أن هذا الرأي في النشأة الدينية للقانون، لا ينطبق على الأديان السماوية التي نزلت على الأنبياء والرسل، ولها شرائع نزلت معها لتحكم بين الناس، وتضمنت تلك الشرائع قواعد ملزمة تنظم سلوك الأسخاص في المجتمع، وطبقت تلك الشرائع مع انتشار الديانات، وأصبحت قانوناً أخذ منه واضعو القوانين الأخرى أحكاماً كثيرة.

وقد أشار القرآن الكريم في أكثر من موضع بأن الشرائع الدينيـــة أنزلـت لتحكم بين الناس^(۱).

المرحلة الثالثة - مرحلة التقاليد العرفية:

استمرت الأحكام الإلهية تسود المجتمعات حتى أنها تحولت بفعل التطبيق المتكرر على الحوادث المتشابهة إلى تقاليد دينية ، أخذت تستمد قوتها من الرأي العام الذي يمثل الإرادة المشتركة في الجماعة ، ومن يخرج على هذه التقليد التي ألفوها فإنه يخرج عن رأي الجماعة فتلزمه عندئذ باتباعها أو تخرجه من حظيرتها، وهكذا أصبحت تلك التقاليد الدينية تقاليد عرفية (٢).

وهذا لا يعني بحال من الأحوال اندثار التقاليد الدينية كمصدر للقانون بــل ظل العرف مصبوغاً عند الشعوب القديمة بالصبغة الدينية (٦) ، فالعرف كان في البداية نوعاً من التقاليد المقدسة التي ترعاها الآلهة، ولذلك كان العرف مختلطاً بالأخلاق والدين ، ثم تقلص دور الدين إلى حد ما ليصبح العرف هو المصــدر الأول للقانون فلم تعد التقاليد العرفية بحاجة إلى الدين لتستمد منه قوتها الملزمة، وإنما أصبح احترام الناس لها راجعاً إلى تعارفهم عليها في معاملاتهم واقترانها

⁽١) القرآن الكريم، سورة المائدة الآيات ٤٤-٤٧، العطار، المرجع السابق، ص٥٥-١٠٢.

⁽٢) فرحات ، المرجع السابق، ص١٥٨.

⁽٣) صادق ، المرجع السابق ، ص١٥٩.

بجزاء توقعه السلطة الحاكمة، ويعتقد أن هذه المرحلة جاءت نتيجة لفصل السلطة الزمنية عن السلطة الدينية وحلول القضاء المدني محل القضاء الديني (۱). ولكن التطور لم يعم كل الشعوب في آن واحد، فالشعوب الشرقية ظل أثر الدين عميقاً في نفوسها، وهذا راجع إلى الأصل الديني لنشأة الدولة الشرقية، وظلت القواعد الدينية جنباً إلى جنب مع القواعد العرفية، إلا أن الأولى اختصت بالقضايا ذات الصلة الوثيقة بالأخلاق وتنظيم العلاقات الاجتماعية كالزواج والطلاق والزنا(۱)، أما العرف فقد اتسع نطاقه باتساع العلاقات الناتجة عن تطور الحياة الاقتصادية الاجتماعية. هذا الانفصال تم بعد صراع طويل بين رجال الدين والطبقة الحاكمة تمكن فيها ملوك أقوياء من التغلب على رجال الدين والحد من سلطاتهم التشريعية.

أما المجتمعات الغربية فقد تمكنت في وقت مبكر من فصل الدين عن القانون والتمييز بين السلطة الدينية والزمنية (^{٣)}.

المرحلة الرابعة - مرحلة التدوين:

لما عرف الإنسان الكتابة اتجهت بعض المجتمعات إلى تدوين قانونها ونشره وكان القانون في بداية تلك المرحلة تدويناً للأعراف التي كانت سائدة في مرحلة التقاليد، ولذا يرى بعض الباحثين أن هذه المرحلة لا تمثل مرحلة مستقلة في تاريخ تطور القانون وإنما هي استمرار للتقاليد العرفية (٤)، إذ احتفظ

⁽١) السابق نفسه ، ص١٥٩ ، أبوطالب ، المرجع السابق ، ص٩٩.

⁽۲) أبو طالب ، نفسه ، ص ۱۰۱-۲۰۱.

⁽٣) صادق ، المرجع السابق، ص١٦٥-١٦٦.

⁽٤) الترمانيني، عبدالسلام، الوسيط في تاريخ القاتون والنظم الاجتماعية والقاتونية، الكويت، جامعة الكويت، ١٩٨٢، ص١٩٣.

العرف بأهميته بعد تدوين القانون، ذلك أن الأعراف عادة تكون ألصق بطبائع الجماعة، بل ذهب بعض الفقهاء الرومان إلى أن العرف يمكن أن يلغي القانون. والفرق بين العرف والقانون أن الأول يستمد قوته من سلطة غير معينة هي الرأي العام، بينما يستمد الثاني سلطته من عمل تشريعي تفرضه سلطة تتمثل في شخص أو جماعة (۱). وينطبق هذا على المدونات القانونية التي صدرت مثلاً في بلاد الرافدين، أي إن هذه المدونات لا تعد في ذاتها مرحلة جديدة في التطرو القانوني بل إنها مجرد جمع لما سبق معرفته من الأعراف والأحكام القضائية وإصدارها في تقنين عام وسلطات حاكمة (۲).

وأما الأسباب التي دعت إلى تدويس القوانيس فهي أسباب اقتصاديسة واجتماعية وسياسية منها وجود سلطة عامة ورسوخ تلك السلطة، وإدراكها لضرورة نشر القواعد القانونية التي تفرض على العامة ، واتساع رقعة الدولسة وازدياد السكان، والرغبة في المحافظة عليها من الضياع أو التحريف كما أن التدوين سهل عملية نشر التشريعات بين الناس (٣). وتقتصر در استنا لتشريعات جنوب الجزيرة العربية على هذه المرحلة (مرحلة التدوين) إذ لا نملك أدلة وثيقة عن المراحل السابقة، ولكن سنرى مدى ارتباط كل من الدين والعرف في تلك التشريعات مما يشير إلى استمرار المرحلتين جنبا إلى جنب مع مرحلة التدوين، وهو أمر تميزت به تشريعات جنوب الجزيرة عسن غيرها من تشريعات حضارات الشرق الأدنى القديم، فيما عدا الشرائع السماوية التي ظلل ارتباط لدين والأخلاق بها مستمراً.

⁽١) الترمانيني، تاريخ النظم والشرائع ، ص٤٦-٤٦.

⁽٢) فرحات ، المرجع السابق ، ص١٦٧ ، أبو طالب ، المرجع السابق ، ص١١٥.

⁽٣) أبو طالب ، المرجع السابق ، ص ١١٦، ١١٧، والترمانيني ، الوسيط في تاريخ القانون والنظم الاجتماعية القانونية ، ص ٦٥-٧٠.

٢ - الشرائع القديمة:

أ - الشرائع الشرقية:

تميز الشرق بتقدمه الحضاري عن الغرب، وكان هذا الجزء من العالم أسبق في سن القوانين وإصدار الشرائع حيث تمتلك شعوب الشرق الأدنى مجموعية كبيرة من النصوص القانونية المهمة بعد أن تم اكتشاف آلاف من الألواح الطينية يتكون عدد كبير منها من عقود وصكوك ومعاملات قانونية (١)، وهناك الآلاف التي تنتظر الاكتشاف، ودونت هذه النصوص بلغات قديمة مما يجعل در استها في غاية الصعوبة، ولذا ظلت أعداد كبيرة منها دون در اسة. وتتميز هذه الشرائع بسمات مشتركة وإن وجد فيها اختلاف فهو ناتج عن تعديلات تتلاءم مع الظروف المحلية التي ظهرت فيها واختلاف الزمن. ولعل هذا التشابه عائد لكون شعوب المنطقة تعود أصولها لجنس واحد، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أن منطقة الشرق الأدنى كانت مسرحاً لعدد كبير من الأنبياء والرسل أذرى بشروا بدعوات سماوية و لابد أن هذه الدعوات تركت أثراً في شرائع المجتمعات الشرقية (١) وفيما يلى عرض لأهم تلك الشرائع:

شرائع وادي الرافدين:

من أهم السمات المميزة لحضارة وادي الرافدين احترام شموبها للعدالة والمساواة، وسعت هذه الشعوب ومنذ البداية لتحقيقها مما نجد له صمدى في تراثهم الديني وفي احترامهم للقوانين، كما يظهر ذلك من حمل آلهتهم للقب رب العدالة والمساواة، وتفاخر ملوكهم بتحقيق العدالة ورعاية الحقوق، وتعود لهنطة أقدم النصوص القانونية.

Diamond, A.S., Primitive Law, London, Watt and Co. (N.D) p. 8. (1)

Epzstein, L. Social Justice in the Ancient Near East and the People of the Bible, Trans by (7) John Bowden, Paris, SCM Press, 1983, p. 3, 4.

وكانت البداية في الجزء الجنوبي من وادي الرافدين حيث ظهر السومريون عند نهاية الألف الرابع ق.م، وأقاموا عددا من المدن التي حــــاول عــدد منــها السيطرة على ما يجاورها من مناطق ومدن، وادعى ملوكها بحبهم للعدل وإحقاق الحق، وسنوا لشعوبهم قوانين بدأت بمقدمة وخاتمة وتعالج قضايا عامة، وجاء بعضها على هيئة مراسيم الهدف منها إصلاح الأحوال العامة مثل أوركاجينا (٧٥٠ ق.م) ، الذي ادعى أنه أعاد النظام، وكذلك أورانجو (٢٤٠٠ ق.م) الذي ادعى أنه حقق العدالة استناداً لشريعة الإله شمس، وتؤكد الوثائق التي عثر عليها في بلاد الرافدين والتي تعود لعهود هؤلاء الحكام صحة ادعائهم، فالسجلات التي تعود الأوركاجينا تؤكد صحة محاو لاتـــه للإصـــلاح (١) وتابع خلفاؤهم هذه القاعدة إذ أصدر أورنامو ، مؤسس الأسرة الثالثة لاور الذي تولى الحكم في حوالي ٢٠٥٠ ق.م ، قانونا ، يعد أقدم قانون تم الكشيف عنه حتى الآن في وادي الرافدين ، ويهدف منه الإصلاح خاصــــة فـــى الجوانـــب الاجتماعية ، والاقتصادية كما يبدو أن حكام هذه المدينة تميزوا بإصدار مثل هذه القوانين ، وبالإضافة إلى ما أصدره الحكام عثر على نصوص تعود لعهد هذه الأسرة تحمل وثائق تمثل عقودا ومعاملات تجارية وأحكاما قضائية مما يدل على معرفتهم بالقانون وممارسته (٢).

ومن القوانين السومرية أيضا مجموعة الملك لبيت عشتار ملك مدينة آسين المدونة بالسومرية (١٩٣٤ - ١٩٢٤ ق.م)، حيث وصف الملك نفسه في مقدمتها وخاتمتها بأنه راعي للعدالة التي حققها في اكدوسومرا استنادا لتوصية الآلهة. وتتناول هذه المجموعة تنظيم القضايا العامة (٣).

Diamond, A., Primitive Law, Past and Present, London Methuen and Co. (N.D) P. 13. (1)

Diamond A, op. Cit. P. 14.

⁽٣) من Coetle, A "The Low Eshnunna" AASOR 1956. Vol 31, pp 3-20. أيضا: سليمان، عامر، القانون في العراق القديم، الموصل، جامعة الموصل، ١٩٧٧، ص١٩٩-٢٠٤.

ولم ينفرد حكام المدن السومرية بهذه الخاصية بل شاركهم الحكام الساميون في المنطقة، وكانت هذه الجماعات قد استقرت علي أطراف وادى الرافدين منذ بداية الألف الثالث ق.م، ثم أخذت بالتغلغل ومد نفوذها على مددن جنوب المنطقة. وأسست ممالك صغيرة، مثل مملكة أشنونا التي أصدر ملكها (بلالاما ١٩٠٠ ق.م) مجموعة قانونية تتكون من ٦٠ فقرة عثر عليها في تــل حرمل دونت بالأكادية، ويعد أقدم قانون أكادي معروف حتى الآن بالإضافة إلى وثائق قانونية أخرى لها أهميتها (١) ، ثم تمكنت هذه القوى من توحيد معظم وادي الرافدين تحت سلطتها مكونة ما عرف بإمبر اطورية بابل الأولى التي حكمت لمدة ثلاثة قرون، وفي عهد ملكها السادس حمورابي أصبحت المنطقة من نينوي شمالاً وحتى الخليج العربي جنوباً تحت سلطته وبلغ التطور التشريعي قمته في عهده، ويعود لهذه الدولة آلاف الوثائق التي تمثل عقوداً ومعاملات مما يلقي الضوء على النظم القانونية والمعاملات التجارية ^(٢)، وفي السنة الرابعة من عهد هذا الملك أصدر مجموعة قانونية تعدّ بحق أقدم مجموعة قانونية تكاد تكون متكاملة ، وتحتوي هذه المجموعة على مقدمة وخاتمة لاتختلف كثيراً عن ماورد في مقدمة وخاتمة لبيت عشتار، ويبدو أن حمور ابي اعتمد على القوانين السلبقة الصادرة عن أسلافه من ملوك المنطقة سواء كانوا من ملوك سومر أو من الساميين، وكان هدفه إصدار مجموعة متكاملة تناسب شعوب دولته من الجنسين، وتحتوي مجموعته تلك على ٢٨٢ قاعدة، وتتميز عما سبقها بالقوة نظراً لأنها صادرة عن سلطة قوية. كما تميزت بعدد قواعدها وتنظيمها وترتيب موضوعاتها، وفي الأسلوب الذي دونت به، وتتفق مع ماسبقها من قوانين فــــي

Dimond op. Cit. P. 15.

lbid, p. 15. (Y)

كونها تعالج أموراً دنيوية فقط بالرغم من أنها حسب قول حمور ابي مستوحاة من الإله (١) .

انتهت الدولة البابلية بعد سقوط آخر ملوكها قتيلاً في ١٦٠٠ ق.م على يد الحيثيين الغزاة القادمين من الشمال ، وبعد فترة من الاضطراب قدم للمنطقة أقوام جدد من مرتفعات عبلام الشمالية عرفوا بالكاشيين واستقروا في وادي الرافدين مدة تقارب ٥٠٠ عام عدّت من العصور المظلمة في تاريخ المنطقة ضعفت خلالها النظم السياسية والاقتصادية .

وكان الجزء الشمالي من وادي الرافدين قد شهد ومنذ فترة مبكرة استقرار جماعات سامية أخرى تمكنت من تأسيس إمبر اطورية لا تقل شأناً عن مملكية بابل، واتخذت من إقليم آشور مقراً لها ونينوي عاصمة لها. ومع أن مخلفات هذه الدولة لا يضاهي ما تركته دولة بابل الأولى، إلا إنها اهتمت بالجانب القانوني، إذ تؤكد النصوص الآشورية على اهتمام السلطات بهذا الجانب، ويعود أقدم نصوص قانونية آشورية إلى عهد الدولة الآشورية القديمة، التي عثر عليها في قلعة آشورية في آسيا الصغرى تتكون من ثلاثة ألواح يعود تاريخها للفترة في قلعة آشورية عيم الا تمثل القوانين الآشورية بصفة عامة، وإنما هي قوانين لمستوطنة تجارية آشورية أصدرت لتنظيم المعاملات التجارية بين التجار الآشوريين وغير هم (٢).

Dimond A, Primitive law, London, p. 26.

عن هذه القوانين انظر:

Driver G. R. and J. C. Miles. The Babylonian laws, Oxford, The Clareendon Press. 1955.

و أيضنا سليمان، المرجع السابق. ص ٢١٩-٢٧٣، والذنون، عبدالحكيه، تساريخ القاتون في العراق، بغداد، مؤسسة نينوي للثقافة والإعلام، ١٩٩٣، ص ٩١-١٧٣.

Driver G.R. and J. C. Miles, The Assvrian law, Oxford. The Clarendonpress 1955. P. 1.2. (Y)

وعلى الرغم من أن الآشوريين لم يتركوا لنا مجموعات قانونية متكاملة على غرار مجموعة حمورابي، إلا أن عهد الدولة الآشورية الوسطى شهد صدور مجموعات خاصة من القوانين عثر على ثلاثة منها في لوحة تضم ٥٠ قاعدة قانونية خاصة بالنساء، ومجموعة أخرى تحتوي على ١٨ فقرة خاصة بالأراضي ومجموعة ثالثة خاصة بالسرقات^(١)، بالإضافة إلى مجموعات كبيرة من الوثائق التي تشكل مصدراً مهماً لدراسة القوانين الآشورية.

ومن عهد الدولة الآشورية الحديثة التي دامت منذ توليي تجلات بلاسر الثالث في ٧٤٥ ق.م وحتى ٦١٢ ق.م تم العثور على كميات كبيرة من الألواح التي تمثل وثائق كعقود للبيع والمعاملات ولكنها تخلو من المجموعات القانونية (٢).

ولا يقل الاهتمام بهذا الجانب في عهد الدولة البابلية الحديثة، إذ يعرد لها أعداد كبيرة من النصوص المتعلقة بالمعاملات والعقرود والأحكرام القضائية وكذلك المجموعات القانونية .

ومن خلال دراسة هذه النصوص القانونية التي خلفتها حضارات وادي الرافدين نجد أن من الحقائق المميزة لهذا التاريخ القانوني الطويل الذي بدأ منذ نهاية الألف الرابع ق.م وحتى الاحتالل الفارسي عام (٣٩٥ ق.م) هو الاستمرارية في طبيعة القوانين بل إنه حتى بعد الوجود الفارسي لم يطرأ عليها سوى تغيرات طفيفة إذ إن النصوص التي تعود للوجود الفارسي في المنطقة تشير إلى اعتماد الفرس على قوانين العقود والمعاملات البابلية (٢).

Diamond A, Primitive law, Past and present. P. 18.

Driver, G.R, and J.C. Miles, The Assvrian Laws p.4.

⁽٢) عن هذه الوثائق انظر أحدث دراسة لمجموعة منها في :

Kwasman, theodore, Neo ASSYRIAN legal docucents in the Kouyunilkl collection of the British Museum, Rome, Editrice pontifiuo Istituto Biblico, 1988.

Diamond, A. Premitive Law, p. 12. (**)

بلاد الشام:

أما في الجزء الشمالي من وادي الرافدين وفي زمن يقارب من عصر حمورابي، ازدهرت على الجانب الغربي للفرات مملكة ماري الأمورية، منذ بداية الألف الثاني ق.م حيث كشفت الأبحاث الأثرية في القصر الملكي ما يزيد على ٢٠٠ ألف لوحة من الألواح الطينية التي تحتوي على نصوص يتاول بعضها عقوداً ومعاملات تجارية ووثائق يومية قانونية ولكنها تفتقر للنصوص القانونية الخالصة (۱). وفي سوريا وخلال القرن الثامن عشر ق.م وحتى الرابع عشر ق.م ازدهرت ممالك صغيرة خاصة حول سهول أنطاكيا، حيث كشفت التنقيبات عن نصوص تمثل معاهدات ومعاملات زراعية وعقود أراضي ولكنها أيضاً خالية من المجموعات القانونية (۲)، وبالقرب من رأس شمرة ازدهرت مملكة أوغاريت في الفترة مابين ١٠٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م التي خلفت أعداداً كبيرة من الوثائق التي تلقي الضوء على جوانب الحياة العامة كافة والعلاقات الخارجية، ولكنها أيضاً خالية من النصوص القانونية المباشرة (۱).

آسيا الصغرى:

وفي أسيا الصغرى شهدت المنطقة ظهور الدولة الحيثية منهذ ١٩٠٠ق.م، وبلغت ذروتها في ١٠٠٠ق.م في عهد ملكها حتاتوسيل الأول الذي مد سيطرته على وادي الرافدين حتى بابل جنوباً وسوريا حتى حدود مصر، وقد مهارس ملوك هذه الدولة حق التشريع وصدرت عنهم قوانين يعود أقدمها إلهي القرن

Diamond, A., Primitive Law Past and Present, p. 16.

Ibid. p. 16. (Y)

Ibid. p. 16. (*)

عن النصوص الأوغاريتية انظر شيفان، إ، ش، مجتمع أوغاريت، ترجمة حسان ميخائيل إسحق، دمشق، مطابع الألف باء، ١٩٨٨ .

الخامس عشر ق.م (1). ويظهر تأثير لقوانين وادي الرافدين فيها. وأهم ما يميزها تغلب القانون الجنائي عليها، إلا إنها أيضاً تطرقت لتحديد الأسعار للمحاصيل الزراعية وتحديد الأجور وأمور الزواج.

ويظهر من دراسة النصوص القانونية الحيثية أنها تجميع لأحكام قضائي...ة لخصت ووضعت في صيغ على شاكلة قوانين مع إضافة أو امر ملكية ل...ها^(٢)، كما تميزت القوانين الحيثية بالرغم من سيادة الطابع الدنيوي عليها كغيرها م.ن قوانين الحضارات المجاورة لها، إلا إنها تناولت بعض الأمور الدينية (٢).

مصر :

لا يزال تاريخ القانون المصري القديم مجهولاً ، وذلك عائد لكون كل الوثائق الخاصة به مجزأة وغير كاملة ، خاصة تلك التي تعود لعهد الدولة الحديثة، وبالإضافة إلى قلة أعدادها إذ لم يصل إلينا سوى عدد محدود منها يدخل ضمن الوثائق القانونية، كما إن غموض الألفاظ التي استخدمها المصريون في وثائقهم القانونية تشكل عائقاً دون الفهم لها^(٤). ومع قلة هذه المصادر إلا إنه من الصعب إنكار معرفة المصريين القدماء بالنضم القانونية وعدم ممارستهم لها، بل تعود معرفتهم لها إلى البدايات ومنذ قيام الوحدة بين مصر العليا ومصر السفلى في ٢٠٠٠ق.م، إذ عدّ الملك نفسه المشرع والقاضي^(٥)، وكان له صفة إلهية، ولذا كان الدين هو السمة الواضحة في التشريعات الفرعونية (١).

Diamond, A. Primitive Law Past and Present, p. 18. (1)

⁽٢) الحفناوي، عبدالمجيد، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية (د.م)، (د.ن)، (د.ت) ص١٢٦–١٣٧، وأبضنا ص١٧٠–١٧٧.

Diamond, A. Primitive Law. P. 85.

Neufeld E, The Hitti Laws, London, Luzac and Co. Ltd, 1951. فيضنا وللمزيد من هذه القوانين انظر: . Epzstin, L, opcit, p. 17.

Diamond, A., The Primitive Law Past and Present, P. 11.

⁽٦) صدقي ، عبدالرحيم، القانون الجنائي عند الفراعنة، القاهرة، الهيئة المصرية العامــة للكتـاب، ١٩٨٦، ص ٩.

وعدم العثور على مجموعات قانونية لا يدل على عدم ممارسة المصرييين للنظم القانونية إذ تشير الوثائق إلى ما يدل على ممارستهم لها كالعقود والقرارات القضائية والدعاوى القضائية والاحتجاجات الرسمية (۱)، والمراسيم والأوامر التي يصدرها الملك الفرعوني الذي يعدّ إصدار القواعد الملزمة حقّاً له على ممارساتهم القانونية. وهناك من الشواهد الدالة على ممارسة الفراعنة لسلطتهم التشريعية بمناسبات متعددة ولأغراض متعددة مثل الإشارة التي تذكر أن سجلات قانونية تتكون من ٤٠ لفة اعتاد الوزير وضعها أمام الفرعون في مجلس القضاء (٢).

ومثل المرسوم الذي أصدره الملك إيكاروع من ملوك الأسرة الخامسة يحرم فيه استخدام كهنة معبد أوزوريس في أعمال السخرة، أو المرسوم الذي أصدره ستى الأول لحماية الأوقاف الدينية (٣).

غير أن نشاط الفراعنة التشريعي لم يقتصر على إصدار تلك المراسيم ذات الهدف المحدود، وإنما اتخذ في بعض الأحيان أبعاداً كثيرة حيث لجاب بعض الملوك في عصور مختلفة إلى إصدار قوانين مثل تشريع حور محب أول ملوك الأسرة التاسعة عشر الذي يحتمل إصداره في الفترة ما بين (١٣٣٠-١٣١٦ق.م)(٤).

Diamond, A. Primitive Law Past and Present, p. 11-12 (1)

Diamond, A., Primitive Law, P. 12, NOTE 2.

⁽٣) زناتي، محمود، موجز تاريخ القانون المصري في العصر الفرعونيي والبطلمي والروماتي والإسلامي، القاهرة ١٩٨٦، ص٥٢-٥٣.

⁽٤) عن هذا القانون انظر: لبيب، باهور، وصوفي حسن أبو طالب، تشريع حور محب، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢.

والذي كان يرمي من ورائه إلى إصلاح الأحوال العامة (١)، ومع أنه يعالج عدة مسائل مختلفة إلا أنه لا يعد قانونا عاما على غرار قوانين وادي الرافدين (٢). ويتضح القانون المصري في عهد بوكخورييس الذي تولى الحكم في "٥١٧ ق.م" ويعد مؤسسا للأسرة الرابعة والعشرين، حيث أصدر هذا الملك قانونا عاما يعد أشهر المدونات القانونية في مصر الفرعونية وممثلا المخر مراحل تطور القانون المصري القديم، وقد قام بوكخورييس بجمع للأعراف وللتشريعات السابقة وأدخل عليها تعديلات مثل إزالة الصفة الدينية، ومنح حرية التعاقد والإدارة، على الرغم من أنها صادرة من فرعون مصر الذي يعد نفسه إلها بين البشر، ويعتقد أن هذا القانون جاء متأثرا بقوانين بابل خاصة في مجال الأحكام المتعلقة بالالتزامات والعقود (٣).

ويؤكد الكتاب الكلاسيكيون معرفة المصريين بالقوانين ويشير ديــودورس الصقلي أن الإغريق والرومان اقتبسوا من قوانين بوكخورييس⁽¹⁾. وتأتي أهمية هذا القانون نظرا لأنه آخر مراحل تطور القانون المصري، إذ لم يطـرأ عليـه تغير يذكر حتى دخلت مصر تحت الحكم الفارسي حيث الغي دارا الأول العمـل به وأقر قانونا جديدا جاء متأثرا بالقانون السابق في كثير من مواده^(٥)، ثم وفـي عهد البطالمة أعادوا استخدام قانون بوكخورييس وطبقوه على السكان المحليين، وكان يسمى بقانون العقود ، كما استمر تطبيقه إلى حد ما في عــهد الرومـان، حتى عهد الإمبراطور كاركالا ٢١٢م حين أصدر مرسوما يمنح بمقتضاه رعايـا

⁽١) لبيب، باهور ، نفسه ص٢٧.

Epzstein, L, opccit, p. 18. (Y)

⁽٣) الحفناوي، المرجع السابق ص٩٢ . أبو طالب، تاريخ النظم القاتونية والاجتماعية ص٥٥.

Diodrous Siculuss, Library of history, Trans by R,M. Gear and C.H. Oldfather, London (5) Leob Classical Library, 1979. B.K, 1, p. 77.

^(°) أبو طالب، المرجع السابق.

الولايات الرومانية حق المواطنة الرومانية ، وبذلك طبقت القوانين الرومانية على المصريين (١).

الشريعة اليهودية:

تتميز شريعة اليهود بأنها شريعة سماوية في الأصل فهي ليست وحياً السهيّاً تصاغ أحكامه ونصوصه من قبل بشر كما في وادي الرافديـــن وفــي مصــر وغيرها من مناطق الشرق كما سبق ورأينا بل تتميز عنها بأن أيًّا من شـــرائع العهد القديم لم تكن من وضع ملك كما هو الحال في الحضارات الشرقية إذ لـم يكن للملوك أية سلطة تشريعية (٢) بل هي تنزيل لفظاً ومعنى من الرب أنزلــها على عدد من الأنبياء ابتداء من موسى عليه السلام، ومن هنا اتسم القانون اليهودي بالطابع الديني وجاءت أحكامه مختلطة بالدين والأخلاق بعضها ببعض سواء من حيث مصدرها أم من حيث الجزاء، وكان من أهم نتائج الأصل الديني للشريعة اليهودية تباتها وعدم قابليتها للتعديل، فإذا حدثت ظروف في المجتمع تقتضى تعديل الأحكام القائمة أو إصدار أحكام جديدة، فإن هذا أو ذاك يتم عـن طريق تفسير الإرادة الإلهية على أيدي الرسل والكهنة (٣)، كما تتمـــيز شــريعة اليهود عن غيرها من الشرائع بأنها شريعة خاصة ببني إسرائيل و لا تطبق على غيرهم. وتعد التوراة بأسفارها الخمسة مصدر الشريعة خاصة سفري الخروج والتثنية. إذ يحتوي هذان السفران على أحكاماً قانونية تناثرت فيهما مختلطة بغيرها من الأحكام الدينية والمبادئ الأخلاقية والقصص التاريخية

⁽۱) الشقنقيري، محمد، مذكرات في تاريخ القاتون المصري، القاهرة ، دار الفكر العربي، ١٩٧٦- ١٩٧٧، ص٢٤٤.

⁽٢) الترمانيني ، الوسيط ، ص٣٩٨.

Boecker, Hons, Law and the Administration of Justice in the Old Testament and Ancient (*)

East, Tran by Jeremy Moiser, London, SPCK, p. 136

والأساطير. تعد الوصايا العشر أقدم نصوص التوراة في القانون اليهودي، وقد وردت تلك الوصايا في سفري الخروج والتثنية، ويفترض أن تلك الوصايا نزلت على موسى عليه السلام أثناء قيادته لبني إسرائيل بعد خروجهم مسن مصر. ويلاحظ أن تلك الوصايا خالية من الجزاء والعقاب، وتقتصر على عدة أو امسر لتضمن للقبائل اليهودية التعايش السلمي مع بعضها بعضا وتدعوهم لعبدة يهوه (1). وبعد استقرار بنو إسرائيل في فلسطين احتكوا بالكنعانيين سكان المنطقة وتعلموا منهم أسس الحضارة، كما تأثرت نظمهم القانونيسة بقوانين التي دونست في المنطقة كالكنعانيين والبابليين، ويظهر هذا التأثير في القوانين التي دونست في الجزء الحادي والعشرين وما يليه من سفر الخروج، ومن قوانين هذه المرحلة "The Convenant code" قانون الوفاق، ويعرف أيضاً بقانون العهد، ويرجح أنسه وضع في عهد الملك يوشع.

ويعتقد أن عدداً من قواعده اقتبس من قوانين حمور ابي (٢)، إلا أنه يختلف عنها بأنه يتضمن بعض الأمور المتعلقة بالعبادات وتطرق أيضاً لنظام السزواج والرقيق، ويشير إلى أنواع من العقوبات. ويبدو من نصوصه أنه وضع لمجتمع ينتقل من طور الرعي إلى طور التحضر، وتعرض هذا القانون للتعديل والزيادة عبر الزمن.

ويمثل فانون "Deuteronomy Code" وثيقة التثنية "مرحلة جديدة في مراحل تطور القانون العبري، ويعود تاريخ هذا القانون للقرن السابع ق.م، ويعتقد أنه القانون الذي استمد منه الملك يوشا "Josiah" ق.م إصلاحاته (٣). ومن خلال

Smith, J. The Origin and History of Hebrew Law, Chicago, University Press, 1931, p. 3-14, (1) Diamond, A., Prmitive Law, p. 87.

Stanley, A, Cook, M., The Law of Moses and the Code : عن هذا التشابه وأسبابه انظر (۲) of Hammurabi, London, Adam and Charles Black, 1903, p. 20-70.

Smith, J., opict, pp. 15-38. (7)

بنود هذا القانون نحد أنه ليس جديداً ولكنه إعادة للقوانين السابقة مع بعض التعديلات (١)، ويلاحظ أنه يأخذ في الحسبان التطور الاجتماعي والاقتصادي للشعب اليهودي منذ تأسيس الملكية، ويترجم روح الإصلاح الذي نادى به الأنبياء في القرن الثامن قبل الميلاد، ويغلب عليه الطابع الديني إذ ينظم العبادات ويدعو لعبادة الإله وحده ويحارب الآلهة الوثنية، ويهتم بتحقيق العدالة وحماية الضعفاء (٢).

وتلى ذلك بفترة قانون آخر عرف بقانون القداسة "The Holiness Code" وهـو مجموعة من القواعد القانونية وجدت مدونة في سفر الخروج، ومن اسم هـذا القانون يتضح أنه يركز على قداسة الإله وضرورة محافظة الإسرائيليين علـى هذه القداسة واحترامها، كما تميز هذا القانون بصبغته الدينية بشكل أكـثر مما سبقه من القوانين إذ إن أجزاءه المكونة من اثني عشر جزءاً اثنان منـها فقـط تختص بالأمور الدنيوية ، كما أنه يعالج هذين الأمرين من منطلق ديني . أمـا بقية الأجزاء فهى تتركز حول الطقوس الدينية (٣).

أما تاريخ وضع هذا القانون فهو غير معروف. وبعد عددة اليهود إلى أورشليم بعد السبي البابلي في القرن الخامس ق.م قام أحد رجال الدين ويدعم عزرا " Ezra " بوضع قانون جديد بمساندة مجموعة من الكهنه، ونظراً لأن إصداره تم على يد الكهنة و لأنه يركز على الأمور الدينية لذا عرف بالقانون الكهنوتي. ويرجح أن تاريخه في الفترة (٤٠٠٠ - ٣٥٠ ق.م) ويطغى الجانب

⁽۱) عن قواعد هذا القانون انظر : (۱) عن قواعد هذا القانون انظر :

Smith, J. **OpCit**, p. 39-69. (Y)

Ibid. p. 70-73. (7)

الديني على بنوده خاصة فيما يتعلق بالعبادات (١)، وهناك من يرى أنه جزء من القانون الكهنوتي السابق ذكره (٢).

وبعد مجيء الإغريق لمنطقة الشرق الأدنى (٣٣٠-٣٣٠ ق.م) واحتكاك اليهود بالحضارة الهلينستية تأثرت القوانين العبرية بالنظم الإغريقية وألى والثاني بعد الميلاد عمل اليهود على العصر المسيحي خاصة في القرنين الأول والثاني بعد الميلاد عمل اليهود على الملاءمة بين نصوص القانون القديمة وبين الحاجات الزمنية وما رافقها من تطور اجتماعي واقتصادي لذا ظهرت حركة فقهية ترمي إلى إجراء تعديلت على نصوص القوانين العبرية حتى تلائم الظروف والتطور، ثم جمعت عناصر التشريع في كتاب " المشنا " الذي يضم مجموعات من القوانيسن ابتداء من الوصايا العشر، وألحق بهذا الكتاب شروح غزيرة أصبحت تتجاوز النصوص الأصلية عرفت بالجيمارة وشكل كتاب المشنا والجيمارة مايسمى بالتلمود (٤).

ب - الشرائع الغربية:

لا تختلف نشأة القانون وتطوره في العالم الغربي عنها في الشــرق إلا أن تطوره وبلوغه مرحلة التدوين جاءت متأخرة عن بدايتها في الشرق نظراً لتقدم الشرق الحضاري .

* الإغريق:

تمكنت شعوب أوربية من تأسيس حضارات في بــــــلاد اليونـــان وكريــت كالحضارة الميناوية والميكانية، ورغم الكشف عن معالم تلك الحضارات إلا أنها لم تترك ما يشير إلى نظمها القانونية.

Smith. Op.Cit pp. 118-122. (1)

Ibid. p. 71. (Y)

Jackson. B.S, Essays in Jewish and Comparative Legal History, Leiden. E. J. Brill, 1975 (7) p.p. 235-249.

⁽٤) الحفناوي، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية، ص١٤٤، الترمانيني، الوسيط، ص٢٤٦.

وأقدم مصدر يرد فيه ذكر للتقاليد والأعراف القانونية هي الأشعار الهومرية كالإلياذة والأوديسة، إذ يرد فيها ملامح من تطور التشريع من مرحلة القياد والانتقام الفردي إلى مرحلة امتزاج التقاليد بالدين، والاعتقاد بقدسية هذه التقاليد نابع من كونها وحي إلهي (١)، ومن هنا كان الملك هو الحاكم أو القياضي في الخصومات ولكون زيوس قد منحه العدالة Themistes ولعل سيلطته تقرض على المتخاصمين قبول حكمه (١).

ويعد ليكرجوس "Lucyrgus" من أقدم المشرعين في بلاد الإغريق إذ أصدر قانون أسبرطة في حوالي ٨٨٠ ق.م ويعد هذا القانون مجموعة من التقاليد المتعارف عليها حولها "ليكرجوس " إلى قوانين ملزمة، وقد ادعى أنه تلقى هذه المراسيم من الإله في معبد دلفي ولكنها لم تدون ، بل ظلت تتناقل شفاهة (٣).

ومع أننا لا نملك معلومات عن بدايات القوانين في بلاد الإغريـــق قبـل القرن السابع ق.م إلا أن هناك إشارات تدل على ممارسات قانونية في الفــترة السابقة لتدوين القوانين^(٤)، كما وصلت إلينا أسماء مشر عين في دويلات المـدن الإغريقية إلا أن شيئاً من قوانينهم لم يصل إلينا^(٥).

وقبل نهاية القرن السابع ق.م لجأت تلك الدويلات لتدوين قوانينها ويعد النقش القانوني من "Dreros" في جزيرة كريت الذي يعود تاريخه للنصف الثاني

Macdowel, D. The Law in Classical Athens London, Thams and Hudson, 1978, p. 14. (1)
Diamond A. Prmitive Law Past and Present, p. 21.

Macdowel, D., opcit, p. 24.

Gagarin, Michael, Early Greek Law, Los Angeles, University of California Press, 1986, p. 57. (**)

Gagarin, M. opcit, p. 52.

Diamond, A. Primitive Law, Past and Present, p. 21.

من القرن السابع ق.م أقدم الإشارات المدونة للقوانين الإغريقية، كما يشير أرسطو "Aristotle" في كتاباته إلى أن أهالي مدينة لوكري استشاروا كاهنة في وسيلة تخلصهم من الفوضى التي كانت تعاني منها المدينة، فأشارت الكاهنة بأن عليهم وضع قوانين خاصة بهم لتنظيم أمور هم. وأشارت عليهم باللجوء للراعي عليهم وضع قوانين وتدوينها، وعندما زاليكوس " Zaleucus " وتمكن هذا الراعي من وضع قوانين وتدوينها، وعندما سئل عن مصدر هذه القوانين ذكر أن الربة أثينة ظهرت له في الحلم وأماته نص القوانين (١)، وفي حوالي ٢٠٠ ق.م عين دراكون أرخونا لأثينا، فقام بجمع للعادات والتقاليد العرفية التي كانت سائدة وأعاد صياغتها في وضوح بهدف الإصلاح، ثم دونها حتى يعرفها كل الناس وتطبق على أفراد المجتمع دون تمييز بينهم تحقيقاً لمبدأ المساواة (١)، ورغم أنها صدرت في فترة انفصلت فيسها القواعد القانونية عن الديانة ، وبالرغم من عدم احتوائها على نصوص دينية إلا أنها مازالت متأثرة بالديانة حيث تنص في مقدمتها على تمجيد الآلهة وتقديم القوابين لها.

وقد تميزت قوانين در اكون بالشدة خاصة في الجانب الجنائي، وكذلك فــــي جعله جسم المدين ضماناً لدفع دينه (^{٣)}.

وشاركت كريت المدن الإغريقية في تدوين قوانينها إذ عثر على مجموعــة قانونية مدونة على لوح حجري كان جزءًا من جدار معبد ويعود تاريخه إلــــى ٤٥٠ ق.م(١).

Gagarin M. Op.Cit, P. 58.

Macdowell, P. Opcit, P. 42. (Y)

Ibid. p. 42. (*)

Diamond. A. Primitive Law, Past and Present p. 22. (1)

وفي عام ٩٥٥ ق.م عين سولون "Solon" أرخوناً لمدينة أثينا ، فعمد إلى بعض الإصلاحات منها إلغاء بعض قوانين در اكون خاصـة المتعلقة بجعل الإنسان ضماناً للدين وإحلال ماله وممتلكاته كضمان للدين ، ويشير ديودورس الصقلي أن سولون أخذ هذه القاعدة من المشرع المصري بوكخورييس (١) .

* الرومان:

نشأ القانون الروماني بدائياً كغيره ليحكم مدينة صغيرة ، ولابد أنسه كان مجموعة من الأعراف التي توارثها الرومان عن أسلفهم ، وترتبط تلك الأعراف بالدين ارتباطاً وثيقاً ، ثم مر بمراحل تطور تبعاً للتغسيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية. وتحول المجتمع الروماني من مجتمع زراعي إلى مجتمع تجاري، ثم امتد حكمهم إلى مناطق واسعة من العالم آنداك في عهد الإمبراطورية الرومانية التي ضمت أجناساً وحضارات متباينة، وقوانين وعادات مختلفة ، وكان لهذا أثراً بالغاً في تطور القانون الروماني وسموه، فكتب له البقاء والخلود، وجعل منه أساساً لمعظم التشريعات الحديثة (٢).

وبالإضافة إلى ما تقدم؛ فإن تغير نظم الحكم والإدارة من نظام ملكي إلى نظام جمهوري ثم إلى نظام الحكم المطلق ترك أثاراً سلبية وإيجابية على تطور القانون استلزمتها تلك المتغيرات المتلاحقة التي طرأت على المجتمع في مراحله المتعاقبة. منها تغير السلطات المشرعة وتنوع مصادر القانون (٣).

Diodraus, Opcit. B.K. 1p. 77.

Thomas, J. A., Textbook of Roman Law Amsterdam, North Publishing Company, 1976. P., 30. (7)

⁽٣) جعفر، على محمد، تاريخ القوانين والشرائع، بيروت، المؤسسة الجامعيــة للدر اســـات والنشــر والنوزيع، ١٩٨٢، ص٨.

ويقسم الباحثون مراحل تطور القانون إلى أربع مراحل هي:

١- العصر الملكى:

ويبدأ من إنشاء روما عام ٧٥٤ ق.م وحتى قيام الجمهورية في ٥٠٩ ق.م وكان القانون في هذه المرحلة مجرد مجموعة من الأعراف نشات كعادات وتقاليد توارثها الناس جيلاً بعد جيل قبل إنشاء مدينة روما ومعرفة الكتابة، وكانت تلك الأعراف ذات ارتباط بالدين والأخلاق، وكان القانون من اختصاص طبقة الكهنة والملوك الذين أسهموا في نشأة هذا العرف ومنحه قوة ملزمة عن طريق قيامهم بتطبيق العادات السائدة والاستناد إليها في أحكامهم القضائية (١).

وقد ظل القانون سرّاً يحتفظ به رجال الدين، حتى تم تدوينه، وإصدار قانون الألواح الاثنى عشر .

٢ - عصر القانون القديم:

يبدأ هذا العصر بقيام الجمهورية وينتهي بصدور قانون إيبوتا "Lex Abeulia" يبدأ هذا العصر بقيام الجمهورية وينتهي بصدور قانون إيبوتا

وتميز هذا العصر بصدور أول مجموعة قانونية عرفت بــالألواح الاثنــي عشر في ٤٦٢ ق.م وجاء إصدارها نتيجة ظروف اجتماعية وسياسية أدت إلـــى اضطرابات داخلية شهدتها روما في نهاية القرن الخامس ق.م (").

وتضم اللائحة مجموعة من الأعراف السائدة مع بعض التعديلت لتلائم التغيرات الاجتماعية، وتم وضعها من قبل هيئة شكلت لهذا الغرض، وتعدّ هذه

⁽١) المرجع نفسه، ص٣٠-٣١.

Bucklond, W.W., Atext Book of Roman Law Frim Augustns To Justinian, Canbridge, (Y) Campridge university Press (N.P.) p.3.

⁽٣) جعفر ، المرجع السابق، ص٤٢.

اللائحة قانوناً عاماً للرومان على مختلف طبقاتهم، كما اتخذت أساساً للقوانيس الائحة قانوناً عاماً للرومان على مختلف طبقاتهم، كما اتخذت أساساً للقوانيسة العامة والخاصة فيما بعد (۱) ويرى البعض أنها اقتبست من القوانين الإغريقيسة بعضاً من قواعدها (۱). ورغم أن النسخة الأصلية لهذه اللائحة مفقودة، إلا أن بنودها عرفت من خلال الكتابات القانونية القديمة، ومع صدور قوانين أخرى في مراحل متعددة إلا أنها ظلت مرجعاً مهمًا في القانون الروماني حتىى ظهور مدونة جستنيان. ولم يقف القانون الروماني جامداً، بعد صدور الألواح الاتنسي عشر، على الرغم من استمر ارية العرف كمصدر له إلا إن القانون الروماني في عصر الجمهورية واجه تطورات نتيجة لاتساع رقعة الدولة وظهور مصادر جديدة للقانون كالتشريع والفقه والقانون القضائي (البريتوري) وقانون الشعوب. ثم تخلص القانون الروماني من الجمود على يد الفقهاء الذين عمدوا إلى تفسير القواعد القانونية (۱). كما تعددت في هذا العصر الهيئات التشريعية مثل المجالس العامة والمجالس الشعبية، ومجالس الوحدات، ومجالس المئة وكان التشريع أهم المصادر للقانون الروماني .

وأهم التشريعات الصادرة في هذا العصر، قانون كونوليا " Conuleia " عــام ٥٤٤ ق.م، وقانون ليسنيا، وقانون بوتليا بابريا " Poetelia Papiriia " عام ٢٠٤ ق.م، وقانون ليسنيا، " Licinione وغير ها^(٤).

ويشكل الفقه المصدر الثاني، وكان الحال في السابق مختلفاً إذ احتكر رجال الدين تفسير القانون، ورغم صدور الألواح الاثني عشر إلا أن هذا الاحتكار لـم

⁽١) حول هذه اللائحة والظروف التي أدت إلى إصدارها انظر:

Tellegen-Couperas, Olga, Ashort History of Roman Law, Iondon, Routledge, 1993 p. 19-21.

Hunter W.A. Thtroduction to Roman Law, Rev by F. H. Lawson, London, Sweet and Maxwell LTD, (N.D) p.4.

Tellege Couperas, Olga. Op.cit, p.4. (7)

⁽٤) جعفر، المرجع السابق، ص٥٥.

ينته حتى القرن الرابع ق.م الذي شهد تطوراً جديداً بعد أن حل الفقه المدني محل الفقه الديني وبدأ بنشر الدعاوى الرسمية، ثم ظهرت طبقة من رجال الدين عمدت إلى نشر قراراتهم وردودهم على المسائل التي تعرض عليهم وبالتدريج حل الفقهاء محل رجال الدين، وكانت أعمالهم محصورة في الإفتاء والتوثيق والقضاء (۱).

ومن أشهر فقهاء هذا العصر باتيس "Peotus" الذي ينسب إليه وضيع أول مؤلف في القانون ، كما إن القرارات البريتورية. وهي القرارات التي يصدرها الحكام للفصل في المنازعات بين المواطنين الرومان (٢) من مصيادر القانون الروماني في هذه المرحلة. وفي مرحلة تالية أنشئ مركز بريتور الأجانب الذي يفصل بين الرومان والأجانب، وتعد منشورات هؤلاء الحكام مصدراً مهماً للقانون الروماني (٦)، زادت من أهمية هذا المصدر خاصة بعد صدور قانون تعديل نظام الدعاوى والمرافعات القضائية (٤).

٣ - العصر العلمى:

يمتد هذا العصر من ١٣٠ ق.م وحتى ٢٨٤م، وقد تعددت مصـــادر هــذا العصر، كما ظهرت سلطات تشريعية أخرى مثل مجلس الشيوخ ثم الإمـبراطور نفسه.

وانحصرت المصادر في التشريع، ولكن بعد ضعف سلطات المجالس التشريعية انحصر هذا الحق في مجلس الشيوخ، ولكن سلطة هذا المجلس لم تدم

⁽۱) نفسه ، ص. ص۸۵–۹۹.

Ali, Hamid, Outline of Roman Law, Bombay, Asia Publishing House, 1963, p. 14.

Hunter, Op.cit p. 11.

⁽٤) جعفر المرجع السابق ص٦٢-٧٠.

طويلاً حيث انتقلت تدريجياً ليد الإمبراطور ، وأصبحـــت دســاتير الأبــاطرة مصدراً جديداً للتشريع وتتضمن هذه الدساتير المنشورات والأحكـــام القضائيــة والفتاوى والتعليمات والتوجيهات التي يصدرها الإمبراطور(١).

كما استمر القانون البريتوري مصدراً للقانون الروماني إلى جانب التشريع ويليهما الفقه الذي ازدهر في هذا العصر، وزاد نشاط الفقهاء خاصة في مجال الإفتاء والتأليف^(۱)، وأشهر فقهاء هذا العصر بومبيوس Pompoius الذي وضع الكثير من الشروحات في القانون المدني، وله كتاب موجز في تاريخ القانون.

واعترف في هذه المرحلة للأجانب ببعض الحقوق خاصة بعد تعيين بريتور خاص بهم، ثم منح جميع رعايا الإمبر اطورية حق المواطنة بصدور مرسوم كاركالا عام ٢١٢م وطبق عليهم بذلك القانون الروماني (٣).

٤ - عصر الإمبراطورية السفلى:

يمتد هذا العصر من تولي دقلديانوس ٢٨٤م وحتى وفاة الإمبراطور جستنيان عام ٥٦٥م.

أثرت عوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية ودينية على مسيرة القانون الروماني في هذا العصر، ومن أبرز تلك التغيرات التسي أدت إلى انحلل وتدهور عام في الإمبراطورية، الغزو الجرماني، وتحول السلطة إلى حكم مطلق، وانقسام الإمبراطورية إلى غربية وشرقية ٥٩٥م رغم بقائها موحدة من الناحية القانونية، ثم سقوط الغربية في يد الجرمان عام ٢٧٦م، وأخيراً ظهور المسيحية وانتشارها، وكان لها أثر في القانون الرومياني، خاصة القوانيان

Buckland, W.W. A Text Book of Roman Law p. 8., Tellegen Couperus, Op. Cit. P.83. (1)

⁽٢) جعفر، المرجع السابق، ٥٩.

⁽٣) أبو طالب ، المرجع السابق ، ص٣٣٨.

الشخصية لاتصالها بالعقيدة والدين، وأوجدت قوانين جديدة وألغيت قوانين سابقة مثل تحريم الزواج بين المسيحي واليهودي، وتحديد عقوبات شديدة للزنا والإلحاد وغيرها (١) وتسهيل تحرير الرقيق، ونشأت في عهد قسطنطين كنيسة كان قضاتها من رجال الدين.

وكان ذلك بداية لظهور القانون الكنسي الذي ساد أوربا في العصور الوسطى (٢).

وقد تأثر القانون الروماني رغم أنه نشأ في ظل اعتبارات وظروف رومانية وظل كذلك حتى القرن الثالث الميلادي، حيث بدأ يظهر عليه تأثيرات شرقية، وكان ذلك بسبب امتداد النفوذ الروماني للولايات الشرقية، وتولي أباطرة ينتمون في أصولهم للولايات الشرقية، وإبقاء الرومان على الأحكام والقوانين الشرقية سائدة بين السكان الأصليين.

أما أهم مصادر القانون في هذه المرحلة فهو التشريع: وأهم مصدر له دساتير الأباطرة.

ثم القانون القديم: ويقصد به القانون الذي تكون في السابق عــن طريـق العرف والتشريع الصادر من المجالس الشعبية ثم مجالس الشيوخ، ومنشــورات الحكام وآراء الفقهاء خاصة في العصر العلمي، ثم الفقه رغم تدهــور النشـاط الفقهي في عصر الإمبراطورية السفلي وركدت الحركة الفقهية بعد أن بلغت في العصر العلمي قمتها، انصرف رجال القانون عن الاشتغال بالفقه واعتمد في فهم القانون على المؤلفات الفقهية السابقة كما لجأ الأباطرة إلى التشريع لتيسير فــهم

⁽١) جعفر ، المرجع السابق ، ص١٠٥.

Ali, H op. Cit p. 28. (Y)

الفقه، وتحديد كيفية الاستدلال بالآراء الفقهية، وأهم الدساتير الصادرة في هـذا الشأن قانون الأسانيد، الذي أصدره الإمبراطور ثيوودوز الثاني فـي الشرق، وفالنتنيان الثالث في الغرب، وحدد هذا الدستور الرجوع إلى آراء خمسة فقهاء هم جايوس، وبابنيان، وبول، وأولبيان، وجودستان (۱).

تميزت هذه المرحلة بصدور عدد من المدونات القانونية أهمها:

مدونة جريجورانس (Codex Gregorianus) ، وتشمل كل الدساتير الصلاة من الأباطرة من هارديان في ١٣٠م وحتى عهد دقلديانوس (٢) مدونة الهرموجينين (Codex Hermogenianus) التي تعدّ ملحقاً للمدونة السابقة وتضم القوانين الصادرة في الفترة الواقعة بين ٢٩١–٣٦٥م (٦) ، ثم صدرت مجموعة (Codex Theodosianus)، في ٤٣٨م وتضم القوانين الصادرة من عهد قسطنطين وحتى عهد ثيودوز وطبقت في الشرق في عهد ثيودوز الثاني، ثلم في عهد ثارودوز الثاني، ثلم في عهد ثارودوز الثاني، تلم في عهد فالنتيان الثالث في الغرب (١).

والمدونة الأخيرة، وهي أهم تلك المدونات ، الصادرة في عسهد جستنيان الذي يعد عصره قمة التطور في تاريخ القانون الروماني .

وكان الامبراطور جستنيان، قد عهد لهيئة مكونة من عشرة أعضاء بجمع القوانين والدساتير السابقة مع حذف ما لايتفق مع الظروف الحالية، وتصحيح بعضها، وتفسير الألفاظ القديمة. وتم إصدار هذه المدونة في عام ٥٢٨م وعرفت باسم Codex Vetus ، ثم في عام ٥٣٠م عهد إلى هيئة من سبتة عشر عضواً

⁽١) جعفر ، المرجع السابق ، ص١٠٥.

Bucklond, op.cit. p. 37.

Ibid. p. 37. (**)

Ibid. p. 38. (1)

لتنظيم وترتيب القوانين الصادرة على يد القضاة والهيئات التشريعية، وعرفت هذه المدونة باسم Digesta ، وتعد أهم جزء والمرجع الأساس في القانون الروماني (١).

وقد ظل القانون الروماني مطبقاً حتى سقوط القسطنطينية على يد العثمانيين عام ١٤٥٣م، ثم انتقل إلى غرب أوربا وأصبـــح قـاعدة للقوانيـن الغربيـة الحديثة (٢).

Ibid. p.p. 39-47. (1)

Bury, J.B., Ahistory of the Later Roman Empire, London, Macmillon and Co., 1889, vol. (Y) 1, p.p. 364-371.

الفحل الأول

أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية

- الحالة السياسة.
- الحالة الدينية.
- الحالة الاجتماعية.

تتطلب دراسة أية ظاهرة حضارية في مجتمع ما معرفة الظـروف التـي عاشها هذا المجتمع وكان لها أثر على وجود هذه الظاهرة ، ودراسة التشريعات كغيرها من الظواهر الحضارية تحتم علينا التعرف ولو بشـكل سـريع علـى الأحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية لمنطقة جنوب الجزيرة دون الدخول في التفاصيل خاصة أن هذه الدراسة تتناول فترة زمنية طويلة تمتد أكثر من ألف عام ، وهي فترة غنية بأحداثها ومتغيراتها سياسية كانت أو اقتصاديـة أو اجتماعية أو دينية أو دي

الحالة السياسية:

ثبت أثريًّا وجود استيطان سكاني في جنوب غرب الجزيرة منذ الألف السادس ق.م، ولأن هذه الدراسات مازالت في مراحلها المبكرة لذا لانملك الكثير من المعلومات والتفاصيل عن نمط الحياة خلال العصور الحجرية التي شهدتها المنطقة ولكن بما توصل إليه الباحثون ثبت أن الإنسان سكن جنوب غرب الجزيرة منذ هذه الفترة، وتركز وجوده في المرتفعات الوسطى، وفي السفوح الشرقية، وفي سهول تهامة (۲)، واستمر هذا الاستيطان حتى الألف الرابع حدث تحول اقتصادي في المنطقة فبدلاً من الصيد

⁽١) للمزيد عن تاريخ المنطقة انظر المؤلفات الآتية :

⁻ بافقيه، محمد عبدالقادر، تاريخ اليمن القديم، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات، ١٩٨٥م. Groom, N. Frank Incense and Marryhm London, Longman, 1981.

⁻ البكر، منذر، دراسات في تاريخ العرب قبل الإسلام، البصرة، جامعة البصرة، ١٩٨٠م.

⁻ النعيم، نورة، الوضع الاقتصادي في الجزيرة العربية في الفترة من القرن الثالث قبل الميلاد وحتى القرن الثالث الميلادي، الرياض، دار الشواف، ١٩٩٢.

Bulgroelli, G. M. "Evidence of Paleothic Industries in North Yemen" In Yemen: (Y) 3000 years of Art and Civilisation in Arabia Felix, Edited by Werner: ,Annsbruck, Penguin, 1988; p.p. 32, 33

Feddle, F. "North Yemen: The Neolytic, Yemen, p.p. 34-37.

والالتقاط اتجه الإنسان فيها إلى الاستقرار وإنتاج الطعام عن طريق الزراعة، ولم يتم هذا التحول فجأة بل تم ببطء وتدرج، وكانت بدايات هذا الاستقرار في سهول تهامة والمرتفعات الشرقية (١)، وتشير الدلائل الأثرية إلى أن بداية هذا الاستقرار كان بداية لظهور القرى الزراعية التي ازدهرت خلال الألف الشالث ق.م (٢)، ونتيجة لظروف جغرافية ومناخية، وبسبب زيادة السكان المطردة حدث تحرك سكاني نحو السهول المنخفضة والأودية الداخلية في أو اخبر العصر البرونزي الوسيط (٣). وكانت الزراعة خاصة زراعة الحبوب مثل الشعير والذرة هي عماد مستوطنات هذه المرحلة (١). وتشكل هذه الاكتشافات رغم أنسها في مراحلها الأولى أهمية بالغة لكونها تشير إلى اتصال حضاري بيسن العصور الحجرية وحضارات الألف الأولى التي شهدتها المنطقة (١٠).

وساعدت ظروف البيئة الداخلية والموقع وازدياد السكان وتطور أساليب الزراعة والري إلى ازدياد الاستقرار السكاني المعتمد على الزراعة كمورد اقتصادي ثابت، ومن ثم إلى حدوث تطور اجتماعي وحضاري وسياسي تمثل في ظهور الكيانات السياسية في السهول الداخلية (⁷⁾، والعوامل التي أدت إلى نشوء هذه المجتمعات في المناطق الداخلية هي تعرض المنطقة إلى زخات من

De Maigret, "A The Yemeni Bronze Age" Yemen p.p. 38-48.

De Maigret, A. "A Bronze Age for Southern Arabia" East and West" Rome, Istituto Italiano Per IL. Medio Ed, Estremo Oriente. 1984, vol. 34, p.p. 75-105.

Ghaleb. Abdu, Agricultural Practices in Ancient Rdman and Wadi Al-Jubah (Y) (vemen)Unpublished Ph. D, University of Pennsylvania, 1990, p. 309.

Ibid. p.p. 314-321, De Maigret, "A Bronze Age for Southern Arabia" p. 77. (7)

Costantini L, Plant Impression in Bronze Age Pottery from Yemen Arab Republic" (1)

East and West, 1984, vol. 34, p. 110.

السيول أثناء هبوب الرياح الموسمية، وسقوط الأمطار على المرتفعات المحيطة، وانحدار ها على شكل سيول في الأودية المتجهة شرقاً، لذا لجأ سكانها إلى ابتكار وسائل للري للاستفادة منها، وكان إنشاء هذه الوسائل يتطلب تكتلا اجتماعيًا وسلطة قادرة على إنشاء مثل هذه المشاريع (۱).

وبالاضافة إلى ذلك كان لازدهار التجارة العالمية ووقوع طريقها الرئيس محاذياً لصحراء صيهد التي قامت على أطرافها الدول الجنوبية، ويرجح أن استخدام هذا الطريق يعود للألف الأول ق.م (٢)، أما المناطق المرتفعة التي شهدت أول استيطان بشري في المنطقة، لم تظهر فيها نظم سياسية إلا في فترة متأخرة ويعود السبب في ذلك إلى أن سقوط الأمطار المستمر على المرتفعات، وإمكان استخدامه في الزراعة دون اللجوء لمشاريع ري ضخمة لم يتطلب وجود سلطة سياسية وإنما اعتمدت الزراعة على مجهودات فردية. إلى جانب بعد هذه المناطق عن مراكز إنتاج الطيوب وبعدها عن طرق التجارة جعل ظهور النظم السياسية فيها متأخراً نوعاً ما (٢). ومنذ بداية الألف الأول ق.م أصبحت تلك الكيانات دولاً قوية مستقلة واحتلت مساحات واسعة، ومارست نظمًا سياسية واقتصادية متطورة. وبلغت أوج ازدهارها منذ النصف الأول من الألف الأول ق.م.

بافقيه، محمد عبدالقادر "موجز تاريخ اليمن قبل الإسلام" مختارات من النقوش اليمنية القديمة، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٥، ص١٤.

Korotayer, A. Ancient Yemen, Journal of Semeitic Studies Supplements, Oxford, (V) Oxford University Press, 1995, p.

⁽٢) حول بداية الطريق التجاري انظر:

Saurer et al. "Archaeology along the spice Route of Yemen", Arabay the Blest, ed by D. T. Potts, Copenhagen, CNI Publications 1988, p.p. 91-115.

⁽٣) حول هذا الموضوع انظر:

Korotayov, A, Op. Cit, p.p. 79-96.

سيــا :

عاصمتها مأرب التي امتدت في الأراضي المحايدة للصحراء في دلتا وادي أذنه الذي اعتمد عليه في ري الأراضي المحيطة به ، وأثبتت الدراسات الأثرية أن نظام الري في هذه المنطقة يعود للألف الثالث ق.م (١).

احتلت مأرب مركزاً مهمًا في طريق القوافل التجارية الممتدة من سواحل المحيط الهندي حتى البحر الأبيض المتوسط، وتعود أول إشارة إلى هذا النساط التجاري في التوارة التي تورد قصة زيارة ملكة سبأ إلى سليمان عليه السلم، كما ذكر حكام سبأ في النصوص الأشورية العائدة للقرنين السابع والسادس ق.م، كما تشير كتابات المنطقة بلوغ مأرب درجة كبيرة من الازدهار والتطور بعد أن أصبحت مركزاً لدولة سبأ إلتي أخذت تتوسع على حساب جاراتها، فامتدت منذ عهد كرب ال وتر إلى أراضي أوسان في الركن الجنوبي الغربي، وإلى نجران في الشمال وإلى قتبان في الشرق.

في هذه المرحلة أنشئت معظم المباني الضخمة في سبأ مثــــل معبــد أوام، ومعبد صرواح ومعبد معربم المساجد (٢).

وفي القرن السادس ق.م أنشأ حاكمان متتاليان سد مأرب بمخارجه الضخمة كما أسست سبأ في هذه المرحلة مستوطنة في القرن الأفريقي^(٣).

معين:

في الشمال الغربي من مأرب تقع منطقة جوف اليمن الذي كان جـــزءاً من دولة سبأ ثم في فترة لاحقة استقلت به دولة معين التـــي حققـت ازدهـــارًا

Ghaleb. A., **Op.Cit** p. 93. (1)

Schmidt, J. "Ancient South Arabian Sacred Buildings" Yemen, p.p. 81,88.

Muller, W.W. "Outline of the Histories of Ancient Southern Arabia" Yemen, p.49.

اقتصاديًا حيث تمكنت من تأسيس إمبراطورية تجارية سيطرت على معظم الطريق التجاري، وأسست مستوطنات تجارية لحماية هذا الطريق، والإحكام قبضتها عليه، دخلت معين وسبأ في صراع حول هذه السيطرة (١).

وتكشف النصوص المعينية مدى العلاقات الواسعة التي حققها هـؤلاء فـي علاقاتهم التجارية من ورود عدد من أسماء الأمم أو المناطق مثل غزة، مصـو، أيونيا ، صيدا ، أمون ومواب، يثرب وغيرها (٢)، ونظراً لاحتكار معين لتجـارة البخور أطلق كتاب العالم الإغريقي عليه اسم البخور المعيني (٣).

قتبان:

في القرن الرابع ق.م تمكنت قتبان من الخروج من دائرة النفوذ السبئي، وشكلت اتحاداً مع مجموعة من قبائل المنطقة ، فازدادت قوتها وبلغت أوج ازدهارها في الفترة مابين القرن الرابع والثاني ق.م، وامتدت أراضيها حتى سواحل المحيط الهندي جنوباً، واتخذت من تمنع على وادي بيحسان حاضرة لها(٤).

حضرموت:

⁽١) بافقيه، تاريخ اليمن القديم، ص ٣١.

⁽Y) مثال ذلك النص "M 392" في

Iscrizioni Sud Arabiche, Iscrizioni Minee, Napoli, Istituto Orientale di Napoli, 194p.p. 115-120.

Pliny, Gaius, Natural History, Trans by Rackham, London, loeb Classical Library, 1986, BK (7) 12, p. 39.

Vanbeek, G. "Recovering the Ancient Civilization of Arabia" BA, New Haven, Vol 22, 1960 p. (1)

أطراف الصحراء متحكمة بالطرق التجارية المتجهة شمالاً نحو جسوف اليمن حيث قرناو ونجران، ويبدو أن أراضي حضرموت كغيرها من أراضي جنوب غرب الجزيرة كانت في البداية تحت سيطرة سبأ في بداية النصف الثاني مسن الألف الأول ق.م، وظلت كذلك حتى ظهرت مملكة حضرموت في حوالي القرن الرابع ٤ ق.م، وتمكنت هذه الدولة بسيطرتها على مناطق إنتاج المواد العطرية من الوصول إلى مكانة مهمة وأدت دوراً كبيراً في اقتصاد المنطقة (١).

وهكذا ولمدة قرون استطاعت هذه الممالك الأربع أن تتعايش نظراً للتكامل والتكافئ الاقتصادي القائم بينهما، وتمكنت كل تلك الدول خاصة سبأ وقتبان من مد نفوذها على المرتفعات الجبلية وأسست مستوطنات منيذ وقيت مبكر، وأصبحت هذه المرتفعات تحت سلطة الدول سياسياً وحضارياً، وفي مرحلة تالية يتحول مركز الثقل إلى تلك المستوطنات الجبلية، وقد تم هذا التحول تدريجياً وعلى مدى طويل ومن العوامل التي أدت إلى ذلك تحول طرق التجارة من البر إلى البحر وإن لم يكن تحولاً كاملاً، ثم تدهور نظم الري نتيجة الإهمالها(٢).

ولايعني هذا أن السهول الداخلية فقدت مركزها الحضاري والسياسي نهائياً، بل ظلت بعض المدن تحتل مكانة عالية، ففي مأرب ظل معبد أوام المركز الديني الرئيس في منطقة النفوذ السبئي سواء في الجبال أو السهول، كما أن مأرب ظلت تقوم بدور الحاضرة الرئيسة لدولة سبأ على الرغم من أن صنعاء كانت بمثابة العاصمة الثانية (٢).

⁽١) بافقيه ، المرجع السابق، ص.ص ٣٩ -٥٠ ، النعيم، المرجع السابق، ص ٣٦، عبد الله، يوسف " شبوة وحضرموت "، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره، بحــوث ومقــالات، بــيروت، دار الفكــر ١٩٩٠م ، ص ، ص ٢٤٢-٢٤٢ .

Korotayev A. Op. Cit. P P. 83 - 87.

Korotayev, op.cit, p. 92

كما تعرضت المنطقة في أواخر القرن الأول ق.م. إلى خطـــر خـارجي تمثل في حملة اليوس جاليوس والي مصر من قبل الإمبراطوريــة الرومانيـة، وتمكن قائدها من الوصول إلى مأرب، ولكن عوامل الفشل كـانت تســير مــع الحملة منذ بدايتها، وعادت أدراجها دون أن تحقق هدفها (۱).

ومن التطورات أيضاً سقوط قتبان فريسة لجيرانها ففي الشرق احتلت حضرموت عاصمتها تمنع وأحرقتها ثم أنشأت عدداً من المدن الحضرمية فيي أراضى قتبان^(٢).

وتمكنت سبأ من الحصول على جزء لا بأس به، وفي الركن الجنوبي الغربي واصلت قبائل حمير الزحف نحو أراضي سبأ وقتبان، وكيانت قبائل حمير من القبائل الخاضعة لقتبان لكنها تمكنت بعد ضعف الدولة من الاستقلال، وكان أول ذكر لحمير في النقوش يعود إلى القرن الأول الميلادي، عندما أشار نقش حضرمي إلى بناء سور قلت لحماية الأراضي الحضرمية من هجوم حمير (٦). وقد تمكن شعب حمير من تكوين كيان سياسي واتخذ من ظفار عاصمة له، وكان قيام حمير بداية لعهد من الصراع الداخلي المرير بين القوى عاصمة له، وكان قيام حمير وحضرموت، إذ ادعى كل من ملوك سبأ وملوك مير السيطرة على أراضي الدولة الأخرى، وتلقب كل منهما بلقب ملك سبأ وذي ريدان، ومما زاد الأمر سوءاً تدخل قوى خارجية في هذا الصراع تمثل في قوة أكسوم التي استطاعت فرض سيطرتها على سهول تهامة، كما أن أمراء وأقبال القبائل اليمانية في المرتفعات المجاورة مثل سمعي، وهمدان، وبنسي

Strabo, Geography of Strabo, Trans by H.L. Jones, London BK 16, p. 357.

Wissman, H. Von, "Himyar" Le Mus, 1964, Vol. 72, P. 464. (Y)

Beeston, A.F.L. "The Himyaritic Problem" PSAS, 1975, Vol. 5, P. 4

جرت، وبتع وغيرها، تدخلوا في هذا الصراع^(١)، وحاول كل منسهم الاسستيلاء على عرش مأرب، ومن العوامل التي أشعلت نيران هذا الصراع بدء اسستخدام الأعراب كقوة في جيوش ضد الدولة، واستخدام الحصان في هذه الحروب الذي يرجح أنه جلب من أو اسط الجزيرة^(٢).

وفي هذه الفترة ظهر عدد من الملوك الأقوياء الذين تمكنوا ولفترات محدودة من توحيد المنطقة والوقوف في وجه القوى الأجنبية كالرومان والأحباش، مثل شعر اوتر، (٢٣٠-٢٣٥م) حيث تمكن من مد سيطرته على وسط الجزيرة وإخضاع كنده، والشرح يحضب وأخوه يأزل بين (٢٤٠-٢٦م) اللذان تمكنا من إدخال معظم أراضي جنوب غرب الجزيرة تحت سيطرتهم ووصلت قواتهما حتى قرية ونجران (٢)، وكانت تلك آخر محاولة من قبل حكام سبأ في فسرض سيطرتهم على المنطقة، اذ بعد عقدين من الزمن تمكن ملوك حمير من ضم سبأ نهائياً تحت سلطتهم، وضعفت مأرب كمركز سياسي وتجاري، وإن بقيت مركزاً دينياً.

وفي النصف الثاني من القرن الثالث الميلادي أصبح هناك قوتان سياسيتان هما حمير وحضرموت، ثم تمكن في أو اخر القرن الثالث شمر يهرعش الحميري (٢٨٥-٢٠٠م) من إخضاع حضرموت، وكان أول من تلقب بملك سبأ وذي ريدان وحضرموت ويمنات على الرغم من أن حضرموت تمتعت

Wissman, H. Op. Cit, P. 457 (1)

⁽٢) النعيم ، نورة، " دراسة تاريخية لنقوش العقله " ، العصور، المجلد ٥، الجزء ٢، الرياض، دار المريخ ١٩٩٠ ، ص ٢٣٠ .

Jamme, A. Sabaean Inscription FromMahram Bilqis, Baltimore, The Johns (7) Hopkins Press, 1962; P. 294, 302, 303.

بنوع من الاستقلال الذاتي (١) إلا أن شمر يهرعش وحد معظم جنوب غرب الجزيرة، وأخذت حمير تتطلع إلى مد نفوذها شمالاً نحو وسط الجزيرة وشرقها (٢) ونحو الحجاز، مما جعلها تصطدم بقوات عرب الشمال كامرئ القيس ابن عمرو ملك الحيرة.

وبالإضافة إلى هذه التطورات السياسية، حدثت تطورات اقتصادية، وعقائدية، واجتماعية، ساعدت في تقويض الحضارة العربية في جنوب غرب الجزيرة العربية وخارجها فمن الناحية الاقتصادية، أدى الصراع الدائر في المنطقة إلى إهمال المشاريع الزراعية ودب فيها الدمار والخراب فتأثرت الأراضي الزراعية وأدى ذلك إلى تصحر مناطق واسعة منها، وتعرض سد مأرب إلى الانهيار عدة مرات وتم إصلاحه في عهد ثاران يهنعم وملككرب يهنعم، وفي عهد شرحبيل يعفر، وأدى ضعف الموارد الزراعية إلى هجرة القبائل إلى أواسط الجزيرة العربية وخارجها (٣).

أما من الناحية العقائدية فتشير النقوش إلى تحول نحو التوحيد، إذ بدأ ملوك حمير بهجر أربابهم التقليديين كالمقة وبدأوا بالتقرب إلى إلىه واحد نعتوه بالرحمن رب الأرض والسماء، وفي مرحلة تالية دخلت المسيحية المنطقة عن طريق التبشير، أما اليهودية فيظهر وجودها من خلال عدة نقوش تعود لأواخر القرن الرابع الميلادي، وكان لدخول هاتين الديانتين أثر في الأحداث السياسية في المنطقة كما سنرى فيما يلى:

⁽١) بافقيه ، المرجع السابق ، ص٤٢.

⁽٢) عن نشاط شمر يهرعش في وسط الجزيرة انظر مثلاً النقش شرف الدين ٣١ " ودراسة لـــه فـــي لوندين ، أ.ج، " الموظف الدبلوماسي السيء " ترجمة قائد محمد طربـــوش، الإكليــل، صنعاء، وزارة الإعلام والثقافة، ١٩٨٨م، العدد الثاني، السنة ٢، ص ص ص ١٩ - ٢٥٠.

⁽٢) النعيم، الوضع الاقتصادي ، ص ٢٨٧ .

ففي القرن الخامس الميلادي تولى أبي كرب أسسعد (١٠٤-٣٥٥م)، من أعظم ملوك حمير على الإطلاق السلطة في ظفار، وتمكن هذا الملك وبمساعدة عدد من أبنائه من إنشاء امبر اطورية حميرية امتدت حتى شمال الجزيرة، وقسد تلقب أبي كرب بلقب " ملك سبأ وذوريدان وحضرموت يمنات وأعرابهم في الجبال والتهائم " وكانت قوات هذا الملك قد وصلت الى يثرب (١).

ومن أشهر أبنائه شرحبيل يعفر (٤٤٠-٥٥م) الذي قـــام بـــاصلاح ســـد مأرب كما تقدم .

وفي فترة لاحقة تولى السلطة يوسف أسار، المعروف بيوسف ذي نواس في المصادر العربية (٢٥-٥٢٥م)، وشن هذا الملك حرباً شعواء على الأحباش في المنطقة كما حارب الديانة المسيحية نظراً لارتباطها بالوجود الحبشي مسن وجهة نظره أو لاعتناقه اليهودية، وكانت حملته على نجران واضطهاده للمسيحية، سبباً في إثارة الإمبر اطورية البيزنطية التي تعد نفسها حامية للديانة المسيحية، وراغبة في مد نفوذها لجنوب الجزيرة العربية ، فاتخذت مسن هذه الحادثة ذريعة لتحقيق أهدافها ، لذا أو عزت للأحباش بالانتقام من هدذا الملك وكان ذلك سبباً في احتلال الأحباش للمنطقة وتقويض مملكة حمير عام وكان ذلك سبباً في احتلال الأحباش للمنطقة وتقويض مملكة حمير عام أو لاً ثم الفارسي، وقد ظل الأمر كذلك حتى ظهور الإسلام وانضمام اليمن للدولة الإسلامية التي نشأت في المدينة المنورة.

⁽١) لوندين، أ.ج. " اليمن إبان القرن السادس ب.م " ترجمة محمد على البحر، الإكليل، ١٩٨٧، العدد الثالث ، ص١٠٠٠ .

⁻ بافقيه، تاريخ اليمن القديم، ص ١٥١.

⁽٢) لوندين، المرجع السابق، ص ص ١٩-٢٦.

أما التغيرات الاجتماعية فتمثلت في التعصيب الاجتماعي، والصراع المرير بين زعماء العشائر والقبائل، وضعف السلطة المركزية، وازدياد نفوذ الأعراب الذين قدموا من الشمال ووسط الجزيرة مما أدى إلى تفكك البنية الاجتماعية في المنطقة.

الحالة الدينية:

لم يكن عرب الجنوب بناة مهرة ومنشئين لنظم فذة فحسب، وليسوا فقط مبدعين في إيجاد نظم إدارية وتشريعية، ومؤسسين لنظم ري غاية في الدقة والإبداع لكنهم شعب متدين أيضاً وديانتهم لها أثر واضح في حياتهم العامة والخاصة.

تستند معلوماتنا عن الديانة في جنوب غرب الجزيرة العربية إلى محتويات النقوش التي سجلها عرب الجنوب، وإلى المخلفات الأثرية، إذ تشير تلك الوثائق إلى ظاهرة دينية بلغت درجة كبيرة من التطور.

كما تشير الوثائق إلى شدة تدين عرب الجنوب ومدى تاثير الديانة في مجالات الحياة الخاصة والعامة (١)، وطابع الحياة الدينية عند عرب الجنوب طابع متميز، هو طابع الاستقرار الحضاري، الذي يظهر أثره على هندسة المعابد وفي الإدارة المسيرة لها وفي الضرائب المفروضة للآلهة، ومن دخول المعبد الحياة العامة للمجتمع، وتنظيمه إياها في مجتمعات دينية ذات طابع سياسي ودخوله للأسواق بيعًا وشراء باسم الإله، ومساعدته للحكومات في شق

Beeston, A.F.L. "Theocracy in the Sayhadicculture" PASA, 1977, Vol. 1, P. 5-9. (1) Korotayev, A. Socio-Political Orgnization of Sabaean Cultural Nrea in the 2ed and 3rd Century. A.D, Univ. of Minchester, Unpublished Ph.D. 1993, P. 170.

الطرق وبنائها وفي دفع تكاليف الحروب من أموال المعبد التي كسانت تعسادل أمواله الدولة (١). والمعبد بالإضافة إلى كونه مكاناً مقدساً ومكاناً للعبادة كان في الوقت نفسه مركزاً للمجتمع ولجميع النشاطات الاجتماعية ، إذ تدور فيسه مناقشات الأمور الدينية وتصدر فيه الأحكام ، وتعلن فيسه التشريعات ، فهم مركز للنشاطات اليومية سواء كانت دينية أم دنيوية ، وكان لكل جماعة معبدها الخاص أما المعابد ذات المراكز المهمة فقد كانت تعد مراكز إدارية تقوم بجمع الضرائب (٢).

وارتبط قيام المعابد بقيام طبقة من رجال الدين ذات نفوذ واسمع، بل إن العهود الأولى شهدت جمعاً بين السلطتين الدينية والدنيوية في أشخاص الحكمام الذين يدعون المكارب، وكانت هذه الهيئة تعمل لخدمة المعبود والمعبد، وهمه مهنه وراثية ففي سبأ مثلاً يتولى هذه المناصب أفراد من ثلاث أسمر بالتساوب وتمتد فترة الخدمة سبع سنوات، ولم تقتصر هذه الهيئة على الرجال إذ شماركت بعض النساء في إدارة المعابد (٢).

تقوم عبادة عرب الجنوب على مجمع إلهي يضم عدداً كبيراً من الأرباب برز منها عدد من المعبودات التي احتلت مكانة خاصة (٤).

⁽۱) على، جواد " أديان العرب قبل الإسلام " ، دراسات في تاريخ الجزيسرة العربيسة، الريساض، مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٨٤، الكتاب الثاني ص١١١ .

Schmidt, J. Op. Cit. P. 79

Political Area: Problem of Local Taxation and - Korotayev A. "Middle Sabaean Temple Tithe" Le Mus, 1994, Vol. 107 in press.

Beeston, A.F.L. "The Religions of Pre-Islamic Yemen" In L'Arabie du Sud, Histoire (r) et Civilisation, ed by J. Chielhod, et al, Paris, Maisonneure and Larose, 1984, Vol. 21 P. 265.

⁽٤) عن هذا المجمع انظر:

Jamme, A. "Le Pantheon Sud-Arabe pre Islamique: D'Apres les Sources Epigraphiques Le Mus. Vol. LX (1-2) 1947, P.P. 57 -147"

ويأتي على رأس قائمة هذا المجمع المعبود عثتر ، وهو إله مذكر اشــــترك في عبادته جميع شعوب جنوب غرب الجزيرة، حيث تصدر قائمة المعبـــودات في نقوش الأدعية والابتهالات، وتمتع عثتر بمكانة خاصة لدى شعوب المنطقــة كالمكانة التي تمتع بها زيوس في عالم البحر الأبيض المتوسط (١).

يأتي بعده في الأهمية معبودات الاتحاد، وهي معبودات عبدت من قبل عدد من القبائل التي انتظمت في اتحاد فدر الي وكان لهذه الآلهة دور سياسي واجتماعي حتى أن معابدها كانت مراكز للتعبير عن ترابطها ووحدتها مثل المقه في سبأ وسين في حضرموت ، وعم في قتبان، وود في معين، وفي حمير الربه الشمس وهي تمثل ربة الاتحاد الحميري (٢). وكان لهذه المعبودات الرئيسة، يوجد صفات كثيرة تدل على أعمالها وبالإضافة إلى هذه المعبودات الرئيسة، يوجد كما سبق أن أشرنا عدد كبير من المعبودات فكان لكل قبيلة معبودها ولكل عشيرة معبود وكذلك لكل مدينة أو قرية معبود خاص بها ويطلق على معبدود في القبيلة شيم أو بعل مثل تالب معبود قبائل سمعي، وهو بس في قتبان، وحول في حضرموت (٣).

لقد أمدتنا النقوش بمعلومات عن الشعائر الدينية في جنوب غرب الجزيرة إذ تشير تلك النقوش الى معرفتهم بالحلال والحرام والطاهر والنجس، ومن أهم الشعائر التي مارسها عرب الجنوب إراقة الدماء وتقديم الذبائح وقد خصصت مذابح خاصة داخل المعابد، وكانت تقدم الذبائح كقرابين في المناسبات، ويستدل على هذه الشعائر كثرة المذابح التى عثر عليها في الحفريات وتسمى مذبحت،

Ryckmans, J. "The Old South Arabian Religion" Yemen, P. 108 (1)

Beeston, A.F.L. Op.cit P.260.

Jamme, A Op.cit P.P.62, 71, 73.78 Ryckmans, J. Op.cit P.109. (**)

أما الطيوب والبخور فقد كانت تحرق في مصارق خاصة تدعى مسلم، ومقطر (١).

وليس هناك مايدل على تقديم قرابين بشرية ، ولكن هناك مايدل على تقديم تماثيل تمثل أصحاب النذور لوضعها في المعبد^(٢).

كذلك من الشعائر الدينية الحج، وقد ورد في النقوش ما يشير إلى شعائر الحج وفيها كثير من الشبه مع شعائر حج العرب إلى مكة، كالإحرام والحلم منه والذبح والحلق وغيره، وكان الحج يمارس في شهر سمي " ذو محجت "، ويرتبط بالحج أيضاً إقامة الولائم الدينية، وقد خصصت أماكن في المعابد التي يحج إليها لإقامة هذه الولائم (")، وقد أشار بليني إلى هذه الولائسم في معبد شبوة (٤).

ومن الشعائر أيضاً طقوس الاستسقاء لطلب المطر^(٥)، كما كان الصيد من الشعائر الدينية وكانت ممارسته رغبة في الحصول على رضاء وحظوة المعبود، وهو شعيرة سنوية تؤدى في أوقات معينة، والفشل في عدم إنجازها يجلب غضب المعبود وانتقامه وكانت مدته محدودة لاتتجاوز ٢٠ يومًا، وعدد يكون المسئول عنه ذا مكانة عالية كالمكرب أو مجموعة من رجال الدين، أما

⁽۱) نامي، خليل يحيى، نقوش خربه معين، مجموعة محمد توفيق، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢، (نقش ٥) ص٥ (نقش ٧) ص١٠٠.

Ryckmans. J. Opcit P. 109

[Y]

Ibid. P. 109

Beeston, A.F.L., Op.Cit, P. 261

Pliny, Gaius, Natural History, BK 12, P. 47 (1)

Ryckmans, J., Op.cit.P. 116, Beeston, A.F.L., Op. Cit, P. 265.

في حضر موت فكان على رأس الفرقة الملك، وكان يتبع الصيد طقوس راقصة وذبح الحيوانات المصطادة (١).

وكانت المعبودات ممثلة بطبقة رجال الدين تنظم هذه الشعائر عن طريق إصدار العديد من التشريعات العامة والخاصة، كما حددت التشريعات عقوبات للمخالفين ونظراً لأهمية الطهارة في ممارسة الطقوس الدينية حيث تناول عدد من النقوش أنواعاً من الكفارات التي تفرض على المخالفين لها.

وفي النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي حدث تطور عقائدي في جنوب الجزيرة، يظهر ذلك من اختفاء الأدعية والابتهالات الوثنية وحلت محلها صلوات وأدعية توحيد، تدعو لإله واحد هو الرحمن سيد السماء، أو سيد السماء والأرض، وهذا التحول ظاهرة جديدة جديرة بالاهتمام، وينفي (بيستون) أن يكون ذلك ناتجاً عن انتشار الديانات السماوية لأن المسيحية لم تنتشر إلا بعد حدوث هذا التحول، ويرى أن هذه الظاهرة الجديدة تمثل نوعاً من التوحيد، وأن من عرفوا بالحنفاء هم أتباع هذه العقيدة الجديدة تمثل نوعاً من التوحيد، وأن

أما المسيحية فليس هنالك دليل على انتشارها قبل القرن السادس الميلادي، إذ يعتقد أن السفارة التي أرسلها الإمبراطور البيزنطي كسان الهدف منها بالدرجة الأولى بناء كنائس للتجار البيزنطيين أو لغيرهم من معتنقي الديانة المسيحية وليس هناك ما يؤكد اعتناق الملك الحميري لهذه الديانة. وهناك رأي

Jamme, A. The Uqla Texts (Documentation Sud-Arabe III) Washington, 1963 (Ja 982/2 - Ja 987/5) P.P. 57 59

أيضاً النعيم " در اسة تاريخية لنقوش العقلة " ص ٢٢٦ ، ٢٢٧ -

Beeston, A.F.L., **Op. Cit.,** P. 268 (Y)

يرجح انتشار هذه الديانة في نجران أولاً على يد أحد سكانها الذي كان قد اعتنق المسيحية أثناء إقامته في الحيرة ، ومن نجران انتشرت في حمير (١).

وفي القرن السادس الميلادي أصبحت منطقة جنوب غرب الجزيرة تضم جاليات مسيحية من الأحباش المقيمين فيها وكذلك وجد مجتمع مسيحي في نجران ، وقد تعرض هؤلاء للاضطهاد من قبل الملك الحميري يوسف اسار الذي كان يهوديًا وقد أدت هذه الأحداث إلى تدخل مباشر من قبل الأحباش في شئون المنطقة، انتهى باحتلالهم للمنطقة (٢) .

أما اليهودية فيظهر وجودها في المنطقة من خلال نقوش يعود تاريخها إلى القرن الرابع الميلادي ، وتشير هذه النقوش إلى وجود مجتمعات يهودية تتمتع بمكانة اجتماعية واقتصادية مرموقة ، لكن ليس هنالك ما يشير إلى أن ملوك القرنين الرابع والخامس قد اعتنقوا اليهودية ولم يحدث ذليك إلا في القرن السادس مثل يوسف اسار ، ومن الملاحظ أيضاً أن هذه المجتمعات اليهودية هم من السكان المحليين الذين اعتنقوا اليهودية كديانة ، ولم يكونوا أجناساً يهودية (٣).

وقد كان لانتشار هاتين العقيدتين أثر في الأحوال العامة للمنطقة إذ اتخذ ملوك حمير الذين تهودوا موقفاً معادياً من المسيحية، ولم يكن التعصب الديني هو الدافع لهذا الموقف وإنما اتخذوه ذريعة للوقوف في وجه النفوذ البيزنطي في

Beeston, A.F.L. "Judaism and Christianity in pre-Islamic Yemen" In du Sud, ed. J. Chillhod, et al. P. 271

Ibid. P.P. 276 - 177.

سوف نتناول دخول المسيحية واليهودية والأحداث السياسية التي ارتبطت بــالصراع بينهما
 بالتفصيل في الفصل الخامس .

منطقة جنوب البحر الأحمر، وقد أدى ذلك إلى تدخل أجنبي في المنطقة، وتعرضت المنطقة إلى حروب دامية أدت إلى تقويض المقومات الاقتصادية في المنطقة مما أدى إلى هجرة كثير من القبائل إلى مناطق في وسط الجزيرة العربية وشمالها، وفيما يخص موضوع البحث أيضاً فإنه قد طرأت تغيرات في الناحية التشريعية كما سنرى فيما بعد (١).

الحالة الاجتماعية:

يتكون المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية من مجتمع حضري اتجه نحو الاستقرار والسكن الدائم وممارسة نظم الحياة الحضارية ، ومجتمع ريف (Semi nomads) يعيش على أطراف المدن وفي المناطق الزراعية، أملسو البحو (Full nomads) فلم يرد لهم ذكر في النقوش المبكرة وإنما وردت لفظة الأعراب بمعنى البدو في النقوش المتأخرة، وتشير تلك النقوش إلى أنهم عناصر دخيلة ولم يختلطوا قط أو يذوبوا في المجتمعات الحضارية (٢).

يأتي في قاعدة التنظيم الاجتماعي في جنوب غرب الجزيرة العربية الأسرة، وتتكون الأسرة المباشرة من الوالد والأم، وقد تمتد الأسرة لتشمل عدة أجيال (الأصول والفروع)، ويقوم نظام الأسرة في المجتمع الجنوبي القديم على نظام القرابة من جهة الأب، إذ لم تعرف المنطقة نظام القرابة من جهة الأم، على الرغم من أن هناك من يعتقد بوجود هذا النظام كمرحلة سابقة لنظام الأبوة، وقد اعتمد هؤلاء في استنتاجهم على مجموعة من النقوش التي يرون فيها مايوحي

⁽١) انظر الفصل الخامس.

Beeston, A.F.L. "Kingship in Ancient South Arabia " Journal of Economic (Y) and Social History of Orient, 1972, Vol. 15, P. 257. Hence Forth JESHO

ببعض ملامح هذا النظام بطريقة مباشرة أو غير مباشرة (١)، ولكن هولاء الباحثين ليسوا من أهل الاختصاص في علم " الأنثر وبولوجيا "حتى يمكنهم تفسير التعبيرات الواردة في تلك النقوش تفسيراً " أنثر بولوجيًا "، كما أن النقوش التي اعتمدوا عليها ماز الت موضع جدل بين الدارسين، إذ لم يوجد بعد اتفاق بينهم حول معاني ألفاظها، لذا لا يمكن الاعتماد عليها كليّاً في إثبات ممارسة عرب الجنوب لنظام القرابة من جهة الأم، بل إن باحثين في "الأنثر بولوجيا" مثل " دوستال " بدأ في التخلي عن رأيه المنادي بوجود نظام قرابة من جهة الأم قائم في مجتمع جنوب الجزيرة القديم (٢).

وقد يكون من الأسباب التي دعت هؤلاء إلى التفكير في وجود نظام قرابة

(١) حول هذه الآراء انظر :

Beeston, A.F.L. Women In Saba Arabian and Islamic Studies, ed by R.L. Bidwell and G.R. Smith, London, Longman, 1983, p. 11

"Some Features of Social Structure in Saba" In Studies in the History of Arabia: Sources 1981, Vol. 1, P. 121 Hence forth

SHA

Ryckmans, J. "A Three Generation Matrilneal Genalogy in a Hassean Inscriptions: Matrilineal Ancestry in Pre-Islamic Arabia" In Bahrain Through the Ages the Archaelogy. Ed. by H.A. Al-Khalifa and M. Rice. London, KPI Ltd., 1986, P. 407-417.

Korotayev. A. "Were there any truly matrilinear lineages in the Arabian Peninsula?" PASA, 1995, Vol. 25, P.P. 83-98.

Avanzini, A. "Remarques Sur Le (Matriarcat) En Arabie du Sud, In antique de Karib 'il a Mohomet, ed by C. Robin, Revue du Monde Musulman et de La Mediterranee 61, Aix-en-Provence, Edisud, 1991, P.P. 157 - 161.

Dostal, W. Sexual Hospitability and Problem of Matrilinearity in South Arabia (7) PASA, 1990, Vol. 20, P.P. 17-30.

Dostal, W. " The Transition from Cognatic Unilinear Descent System in South Arabia. In Kinship, Social Change, and Evalution Proceeding of a Symposium Held in Honour of W. Dostal (ed) by Andre Gingrich, Siegfried Hass, Sylvia Hass, Gabriele Paleczeti, Wien Verlag Ferdinand Berger and Sohne, 1989, P.P. 47 - 53.

من جهة الأم المكانة التي تمتعت بها المرأة، حيث تشير النقوش إلى ذلك، فالمرأة في ذلك المجتمع تمتعت بحرية كبيرة، كما تمتعت بحق الملكية والإرث وصلت بعض النساء إلى مناصب عالية في الشئون الإدارية مثل منصب مقتوي (١).

ومن النظم الاجتماعية التي مارستها الأسر، الزواج والأصل فيه المتراضي بين أقارب الزوجين، ورضا الزوجين، وأشارت النصوص إلى تعدد الزوجات، أما الزواج المشترك " Polyandry " فلم يكن معروفاً على الرغم من مناداة بعض الدارسين بوجوده استناداً إلى بعض الروايات الكلاسيكية، ورواية البخاري حول الزواج عند العرب قبل الإسلام، واستناداً إلى بعض الدراسات الاجتماعية الحديثة لبعض الفئات في جنوب الجزيرة، الدالة على ممارسة هذا النوع من العلاقات الاجتماعية في جنوب الجزيرة في الفترة السابقة للإسلام، (٢) كما اعتمد موللر (Muller) على مجموعة من النقوش السبئية للدلالة على مجموعة من النقوش السبئية للدلالة على وجود مثل هذه العادات في مقال له (٢) ، وتعرض مقاله للنقد من قبل عدد من المختصين في دراسة جنوب الجزيرة أمثال ريكمانز (Rycmans) وجام المختصين في دراسة جنوب الجزيرة أمثال ريكمانز (Rycmans) على ممارسة النقوش السالفة الذكر وأثبت

Beeston, Beeston, A.F.L." Women in Saba " pp.7-11 (1)

Ryckmans, J., **Op. Cit. P**. 409 (Y)

Musser, W.W."Polyandy: "Sabaische Text Zur Polyandrie, " in Neue (*) Semitische Epigraphik, Wiesbaden, In Kommission bei otto Ephemeris fur Harrassowitz, Bond, 2. 1974, P.P. 125-128.

Ryckmans, J. Op. Cit. P. 409-417.

Jamme, A. "YM 1064 and W.W. Muller theory on polyandry in South

Arabian" in Garnegie Museum 1974 - 1975 Yemen Expedition, Pittsburg,
Carneagie Museum, 1976, P.P. 156-169.

خطأ موللر في ترجمته لبعض الألفاظ لكي تتفق مع مايريد إثباته (١) كما أنه لم يستطع إضافة شيء جديد على الدراسة التي قام بها هيننجر (Henninger) الذي اعترف بفشله في إظهار نص جنوبي يؤكد نظريته، كما أن الأخير عاد من جديد للموضوع وبين أن الزواج المشترك لم يعرف في جنوب الجزيرة .

هذا، وسوف نتناول النظم الاجتماعية من زواج أو طلاق وملكيات وإرث في الفصول اللاحقة لهذه الدراسة.

يلي الأسرة في التنظيم الاجتماعي القرية (البيست) وهي أول نموذج للمجتمع المستقر في جنوب غرب الجزيرة، ويعتقد أن ظهورها يعود للعصر البرونزي حيث دفعت الظروف البيئية والاقتصادية إلى تشكيل هذا التنظيم الاجتماعي (٢)، وكانت القرية تشمل القرية وسكانها والأراضي الزراعية النسي تمتلكها (٦) أما الروابط التي تجمع بين سكان القرية فغير واضحة تماماً، إذ إن كثرة استخدام ألفاظ القرابة مثل ابن وأخ للإشارة إلى فرد من أفراد الجماعة يجعل من الصعب تحديد ما إذا كانت تلك الروابط بين أفراد المجتمع القروي هي روابط نسب وقرابة، ولكن من المؤكد أنها لم تكن الروابط الوحيدة النبي جمعت بينهم، وإنما ربطت بينهم المصالح الاقتصادية القائمة على الاشتراك في أرض زراعية واحدة والمصالح الدفاعية لحماية أنفسهم وأموالهم (٤).

ثم أدى اتحاد مجموعة من البيوت أو القرى إلى ظهور نظام الشـعب فـي جنوب الجزيرة حيث جمعت بينهم مصالح اقتصادية سياسية واجتماعية .

Ibid. P. 167

Ghaleb A. Op. Cit. P. 155

Beeston, A.F.L., "Kingship in Ancient South Arabia." P. 257

Beeston, A.F.L., "Some Features of Social Structure in Saba" P. 116. (1)

ويترأس الشعب فرد من أفراد الأسر القوية في هذا الاتحاد، ويقوم هذا الرئيس بمقام شيخ القبيلة، وأهم أعماله تنظيم أعمال الشعب العامة كالمحافظة على النظام والسلام داخل هذا التنظيم، وله حق إعلان الحرب لو اعتدي على أرضه، وتنظيم الشئون المدنية، ويحدد طريقة استخدام الأراضي الزراعية وتنظيم الري^(۱)، وكان لكل شعب مدينة (هجر) تمثل مركز نشاطه الزراعي والتجاري، ومركز للديانة، وقد يضاف اسم الشعب على المدينة مثل شعب صرواح ومدينة صرواح ومدينة صرواح.

ومنذ بداية الألف الأول ق.م استقرت قواعد الزراعة ونظمها، وظهرت الحاجة إلى أعمال ري ضخمة ، كما ظهرت الحسرف المتخصصة ، وزادت الحركة التجارية الداخلية والعالمية، خاصة بعد ازدياد الطلب على الطيوب، هذه العوامل أدت إلى اتحاد مجموعة من القبائل (الشعوب) في وحدة واحدة واتحد فدر الي تحت سلطة شعب قوي مما أدى إلى ظهور الدول والمماك . وقد أخذت تلك الدول أسماءها من اسم الشعب. ويختلف هذا النظام عن التنظيم القبلي المتعارف عليه خاصة في بقية أنحاء الجزيرة العربية القائم أساساً على رابطة الدم والقرابة، إذ إن لفظة قبيلة لم ترد أساساً في النقوش الجنوبية، وإنما فسربعض الباحثين كلمة شعب الواردة في النصوص وبكثرة بمعنى قبيلة " Tribe " بعض الباحثين كلمة شعب الواردة في النصوص وبكثرة بمعنى قبيلة " المتعدن وجعلت مرادفة لها. ومن هنا اعتقد البعض خطاً، أن المجتمع في جنوب الجزيرة يتكون من النظام القبلي السائد في الجزيرة خاصة في المجتمعات البدوية ") أما كلمة شعب فهي كناية عن مجموعة من القرى / العشائر لاتربط بينهم روابط الدم وإنما روابطهم قائمة على المصالح الاقتصادية واشتراكهم في

Ghaleb A. Op. Cit. P. 321. (1)

Beeston. "Some Features of Social Structure in Saba", P. 117 (Y)

Ghaleb, A. Op. Cit., P. 69 (7)

بعض السمات الحضارية كاللهجة ، وعبادة معبود واحد وامتلاكهم لوسائل ري عامة. (١) وقد اختلف مدلول هذه اللفظة عبر مراحل تاريخ المنطقة حيث نجدها في سبأ، التي يعد تاريخها أكثر وضوحاً من شعوب المنطقة، تعني تنظيمات اجتماعية مختلفة على اختلاف العصور (٢).

ففي المرحلة القديمة " Ancient Period " (") كان للشهب دور اجتماعي وسياسي حيث كان الشعب عبارة عن اتحاد سياسي مشكلاً مجتمعاً إقليميّاً بيّمت بالاستقلال ويمثلك مساحات واسعة من الأراضي الزراعية، واتخذ من " هجر " مركزاً له، وله معبود ومعبد رئيس، ونظام ري عام ، ويتزعم هذا الاتحاد أحد الأفراد ويلقب بـ ملك أو بكر (٤).

أما في المرحلة المتوسطة " Middleperiod " ، فإن كلمة شعب أصبح لها مدلول آخر يختلف عن المرحلة السابقة إذ أصبحت تطلق على تنظيمات

Korotayev, A, Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 1996, p.p 11-45

Beeston, A.F.L., "Kingship in South Arabia", P. 257.

⁽٢) حول هذا النطور انظر :

⁽٣) يقسم الباحثون تاريخ جنوب الجزيرة العربية القديم إلى عدة مراحل هي :

المرحلة القديمة: وتشمل دورين الدور الأول المبكر:

ويشمل النصف الأول من الألف الأول ق.م وهو مايطلق عليها عهد المكارب.

الدور الثاني المتأخر ويشمل النصف الثاني من الألف الأول ق.م.

وتغطي عهد ملوك سبأ التقليديين .

المرحلة المتوسطة: وتمتد من القرن الأول الميلادي وحتى الرابع الميلادي وهي عهد ملوك
 سبأ وذوريدان

⁻ المرحلة الثالثة : وتمتد من القرن الرابع الميلادي وحتى القرن السادس الميلادي وتشمل عهد ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في الجبال وتهامة .

⁽٤) حول هذا التقسيم انظر:

Korotayev, A. Socio-Political Organization of the Sabaean Cultural Area in the 2ndand 3nd Centuries AD, P. 20

اجتماعية مختلفة ويمكن تحديدها كالآتي شعب هو عبارة عن اتحاد لمجموعية من الشعوب الصغيرة، وأصبحت العلاقة قائمة على الاشتراك باسم الشعب، وعبادة معبود للاتحاد، وسمات حضارية أخرى كالاشتراك في تقويم واحد، ويمتلك هذا الاتحاد مساحات تقدر بآلاف الكيلومترات المربعة من الأراضي الزراعية (۱). مثال ذلك سبأ التي تتكون من عدد من الشعوب، وسبأ أحد الشعوب المكونة لهذا الاتحاد ويخضع أفراد هذا الاتحاد لملوك شعب سبأ في مأرب (۲).

وهناك اتحاد آخر وهو أيضاً قائم على مجموعة من السّعوب الصغيرة ويمثلك مئات الكيلومترات من الأراضي الزراعية ويترأسه أقيال ، وقد أدى هذا الاتحاد دوراً بارزاً في النظام السياسي لهذه المرحلة مثل سَعب سمعي^(٦). وأصغر هذه الوحدات الاجتماعية شعب، يمثلك عدة كيلو مترات من الأراضي الزراعية ولهم هجر كثيراً مايطلق اسمها على كل الشعب مثل شعب صرواح ومدينة صرواح ويشترك أفراده في عبادة معبود محلي، ويشبه هذا الشعب الاتحاد المتكون في المرحلة القديمة إلا أنه يفتقد الوحدة المركزية ، ولكن ليسس له زعيم رسمي كالملك في المرحلة القديمة "كالملك في المرحلة القديمة".

ومن التطورات الاجتماعية التي شهدتها منطقة جنوب الجزيرة تحول بعض تسميات الوظائف الإدارية في العصر القديم إلى أسماء عشائر في المرحلة

Korotayer, A. Ancient Yemen, P.P. 2, 3. (1)

Korotayev, A. "The Sabaean Community (SB' SB'n) in the Structure (Y) Political of the Middle Sabaean Cultural Area" **Orientalia**, 1994, Vol. 63, P. Korotayev, A. Socio-Political Organization, P.P. 21, 22.

Korotayer, Ancient Yemen, P.P. 2, 3 (7)

Ibid. P. 3 (1)

المتوسطة ، ويلاحظ هذا التحول من خلال النصوص ومن أمثلة تلك التسميات التي كانت تشير إلى مسميات وظيفية ثم أصبحت اسم علم لعشائر " أقى ى ن م " ، " ذم أذن م " ، " ر ش و ن " ، " خ ل ل " ، " ا ح س ر ن "، " ذغى م ن " وغير ها (١) .

كما أن لفظة شعب تطلق أحياناً على جماعة ربطت بينها وحدة المهنة، أو على جماعة ربطت بينها وحدة المهنة، أو على جماعة ربط بين أفرادها حدث، انتظموا بعده في شكل شعب مثل شعب "بكيل " الذي أخذ اسمه من فعل " بكل " الذي يعني استوطن (٢) .

وأهم شعوب جنوب الجزيرة هي سبأ، وقتبان، ومعين وحضرموت، تمكن بعضها من تكوين اتحادات فدر الية تضم شعوباً أخرى تحت سلطتها مكونة دولاً "States" أخذت أسماءها من اسم الشعب الحاكم فيها كسبأ، وقتبان، وحضرموت.

ويحتمل أن تكون الوحدة تمت نتيجة لأعمال عسكرية. وكان نظم مجموعة من الشعوب في وحدة بعهد وميثاق، وجعلهم ينتظمون تحت حماية معبود واحد حام من أهم نشاطات الحكام الأوائل^(٦)، لذا برزت معبودات الاتحاد الرئيسة مثل المقه في سبأ، وعم في قتبان، وسين في حضرموت. وكان لتلك المعبودات وكما أشرنا دور سياسي واجتماعي واقتصادي حتى أن معابدها أصبحت مراكز للتعبير عن ترابطها ووحدتها، لم تكن نظم الحكم في دول جنوب غرب الجزيرة مطلقة أو إقطاعية، بل هي حكومات أقرب ماتكون للديمقر اطية بمفهومها الغربي

Korotayer, A. "Some Trend of Evaluation of Sabaean: حول هذا الموضوع انظر (۱)
Cultural Political Area: From Clan Titles to Clan Names?" New Arabian Studies,
1994, P.P. 153-165.

Beeston, A.F.L. "Some features of social structure in Saba" P. 117 (Y)

⁽٣) انظر النصوص وغيرها: Res 3624, CIH 306, CIH 367, RES 3948, RY 586.

ويبدو هذا من الأدلة الواردة في النصوص التي تؤكد وجود حكومات يرأسها حاكم أعلى (مكرب - ملك)^(۱). إلى جانبه مجلس عام يتكون من رؤساء الشعوب الخاضعة له. ومسئولية هذا المجلس إصدار كل القررات، ويكون الحاكم عادة أحد أفراد الأسر القوية في الشعب الحاكم، ويتوارث أفراد تلك الأسرة السلطة ، ويتمتع الملك بمكانة عالية، ويحدث أن يشترك أكثر من فرد في الحكم إذ نجد الابن يشارك والده (۲)، وربما اشترك الأخوة في الحكم.

ومن أهم أعمال الملوك؛ الأمر بإقامة المرافق العامة، الإشراف على تنفيذ التشريعات الصادرة عن الهيئة التشريعية، متابعة تنفيذ القصاص على المخالفين للتشريعات ، ويشارك في الإشراف على الأسواق التجارية ، وعلى تنفيذ القوانين الخاصة بها، وفي مجال الزراعة يتابع أعمال الري والمشرفين عليها ويتدخل في حالة إهمال المسئول عن تنظيم الري ويعاقب المخالفين، ويتضح من أعماله أنه ليس حاكماً مطلقاً، بل رئيساً تنفيذياً، ومسجلاً ومعلناً للهيئة التشريعية التي برأسها ").

وفي مجال الدين كان للملك دور تنفيذي لبعض الطقوس الدينية كإقامة الولائم الدينية أن وترأس فرقة الصيد المقدس، والاهتمام بإنشاء المعابد أو إصلاحها لكنه لم يتمتع بمكانة دينية تدفعه لدرجة التأليه كما هو الحال في مصر الفرعونية أو وادي الرافدين، بل إن علاقته بالمعبود لا تختلف عن بقية أفراد

Korotayev, A. Beeston, A.F.L. "Kingship in Ancient South Arabia" P. 264-165.

Socio-Political Organization, P. 21

Jamme, A. Inscription from Mahram Bilgis. P.P. 132, 67, (Ja 576) P. 41 465.

Beeston, A.F.L., "Kingship in South Arabia", P.P. 266-267.

Lundine, A.G, "Le Banquet Rituel dans l'etat de Saba" PSAS. 14 P. 95-98.

الشعب، فالجميع يعدون أبناء للمعبود الرسمي للاتحاد فالسبئيون هم أو لاد المقه والحضارمة أو لاد سين، والقتبانيين أبناء عم ولم يحدث أن ألّه ملوك عرب الجنوب إلا في حالة واحدة ، حيث احتل الملك الأوساني " يصرف ال فرعم شرح عثث " مكانة دينية بلغت درجة التأليه ، ويحتمل أن تكون هذه الحالة النادرة جاءت بتأثير من الحضارة الهلينستية ، ويبدو التأثير الحضاري من خلال تمثال الملك، ولعل هذا الملك عمد إلى تأليه نفسه تقليداً لملوك مصر البطلمية (١) كما قلدهم في مظهره الخارجي ، ولعل عدم تأليه عسرب الجنوب لملوكهم قيد من سلطاتهم فلم تتركز في أيديهم السلطات التشريعية ، بل جمعت لملوكهم قيد من سلطاتهم فلم تتركز في أيديهم السلطات التشريعية ، بل جمعت في يد هيئة يعد الحاكم رئيساً ومنفذاً لها .

وفي مجال السياسة كان الملك هو القائد العام في الحرب، وذلك لأنه زعيم للشعب الحاكم وحكام الشعوب الخاضعة له تابعين له، مع احتفاظ هم بألقابهم الملكية (٢).

بقي أن نشير إلى أن المجتمع في جنوب الجزيرة العربية مجتمــع طبقي يتكون من طبقات رفيعة ذات منزلة عالية، تتلوها طبقات أخرى أقل منها درجة ومنزلة حتى تنتهي بالطبقات الدنيا التي تكون قاعدة الهرم فــي هــذا المجتمـع

Philby, H.S.T. The **Background of Islam**, Alexandria, White Head and Morris, 1949, (1) P. 84.

⁻ بافقيه، المرجع السابق ، ص٢٣.

⁽٢) عن نشاط الملوك انظر :

Ryckmans, J. L'Institution Monarchique En Arabie Meridionale Avant L'Islam, (Main et Saba) Lourain. Universitaires de Lourain, 1951, P.P. 21-25, P.P. 68-75, P.P. 122-129, P.P. 177-182.

وسواد الناس (١)، ويبدو أن هذه الطبقية جاءت عفوية وغير مقيدة كما هو الحال في أوربا في العصور الوسطى، وتشير النقوش إلى شرائح اجتماعية مختلفة منها طبقة الأشراف ورغم أنهم أشراف لمن يقع تحتهم من شعوب إلا أنهم في الوقت نفسه أتباع للملك، كما تشير النصوص إلى طبقة من الأسياد أطلق عليهم أو و ل "ومفردها" قى ى ل "، "ق و ل "(٢)، ولهم سيادة على شعوب أخرى (٣)، وهناك طبقة دعتها النصوص ب " أ د م " أي أتباع وقد تمتعت هذه الطبقة بحقوقها الاجتماعية حيث كان من حق هؤلاء الدخول في عقود مع أسيادهم، ولهم حق التظلم أمام القانون، ورفع دعاوى ضد أسيادهم ويحتمل أن هذه التبعية بينهم قائمة على نوع من الولاء. لذا نجد الملك السبئي يطلق على أقيال مدينة صرواح بني حبب "آدم هو "،أي أتباعه وكذلك على بني عثكلن عصيت (٤)، كما عرفت مجتمعات جنوب الجزيرة الرق ومارسته حيث أشارت عصيت (١٠)، كما عرفت مجتمعات جنوب الجزيرة الرق ومارسته حيث أشارت النصوص إلى هذه الطبقة (٥).

وأشارت النصوص إلى جماعة دعتها بالأعراب ، ويبدو أن ظــهور هـذه الجماعة جاء متأخراً لأننا نجدها في النصوص المتأخرة أي منــذ القــرن الأول

Fa 3/1-2, Fa 76/1-2 : انظر النصوص :

Lundine, A.G. "Le regime citadin de L'Arabie du Sud aux 11e-111e Siecles de notre era" **PSAS** 1973, Vol. 3 P.P. 26-28

Pigulevskaja, N. "Les Rapport Sociaux A Nedjran Au deput du VI Siecle de وأيضاً L'era Chretienne" JESHO, Part 1, P.P. 113-130, Part 2, P.P. 1-14.

Ryckmans, G. "Le Qayl. En Arabie Meridionale Pre Islamique" In عن هذه الطبقة انظر: (٣) **Hebrew and Semitic Studies**, ed by D. Winton Thomas, W.D. Mc Hardy. Oxford, the Clarendon Press, 1963, P.P. 144-155.

Korotayev, A. Socio-Political Organization, P.P. 72 - 97.

Beeston A.F.L. "Social Structure in Saba" P. 118-119 (Res. 3910).

الميلادي . ويبدو أنهم جماعات من البدو الذين أقاموا على أطراف الحواضر . وكانوا يعيشون حياة بدوية أو شبه بدوية ثم مالوا إلى حياة أكثر استقراراً وامتلكوا أراض (١) وفرقت النصوص بين هؤلاء الجماعات حسب مناطق وجودهم (٢).

ويبدو أنهم من سكان المنطقة الأصليين، ولكن في فترة لاحقة أصبحت تعني أيضاً القبائل العربية التي استقرت على أطراف الحواضر في جنوب الجزيرة، وقد شكلت هذه الجماعات خطراً عليها. لذا شن ملوك الجنوب حروباً واسعة ضدهم ثم مع مرور الزمن ازداد وجودهم في المنطقة، ولجاً الملوك إلى استخدامهم في صراعهم الداخلي، ومن أشهر هذه القبائل قبيلة أمير التي سكنت المنطقة الواقعة بين نجران وجوف اليمن وكان لها شأن كبير في تجارة الجمال. وكذلك كندة التي استقرت في جنوب الجزيرة بعد ضياع ملكها في قريدة ذات كهل (٢).

وفي عهد الدولة الحميرية أصبح للأعراب فرقة في القوات الحميرية يترأسها فرد أسمته النصوص كبير العرب^(٤).

⁽۱) حيث ورد " ۱ رض ت / ع رب ن " أرض الأعراب، (۱) حيث ورد " ا رض ت / ع رب ن " أرض الأعراب،

⁽۲) حيث ورد " اع ر ب / م ر ب " أعراب مأرب (۲)

Beeston, A.F.L. "Kingship in South Arabia" P. 257

⁻ النعيم ، " در اسة تاريخية لنقوش العقلة " ، ص ١٣١ .

أحدث دراسة عن الأعراب في جنوب الجزيرة في :

Bafaqih, M. L'unification du Yemen Antique, Paris, Geuthner, 1990, P.P. 271-314. وأيضاً عبد الله ، يوسف، " البداوة في اليمن القديم " أوراق في تاريخ اليمسن وآثساره ، ص ص ٢٦٣-٢٦١ .

⁽٤) انظر النص ، الأرياني ، ١٢/٣٢ - ١٥ .

الحالة الاقتصادية: (١)

تحتل الزراعة المركز الأول في اقتصاد جنوب غرب الجزيرة حتى الوقت الحاضر، وقد ثبت من الدراسات الأثرية التي أجريت مؤخراً في ردمان وفي خولان وفي وادي الجوبة أن المنطقة عرفت الزراعة وإنتاج الغذاء منذ العصور البرونزية التي يعود تاريخها لأواخر الألف الرابع وبداية الألف الثالث ق.م كما أثبتت أن معرفة الزراعة وتطورها في المنطقة كان محلياً. وبهذا يظهر خطأ الرأي السائد لدى الدارسين من أن حضارة جنوب الجزيرة العربية قامت على أكتاف جماعات قادمة من الشمال حاملة المعرفة بالزراعة وأساليب الري وقد فرضت سيطرتها على المنطقة (٢).

اعتمد سكان المنطقة على مياه السيول والمياه الجوفية لذا عمدوا إلى اتباع وسائل عدة للتحكم والاستفادة منها كالسدود والقنوات ، وتعود أقدم مخلفات هذه النظم للألف الثالث ق.م (٣).

وقد تمكن عرب الجنوب ببراعتهم من تأسيس حضارة زراعية بلغيت أوج ازدهارها في الألف الأول ق.م، ومازالت آثار السدود وبقايا القنوات تشهد بذلك.

Ghaleb Abdu, Agricultural Practices in the ancient Ramadan and Wadi Al-Jubah Yemen Groom, N, Frankincense, and Myrrh, London, Longman 1981.

VanBeek, G, "The Rise and Fall of Arabia Felix" Scientific American, (Y) Scanfrancisco, 1969, p.5

Schmidt, J. "The Sabaean Irrigation Economy of Marib" Yemen; 3000 years of (7)
Art and Civilization in Arabia Felix, Innsbruck-Frankfurt/Main, 1988, P.P. 55-62

وقد عرف سكان المنطقة زراعة الحبوب كالقمح والذرة والشعير والدخسن والكروم والنخيل والكتان والرمان والطيوب وغيرها(١) .

عرف عرب الجنوب عدة أنواع من المعاملات والنظـم الزراعيـة منها الملكيات الفردية للأراضى، ونظام الملكية العامــة للقريــة والشــعب والدولــة و المعبد (٢)، ويظهر اهتمام عرب الجنوب بهذا المورد الاقتصادي من تنظيمهم للأمور المتعلقة بها من خلال التشريعات الصادرة سواء في تحديد ملكيات الأراضي وبيان حدودها ، أو في المعاملات الزراعية أو في تنظيم حقوق الري وفي فرض الضرائب الزراعية^(٣).

وإلى جانب الزراعة مارس سكان المنطقة مهنة الرعى، حيث مارسها عدد كبير من سكان الحواضر المستقرين وشبه البدو الذين أقـــاموا علـــى أطــراف الحواضر، وأهم الحيوانات التي كانت تربي الأغنام، والماعز، والأبقار، والإبل، والخيول في المرحلة المتأخرة.

وكانت المراعي حقًّا مشاعاً لأفراد الشعب، إلا أن عرب الجنــوب عرفـوا نظام الحمى وكانت الأراضى تحمى لحيوانات الدولية كالإبل المخصصية للحروب أو المخصصة لمؤونة الجيش كذلك كانت تحمى المراعبي لحيوانات المعبد التي كانت تقدم قرابين ونذورًا، حيث تربي لتذبح أثناء الطقوس الدينيــة كالحج أو الاستسقاء ونظراً لأهمية هذا المورد فقد لجاً بعض الحكومات والمعبودات إلى إصدار تشريعات تهدف الى تنظيم الرعى والمراعى ، وتحديد المراعى المحمية من المراعى العامة(3).

⁽١) النعيم، المرجع السابق ، ص١٣٦ .

⁽۲) نفسه، ص ۱٤٥-۱٤۸.

⁽٣) انظر الفصل الثالث.

⁽٤) انظر الفصل الثالث.

توافر في جنوب غرب الجزيرة العربية عدة عوامل ساعدت على ظهور الصناعة، كالمواد الخام، والأيدي العاملة، لذا يعود ظهور الصناعات والحرف إلى ظهور المستوطنات الزراعية في المنطقة، ولنا أن نستنتج أن تلك الصناعات بدأت بسيطة لسد حاجة المجتمع، وأنها كانت آنذاك تتكون من الأدوات المستخدمة في الأعمال اليومية وفي الزراعة، ثم تطورت الصناعات في جنوب الجزيرة العربية خاصة منذ النصف الثاني من الألف الأول ق.م.

كذلك مارس سكان جنوب غرب الجزيرة مهنة التجارة ، وقد كان للجزيرة العربية بصفة عامة دور فاعل في التجارة العالمية منذ أقدم العصور ، وكانت منطقة جنوب غرب الجزيرة من المناطق التي أسهمت في هذا الدور نظراً لموقعها المتوسط الذي تحتله بين الشرق والغرب فجعلها منطلقاً للطرق البرية ، لتوافر مواد كان الطلب عليها كبيراً في العالم القديم كالمر واللبان وغيرها من المواد العطرية التي وصلت شهرتها أرجاء العالم آذذاك ، وقد ساعد ظهور الدولة العربية في الجنوب على ازدهار التجارة الداخلية والخارجية ، وقد أولت تلك الدول هذا المورد اهتماماً كبيراً فشقوا الطرق ، وأقاموا القلاع ، والحصون، والأسوار لحمايتها ، وتسهيل مرورها كما أصدرت تلك الحكومات عدة أوامر وتشريعات لتنظيم شئون التجارة وتحديد ضرائبها ، سوف نتناولها في الفصل

الفحل الثانيي

مراحل التشريع

أولاً: مصادره.

ثانيًا: السلطات المشرعة.

ثالثًا: صياغة التشريعات.

رابعًا: إصدار التشريعات والنظم.

لا يستبعد أن تشهد مجتمعات جنوب الجزيرة مراحل تطور القوانين التي تحدثنا عنها في الفصل الأول ، ولذا من الطبيعي أن النظم التشريعية لم تظهر الإ في فترة متأخرة نسبيًا ، ويحتمل أيضاً أن في المرحلة السابقة لتدوين تلك النظم اعتمد المجتمع العربي الجنوبي على الأعراف والتقاليد ، والعرف عبارة عن مجموعة من القواعد التي يتبعها الناس دون أن يتدخل في ذلك نصص صادر عن سلطة ، بل يستمد قوته من اصطلاح الجماعية عليه (١) ، ويقوم على عنصرين هما التلقائية والتكرار ثم الإجبار ، ولكي يكون الفعل عرفاً يلزم تكراره ورضا الجماعة عنه ، وإذا تكرر الفعل عدة مرات استوجب على الأفراد اتباع الأسلوب نفسه في الحالات المشابهة ، فأساس العرف هو إرادة الجماعة التي تقرر أن سلوكاً معيناً لازم لها ، وتفرضه بطريقة غير مخالفيه ، مباشرة على أفرادها ، وتكون الجماعة مسئولة عن إيقاع العقوبة على مخالفيه ، وعندما يصدر الجزاء من سلطة عليا يتحول العرف عندها إلى قانون أو تشريع.

ولابد أن العرف ظل أساساً لكثير من النظم التشريعية التي اتبعها سكان الجنوب، ومما يدل على ذلك إغفال النظم التشريعية والمراسيم لأمرور كشيرة مهمة والتي لابد أنها كانت تسير وفق نظم ثابتة تشير إلى اتباع الناس لأعراف سائدة ، ويؤيد ذلك الوثائق التي تتعلق بأمور البيع والشراء والإيجار وإثبات الملكية الخاصة ، بل إن هناك أموراً أغفلتها النصوص أو تناولتها بشكل مقتضب خاصة الأمور المتعلقة بالناحية الاجتماعية ، مما يشير إلى اعتماد هذه الأمور على الأعراف والتقاليد السائدة التي عملت جنباً إلى جنب مع التشريعات في تنظيم المجتمعات في جنوب الجزيرة.

⁽۱) العرف في اللغة ما يستحسن من الأفعال، وهو ضد المنكر . وقيل هو كل ما ندب إليه الشرع ونهى عنه من المحسنات والمقبحات وغيرها. ابن منظور، لسمان العرب، ج ٩ ، ص ٣٤٠ .

أولاً - مصادر التشريع:

تعتمد دراسة تلك المصادر على النصوص والوثائق المعاصرة ، إذ تمدنا تلك النصوص بمعلومات صادقة تبعد الباحث عن الافتراضات وتلقي الضوعلى واقع الحياة التي سادت في هذا الجزء من الجزيرة، حيث تم كشف مجموعة كبيرة من النصوص العربية الجنوبية في مناطق مختلفة من جنوب الجزيرة بالإضافة إلى مجموعة عثر عليها في أنحاء مختلفة من الجزيرة، وتأتي في مقدمتها الكتابات المعينية في شمال غرب الجزيرة والسبئية في وسط الجزيرة.

يضاف إلى ذلك بعض الإشارات الواردة في كتابات المناطق المجاورة ، كما يمكن الاستفادة من بعض النظم التشريعية للشعوب السامية التسي يحتمل وجود تشابه كبير بينها وبين نظم سكان جنوب الجزيرة ناتج عن اشتراك تلك الشعوب في الأصل وتشابه البيئات التي عاشوا فيها .

كما يمكن الاستفادة من العادات والتقاليد التي تسود المجتمع العربي الجنوبي في العصر الحديث ولاسيما في المجتمعات الريفية والقبلية التي لاتزال تسير على كثير من العادات والتقاليد القديمة.

لكن تظل النصوص القديمة في المركز الأول بين المصادر السابقة وتعدد لذلك الأساس لأية دراسة تاريخية .

ولقد أسهم اهتمام سكان الجنوب بهذا النوع من الوثائق على الاحتفاظ بها، حيث اعتنوا بتدوينها على مواد ضمنت لها البقاء كالألواح الحجرية والمعدنية.

ودونت عدة نسخ لتلك الوثائيق رغبة في نشرها وحفظت أصولها في أماكن حفظ الوثائق. وقد أدى العثور على مجموعة من الوثائق

المدونة على أعواد من الخشب (خاصة: خشب النخيل) (١) إلى احتمال كونها أصولاً لوثائق نسخت على مواد أخرى لنشرها في الأماكن العامة. واحتفظ بهذه الوثائق الصغيرة في أرشيف حفظ الوثائق (٢). رغم أن النصوص أشارت إلى استخدام الخشب كمادة للتدوين، لكن من الصعب الأخذ بأن هذه المادة استخدمت لتدوين الوثائق المعدة للحفظ لأنها قابلة للتحلل؛ مع العلم أننا لم نحصل على العدد الكافي منها أو على كل مادونه عرب الجنوب، إذ إن الأبحاث الأثرية مازالت وحتى اليوم جارية، مما قد يضيف إلى معلوماتنا الشيء الكشير، وسد الثغرات التي تواجه الدارس خاصة في مجال التشريع.

ويمكن تصنيف تلك النصوص إلى عدة أنواع أفادت بطريق مباشر أو غـير مباشر في معرفة النظم التشريعية وفيما يلي عرض سريع لمصادر التشريع.

أ - تشريعات مباشرة :

تشتمل نصوص جنوب الجزيرة العربية على مجموعة كبيرة من النصوص يمكن عدها تشريعات مباشرة إذ إنها تشتمل على قاعدة أو عدة قواعد تشريعية ذات صيغة مباشرة تعالج أمراً أو عدة أمور مختلف تدينية أو اقتصادية أو اجتماعية ، وقد يتضمن النص أيضاً تحديد جزاء للمخالفين.

وعلى الرغم من اختلافها عن النصوص التشريعية في الحضارات الأخرى في الأسلوب وفي عدم شموليتها، وفي كونها تعالج حالات فردية، حيث

⁽١) عن هذه الوثائق انظر :

Ryckmans, J, W.W. Muller, Y.M. Abdallah, Text du Yemen Antique. Inscrits Sur Bois, Louvain, L. Institut Orientaliste de Louvain, 1994.

⁽٢) نشرت الاقتصادية خبراً عن د. يوسف عبد الله أنه تم العثور على ٨٠٠ قطعة خشبية منقوشة في محافظة الجوف في اليمن في مدينة السوداء ، ويعتقد أنها جزء من أرشيف عام لمكتبة قديمة، الاقتصادية، العدد ٥٤٤، (٢١، ١٤١٥/٤هـ) الصفحة ١٢.

لم يعثر في الجزيرة العربية على مجموعات قانونية أو مدونات متكاملة كقانون حمور ابي أو سجلات قانونية كالسجلات الأشورية ، فيما عدا قانون تمنع التجاري، أو القوانين الحميرية التي تعود للقرن السادس الميلادي . وعلى الرغم من أن هيرودوت ذكر حب العرب للعدل وإحقاق الحق والوفاء بالعهود $\binom{(1)}{1}$. إلا أن الكتب الكلاسكية لم تتحدث عن النظم التشريعية في جنوب الجزيرة كحديث ديودروس عن القانون المصري $\binom{(1)}{1}$.

إلا أن تلك النصوص تشير إشارة واضحة إلى ممارسة سكان الجنوب النظم التشريعية وعلى نطاق واسع وكان الهدف من إصدار تلك التشريعات حرص سكان الجنوب على حفظ النظام وحفظ الحقوق سواء كانت خاصة أو عامة، ولذا نجد تكرار عبارة " لايحق شرعاً " في معظم تلك النصوص ، كذلك حرصت السلطات على أداء الالتزامات المفروضة على الأفراد والجماعات وتهدف أيضاً إلى إشاعة الأمن والسكينة والراحة لكي يجد الفرد الأمن من كل حكم وعقب بكما أشارت لذلك النصوص ذاتها(").

ومن دلائل اهتمام عرب الجنوب بهذا الجانب أنهم عينوا شهراً من شهورهم لإصدار الوثائق " و ر خ / ص ح ف ت ن " أي " شهر الوثيقة " (٤).

ب - المراسيم الملكية:

أصدر حكام جنوب الجزيرة مراسيم وأوامر تعـــالج بعـض الإجـراءات الاقتصادية، وكانت تلك المراسيم لمعالجة حالات فردية، أو لإعادة تأكيد قوانيـن

Herodouts, The Histories, Trans By A.R. Burn, London, Penguin Book, 1974, P. 205.

Diodrous, S. Library of History, BK 1. P.P. 75 - 94.

Res 3566/ 19 - 20. (*)

Ja. 2288/2. (1)

سابقة صادرة عن حكام سابقين، أو لتأكيد استمر ارية نظم معمول بها سابقاً نظراً لانضمام قبائل جديدة إلى دائرة نفوذهم ، ومن المواضيع التي تطرقت إليها تلك المراسيم، فرض ضرائب جديدة ، وتخفيف بعض أنواعها، تحديد أملاك عامة أو خاصة، تنظيم للري، أو شق قنوات، إقامة ترع وسدود مع بيان كيفية الاستفادة منها .

وعدّت تلك المراسيم وثائق رسمية وطبق عليها ماكان يطبق على النصوص التشريعية من حيث تصديقها رسمياً وتسجيل تاريخها، والإشهاد عليها، ويتولى إعلانها أحد كبار رجال الدولة ، ويتم نسخها عدة نسخ وتعلق في مناطق نفوذ الحاكم ، وإصدار المراسيم يعكس الأحوال الداخلية ، فإذا ضعف تسلطة الحاكم أو تولى في فترة اضطراب شديدة نجد أن مراسيمه تكون محدودة العدد من جهة ، وموجهة إلى القبائل أو المناطق الخاضعة له مباشرة ، ويظهر ذلك واضحاً في فترة ملوك سبأ وذي ريدان حيث لانجد سوى مرسوم ملكي واحداً يشمل قطاعاً كبيراً من أراضي سبأ، وذلك في عهد الملك "شمريهر عش الحميري " بعد إخضاع سبأ في القرن الثالث الميلادي (۱) .

كما نرى محاولات من قبل ملوك سبأ في القرن الأول الميلاي أمثال الكرب ايل وتر يهنعم" وابنه "هلك امر" في فرض سلطاتهما من خلال إصدار العديد من المراسيم والأوامر تقليداً لحكام سبأ السابقين.

تختلف المراسيم عن التشريعات بأن الثانية لها مفعول دائم، أما المراسييم فتكون إجراءات فورية أو طارئة لمعالجة قضايا اقتصادية أو اجتماعية قائمة في

Res, 3910 (1)

بقي أن نشير إلى أن إصدار المراسيم لم يكن من اختصاص الملوك أو الحكام فقط بل هناك مراسيم إلهية تعالج قضايا دينية ودنيوية (٣)، ومراسيم شعبية (قبلية) صادرة من مجالس الشعوب (القبائل)، وكانت سلطتها لاتتعدى ذلك الشعب (القبيلة) (٤).

ج - الوثائق اليومية " العقود ، والمعاملات " :

تم التعرف على مجموعة من النصوص التي تتضمن عقوداً ومعاملات مختلفة ، وقد طغى هذا النوع من النصوص على الأنواع الأخرى ، وتفيد الدراسة لتلك النوعية في النفوذ إلى واقع الحياة اليومية لشعوب جنوب الجزيرة كما أنها وإن لم تكن تمثل تشريعات مباشرة لكن لابد أنها استندت إلى تشريعات وأعراف سائدة آنذاك ، لذا كانت أهميتها كبيرة لإكمال النقص الموجود في القوانين التي حصلنا عليها . ومن مقارنة الوثائق التي تخص شعوب المنطقة نجد أنها تتشابه في خطوطها الرئيسة إلى حد كبير رغم اختلف المكان والزمان، ويؤكد هذا أنها مستقاة من مبادئ وأعراف وتقاليد عامة سادت المنطقة. ومن الوثائق المستخدمة في هذه الدراسة تلك التي تتناول تحديد

CIH 126 = Hofner 42 (1)

CIH 106, Res 3451. (Y)

GI 1142, 1143 Schm/Marib 24. (٣)

Mashamayn 1. (1)

الملكيات الخاصة سواء كانت أراضي زراعية أو رعوية أو نظم ري أو مقابر أو منازل، كذلك عقود البيع والشراء، وعقود التأجير، وعقود القروض المالية، وأيضاً عقود المزارعة والحصاد، والهبات والمنح، ومنها ماله صلة بالأمور الشخصية.

كما يدخل ضمنها الوثائق الإدارية التي تتناول تعيين أفراد في مناصب الدارية أو دينية أو عسكرية .

د - عقود الولاء والمعاهدات:

وهي ثلاثة أنواع :

الأول: عقود ولاء يعقدها الحكام بين القبائل الخاضعة لهم والتيي تحتل مكانة اجتماعية متساوية، والهدف من هذا النوع من عقود الولاء كما يبدو اقتصادي (١).

والثاني: عقود و لاء يعقدها الحاكم بين جماعة استوطنت حديثاً أو أمر بتوطينها إلى جانب أصحاب المنطقة (٢).

والثالث: هي المعاهدات التي تهدف إلى تنظيم العلاقات بين الدول المجاورة والتي جرت بينها حروب^(٣).

CIH 366 A. CIH 367, Ry 586, Res 3948 GI 1000 A.B.

Fa 76,Fa30 (Y)

(٣) كالمعاهدات التي عقدها حكام سبأ مع الحبشة

Ry 525, Ja576

ومع ملك خصصتن

Ry 509, 210

ومع المناذرة؛ نقوش وادى ماسل

⁽١) هناك نصوص كثيرة تشير إلى هذا النوع من العقود خاصة في عهد المكارب مثل:

ومن دراسة تلك النصوص وما تضمنته من معاهدات على اختلاف أنواعها نجد أنها ذات طابع قانوني حيث يكون للحاكم حق إبرام العقود فقط ، كما تنص معظم العقود والمعاهدات على حقوق وواجبات كل طرف ، وتحرص السلطات الحاكمة على استمرارية العمل بها ويظهر ذلك من تجديد الملك للعقود التي تم عقدها في عهد الحاكم السابق له لإعطائها حق الاستمرارية القانونية "(۱).

كما يغلب على بعضها الطابع الديني وذلك نتيجة لارتباط الدين بالحياة العامة في جنوب الجزيرة ، وتأتي بعض تلك العقود تنفيذاً لرغبة المعبودات وإرادتها، كما أشهدوا عليها معبوداتهم التي طالما أوردوها بتسلسلها المعروف "(٢).

ه-- نصوص الكفارة والاعترافات العلنية:

توجد مجموعة من النصوص تتحدث عن اعترافات علنية لمذنبين، ارتكبوا مخالفات دينية أو اجتماعية ، يرد فيها إعلان التوبة ، وطلب المغفرة من الآلهة ودفعهم لكفارة كإعلان أو عربون لتوبتهم ، ومعظم تلك النصوص تاتي من مدينة هرم في بلاد همدان، كما عثر على نص في كمنه في أسفل الجوف وأخر في مدينة يثل (براقش)، وفي مأرب عثر على نصين كما عثر مؤخرا على مجموعة من تلك النصوص في معبدين للربة ذات حميم في ريبون في مخرموت . وقد دونت تلك النصوص على ألواح برونزيمة وضعت على الجدران الداخلية للمعابد وجزء منها دون على ألواح حجرية أيضاً وضعت داخل المعابد كما دونت معظم تلك النصوص حسب نمط موحد تقريباً إذ يشتمل النص عادة على :

Res 3693, Res 2726, Ja 2361.

⁽۲) مثال ذلك " بعثتر ، وهوبس ، والمقه ، وبذات بعدن ، وبذت حميم ، وبعثتر وسحر ، Res 3624, CIH 366 (A), Ja 576

- ١- مقدمة تشمل هوية المذنب ، التصريح بالاعتراف بالذنب المرتكب، ثـم
 ذكر المعبود المعنى بالاعتراف.
 - ٢- ذكر المخالفة أو المخالفات.
- ٣- احتمال ذكر العذاب الذي أصيب به المذنب مما دفعه للاعتراف،
 وذكر القصاص أو الكفارة المستوجبة عليه.
- ٤- طلب الرعاية الإلهية مقابل كفارة يدفعها المذنب ومن المحتمل أن يكون الاعتراف العلني جزءاً من تلك الكفارة، والوعد الصادق بعدم تكرر هذا الخطأ، وتحقير المذنب لنفسه وإذلالها لما فعلت .
 - ٥- قد يرد في النص إشارة تدل على أن الاعتراف تم بأمر من المعبود .

ومما يلفت النظر في تلك النصوص ارتفاع نسبة النساء بين أصحاب تلك النصوص ، هذه النسبة جعلت البعض يعتقد أن هذا النشاط عرف في منطقة جنوب الجزيرة في فترة متأخرة مع قدوم مجموعة النساء الأجنبيات اللاتي وهبن لمعبد معين كسدنة له (۱) وأن أولئك النسوة من سادنات المعابد . ولكن يقلل من قوة الرأي أنه لو صبح بالفعل كون أولئك النسوة رقيقات (إماء) فيان صاحبات نصوص التكفير نسوة أحرار ولم يرد من بينهن سوى سيدة دعت نفسها بأمة أبيها (۲) ، وهذا لايؤكد عبوديتها .

والنص الوحيد الذي عثر عليه في أراضي مملكة معين هو نص اعـــــتراف لجماعة تقدم به الملك وشعبه كما أن لغة تلك النصوص خاصة نصوص النسـوة تتفق مع لغة المنطقة و لايظهر فيها تأثيرات أجنبية .

CIH 533 (Y)

Ryckmans, G, Les Religions Arabes Pre Islamques, Louvain Bibliotheque du Museon, 1951, P.P. 38, 39

ychman, G, "La Confession Publique des Peches en Arabie Meriodionale Pre Islamques" Le Mus, Vol 58, 1945, P.P. 3-5.

كما يلاحظ على نصوص مدينة هرم تأثير لغوي شمالي حيث ترد فيها عبارات عربية مثل "لم يغتسل "(١) وغيرها مما لايوجد له مثيل في لهجات سكان الجنوب مما يرجح أن سكان المدينة من القبائل العربية القادمة من وسط الجزيرة وشمالها وغربها التي أطلقت عليهم نصوص جنوب الجزيرة "الأعراب"(٢).

تتفق تلك النصوص في صيغتها إذ عادة تبدأ بعبارة "ت ن خ ي " ، " و ت ن ذ ر " أي يعترف ويقدم كفارة .

وعادة يوجه الاعتراف للمعبود المذكور في النص إمــا بذكـر اسـمه أو بالتعريض له، فيما عدا النص " CIH 673 " الذي اختفى فيه ذكر المعبود نظـرأ لكسر في الحجر.

وعن المعبود الذي قدمت له تلك الاعترافات المعبود حلفان معبود القسم (¹) وكان سكان مدينة هرم يدعونه بسيدهم "م رأهـــم و"، واقــترن اسمه بالمعبود ذو سموي، كما اقترن اسمه بالمعبد "أرث ت م "(³) الذي يحتمل أنه المعبد الرئيس في هرم أما الملك المعيني فإنه قــدم اعتــذاره للمعبـود "عتـتر ذويهرق" وللمعبود "عتتر ذو شرقن"(⁰).

وفي نصوص محرم بلقيس وجهت إعلانات التوبة المعبود المقه سيدآوام .

Res
$$2980 = Fa \ 14$$
 (°)

CIH 533, CIH 523. (1)

Bafagih. M, L'unification Du Yemen Antique, P.P. 271-315. : الموضوع انظر: (٢)

وفي حضر موت قدمت النصوص التي عثر عليها في مدينة ريبون للربه في حضر موت قدمت الذي حظي بأغلبية نصوص الكفارة فهو الإله ذو سموي.

أما الأخطاء الواردة في تلك النصوص فهي نوعان : جماعية، وفردية.

الاعترافات الجماعية: عادة يكون الدافع وراءها وقوع الجماعة في خطأ أو ارتكابها لخطأ خالفت فيه الإرادة الإلهية، مثال ذلك الاعتراف الذي تقدم به "ثمانية أفراد من مدينة هرم لأنهم تعرضوا للإله بكلم سيء، وتحملوا الخطأ كحماعة"(١).

وهناك اعتراف تقدم به جماعة دعت نفسها بأهل عثتر "لإهمالهم تقديم صيد المعبود عثتر في زمنه المحدد له نظراً لذهابهم لمدينة يثل "(٢).

كما أن هناك نصباً يتحدث عن خطأ ارتكبه فرد لكن "الجماعة اشتركت معه في العقاب لأنها لم تمنعه من ارتكاب هذا الخطأ بل تغاضت عن خطئه "(").

وفي النص المعيني مثل الملك الشعب كله في إعلى الاعتراف (٤) أما الاعترافات الفردية فقد تناولت اعتراف أفراد نتيجة ارتكابهم أخطاء، وهي تشكل نسبة كبيرة بين نصوص الكفارة وكما سبق أن أشرنا أن معظم أصحاب تلك النصوص دونها نسوة .

CIH 546 (1)

CIH 547 (Y)

Ja 720. (٣

ر) (٤) انظر النص في الملحق:

Res 2980=Fa 14

ورغم أنها تتناول أموراً شخصية إلا أنها مخالفات لأو امر وقوانين لا نجد للأسف مايشير إليها سوى هذه المجموعة من النصـــوص وتـتركز معظم الأخطاء الفردية في مخالفة شروط الطهارة (١) أو إقامة علاقات جنسية في وقت حرم، إما حرم بيولوجي كفترة حيض أو نفاس ، أو حرم زمني كفترة الحج .

كما أن هناك نصوصاً لاتحدد نوعية الخطأ على الرغم من اعتراف أصحابها بارتكابهم أموراً مخالفة للإرادة الإلهية أو مخالفة للنظم التشريعية.

كما تضمنت بعض النصوص حالات من العقاب الإلهي يتمثل في كورث طبيعية ففي الحالات الجماعية يكون العقاب بإصابة المنطقة بالقحط وقلة المحاصيل وانقطاع الأمطار، وفي بعض الحالات الفردية يكون بالإصابة بأنواع من الأمراض أو الأوبئة.

وعند الانتهاء من الاعتراف ، يعلن التائب خضوعه وتواضعه للمعبودات وتأديته للكفارة، وأحياناً يفصح عن حسن النية والرغبة في التوبة الصادقة وعدم العودة للعمل، وتأتى نهايات تلك النصوص على هيئة التذكير والتأنيث مثل:

" هو (هي) يخضع (تخضع) ، يتواضع (تتواضع)، قدم (قدمت) كفارة".

ويعد الاعتراف العلني جزءاً من الكفارة التي لايمكن في الواقع تحديدها هل هي كفارة (مفروضة) ومتعارف عليها، أم أنها اختيارية الهدف منها استعطاف المعبود، ويلاحظ أن الكفارة ذكرت في النصوص الفردية، أما النصوص الجماعية فلم تذكر (٢).

⁽١) للطهارة دور مهم في ديانة جنوب الجزيرة لذا نجد أن معظم المعابد فيها أماكن مخصصة للغسل والتطهر، انظر:

Sedov A, and A, Balay I "Temple of Ancient Hardware" PSAS, Vol. 24, 1994, P. 189.

(٢) انظر هذه النصوص في الملحق الأول .

ومما يحدد صفة تلك النصوص الدينية ، كونها موجهة للمعبودات ووضع الكفارات في معابدها ، كما أن حدوثها يعد مخالفات تمسس قدسية المعبد أو الإرادة الإلهية أو النظم التشريعية . أما أهميتها فتأتي من كونها تشير وبطريقة غير مباشرة إلى وجود نظم أو تشريعات تمنع حدوث مثل تلك المخالفات ، وإلا لما اضطر أصحابها إلى الاعتراف والإقرار بما فعلوه علنا وطلب المغفرة ورجاء المعبودات قبول توبتهم ، ثم دفع كفارة ، وتدوين كل ذلك في لوحات توضع في أماكن عامة كالمعابد ، ومن أجل ذلك أدرجت هذه المجموعة ضمن التنظيمات الدينية .

ثانياً - السلطات المشرعة:

لم تكن السلطة التشريعية في جنوب الجزيرة العربية من حق سلطة معينة تحتكر هذا الحق وتنفرد به. ورغم أهمية الدين والدور الذي اضطلعت به المعابد والمعبودات في جنوب الجزيرة فلم تتحصر السلطة التشريعية فيها ولم تتحصر أيضاً في السلطة السياسية ، إذ لم يتمتع الحكام على مر العصيور حتى في فترات القوة والهيمنة التامة بالانفراد بالسلطة التشريعية.

لذا نجد تعدداً في السلطات التشريعية في المنطقة ، ويعود السبب في ذلك إلى :

١- أن الدين رغم تغلغله في الحياة العامة السياسية والاجتماعية والاقتصادية إلا أنه لم يكن السلطة المطلقة ، ولم يكن الحكم في جنوب الجزيرة دينيا في جميع مراحله ، وإن حاول بعض الدارسين جعل السلطة في جنوب الجزيرة ذات بداية دينية ثم تحولت في مراحل تالية إلى سياسة، بعد انفصال الدين عن السياسة (١).

⁽١) حول هذا الأراء انظر:

Beeston, A.F.L, "Theocracy in the Sayhad Culture" p. 5-10.

٢- أن طبيعة نظم الحكم في جنوب الجزيرة أوجد تعدداً في السلطات التنفيذية فعلى الرغم من اتحاد مجموعة من الشعوب (القبائل) تحت سلطة سياسية واحدة إلا أن نفوذ هذه السلطة خاصة التشريعية لم يكن يشمل أعضاء الاتحاد، فمثلاً في الدولة السبئية التي ضمت شعوبا غير سبئية، عاشوا في الأراضي التي خضعت لها ظل هو لاء يتمتعون بنظمهم الخاصمة، ولم ينطبق عليهم ماطبق على القبائسل السبئية. تلك الأسباب وغيرها أدت إلى وجود تعدد في السلطات ومن ضمنها السلطة التشريعية ، وهذا يفسر كون تلك التشريعات في جلمها تشريعات خاصة بشعب أو مدينة أو منطقة ، حتى وإن كانت صادرة من سلطة عليا كالملك. ونادرا ماكان يشمل نفوذها جميع الشعوب التي انضوت تحت سلطة سياسية واحدة خاصة في سبأ وقتبان وحمير، أما في معين فيظهر أن الدولة المعينية ظل نفوذها فـــي جميـع مراحـل تاريخها قاصرا على القبائل المعينية. ويمكن حصر السلطات المشروعة في جنوب الجزيرة في السلطة الدينية والسلطة السياسية ممثلة في الحاكم وسلطة المجالس العامة وسلطة المجالس المحلية التابعة لمدينة ما أو شعب ما. ومع هذا التعدد نجد اجتماع أكـــش مـن سلطة في إصدار تنظيم معين أو تشريع، حيث يجتمـع المعبود مع الحاكم في الإصدار أو الحاكم والمجالس العامة ، وغيرها وفيما يليي عرض لتلك السلطات.

أ - المعبودات والمعابد:

سبق وأن أشرنا إلى أهمية الدين في حياة المجتمع العربي الجنوبي، ومدى تأثيره في حياة أفراد ذلك المجتمع، وكان من شدة إيمان الفرد بسلطة المعبود وقوته أن جعل نفسه روحاً وجسداً وكل أفراد أسرته وممتلكاته المادية تحت

حماية المعبود اعتقاداً منه أن هذه المعبودات سوف تحمي تلك الممتلكات ضـــد أي اعتداء (١).

ومما يشير إلى شدة ارتباط الفرد بالمعبودات كثرة الالتجاء إليها وسوالها، وقد مارس سكان الجنوب هذا النوع من الشعائر الدينية وأظهرت تلك النصوص أن سكان الجنوب تفاءلوا بآراء معبوداتهم، لذا لجأوا إلى استنطاق المعبودات واستطلاع آرائها عن طريق الوحي، والهتاف قبل الإقدام على أمر من الأمور، ودفعتهم شدة إيمانهم بقوة المعبود وسلطته إلى طاعة أو امرها، وتنفيذها لاعتقادهم أنها تنفع وتضر، فهي التي تهبهم النعم والصحة والخير الوفير والذرية، وهي التي تصيبهم بالكوارث والأمراض والحرمان، وقلة المحاصيل وقلة الأمطار.

ولم تشر النصوص إلى الوسائل المتبعة في استنطاق المعبود أو استطلاع آرائه ، والهتاف به . و لايستبعد أنها وسائل لاتختلف عن ممارسة عرب الحجاز قبل الإسلام وهي استخدام الأقداح والقدور (٢) .

كما لم تشر تلك النصوص على الرغم من كثرتها إلى وسيلة الاتصال بالمعبودات فهل هي طريق مباشر أم بوجود وسطاء من رجال الدين ؟ ولكن يرجح أن ذلك يتم عبر كهنة الآلهة، حيث إن خدمة الآلهة ومعابدها كانت تؤمن من قبل طبقة من رجال الدين أطلق عليها مسميات مختلفة "رش و "وش و " "").

CIH 355, Res 4558. (1

 ⁽٢) ابن الكلبي، أبي المنذر هشام محمد بن السائب، كتاب الأصنام، تح أحمد زكي، القاهرة، الحدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٢٤ ، ص ٢٨ .

⁻ الهرفى ، سلامة " التحكيم عند العرب في الجاهلية " بحوث تاريخية ، ص٢٦،٢٥ .

Ja 550, CIH 1, 548, 563. Pirenne Rshw, Rshwt, Fdy, Fdyt, and the Pristhood in Ancient South Arabia, PSAS, 1976, Vol. 6, P.P. 137-144.

والسائد أن زعامة هذه الطبقة كانت في يد الحاكم الأعلى خاصمة في المراحل الأولى من تاريخ سبأ، حيث احتاج هؤلاء الحكام إلى السلطة الدينية لتثبيت دعائم سلطتهم، واتخذ هؤلاء لقب مكرب بصفته المقرب بين الناس والآلهة (١).

وقد ظل الملك في قتبان كاهناً أعلى للإله، وكان يطلق عليه ذهر شو $^{(7)}$ ، وأكدت النصوص وجود طبقة كهنوتية اختصــت برعايـة المعبـودات وخدمتهم مثل" أهـ ل عث ت ر "وهي جماعة اهتمت برعاية شئون الإلــه عثر $^{(7)}$ ، كما وجد في قتبان طبقة اهتمت بمعابد الإله عم وأملاكه أطلقت عليها النصوص "أرب ي عم "التي تعني أرباب مفردها ربيب أي خادم $^{(3)}$.

كما أشارت النصوص المعينية إلى مسميات لوظائف دينية، لايمكننا تحديد نوعية هذه الوظائف مثل " أهدل امن ت ن " أهل الأمانات أما " ا ج ش م " فإنه يحتمل وبعد مقارنتها بالحبشية والعربية التوصل إلى كونها مسئول عن

Beeston, A.F.L. "Theocracy in the Sayhadi c Culture", P.P. 5-10.

Res 3539, 3540, 3880, Ja852, Ja 2436

(۲) انظر النصوص:

Pirenne J, "L'Inscription de La Porte de Timna Res 3881 + Tsb" In

Corpus des Inscriptions et Antiquites Sud-Arabes, Louvain, Academie des Inscriptions et Belles-Lettres. Tome 1, Section 1, 1977 P. 112, 113.

CIH 548. (°)

⁽١) نظرية كون المكرب وظيفه دينية بدأت تفقد تأييدها عند بعض الباحثين المعاصرين حــول هـذا الموضوع انظر:

Beeston A.F.L. Qahtan Studies In Old South Arabian Studies: The Labakh Text, (4) London, Luzac and Co. 1971, P. 5-20.

Pirenne, J. "Les Araby du Dieu Amm de Labakh et Leur Sanctuaire Rupestre" In Etudes Sud-Arabes, Recueil Offert a Jacques Ryckmans. Louvain, Institut Orientali de Louvain, 1991, P.P. 153-163.

أملاك المعبد الحيوانية، (١) ومع ذلك لاتذكر النصوص تفاصيل حول وظائف رجال الدين فيما عدا اهتمامها بأملاك المعبد وخدمة الإله المعبود، ولكن لابد انهم أيضاً عملوا كوسطاء بين المتعبدين وأربابهم ومن أهم أعمال الوساطة تقديم قرابينهم للمعبود من جهة ، وإيصال أو امر المعبودات للناس ، ولعل المسئول الذي يعينه المعبود أثناء تجليه ، ودعته النصوص " م ن ص ف / أي وزير "هو المسئول المباشر عن توصيل مثل تلك الأو امر (٢) .

ومنح سكان الجنوب أربابهم صفات تدل علي قدرتها على الاتصال والتفاعل مع الناس، مثل صفة الكلام ، والهتاف ، وعبرت تلك المعبودات عن إرادتها عن طريق الهتاف والرؤيا والوحي والتجلي ، وأصدرت عبر تلك الوسائل العديد من الأوامر الخاصة بفرد أو مجموعة من الأفرراد أو للشعب عامة ، خاصة في حالة المعبودات العليا (معبودات الاتحاد) وتمتعبت تلك المعبودات بسلطات شرعية ، وتشير صفاتها ومسمياتها إلى امتلاكها هذا الحق فالمعبود القتباني "حوكم " هو إله الحكم والقرار (٦) ، ولقب المعبود "ذو سموي" بإله الأمر (٤) في عدد من النصوص ، والمعبود المقه هو إله الحكم (٥).

ولذا كانت معبودات سكان الجنوب ذات سلطة شرعية خاصة المعبودات العليا وانفردت تلك المعبودات بحق إصدار التشريعات، وفي حالات شاركها آخرون كالملك أو المسود (مجلس الأعيان)، ويبدو أن سلطة المعبودات

Res 3458. (1)

CIH 338. (Y)

Beeston A.F.L. "Note on Old South Arabian Lexicography II" LeMus, 1950, Vol. 63, P. 267 Ja 2436, In Jamme, A, Miscellanees d'ancient arabe, Washington D.C, Vol. 3, P.P. 42-44, Henceforth Misc.

التشريعية لم تقتصر على إصدار الأوامر فقط، بل تعدت إلى الأوامر والقرارات الصادرة عن السلطات الأخرى إذ لاتأخذ تلك الأوامر صفتها الشرعية إلا بعد تصديقها من قبل المعبودات المعنية ، فالوثائق اليومية مثلاً لاتصبح شرعية إلا بعد موافقة المعبودات ، وهكذا في كل المعاملات الرسمية والنصوص التشريعية والمراسيم ، كما وضعت الممتلكات الخاصة بحماية المعبودات ، وتحت ضمانهم وإذا حدث انتهاك للقوانين أو الحقوق الخاصة فإن الجناة مهددون بالقصاص من المعبودات .

وقد تطرقت شرائع المعبودات إلى أمور مختلفة ولم تنحصر في أمر واحد، منها ماله علاقة بالدين كالأمر باداء الطقوس الدينية كالحج^(۱) والصيد المقدس^(۲) والالتزام بنظم المعبد^(۳)، وعلى الرغم من قلة النصوص التي تحمل أوامر مباشرة تتناول أداب دخول المعابد وشروطه، إلا أن النصوص التكفيرية التي تتناول اعتراف المذنب وإعلان توبته وتقديم كفارة للمعبود تدل دلالة واضحة على أهمية تلك الشروط، وبما أن الإعلان بالتوبة والاعتراف موجهة للمعبود لابد أن الإعلان عن المخالفة كان يأتي بأوامر صادرة عدن المعبود نفسه.

كما تطرقت شرائع المعبودات إلى الأمور الدنيوية كتنظيم لممتلكات المعبد، أو تنظيم دفع الضرائب الخاصة به وتنظيم الرعمي وغيرهما ممن الأمور الدنيوية (٤).

Res 4176. (1)

CIH 570. (Y)

Ja 720, CIH 548. (٣)

Res 4773, GI 1361, GI 1142, GL1143, Robin Rayda 2A, CIH 547, Ga N15, Ga28. (£)

ولاشك أن الهدف من تلك الأوامر تنظيم العلاقة بين المعبود ومتعبديه كأفراد ومجتمعات؛ ولأن الدين ذا صلة وثيقة وتأثير كبير في حياة ومجتمعات سكان الجنوب ، لذا نجد أن الأوامر الإلهية تشمل معظم جوانب الحياة دينية وسياسية، واقتصادية وحتى اجتماعية (۱) ويظهر أن سلطة المعبود تفوق سلطة الحاكم، ويصبح من حق المعبود إصدار أمر ون تدخل السلطية العليا ، بل هناك أو امر إلهية موجهة نحو السلطة ذاتها (۲). وفي حالات نجد أن الأو امر الإلهية تشمل من له علاقة مباشرة بالمعبد وليس كل الشيعوب نجد أن الأوامر الإلهية تشمل من له علاقة مباشرة بالمعبد وليس كل الشيعوب (القبائل) الخاضعة للسلطة السياسية مما يدل على أن نفوذ المعبد في هذا المجال محدوداً .

كما ترد حالات يشترك فيها أكثر من معبود في إصدار الأوامر (٣) ونظراً لحاجة السلطة السياسية لتأييد من السلطة الدينية فإن الملك قد يلجأ للمعبود لإصدار أمر فيكون الأمر صادراً من المعبود ولكن بناء على طلب من الملك ربما لإضفاء الشرعية الروحية والدينية على هذا الأمر (٤). وتشتمل بعض الأوامر الصادرة عن المعبودات على عقوبات صارمة لمخالفيها ، كان من أشدها وقعاً على مايبدو هو الحرمان الإلهي، كما نصت العقوبات على خسائر مادية كالكوارث وإصابات جسدية كالأمراض، وسوف نقدم در اسة لأنواع العقوبات في الفصل الرابع.

Schm/Marib 24. (7)

Korotayev, A, "A legal System of the Middle Sabaen Cultural Political Area" Acta_ (1)
Orientalia, 1994, Vol. 55, P.P. 47-49.

Res 3856, Text Am 736/2. (7)

Beeston, "Kingship in Ancient South Arabia" P. 262. (1)

ب - السلطة الحاكمة:

ويقصد بها الحاكم الأعلى المتمثل بالمكرب أو الملك ، ففي عهد المكارب نلاحظ أن نشاطاتهم الدنيوية بصفة عامة اقتصرت على اتجاهين اثنين أولهما : خوض حروب واسعة ثم تلاها محاولات لإيجاد وحدة سياسية تضم مجموعة من الشعوب (القبائل)(۱).

وثانيهما: إقامة مشاريع عامة ، مثل مشاريع الري^(۲) ، كبناء سمه علي ينوف وابنه يثع امر أجزاء من سد مارب^(۳) ، تحصين المدن كمدينة نشق (3) ، بناء المدن كمدينة حريب (0) .

أما نشاطهم الديني فيتمثل في بناء المعابد $\binom{7}{1}$ إصلاحها والإضافية إليها، وإقامة الشعائر الدينية كالولائم الدينية $\binom{7}{1}$ والصيد المقدس $\binom{6}{1}$ – الذبيع وتقديم النذور $\binom{9}{1}$.

ولذا ارتبط نشاطهم التشريعي بهذه الأعمـــال وجـاعت نتيجــة لذلـك ممارستهم التشريعية محدودة مقارنة بالملوك ، وتناولت أكثر تشريعاتهم عقــود

Res 3945, 3946. (1)

(۲) ذمر على بن كرب ال في: (۲) ذمر على بن كرب ال

CIH 623, 622, Res 5046. (٣)

(°) يَتْع امر بن سمه علي في : Res 4404.

وأيضاً كرب ال وتر بن نمر على بناء سور كتل في : GL776, Res 3948.

(٦) يدع إلى ذرح بن سمه على جن ا/ اوم / ب ي ت / ال م ق هـ Res 3624.

Res 4906, Ry 585, 586. (٧) ي و م / ال م / ل ع ث ث ر ،

(^) ي و م / ص د / ص ي د / ع ث ت ر و و ك ر و (ك ر و اك ر و الك Res 4906, Ry 585, 586.

(۹) ي و م / ذ ب ح / ع ٿ ت ر

الولاء القانونية بين الشعوب ، وربطها بمواثيق وعهود تحت حماية معبود واحد (١) ، أما الأمور الدنيوية الأخرى كالتنظيمات الاقتصادية فهي قليلة كما يلحظ عدم انفراد المكارب بالسلطة التشريعية في هذا المجال، إذ شاركتهم فيها سلطات أخرى (٢).

الملك:

في سبأ: اختلف نشاط الملوك في سبأ عنه في عصر المكارب خاصة في المجال الديني ومايتعلق بالشعائر الدينية ، إذ تقل النصوص التي تتحدث عن الصيد المقدس وعن الذبح $\binom{n}{2}$. كما اختفت النصوص التي تتحدث عن عقود الولاء وعن نظم قبائل معينة في اتحاد تحت حماية معبود واحد ، ولكن تظيهر نصوص تتحدث عن عقود و لاء من نوع آخر هدفها اقتصادي بالدرجة الأولى وعادة ماتكون تلك العقود بين جماعتين مختلفتين في التركيب الاجتماعي $\binom{n}{2}$.

ويلاحظ كثرة النصوص التشريعية نسبياً في عصر الملوك، ويشير ذلك إلى أن هذا النشاط حق خاص بالملك وإن لم يكن حقاً مطلقاً دائماً، إذ قد يشاركه

Res 3448, Ry 586, Res 3624, CIH 366a, Res 3946, 3945, CIH 367, Res 4931. (1)

⁽٢) مثال النص (956 + 563 + 563) "كن / هـ ثبو / و بضع / و هـ حر / ي ثع / ١مر / و تر / بن / سم هـ علي / و سب ١ / مس خن ن / بك لى ي ته هـ م و " .

Res مناك نصان بعودان لعصر ملوك سبأ يتحدثان عن صيد مقدس وتقديم ذبائح للألهـــة هما 4544,CIH 671.

⁽٤) هما فخري ٣٠، ٧٦، وينص مثلاً (٧٦) على نقل ولاء جماعة من أتباع الملك إلى شعب آخــر وتحديد التزامات هؤلاء الأتباع تجاه أسيادهم الجدد، وكان هدف الملك هو كســـب تــأييد هــذا الشعب.

سلطات أخرى ، مثل مشاركة الشعب في اتخاذ القرارات أو إصدار المراسيم (١) تبدأ عادة تلك النصوص بصيغ تظهر مشاركة سلطات أخرى في إصدار ها (٢) .

وتشير تلك الصيغ إلى تدرج في السلطة يبدأ بالملك الذي يحتمل أن يكون القرار مبادرة منه ، ولكن يجب أن يوافق عليها ممثلون (أو سلطات تشريعية) وبهذا يكون الملك هو واضع التشريع ومتبنياً له ، وفي الوقت نفسه المسئول عن تنفيذ تلك القرارات الصادرة باسمه .

وفي الدولة المعينية نجد أن أهم نشاط للملك هو الجانب التشريعي ، ومع ذلك لم يستقل بالسلطة التشريعية على الإطلاق بل شاركه مجلس تشريعي يدعى "مسود " ويلاحظ أن هذه الفئة المشرعة في معين ثابتة بعكسس مانجده في النصوص السبئية العائدة للعهد الملكي التي شارك فيها إلى جانب الملك جماعة في إصدار القوانين ، واختلاف تلك الجماعة من نص لآخر ، ومن ملك لآخر على أنه لم يكن هناك هيئة أو سلطة تشريعية ثابتة إذ يعتمد ذلك على قوة الملك وقبيلته والقبائل الخاضعة له .

ويعتقد "رودو كناكس " أن المسود المعيني مكون من أفــراد مــن طبقــة خاصـة من ملاك الأراضـي وتقابل (م س خ ن ن) في سبأ ، و (ط ب ن ن) في قتبان^(٣) .

Res 3951, CIH 562, CIH 601 CIH 976.

Res 3951/1 : مثل النص : (۲)

⁽ك ن / هـ ثبو / و هـ حر /ك ربال / و ت ر /بن ى ثعام ر / م ل ك / سبا / و سب أ / م س خنن / عدال / ذست قر ا / و خل ل / ...) .

Rhodokanakis, N, Der Grundsatz der Offentichkeit, in den Sudarabischen

Urkunden, Wein, SBAWW, 1915, P. 43

وفي حالات نجد مراسيم صادرة باسم الملك وباسم الشعب كله (١) . ولكـــن لدينا نص واحد انفرد به الملك دون مشاركة أية جهة أخرى (٢) .

وتميزت الدولة القتبانية بنظمها وشرائعها ، وتمتع الحاكم القتباني بسلطة واسعة ، قد تفوق أقرانه في كل من سبأ ومعين ، ويحتمل أن ذلك عائد لكونـــه حاكماً سياسياً .

وفي الوقت نفسه ظل كاهناً أعلى للمعبود الرسمي عم "رش و . عم"(7). كما أنه المسئول عن جمع الضرائب الخاصة بالمعابد "ق ظ ر / عم "(3). وبالنسبة للسلطة التشريعية والتنظيمية ، انفرد الملك بإصدار بعض القوانين دون إشراك السلطات التشريعية الأخرى والتي كان لها دور مهم ، ولكن يلاحظ أن تشريعات الملك اقتصرت على تنظيم الأراضي ($^{\circ}$) "قوانين الولاء "($^{\circ}$) ، وثائق المعاهدات ($^{\circ}$) وتنظيم الضرائب ($^{\wedge}$) كما كان له دور في التنظيمات التي صدرت بالاشتراك مع الهيئات التشريعية ، ويحتمل أنه صاحب الأمر ، لكن الأوامر لاتصبح نافذة إلا بعد أن يصدق عليها أعضاء المجلس.

Res 2952/1, Res 3307 (١) ابيدع يثع ومعين ويثل . Res 3694 (٢) وهو مرسوم ملكي ينظم الزواج بين المعينيين والديدانيين . Res 3540. (٣) Ry 311, Res 3540, 3880, Ja 2436. (٤) Pirenne, J. CAIS, 1 p.113 (٥) وعن هذا انظر: Ja 2361, CAIS 47.11/62 . وعن هذا انظر: و أيضاً انظر: Bron, F., "Apropos de Qatabanite" sayhadica, Paris, Geuthner, 1987, p.p. 21-27. (7) Res 4931, Ry 215. Res 3691, 3692, 3693. (Y) Res 4325, Res 3879, 3688. (٨) ولكن النصوص التشريعية القتبانية تنتهي دائماً بتصديق الملك عليها ، مما يرجح أن العكس هو الصحيح أي إن القرارات تتخذ من قبل أعضاء المجلس ثم تصدق وتصبح نافذة من قبل الملك ، وتمتع الملك بحمق دعوة المجالس للاجتماع، ونلاحظ أيضاً أن بعض القوانين الصادرة من هيئات تشريعية أخرى كالمعبود أو المجالس العامة أو منهما معاً تصدر عن رغبة ملكية أو بناء علمى طلب ملكي (١) .

وإذا عدنا للدولة السبئية نجد أن حكامها في عصر " ملوك سبأ وذوريدان " وعصر " ملوك سبأ وذوريدان وحضرم ويمنت " . تمتعوا بسلطات تشريعية، إلا أن تلك السلطة كانت محدودة النفوذ نوعاً ما ، إذ إن المراسيم التي أصدروها لم تكن ذات نفوذ واسع بحيث تشمل كافهة المناطق السبئيسة أو المناطق الخاضعة لسبأ بل إن معظم التشريعات الملكية اقتصر نفوذها على وحدات اجتماعية صغيرة وأحيانا على وحدات أصغر كشعب (قبيلة) أو مدينة أو قرية أو معبد فيما عدا قانون تشريعي صادر عن الملك شمر يهم عش بن ياسر يهنعم الحميري بعد إخضاعه للأراضي السبئية في القرن الثالث الميلاي الذي سار على نمط تشريعات العصر الملكي (٢).

ومن أشهر حكام هذه الفترة "كرب ايل وتر يهنعم ، وابنة هلك امر " وهما من أبناء الأسرة التقليدية في سبأ ، وقد اشتهر هذان الحاكمان بكثرة التشريعات والقوانين، ويظهر أن هذا النشاط التشريعي لهذين الحاكمين محاولة منها لمحاكاة حكام سبأ (في عصر الملوك)، ويظهر ذلك من نشاطاتهم الأخرى التي

Pirenne, J, "Une Legislation Hydrologique En Arabie du Sud Antique" In Hommages

(1)

A Andre Dupont-Sommer, Paris, Librairie D'Amerique Et D'Orient, 1971, P. 122 - Ja 2360.

Res 3910.

تعدّ محاكاة لنشاطات مكارب سبأ وملوكها الأوائل خاصة التي تتعلق بالشعائر الدينية التي لم يمارسها الحكام السابقون لهم لعدة قرون $\binom{1}{1}$ ، كما اتخد هذان الحاكمان شعارات الاتحاد القديم التي نادى بها المكارب والملوك الأول $\binom{7}{1}$.

ويلاحظ أن معظم المراسيم الصادرة من ملوك هذه المرحلة إما قصيرة ومختصرة ، أو لاتخرج عن كونها حلولاً لمسائل عالقة أكثر من أنها قوانين تشريعية دائمة المفعول ، كما إن نفوذها شمل الشعوب الملكية سبأ وفيشان ، أو قد تتناول علاقة هذين الشعبين مع من جاور هما من الشعوب (٣).

كما يتضح أيضاً أن معظم المراسيم الصادرة تتناول حلولاً لنزاعات حول أراضي حيث يجعل الملك نفسه وسيطاً بين الطرفين $\binom{3}{2}$ ويتناول عدد منها امتيازات منح الأراضي لعشائر أو شعوب معينة ربما كسباً لو لائها $\binom{6}{2}$.

ج - المجالس التشريعية العامة:

الممارسات التشريعية في حكومات جنوب الجزيرة عادة وكما أشرنا تصدر من السلطة الدينية المتمثلة بالمعبود أو المعبد أو من سلطة سياسية تمثلت بالحاكم الأعلى المكرب - الملك - وكما سبق وأشرنا قد يشارك فيها سلطات تشريعية تمثلت بالمجالس العامة .

وشارك المسود ملوك معين في حق إصدار القوانين وكان " جلاسر " أول

CIH 609, GI 1547, A452, Res 3959, Res 4132, 4771. (1)

⁽۲) ي و م / هــ و ص ت / ك ل / ج و م / ذ و ال م / و ش ي م م / و ح ب ل م / و ح م ر م · انظر:

CIH 609, GI 1547, Res 4771, 3959, A 452. (*)

CIH69, 599,Res 3960, 4134, 4646. (°)

من أشار إلى أن المسود هيئة شرعية وليس كما ذكر "هومل " بأنها لقب موظف، ولفظة " مسود " مشتقة من الفعل العربي " ساد " مما يشلير إلى أن الكلمة تعني هيئة من سادة أو أشخاص متميزين ، أما الباحث : رود وكنكس : فقد ترجمها بمعنى مستشارين . ويبدو أن مجلس السادة يقف إلى جانب الملك ويقيده .

ورغم كون إصدار القوانين أهم نشاطات الملك المعيني إلا أنه لم ينفرد إلا نادراً بهذا الحق ، بل شاركه فيه هيئات أخرى بالإضافة للمسود ذكرتمها النصوص منها مجلس آخر "حفي هدي /ن ف س "وقد ترجمت بمعنى حكام أو قضاة ويدعى مجلسهم "محفي "ويحتمل أن (١) " المسود "مجلس تشريعي بينما " الحفي نفس "هو نوع من مجالس القضاء التي تتخذ فيها الأحكام القضائية ويتم الترافع فيها، ويحق لهذا المجلس إصدار الأحكام القضائية وبالإضافة إلى هذين المجلسين ذكرت النصوص جماعة شاركت في السلطة التشريعية وسمتها "اهدل / امن هدت ن "ربما تعني أهل الأمانة فسرها المستشرقون بأنها هيئة نسائية خاصة بإدارة المعابد ، وذلك لأن أمن : أمين أمناء - هدت ن ضمير مؤنث في المعينية وأم ن في الحضرمية تعني أميسن

⁽۱) ترد هذه الكلمة مرتبطة " بب ن ف س " و ن ف س " تعني خصومة ونزاع كما ورد في القاموس السبئي تحت " Nfs " وبذا يكون معناها قضاة الخصومة أو قضاة النزاع : يقال في تفسير قولـــه تعالى { كأنك حفي عنها } " كأنك عالم بها وبذا يكون معناهـــا قاضـــي حفـــي عالــــم ، ويقـــال تحافينــا للسلطــان ، أي تقاضينــا ، وبــذا تكـون معناهــا قاضــي ، اللســان ، مــادة حفـا ج ١٤ ، ص ١٨٨ ، ووردت في عدد من النصوص 1 ٨٨ ، ووردت في عدد من النصوص

حول تفسير ها بالقضاة انظر أيضاً: "In Ancient near انظر أيضاً: Eastern Texts Realting to the Old Treatment, ed by James, B, Pritchard, New Jersy, Princeton University Press, 2nd edition, 1955, P. 509.

(وظيفة إدارية)(۱) . والأرجح أنها جماعة اختصت بالأمانات والودائع، والإضافة إلى دورها في التشريع كما رددت النصوص اسم " أم ن ت " إلى جانب المجالس السابقة، ويرجح أنها اسم لقبيلة احتلت مركزاً مرموقاً في المجتمع المعيني كالمكانة التي احتلتها فيشان في سبأ (۱). ويحدث أن تجتمع تلك الهيئات في إصدار المراسيم والقرارات في جلسات يرأسها الملك، وأشارت النصوص المعينية إلى جماعات أخرى ولكن مشاركتها في إصدار الأوامر والتشريع محدودة ، منها " ر ب ق ي م ع ن " يعتقد أنها هيئة اختصت بحماية حدود الممتلكات الخاصة ومراقبتها (۱) ويحتمل أنها هيئة لمراقبة وتنفيذ الأحكام في معين ، خاصة الأمور المتعلقة بالري (٤). و " ض ب ر " وتعني طبقة اجتماعية أو موظفين أهم أعمالهم تطبيق أو امر الملك ، وبهذا تكون سلطة تشريعية " ف ق ض م " جماعة متخصصة بأصدار القوانين بالتعاون مع المسود الذي يعد "مجلس الدولة " (٥).

وفي قتبان: أشارت النصوص لعدة مجالس عامة شاركت السلطة الحاكمـة في حق التشريع، منها هيئة وردت باسم "ر ب ق ب ر م " أي مشرعي بـرم، حيث نجدها تشارك الهيئة الدينية في إصدار القوانين (٦).

Res 3306. (1)

Res 3562. (Y)

Res 3310. (٣)

Beeston A.F.L, "Notes in South Arabian Lexicography XII" Le Mus 1981, Vol. 94 (5) P.P.63-

Ibid p.p. 63-64.

Jamme A, Les Inscriptions Mineans: TaAM, 4 et 5" Cahierscle: حول هاتين الجماعتين انظر
Byrsa, P. 136, 137.

Res 3566, Ja 2360. (1)

ويحتمل أن تكون تلك الهيئة هي أعلى مجلس تشريعي في مملكة قتبان على الرغم من أنها لم تكن تسن القوانين، وإنما اقتصرت وظيفتها على إصدارها والأمر بتنفيذها في المناطق الخاضعة لها شرعيّاً، وإقرار العقوبات المترتبة على مخالفتها. كما عرفت قتبان نظام المجالس الشعبية التي تمثل الشعب، أهمها مجلس ارتبط بالحكام، ويمثل القبائل القتبانية، ويتكون أعضاؤه ملك الأراضي الذين دعتهم النصوص "طبن " أو من السادة أصحاب الامتياز "م س و د "، ويمكن أن يكون هذا المجلس يمثل أصحاب الخبرة.

وهناك من يرى أن كلاً منهما يمثل مجلساً مستقلاً إذ يرد في النصوص "ق ت ب ن / ط ب ن ن " وفسرت بأن الأول ت ب ن / ط ب ن ن " وفسرت بأن الأول يمثل مجلس ملاك الأراضي (١).

ويشارك مجلس الطبن في اتخاذ القرارات النهائية المتعلقة بـــالضرائب لأن هؤ لاء الملاك هم في الحقيقة الذين يقدمون للسلطة العمل والضرائب.

ويشكل أعضاء هذين المجلسين بالإضافة إلى جماعتين أخريين مجلساً أعلى يرأسه الملك وإلى جانبه المسود والطبن وتلكما الجماعتان اللتان لم تحدد بعد مكانتهما الاجتماعية ، ويحتمل أنهم موظفون إداريون (٢) وقد دعتهما النصوص "ف ق ض "و " ب ت ل "ويحتمل أنهما جماعات إدارية وعسكرية مهمتها متابعة تنفيذ الأحكام ، واستمر ارية الأخذ بها ومن الصعب تحديد ما إذا كان هذا المجلس الأعلى هو المعروف بمشرعى برم .

⁽۱) GI 1606 ، انظر : لوندين ، " المدينة والدولة في اليمن " ترجمة عبد الله الشديبه، مجلة الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٠ ، ص ٢٦ .

Korotayev, A. "A Socio-Political Conflict in the Qatabanian Kingdom" PSAS, 1996, (Y)

وقد كان من حق هذا المجلس إصدار القوانين باسم الملك سـواء القوانيـن التي شارك الملك في سنها أو تلك التي سنت من قبل مجالس القبائل ، ومن حق هذا المجلس أيضاً إعادة تأكيد القوانين الصادرة في السابق ، وتأكيد اسـتمرارية فعاليتها ، ومراعاتها ، وتنظيم استخدامها وعادة تعلق القوانين الصادرة من هـذا المجلس باسم الملك مما يشير إلى كون الملك المرجع الأعلى فيه (١) .

كما يرد في النصوص القتبانية ذكر جماعة دعيت "ض ب ر " وكما مر بنا عرفت هذه الجماعة في النصوص المعينية وفسرها " جام " بأنها جماعة من الرؤساء أو الوكلاء وظيفتها تنفيذ الأوامر الملكية (٢).

وفي سبأ: أشرنا في ماسبق أن السلطة التشريعية لحكام سبأ الأوائل (المكارب - والملوك الأوائل) كانت قوية ، حيث انفرد هؤلاء بإصدار التنظيمات والقوانين في معظم الحالات (٣) ولم تبدأ مشاركة المجالس التشريعية الا في فترة متأخرة من عهد ملوك سبأ وفي العهود التالية ، وتمثل هذه المجالس مشاركة الشعب في اتخاذ القرارات (٤).

ويعود ذلك لفقدان السلطة الحاكمة في سبأ القوة والنفوذ حيث بدأت تظهر سلطة الأقيال المحليين الذين عدوا أنفسهم ممثلين للسلطة الحاكمة في مناطقهم.

Res, 3566. (1)

Jamme, A., "Les Inscriptions Mineans: Ta Am 4 et5", P.136.

Korotayev A, "Legal System of the Middle Sabean Culture Political Area" P. 5. (7)

Ryckmans, G, Institution Monarchique En Arabie Meridionale Avant Islam
(Main et Saba) P. 123.

ويشير النص " Res 3951" في مقدمته ولو بشكل بسيط إلى تدرج السلطة التشريعية في ظل ملوك الفترة المتأخرة من تاريخ سبأ ، ويأتي الملك في رأس هذا التدرج، ويحتمل أن القرار أصلاً صادر من الملك ولكن لزم موافقة ممثلي هذه الجماعات، وهؤلاء الممثلون يتألفون من أفراد من ملاك الأراضي وممثلين عن القبائل ذات المكانة المميزة (١) ، واختلفت القبائل المشاركة من نص لأخسر إلا أن أشهرها سبأ وفيشان، بعكس مار أينا في مملكة معين حيث السلطة التشريعية الثانية التي تلي الملك هي المسود المعيني، وقد لازم هذا المجلس الملك في كل قراراته ومراسيمه بالإضافة إلى جماعات أخرى ، وفسي قتبان أيضاً نلاحظ وجود سلطة تشريعية ثابتة إلى جانب الملك مؤلفة من ممثلي الشعب القتباني ككل ، ومع ذلك لانملك نصوصاً واضحة تشتمل على أوامر وتشريعات صادرة باسم المجالس العامة فقط . مع وجود نص يشير إلى مجموعة من الهيئات التي يبدو أن لها شأن ، لكن حيث إن النص ناقص لايمكن تحديد الدور التشريعي لهذه الهيئات (١) .

د- المجالس المحلية:

تشير النصوص إلى وجود مجالس محلية خاصة بشعب (قبيلة) أو مدينة، وقد كان لهذه المجالس سلطات إدارية وتنظيمية لكن نفوذها لايتجاوز ذلك الشعب أو المدينة . وزمن ظهور سلطة المجالس المحلية غير معروف

⁽۱) هكذا قرروا وحرر الملك كرب ايل وتر بن يتْع امر ملك سبأ، وسبا مسخنن ونزحه رؤساء فيشان ورؤساء ...

⁽۲) "م س و د هـــم و / و م ر أ س هــم و / و م ذ ق ن هـــــم و / و م ق ط ن هـــم و " ويحتمل أن معناها مجلسهم الأعلى ، ومجلس رؤسائهم ، ومجلس عبادتهم ، ومجلس القـــاطنين ، Res 3563 .

بالتحديد ، ويحتمل أن سبب ظهورها هو ضعف السلطة الحاكمة مما أدى إلى تمتع المجالس المحلية بسلطة ذاتية أو أن ذلك مرجعه الحكم في بعض مماك الجنوب، وعلاقة الملك بشعبه علاقة تعتمد على ترك جزء من سلطات الملك لهذه المجالس وفق سلطات يحددها الملك. إذ إن هناك إشارات إلى اشتراك كل أعضاء المجتمع في اتخاذ هذه القرارات، ويظهر من النصوص أن تلك المجالس لديها السلطة لاتخاذ قرارات مهمة في مواضيع تتعلق بالنواحي الاجتماعية والاقتصادية الخاصة في المجتمع التابع لها(١)، كالنظم التي أصدرها مجلس مدينة مطرة في مسألة زواج إناث المدينة (٢)، أو النظم التي أصدرها "مسود يتل" في تنظيم الري(١)، وورد في نص سبئي إشارة إلى سلطة تشريعية نسبت نفسها إلى المعبود سمعي (ت ح ت ى / ق هـ ل ت / س م ع ى)(٤)، وفي نص سبئي آخر ورد ذكر لسلطة تشريعية يتزعمها مسئول محلي " ق هـ ل / و م ح ر ج / ش ع ب ن / ر د م ن / " ، أي كاهن ومشرع الشعب ردمان (٥).

كما يشير نص سبئي إلى تمتع الكبير بسلطة تشريعية ، وإن كانت النصوص التي تشير إلى ذلك قليلة لايمكن الجزم بها ، ويبدو أن سلطة الكبير لاتتجاوز الشعب الخاضع له. كما هو وارد في النص التالي، " ح ج ن / هـ ج

Gl 744, Robin - Al Mashamayn 1, Robin le Hute P, 53, Korotayev, Op.Cit, P. 6.

Qutra 1. (Y)

⁽٣) انظر النص: (٣)

⁽٤) ومعنى ق هـ ل في العربية ، يبس أو تقشف جلده ويوصف بها الرهبان أو رجال الدين نظـراً لتقشفهم كما في قول الشاعر : "من راهب متبتل متقهل" ولذا يحتمل أنها جماعة من رجال الديـن كالكهنة - اللسان ، ج١١ ص ٥٧١، .٥٧٦

CIH 648. (°)

ب ١ / و هــ ث ب ن / س م ى ف ع / ب ن / ك ب ر / خ ل ل / ا د م هــ و / ال و / ت ن هــ ض و / ت ح ت ن / ب ى ت / خ ل ل / ب ذ ب و ر م " .

" كما أمر وقرر سميفع من كبار خليل أتباعه الذين يتبعون بيت خليل فــــي ذي بورم " (١) .

كما أشار عدد من النصوص القليلة إلى وجود سلطات تشريعية لمجالس المدن مثل مسود " يتل " ، " م س و د ع ر " وغيرها ويبدو أن سلطة تلك المجالس تتعلق بالأمور المباشرة الخاصة بالشعب مثل شئون الري (٢). أما في معين فالإشارات إلى وجود مجالس محلية ذات سلطة تشريعية قليلة رغم وجود هيئات تشريعية تشارك الملك في إصدار القوانين والنظم وتقرير العقوبات، ويشير هذا إلى أن السلطة الحاكمة المتمثلة في الملك والمجالس العليا على مختلف أنواعها ظلت تمسك بزمام السلطة حتى سقوط مملكة معين ، وبما أن عدداً من مدن هذه الدولة ظلت مستقلة مثل (نجران) ، (كمنه) وغيرها (١)، فقد تشكل فيها سلطة حاكمة مكونة من الملك إلى جانبه مجلس استشاري ، لكن النصوص التي خلفها سكان هذه المدن قليلة لا نستطيع من خلالها الحكم على نظمها التشريعية، هل كانت في يد الملك فقط أم يشاركه في ذلك مجلس المدينة، أما المدن التي خضعت لسبأ مثل " يثل "، فيظهر أنها تمتعت باستقلال ذاتي خاصة في فترة ضعف حكام سبأ وانشغالهم في حروبهم مع القوى ريدان ... إلخ .

Fa 121. (\)

Gl 1563 = Res 4107. (Y)

⁽٣) عن التنظيم السياسي والاجتماعي في مدينة نجران انظر:

Pigulevskaja, N"Le Rapports Sociaux A Neotjran" **JESH**, Lieden, E Brill, 1960, Vol. P.P. 113-130, Vol. 4, P.P. 1-14. 3

وفي قتبان أيضاً ليس هناك مايشير إلى وجود مجالس محلية سواء في المدن أو مجالس قبيلة تمتعت بسلطات تشريعية بل ظلت السلطة التشريعية في بد الملك ، أو في بد الملك بالإضافة إلى مجالس عامة استشارية شاركت في مجالس شعبية تضم أفرادًا من الشعوب القتبانية لكن لايعرف لها دور مستقل في مجال التشريع.

وهناك عدد كبير من النصوص التي تحتوي على قوانين وتنظيمات إلا أن جهة إصدارها مجهولة، إذ تخلو من مقدمة الإصدار وتبدأ بعبارة "من م" ومعناها أي فرد أو من يفعل، وأحياناً تبدأ "ال ك ذي /ال س ن "ويرجح أنها نصوص تتناول أعرافاً وتقاليد.

كما أشار نص سبئي إلى وجود مسئول عن إصدار الأوامر ذات الطابع المحلي والخاص بشعب ، ويحتمل أنه زعيم هذا الشعب ! ورد في النص على أنه " ق هـــــ ل / و م ح ر ج / ش ع ب ن / ر د م ن " أي كاهن ومشرع الشعب ردمان. ويــرى بعض الدارسين أن كـل النصوص التي تحمل عبارة " ال س ن " هي نظم محلية، وليست قوانين صادرة عن سلطة تشريعية كمجلس عام ، أو حكام، أو معبد وإنما هي أعراف وتقاليد، وتدوينها تم من قبـل أفـراد يهمهم استمر ارية هذه النظم كالمسئول عن الري مثلاً، ويحتمل أن تدوينها عائد الى استقر ار جماعات جديدة في المنطقة ليس لديها علـــم بـالأعراف والنظـم المحلية (١).

Korotayev, A, "Legal System of : عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر عمن النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر

ثالثاً - صياغة التشريعات:

أ - الصياغة والأسلوب:

لم تدون النظم التشريعية في جنوب الجزيرة العربية بصيغة موحدة، بل اختلفت تلك الصيغ والأساليب ، وقد لايثير هذا الاختلاف الاهتمام لكن در استها دراسة تحليلية تلقى الضوء على أصل تلك النظم وتطورها، والطريفة التي ظهرت فيها وبالتالي على الحياة العامة لمجتمعات جنوب الجزيرة؛ فمثلا وحدة الأسلوب والصياغة تشير إلى وحدة السلطة المشرعة، كما تشير إلى وحدة الأصل أو المصدر الذي أخذت منه تلك النظم بينما الاختلاف يشير إلى تعدد أصول تلك النظم وتعدد السلطات المشرعة وعدم تركزها في يد سلطة واحدة كالحاكم . كما قد تعكس دراسة الأساليب والصيغ التأثيرات الخارجية . نجد في جنوب الجزيرة أن النصوص التي تحتوي على مواد تشريعية دونـــت بصيـغ وأساليب مختلفة إذ لايوجد وحدة في صياغتها أو أساليبها والاحتى ضمن المجموعة الواحدة الخاصة بشعب معين أو مدينة معينة أو عصر معين (كما هو الحال مثلا في قانون حمور ابي) ومرجع ذلك عائد بالدرجة الأولى إلى تنوع السلطة المشرعة في جنوب الجزيرة كما تبين لنا سالفاً، إذ لـم تكن السلطة الحاكمة المتمثلة في الملك هي المسئولة عن إصدار النظم التشريعية، ولم يكن ذلك من احتكار هيئة تشريعية، بل تعددت الجهات التنظيمية والتشريعية وذلك حسب أنواع تلك النظم . وفيما يلى دراسة لتلك الصبيغ وأهم النتائج :

أولاً :

أ - نصوص عادة ما تبدأ باسم صاحب النص سواء كان حاكماً أو كبيراً أو قيلاً وهي قليلة جداً في النصوص التشريعية، ولكنها تبرز بشكل

واضح في النصوص القتبانية أكثر من غيرها . وتوجد هذه الصيغة بصفة عامة في النصوص التي تتناول عقود الولاء التي تعقد بين فئات اجتماعية (قبائل) ويتم تنظيمها تحت سلطة معبود واحد وحمايته ، ويتم ربطها بميثاق ولاء وعهد، كتلك العقود التي أبرمها حكام سبأ الأوائل (المكارب) (()).

أو عقود الولاء التي عقدها بعض ملوك سبأ وذوريدان (٢)، وقد عقد ملوك قتبان نوعين من عقود الولاء ، عقود ولاء وشراكة بين فئات الجتماعية معينة والمعبود عم ذو لبخ (٣) ؛ أو عقود ولاء ذات صفة قانونية بين جماعات مختلفة، تتساوى في مكانتها الاجتماعية ، ويحدد الملك التزامات كل طرف تجاه الآخر كما يحدد عقوبات صارمة لمن يتهاون بتلك الالتزامات (٤).

ب- وردت تلك الصيغة الاسمية في عدد قليل من النصوص التشريعية ذات الطابع الاقتصادي، منها إصدار ملوك قتبان مراسيم اقتصادية تتناول فرض ضرائب، مستخدمين هذه الصيغة التي تذكر اسم الملك في أول النص.

وهناك نص تشريعي قتباني بدأ باسم الملك ينص على وجوب العمل بالنظم التي سنها ملوك قتبان السابقين (٥) ونص سبئي أصدره الملك السبئي "يدع اب بن كرب ال وتر" لتنظيم الري (٦).

Res 3912. (Y)

Res 4193 (a). (£)

Res 3879.

⁽۱) مثل نص كرب إل وتر بن ذمر على مكرب سبأ Res 3945 أو يدع ال ذرح بن سمه على مكـرب سبأ Res 3946

Res 3689, 3692, 3688. (*)

ج- تأتي هذه الصيغة الاسمية في الوثائق والإعلانات والمراسيم التي تصدر لإثبات حق ملكية بصفة شرعية ، ومما يؤكد صفتها القانونية كونها تشتمل على عبارات تحذير ووعيد ضد من يعتدي عليها، وكما تشتمل على عبارة "لايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بهذا الحق "وهذا النوع من النصوص كثير (۱). وتتعدد جهات إصدارها ولكن معظمها يتعلق بأملاك خاصة، ومن أصحاب تلك الوثائق مكارب، (۲) وملوك وأقيال وأفراد من الشعب (٤).

ثانياً: صيغ تبدأ باسم إشارة مثل: "هكذا"، "مثلما"، ثم يليه عدد من الأفعلل الدالة على إصدار أمر، وسن تشريع، ثم يرد ذكر للسلطة المشرعة سواء كان فرداً أو مجموعة من الأفراد أو مجموعة مسن الجهات التشريعية.

وهذا النوع من النصوص يشكل مجموعة كبيرة بين النصوص التشريعية، وفيما يلي عرض لأمثلة من تلك الصيغ: نص معيني "شك / ف ت ح / و س ث ب / ال ي ف ع " " هكذا أمر وأصدر (شرع ...) (٥) وأيضاً Res 2886.

" ش ك ن / ف ت ح / و س ث ب / ح ف ن م / ص د ق / م ل ك / م ع ن .. " (٦) " هكذا أمر وأصدر حفنم صدق ملك معين "

Res 3693. (1)

Doe 6, Res 4626, CIH 657. (٤)

Res 2813. (°)

Res 2886. (٦)

⁽١) سبق أن أشرنا إلى أن الوثائق اليومية تشكل أغلب نصوص جنوب الجزيرة .

⁽٢) الوثيقة رقم Ja 541 أصدرها المكرب كرب ال وتر بن ذمر على .

⁽٣) الوثيقة ,Fakhry 70 التي أصدرها ذمر على .

وفي النصوص القتبانية نجد الصيغة تأتي كما يلي:

" ح ج / ح ج ر / و س ح ر / و س ح ر م / ش هــ ر / هــ ل ل " (١) كما أمر ، وحرر ، وأقر شهر هلل

> ك ن / و ق هـ / ا ن ب ي / و ر ب ق م / ب ر م مثلما أمر انبي ومشرعي برم (٢)

(ك ن) / و س ح ر / ي د ع ا ب / ذ ب ي ن " ^(٣)

صير وحرر يدع اب ذبيان

وفي السبئية وردت بهذه الصيغة:

"كن / هـ ثب / و هـ حر / ي د ع ال " (٤) .

مثلما أمر وحرر يدع إل .

"ك ن/وق هـ / و ر ي س ن / و هـ ك ن ن / و هـ ح ر ن / م ل ك / ش م ر" (٥)

مثلما أمر وشرع وكون (صير) وحرر مك شمر.

"ك / وقهـ / عثتر " ^(٦).

Res 3556. (1)

Ja 2360. (Y)

Res 3878. (٣)

CIH 126. (£)

Res 3910 GI 542.

كما أمر عثتر .

" ك ن / ف ت ح / م س و د / ي ث ل "(١)

مثلما حكم مسود يثل .

"كن / هــ ثبو / شعبن / ذمن هــ ي تم "(٢)
مثلما أمر الشعب ذومنهيت (م)
" ح ج ن / ت و ق هــ / ن ش اك رب "(٣)
استناداً لأمر نشاكرب

ثالثاً - صيغة تبدأ بحرف: هناك مجموعة من النصوص التي تشتمل على قاعدة قانونية تبدأ بحرف مثل لام، الأمر، لام النهي أو النفيي، أو حرف جر.

أهم صيغ النصوص التي تبدأ بالحروف هي تلك التي تبدأ بال النافية مرتبطة بلفظة سن وتأتي على شكل " ال س ن : اتفق علماء اللغة الجنوبية منذ عهد " Mordtman " و "Mittwoch" على أن حرف " ال " تعبير له معنى النفي في النصوص و " س ن " من سنه، سن، شرع ، قانون (٤).

Res 4773. (٦)

ملاحظة: يعتقد "بيستون " أن الصيغة التي تبدأ بــ (كن) خاصة بالعهد القديم لســـبأ لأنــها وردت في Res 3951, CIH126, CIH 131 أما الواردة في 3910 فيعتقد أنها تصحيح من رود وكناكس غير صحيح .

Mafray-Husan Al Salih. (1)

GI 744. (Y)

GI 1628. (٣)

Mordtmann, J.E., and E., Mittwoch, Him Jarisch Inschriften, In den Statllichen

(1)

Museen ZuBerlin, Leipzig, MVAG, 1932, P. 56.

وبذا يكون معناها لايجوز شرعاً، لايحق شرعاً، لايجوز حسب القانون، وردت بهذا المعنى في عدد كبير من النصوص لايبدأ النص عادة بهذا التعبير ولكنه دائماً يبدأ بالقاعدة التشريعية ، فمثلاً في النصوص المتعلقة بحقوق الري أو إثبات ملكية نجد أن الجزء الأول من النص يمثل التعريف بهذا الحق أو إثباته وربما كيفية الحصول عليه ، وفي الجزء الثاني يأتي التحذير ضد من يحساول التدخل في هذا الحق بأي شكل من الأشكال (۱).

كما يرتبط حرف " ال " بتعبير تشريعي آخر يحمل طابع التحذير والوعيد ، يأتي عادة في نصوص تتحدث عن الملكيات الخاصة سواء كانت أراضي زراعية أو وسائل ري أو مقابر أو غيرها، هذا التعبير " ال اس / س ال " أي لا يحق لإنسان المطالبة ب...

رابعًا - صيغ تبدأ بأداة شرط مثل من الشرطية: وهي قليلة إذ إن الصيغة الشرطية نادرة في هذا النوع من النصوص، وهو أمر أشرنا إليه سابقًا إذ إن الأسلوب الشرطي يحتم افتراض حالة وافتراض حل لها وهو أمر سارت عليه معظم نصوص وادي الرافدين التشريعية، مما يوحي بأن تشريعات ونظم جنوب الجزيرة التشريعية ماخوذة من أحكام أو قضايا محلية سابقة لها.

ومن النصوص التشريعية التي أتت بهذه الصيغة

" من / ج و ر " ، من زار "^(۲).

" و م ن م / ب ن " ^(٣) ، اي من

Res 3910, Robin-Kanit 4. (**)

CIH 400 (2), CIH 617, CIH 604, CIH 504, GI 1532, Res 3557 Qutra 1. (1)

CIH 548. (Y)

خامساً - صيغ تبدأ باسم إشارة أو اسم موصول مثل:

ذ ت / ال س ن " ^(۱)

هذا الذي سنه (القانون)

" ال " الذي قد تأتي كاسم إشارة أو اسم موصول " (٢)

و لابد من الإشارة إلى أن هذه الصيغة قد لايبدأ بها النص ولكنها دائماً تكون في بداية القاعدة القانونية .

سادساً - من الصيغ المستخدمة في بداية القاعدة التشريعية لفظة "ل ك ذ "

"ل ك ذ ي " وتأتي هذه الصيغة في النصوص التي تحتوي علي علي عدة قواعد تشريعية لبيان بداية قاعدة جديدة وتعني بالعربية بأن (")
لكي / من أجل.

أهم مايلاحظ في تلك الصيغ:

أولاً: ابتعادها عن الحالة الفرضية إذ إنها لاتفترض حالة معينة ثم تضحح حلاً لهذه الفرضية، وهذا أسلوب امتازت به قوانين وادي الرافديدن مستخدمة أداة الشرط⁽³⁾. ولعل السبب يعود إلى كون تلك النظم اقتبست من حالات سابقة أي إنه ليس تشريعاً مستحدثاً وإنما حدث حالات سابقة ووضعت لها حلول وصدرت فيصها أحكم وأعدت كنموذج لقاعدة قانونية ، وهذا عادة ما يحدث في حالة العرف ، وهذا يرجح عدّ العرف والتقاليد ، والأحكام القضائية مصدراً رئيسًا في يرجح عدّ العرف والتقاليد ، والأحكام القضائية مصدراً رئيسًا في

Kanit 6. (1)

Res 4176. (٣)

GI 477, GI 1547.

⁽٤) سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم، ص ١٨٤ .

قانون في جنوب الجزيرة، وظل كذلك رغم وجود التشريع كمصدر له.

ثانياً: أنها استخدمت أسلوب الإعلان والإشهار وتتضمن تهديداً أو وعيداً وترهيباً في حالة الخروج أو العصيان لأوامر معينة ، أو الاعتداء على أماكن معينة كالمعابد والأملاك الخاصة بأنواعها وفي حالات نادرة لاتتضمن تهديداً أو ترغيباً أو وعيداً وإنما هي مجرد إعلن عن أمور محددة كإثبات ملكية أو بيان حدود أراض زراعية أو إثبات حق ري في قناة أو بركة ماء وغيرها .

ثالثاً: وضعت هذه التنظيمات في معظمها لعلاج حالات طارئة فهي ذات طابع يشبه إلى حد كبير المراسيم والأوامر التي تخص حالات مختلفة.

رابعاً: يعالج كل نص قاعدة أو قضية معينة وليس كما هـو الحـال فـي قوانين أو شرائع وادي الرافدين ، حيث يضم النص مجموعـة مـن المواد التي تعالج قضايا مختلفة ، وإن وجد عدد قليل من هذا النـوع من النصوص في جنوب الجزيرة مثل (Res 4337, Res 4176) .

خامساً: تخلو من مقدمة وخاتمة، وهذا مظهر تميزت به نصوص جنوب الجزيرة بصفة عامة بما فيها النصوص التشريعية.

سادساً: لم يكن إصدارها يتم على وتيرة واحدة بل اختلفت كما تبين لنا من خلال العرض السابق للصيغ .

ب - التسميات المختلفة:

لايوجد تعبير يمكن إطلاقه على النظم التشريعية في جنوب الجزيرة إذ إن تسميتها بالشرائع مفردها شريعة تعني وكما جاء في كتب اللغة " ماسن الله من الدين وأمر به كالصوم والصلاة والحج والزكاة وسائر أعمال البر. "والشريعة "الدين والمنهاج والطريق ".

ويشير هذا المعنى إلى ارتباط الشرع بالأديان السماوية ولذا فإن تسميتها بالشرائع قد لا يعكس طبيعتها.

كما أن تسميتها بالأعراف والتقاليد لا يؤدي المعنى على الرغـم من أن الأعراف والتقاليد هي إحدى مراحل تطور النظم القانونية، بل تعـد المرحلة السابقة لتدوين النظم، ولذا عد الدارسون للقانون الأعراف والتقاليد من مصلار النظم القانونية. كما أن تسميتها بالقوانين والقانون كما جاء في كتب اللغة لفظة تعني طريق كل شيء ومقياسه (۱). وهو تعبير حديث نوعـا ما يشـير إلـي مجموعة قواعد خاصة بموضوع معين أو مجموعة من المواضيع، لكنها تعالج قضايا محدودة تكون طارئة، لكنها تظل قاصرة عن معالجة أمور كثـيرة ذات أهمية، و لابد أنها تطبق فيها الأعراف والتقاليد.

وإذا لجأنا إلى نصوص جنوب الجزيرة للبحث عن مسمى محدد لهذه النظم وجدنا أن أصحاب النصوص لم يتفقوا على تسمية محددة لها بل سموها بعدة مسميات نورد فيما يلى أمثلة عليها .

1- "ف ت ح / ف ت ح ن / ف ت ح م / ا ف ت ح ن / ا ف ت ح م م "(٢) وردت هذه اللفظة بصيغة الفعل (فتح) والاسم مفردا وجمعا في جميع اللهجات العربية الجنوبية خاصة القتبانية والمعينية، ولها عدة معان ففي النصوص الحربية تحمل المعنى العربي نفسه لكلمة فتح أي استولى على (٣).

⁽۱) ابن منظور **لسان العرب** ، مادة قنن ، ج۱۳ ، ص ۳٤۹ .

Ja 2856, Res 3566, GI 1143, Res 3458, Res 2813. (Y)

Biella, J., Sabic Dictionary P.P. 412-413 Beeston et al, Sabaean Dictionary P. 47 (7) Rick, S, Lexicon of Inscriptional Qatabanian, P. 132.

أما في النصوص القانونية فيأتي الفعل بمعنى أمر ووجه أو قضى وحكم، أصدر قانونا^(۱)، وهو أيضا قريب من المعنى العربي ففي اللسان ورد "ف تح" تعني قضى ومنه قوله تعالى " إن تستفتحوا فقد جماءكم الفتح " (^{۲)} أي إن تستقضوا فقد جاءكم القضاء وقوله تعالى " إن فتحنا لك فتحا "(^{۳)} أي قضينا لك قضاء أو حكمنا لك بإظهار الدين الإسلامي.

وقوله تعالى "ربنا افتح بيننا "والفتح أن تحكم بين قوم يختصمون إليك، وذكر أن أهل اليمن يقولون للقاضي "الفتاح "(٤).

وفي الأثيوبية الفعل Fatha بمعنى قضى وحكم والاسم Tafataha دعوى قضائية (٥).

ومن الصور التي وردت فيها هذه اللفظة على سبيل المثال لا الحصو "س كن / ف ت ح " . هكذا أصدر قانونا أو حكما " (٦) أو " ل ج ز ز / ذ ن /

الحميري ، نشوان، منتخبات في أخبار اليمن من كتاب شمس العلوم ودواء كلام العسرب من الكلوم، أعتنى بنسخها وتصحيحها عظيم الدين أحمد، ليدن، مطبعة بريل، ١٩١٦، مادة ن ت ح ، ص ، ٨١-٨١ .

Res 3318, Hal 374, Montgomery, J. "The Words Law and Witness in South Arabic," (1)
JAOS New haven, 1971, Vol. 37, P. 164, 165,

⁽٢) القرآن الكريم ، سورة الأنفال آية ١٩ .

⁽٣) القرآن الكريم ، سورة الفتح آية ١ .

⁽٤) القرآن الكريم ، سورة الأعراف ، آية ٨٩ ، ابن منظور . اللسمان ، مادة فتــح ج٢ ، ص ٥٣٨-٥٣٩ .

Leslau, W, Comparative Dictionary of Geeze, Wiesboden, Otto Harrassowitz, 1987, P. 170

Hal 374. (7)

ف ت ح ن "ليدون هذا القانون (١)، كما جاء هذا الفعل كجزء من اسم علم مركب مثل "ي ف ت ح ا ل " بمعنى يقضي الإله ، أو يحكم الإله (٢).

۲ - م ح ر ن ، م ح ر ت ن / م ح ر .

وردت هذه الكلمة في النصوص القانونية بصيغة الفعل " هـ ح ر "، " ح و ر " خاصة في السبئية ($^{(7)}$ و الاسم منها " م ح ر " و في القتبانية استخدم الفعل ح و ر ، " ي ح ر " ، و الاسم " م ح ر ن " ، " م ح ر ت م " و تأتي بمعنى أمـر أصدر ($^{(2)}$) قانوناً أو أمراً ($^{(0)}$) وفي المعينية وردت بصيغة الاسم " ذن محرن " $^{(7)}$.

٣ - و ق هـ : تأتي هذه الكلمة بصيغة الفعل " و ق هـ " بمعنى أمـر (١) و اسم " ق هـ ت ن " أي قانوناً أو أمراً (٨).

" و ق هـ " في العربية الطاعة وسرعة الإجابة (٩) وردت هذه الكلمة فـي النصوص السبيئة فقط ، ولم ترد في اللهجات الأخرى ، وهي قليلة الاستخدام حتى في السبئية ، وقد حاول بعض الدارسين الربط بين هذه الكلمة واسم الإلـه المقه إذ يعتقد هؤلاء أن المقه اسم مركب من إل أي الإله ومصدر لكلمـة وقـه

GI 282, Res 3317. (1)

(٢) الصلوي ، إبراهيم محمد " أعلام يمنية قديمة مركبة " ، الإكليل ، ص ١٥٤-٥٥٠ .

Res 2726, 3951, 3910, CIH 546, 563, 540, 435. (**)

Res 3878, Res 3884, Bis Res 4931. (5)

Res 3854, Res 3560, Res 3693.

Res 3695, Res 2912. (7)

CIH 601, Res 3910, Ja 2360, CIH 571. (Y)

CIH 189 (Ja 2360.

(٩) ابن منظور ، اللسان ، ج٣ ص ٥٣٢ ، ٥٣٣ .

وبذا يكون معنى المقه إله الأمر، وقبول هـذا التفسير يواجـه الكثـير مـن الصعوبات (١).

3- " م ث ب ت ن " و ترد في النصوص القانونية بمعنى مرسوم (٢) أو قانون ، و الفعل " هـ ث ب " س ث ب " بمعنى أصدر " (٣) ، و حكم ، و قضى (3) و ردت في المعينية مر ادفة الأسماء أخرى دالة على التشريع أو القوانين مثـل " م ح ر ن / و م ث ب ت ن " أو " و ف ت ح ن / و م ث ب ت ن " أو " و ن ت ن " (٥) .

o-c ري m: " ي ر m ن " / ي ر ي m ن ، ر ي ي m ن ، وردت هذه الكلمة في النصوص السبئية فقط وبعدد محدود وبمعنى أصدر أمراً أو شرح $\binom{7}{}$.. وفي العربية رأس ، ترأس أصبح رئيساً للقوم وتأمرهم $\binom{7}{}$.

- " س ن " ^(۸)" ن س ن ت " - ۳

(١) حول هذه الآراء انظر:

Pirenne, J, "Note rcheologie Sud-Arabe", Extrait de La Revue Syria, Paris, Librairie Orientalist, Paul Geuthner, 1972, Tome 44, P.P. 209-217. Beeston A.F.L. "Miscellaneous Epigraphic Notes II" Raydon, ed by M.Bafaqih, Aden, the Yemeni Center for Cultural Researches, 1988, Vol. 5.

Res 3951, CIH 601. (Y)

Res 3951. (*)

CIH 126, 601. (£)

Res 370, Res 3458, Res 2813.

Rec 3910, CIH 126, CIH 460, Res 4646. (1)

(٧) ابن منظور ، اللسان ج٦، ص ص ٩١ -٩٥ .

Res 2876, Res2876, Kant 6. (A)

Res 2870 =CIH 604. (9)

بمعنى شرع ، وتحمل نفس معنى الكلمة العربية سن ، سنة ، وسلمة كلل شيء طريقه ومنهاجه .

وقد وردت هذه الكلمة في النصوص الجنوبية خاصــــة اللهجــة الســبئية، ويرتبط وجودها في معظم النصوص بلام النفي " ال سن "(١) .

او ق ر ن "، "م ق ر م " : من الفعل و ق ر، وفعل وقــر بالعربيـة يعني استقر وقر في الصدر : استقر ودام ، سكن ، وقــر : نقـر (١) ، وتعني في النصوص التدوين أو الكتابة على الصخر عن طريق الوقـر أو الحفر، وتطلق على تدوين النصــوص ذات العلاقــة بالتشــريعات

Res 4176, CIH 400, CIH 617, 571, GI 1532. (1)

CIH 548. (Y)

Res 4176. (r)

GL 1520, Res 3951.

ويرون اللسان ، الحجة : السنة ، لذا يمكن أن تعني سنة المقه ، أو بـأمر ، اللسان ، ج٢ ص ٢٢٧ .

Res 3854.

Ja 647. (¬)

(٧) اللسان ، ج٥ ، ص٢٩٠ .

والتنظيمات .^(١) ومنها الفعل" س ت ق ر و " أي فرضوا أو أمروا"^(٢).

ويطلق الاسم و ق ر ن على القانون المدون على صخرة . أو ربما تعنــــي القانون الذي أقره الملك والمجلس والشعب .

فمثلاً "ب ح ج / ذن / و ق ر ن " استناداً لهذا القانون المدون (^(۳) . كما أن كلمة "م ق ر م " عادة تطلق على الأو امر الصادرة عن الآلهـــة عــن طريــق الوحي والإلهام (٤) .

هناك مجموعة من المسميات الأخرى لكنها قليلة الاستعمال مثل:

۱- ص ل و ت ن : مفردة معينية ترد في النصيوص بكترة، خاصة النصوص التي تتحدث عن البناء والإنشاء وتطلق على جزء من مبنى ويحتمل أنه الجزء الأمامي ، وربما هو مكان مخصص لأداء طقوس معينة كحرق البخور مثلاً خاصة أن معنى الكلمة يوحى بذلك صلل : يصلو، أحرق أحرق أ.

وقد ورد في العربية: أن صلى أحرق بالنار ، وإن الصلاته والمصلة عدة للطيب^(٦).

Biella, J. Dictionary of Old South Arabic, Sabaean Dialect, P. 146.

Ry 507. (Y)

Res 2726. (T)

CIH 438, CIH 460. (£)

M 69 = Res 2814, M 56, Res 2801. (°)

⁽٦) اللسان، ج١٤، ص ص ٤٦٧–٤٦٨.

ويمكن أيضاً أن تفسر بأنها الجزء من المعبد الدي خصص للصلاة، ويضعف هذا الرأي كون الصلاة كعبادة لم يرد لها ذكر في النصوص الجنوبية . ويأتي هذا الاسم في نصوص التشريع بمعنى قانون أو أمر ومرادفاً لعدد من الأسماء الدالة على القوانين والشرائع (١) .

٢ - " س م ع " : وترد بصيغة فعل تعني شهد، والاسم منها بمعنى شهد، والاسم ع " : وترد بصيغة فعل تعني شهد، والاسم ع " أي شهود (٢).

وترد كاســم للوثيقـة القانونيـة (7) " ذ ن / س م ع ن " (3) و س م ع م بمعنى (4) تلك الوثيقة القانونية .كذلك ترد في المعينية بمعنى وثيقة أو قـانون (4) وفي القتبانية أيضاً وردت بمعنى شهود فقط ولم ترد كاسم للنظم القانونية (4).

"اصحف تن، صحف "كتب: صحف تكابة أو ثيقة قانونية تشبيل ثيقة (^) ترد في النصوص المعينية بكثرة بمعنى وثيقة قانونية تشبيل على تشريع أو قانون أو أمر (٩) ، وتأتي أيضاً كمرادف ل "صل و تنن " و " ف ت حن " وكلاهما تعنى أمراً ، أو قانوناً .

(1) M 320 Res 3318, M 237 (Res 3013). M 290 Res 3283, M 253 3028, Res 2895 = Ha 386 + 387, GI 1455, Res 3350=M325. (7) 1st 7626, Res 2726, Res 4123, CIH 570, Res 3310. (7) Biella, J., Op. Cit, P. 338. (٤) 1st 2626. (°) GI 1572 (7)Res 3310. Res 3535 Res 2774. (Y) Res 3566. Res 3878. (^) CIH 314, Res 3042. (٩) Res 3341, 3283, YM 546, Ja 2288.

كما سبق الإشارة:

وفي المعينية أطلقت هذه الكلمة على أحد الشهور " و ر خ / ص ح ف ت " " ويحتمل أنه زمن خصص لإعلان أو لتصديق الوثائق " كما وردت هذه الكلمة في السبئية والقتبانية بمعنى الوثيقة القانونية " .

- 3 ومن الألفاظ الواردة في النصوص والتي تعني شريعة أو قانوناً " س ر ع س " : أي شرعه، و " م ش ر ع م " أي شرعهم $\binom{7}{}$.
- ٥- " ث ف ط ن " : من الفعل " ث ف ط " أي قرر ووجه، أمر ووردت كاسم على هيئة "ا ث ف ط م " ، " ث ف ط ن " وكلها تعنى قراراً شرعياً أو حكماً قضائياً (٤).
- ٦- "أر خن ": "أر خ "تعني قراراً وحكماً قضائياً وترد كثيراً في النصوص القضائية (٥).
- V-م و ص ت : ويحتمل أنها مأخوذة من وصية، أو حسب توصية " ب ح ج م و ص ت " استناداً لوصية أو أمر $\binom{7}{}$.
- $^{-}$ " ص ر ي ت م " : وترد في النصوص القتبانية ، وفعلها " ص ر ي " قرر، أمر أو أصدر أمراً $^{(\vee)}$.

Ja 2288.

Res 3688, 3689.

(Y)

Res 3610, Res 4514.

(T)

Gl 1193, Res 3688, 3689, 3691, 3692, CIAS 47.

(\$\xi\$)

Res 3042.

(\$\xi\$)

Res 4176, A 452.

(\$\xi\$)

Res 3693, 3692.

٩- "رعظ "كلمة نادرة تعني أمر كما في "برعظ / و د " أي بأمر ود (١) .

وهكذا نجد أن سكان الجنوب لم يحددوا معنى واحداً لنظمهم القانونية، ولم يكن هذا التباين في التسميات ناتج عن اختلاف النظم كأن يطلق مسمى معين على النظم الدينية وآخر على نظم التجارة أو الزراعة وغيرها، ولم يكن الاختلاف ناتجاً عن اختلاف الهيئات المسئولة عن إصدار هذه النظم، ولا عن زمن إصدارها.

ونتيجة لهذا التباين ارتأيت تسميتها بالتشريعات بدلاً من قوانين على الرغم من أن هذه النظم لم تكن كلها بوحي إلهي بل تعددت السلطات المشرعة بين الدينية وغير الدينية ، إلا أنها اتفقت مع الشرائع السماوية في أنها تناولت بعض الأمور الدينية ذات العلاقة بالعبادة وإن كانت على نطاق ضيق مخالفة بذلك شرائع وادي الرافدين الصادرة عن الآلهة ومع ذلك لم تتطرق لأمور العبادة، بل اقتصرت على أمور الدنيا فقط .

رابعاً - إصدار التشريعات والنظم:

أ - إصدار التشريعات:

لانملك حتى الآن أدلة واضحة عن الكيفية التي يتم بها إصدار التشريعات والقرارات لكن يمكن أن نتوصل إلى شيء من المعرفة حول هذا الموضوع من الإشارات البسيطة الواردة في النصوص. فالأوامر الإلهية التي تعد باسم المعبد أو المعبود يفترض أنها جاءت عن طريق الوحى والهتاف الإلهى لأنها إحدى

Res 2743. (1)

الوسائل التي استخدمها سكان الجنوب للاتصال والتفاعل مع أربابهم (١) إذ أعطى سكان الجنوب أربابهم القدرة على التجلي والظهور ولدينا نصوص تشير إلى إصدار الآلهة أو امر وتنظيمات في حالة التجلي تلك (٢) ، ولايتضح من تلك النصوص إن كان قد تم هذا التجلي أمام الناس أم أمام الكهنة فقط .

وهناك أو امر إلهية تصدر بعد استطلاع رأيه في ذلك، و لابد أن توصيل تلك الأو امر للناس يتم عبر رجال الدين .

أما القوانين المدنية التي تصدرها السلطات المشرعة فلدينا نصص قتباني يتناول بالتفصيل كيفية اتخاذ القرارات والتصديق عليها شم إصدارها (٣)، ولايستبعد أن يكون هذا الأسلوب متبعاً في المناطق الأخرى ، وإن لم يعثر بعد على نص واضح يشير إلى ذلك، لكن نجد بعض الإشارات التي تؤكد ذلك مثل عبارة في " مسود معين " .

وفي "مسود صرواح " مما يدل على أن هذا القرار اتخذ في اجتماع بين الأطراف المذكورة في النص في مكان خاص بالمدينة كديوان عام أو مجلس عام ، وكانت تلك القرارات تتخذ بعد مداو لات ومشاورات في أكثر من اجتماع ثم يتم الاتفاق عليها وتصديقها باسم الملك .

وفيما يلي دراسة النص "Res 3566 " نظراً لأهميته رغم أنه لايشتمل على وانين أو تشريعات واضحة، ولكنه يوضح كيفية اتخاذ القوانين والموافقة عليها

CIH 79, Ry 223. (1)

⁽ب م س ال هـ و) أي عبر وحيه " رئي " أي برؤيته .

Res 4176, Nami 74, CIH 88. (Y)

Res 3566. (٣)

من قبل الهيئة التشريعية ثم إصدارها إذ يمكن عدّه دستوراً لقتبان ، يحتوي النص على وجوب الالتزام بالمحافظة على القوانين بصفة عامة ، وتنفيذها دون تغيير وزيادة أو نقص ، ويشير النص إلى وجود عقوبات تلحق بالمخالفين لها دون أن يحدد عقوبة ، مما يشير إلى أن العقوبة تتبع المخالفة لهذا النص ويدرك من خلاله بلا شك مدى ماتوصل إليه سكان الجنوب من تطور فكري، وماتميزوا به من الدقة في التنظيم وتطور حضاري أصيال ، حققوه دون أن يعزى ذلك إلى تأثرهم بحضارات أخرى، خاصة في هذا المجال.

دستور قتبان:

المعنى (١):

- ١- هكذا أمر ووجه وشرع شهر يجل يهرجب بن هوف عم ملك قتبان
 وسادة قتبان مجتمعين (ومعهم ممثلو) الإداريين العسكريين .
- ٢- ... أعلنوا لمن لديه سؤال واستفسار عن ماقد أعلن بشأن قرار الملك
 شهر الذي أصلدره شهر (الملك) وقتبان وممثلو الإداريين
 والعسكريين.
- ٣- (بأن) أي حكم أو قرار من الشعب القتباني في تمنع والأودية ومن ساندهم من الجماعات الأخرى (الذين) اجتمعوا وأصدروا وقرروا عبر نواب لهم.

⁽١) نشر هذا النص في :

Glaser E. Altjemenische Nachrichten, Munchen, Akadamisch Buchdruckerei Von F., Straud, 1906, P.P. 162-192.

Rodokanakis, N. Der Grundstz der Offentlichkeit. In den Sudarabischen Urkunden, Wien, 1915, P.P. 33-49.

عن بقية مصادر هذا النص انظر: ثبت أرقام النصوص ومختصر ان لمصادرها ، في نهايــــة
 الملحق الأول.

- ٥- أمر وقانون وحكم اتخذه وقرره وحكم به ملاك الأراضي في ذلك
 المجلس والاجتماع وكل شعبهم من أعضاء مجلس سادة قتبان وملك
 أراضيها .
- ٣- وأي قسم أقسموا عليه وتعاهدوا عليه فيما بينهم في هذا القسم بشان القانون وصادر من مجلس سادة قتبان ، وملاك أراضي الشعب (لابد أن يكون) برضى وصدق واتفاق وأن يكون بموافقة وإذن سيدهم (الملك) شهر.
- ٧- كما أمر (بذلك) في الشهر ذو برم عام عشب (م) من بنى الحضر ومن شحز الآخر، وكما تم في اجتماعهم الثاني.
- ۸- عبر نواب من الشعب ومجلس سادة قتبان ومــــلك الأراضــــي الذيــن
 ساندو هم من سكان الأودية وذو برم في حرم بيت عم ريعان وشـــحرم
 في تمنع .
- ٩- من قبل ذلك الشهر ذو تمنع ، برضى وصدق وموافقة وإذن سيدهم
 شهر ، وأى قانون يتخذ (من قبل) الملك شهر وقتبان .
- ١٠ ومجلس السادة وممثلي الإداريين والعسكريين (يجب أن يكون) مستنداً إلى كل الأحكام والقرارات والأوامر والاتفاقيات التــــي اتخـــذت فـــي الاجتماعين وتم إصدارها من الآن .

- ١١ وحتى النهاية ، وكل القوانين التي أمر بها باسم مجلس سادة قتبان
 وملاك أراضي قتبان اتخذوها بدون (تصديق الملك) شهر ، وأي .
- 17 إعفاء يتخذه (الملك شهر والقتبانيون) والغاء وتنازل وتحرير لأملك الملك وأملاك سادة قتبان وأملاك أصحاب الأراضي من الالتزامات والمصادرة والغرامات .
- 17- [فرضت بالقرار الذي سن] بالقسم الذي أقسم عليه هؤلاء الجماعات في كلا الاجتماعين من قبل الملك شهر وسادة قتبان بالإجماع وممثلي الإداريين والعسكريين.
- ١٤ ولم تنفذ ولن تسن كل القرارات والأحكام والأوامر والتنظيمات التي أصدرها مجلس سادة قتبان وممثلو الإداريين والعسكريين.
- ١٥ التي أمروا بها وقرروها والتي لم يصدرها ويأمر ويلزم بها الملك شهر .
- ١٦ تلك التي دونت وقُررت وأصدرت (أثناء) إصدار هــــذا المرســوم والتي سوف تدون (وتثبت) من الآن .
 - تلك القرارات والأحكام والأوامر والتنظيمات.
- ١٧ و إلغاؤها و إبطالها ، أينما وجدت معارضة ضد تلك القرارات
 و الأحكام التي اتخذت وسنت بدون إذن الملك .
- 1 / شهر، ولتكن معروفة في السهول والمرتفعات تلك القرارات التي لـم يصدقها الملك، وعد تلك الأحكـام والقـرارات قهريـة ويجـب أن تعارض. ولا تعد نافذة أو واجبة أو ملزمة شرعاً تلك التي لم يصدقها الملك.

- ١٩ شهر، وملوك قتبان وسادة قتبان وممثلو ملاك الأراضي (لكي يجد في تلك القرارات) القتبانيون سادة وشعب قتبان وملك الأراضي الراحة والسكينة والأمن.
- ٢- في أملاكهم وبيوتهم وبيوت أبنائهم وبناتهم وكل ممتلكاتهم ، وليتجنبوا العقوبات من إلزام وغرامات وأضرار ومصادرة تفرض عليهم من خلال تلك الأوامر الصادرة من مجلسي التشريع .
- ٢١- التي أقسموا عليها ، ولتدون تلك القرارات والقوانين على خشب وحجارة كما أمر الملك ، ويحق لكل من شهد على صحة هذه القوانين معاقبة الخارجين عليها .
- ٢٢ استناداً لهذا الأمر الصادر في اليوم التاسع ذاجيبو من العقد الثاني من شهر " ذو تمنع " في العام الأول من حكم عم علي .
- ٢٣- ذو رشم وبن قفأن الأول ، وأشرف على إصدارها هـــؤلاء الرجــال
 الذين اختيروا واحداً واحداً للتحقق من صحة وصدق تلك الوثيقة .

وصدقت بأيدي كل من:

[يلي ذلك قائمة باسم ٢٥ شاهداً من سطر ٢٤ إلى سطر ٣٥]

٣٥ - . . . ومرثدم بن حنظت وختموا [على الوثيقة]

التعليق:

يبدو أن النص بيان لكيفية اتخاذ وإصدار القوانين والقرارات في قتبان. إذ يشير النص إلى أن القرارات تتخذ في اجتماع يضم هيئة تشريعية تتكون ملن

الملك كرئيس وأشراف قتبان وأعيانها وممثلين عن ملاك الأراضي فيسها . وأن مناقشة هذه القرارات تتم في أكثر من اجتماع .

يشير النص إلى أن الملك ليس له الحق بالانفراد بإصدار القوانين والأوامر ولكن لابد أن يوافق على ماقرر في الاجتماعات، يشير إلى ذلك تكرار عبارة "بإذن سيدهم شهر".

كما يبين الحرص على نشر القرارات التي يصدرها المجلس خاصـة في المناطق التي توجد فيها معارضة .

التأكيد على وجود عقوبات لمخالفة القرارات دون تحديد لنوعية العقوبات مما يشير إلى أن العقاب يعتمد على نوعية المخالفة .

كما يبين النص أن الهدف من إصدار القوانين هو الحفاظ على الأمن وعلى الأملاك الخاصة .

أعطى النص الحق لمن شهد على إصدار القوانين تنفيذ العقوبات على المخالفين وفي نهاية النص نجد إقرار الوثيقة من قبل كل من شهد عليها وصدق عليها عدد كبير من الشهود .

كما أن الوثيقة مؤرخة بالتواريخ المتعارف عليها آنذاك، وهذه ســـمة مــن سمات الوثائق الرسمية في جنوب الجزيرة كما سنرى لاحقاً.

ب - تصديقها وتوثيقها:

بعد اتخاذ القرارات والموافقة عليها يتم التصديق عليها رسمياً، وعادة يكون ذلك من قبل الملك " و ت ع ل م ا ي / ي د / ش هـ ر " أي صدقت بيدي شهر (الملك) $\binom{1}{1}$ أو تنتهى بعبارة .

Res 3692. (1)

"وكون / ذن /وتفن / ذبه هـ /تعلم / هـ لك / ام ر /بن /كربإل /وتر /ي هـ نعم /ملك / سبأ/وذ ريدن "٠

أي هذه الوثيقة التي بها شهد أو صدق عليها " هلك أمر بن كرب الى وتــر يهنعم " ملك سبأ وذي ريدان (١).

أو قد يصدقها أحد أعضاء المجلس، كرئيسه (7)، أو اثنان مــن الأعضاء البارزين (7)، وربما اشترك الملك مع أحد أعضاء المجلس في تصديقها (3).

أما إذا كانت الوثيقة حلاً لنزاع أو تشير إلى نوع من المعاملات التي عقدت بين طرفين فيجب أن يصدق كلا الطرفين عليها ، وممثل عن السلطة الحاكمة (٥) كما تحمل الوثائق تصديقاً من نوع آخر متمثلاً بالسلطة الدينية زيادة في تأكيدها وخاصة إذا كانت تتعلق تلك الوثائق بملكيات خاصة . فتذيل تلك الوثائق بذكر معبود أو عدة معبودات " ب ع ث ت ر / و ب ا ل م ق ه – / و ب ع م / أي بسلطة عثر والمقه و عم (7).

كما حرص سكان الجنوب على تأكيد صحة قراراتهم ومراسيمهم ووثائقهم وشرعيتها بالإشهاد (٧) عليها، ويحتمل أن يكون شهود الوثائق الرسمية هم

CIH 609 - Res 2726.

Res 3878, CIH 376, Res 4907.

Hal 374.

Res 3688.

(1)

(1)

(2)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(6)

(8)

(^)

-100-

Hal 199, GI 282, 302, 299, 1062.

أعضاء المجالس التشريعية التي اتخذت من قبلهم تلك القرارات^(١) ويرد في آخر النصوص أسماء أعداد كبيرة من الأفراد كشهود لهذه الوثيقة يتجاوز ٣٠ فسرداً أحياناً ومما يرجح كونهم أعضاء المجالس كونهم ينتمون إلى بيوت مختلفة ومنهم أعضاء من قبائل ذات شأن في تساريخ سباً مثل خليل ، وحزفر وغير ها^(٢).

ج - تأريخها:

حقيقة أن سكان الجنوب لم يستخدموا تاريخاً ثابتاً إلا في نهايـــة القــرن الثاني ق . م ، إلا أنهم حرصوا كل الحرص على إثبات نصوصــهم القانونيـة ومعاملاتهم الرسمية بتواريخ تعارفوا عليها ، فيذكر اسم الشهر الذي دونت فيـه ثم عهد أو سنة حكم شخصية معروفة كالكبير في معين أو باسم أحــد رجـال القبائل التي تولت " Eponymat " في سبأ مثل خليل أو حزفر ، أو باسم رئيــس المجلس ، أو باسم الملك ، وفيما يلي أمثله على التواريخ المستخدمة .

۱- "وكون / ذت /ق هـ تن / ي و م ت / س ل ثم / ذف ق ح و / ذب ش هـ ر / ب ش م / خ ر ف / ي ق هـ ام ل ك / ذ ذأرن / ق د م ن " (۲)

وكون هذا الأمر يوم الثالث من ذفقحو الذي بشهر بشم سنة حكم يقه ملك من بني ذران الأول . (يحتمل أن المقصود بالأول أي فترة حكمه الأولى).

٢-ورخ/ذوبرم/ق دمن/خرف/موهـبم/ذرحن /ق دمن(٤).

شهر ذوبرم الأول عام (سنه حكم) . موهب الذرح (الأول) .

Res 3688. (£)

CIH 601/19, 3878.

GI 1572 = Res 3649 B.

(Y)

Ja 2360.

٤-وكون / ذن /وتفن / بور خ / ذاب هـــــي / ذخر ف /ودال / بن / ابكر ب / بن حذم ت (٢).

وكون تلك الوثيقة في شهر ذوابهي عام (سنه حكم) ود إل بن ابكرب بن حذمت.

٥- ك و ن / ذ ن / و ت ف ن / ب و ر خ / ذ ن س و ر / ا خ ر ن / ذ ل خ ر ف / د ن س و ر / ا خ ر ن / ذ ل خ ر ف / ب ك ر ب (۳) .

كون تلك الوثيقة في شهر ذو نسور الآخر لسنة حكم بكرب بن سمه كرب.

ويظهر اهتمام سكان الجنوب بتوثيق نصوصهم القانونية والرسمية من خلال الاهتمام بتأريخها إذ من النادر أن تخلو وثيقة من تاريخ .

د- التدوين :

حرص سكان الجنوب على تدوين القرارات والأوامر والقوانين حفاظاً عليها، وكثيراً مانجد أمراً بتدوينها في الوثيقة نفسها مثل " س طر / ذن / و ت ف ن ، س طر / ذت / ف ت حن .

كما يرد في بعض النصوص أمر من قبل الملك بتدوين هذا الأمر، وجعلوا منها عدة نسخ لكى يتم نشرها في أماكن مختلفة، حرصا من السلطات على

^{3879.} Res (1)

CIH 380. (Y)

CIH 601 = Res 2726. (7)

تعميم تلك الأوامر، لكي يراها ويعلم بها كل من تخصه، وقد دونت تلك الأوامر على ألواح حجرية ، أو معدنية للإعلان ، ودونوا أصولها على مرواد أخرى كأعواد الأخشاب وربما الرق أو غيره من المواد (۱)، و لايستبعد أن يحتفظ سكان الجنوب بالنسخ الأصلية في أماكن خاصة بحفظ الوثائق، ومما يشير إلى ذلك اكتشاف مجموعة كبيرة من النصوص في مدينة السوداء (نشان القديم) في محافظة الجوف في اليمن ، وقد دونت بخط ، أطلق عليه حديثاً خط الزبور اليماني، يعتقد أن هذه المجموعة تشكل جزءاً من أرشيف أو مكتبة عامة (۱)، ونشرت مجموعة عثر عليها سابقاً يتكون معظمها من وثائق ومعاملات، ويظهر أن الهدف من تدوينها على هذه القطع الصغيرة لغرض الاحتفاظ بها في مكان خاص (۳) أما تدوينها على الألواح الحجرية أو المعدنية الكبيرة نوعاً ما لكي تكون ظاهرة للعيان ، و لإطلاع الناس عليها. هذا؛ وقد أشارت النصوص نفسها ألى تعدد النسخ المخصصة للإعلان لوضعها في أماكن مختلفة (٤).

هـ ـ مواضع إعلانها:

بعد أن يتم إصدار القرارات والأوامر وتصدق كما سبق ذكره يتم إصدار نسخ منها لإعلانها للناس، ويظهر من النصوص عدم وجود هيئة مختصة بإعلان تلك الأوامر، فالملك يعلن ماصدر باسمه بصفته المسئول الأول عن إقرارها وإصدارها، بل يعد إعلان تلك القرارات والأوامر من أهم اختصاصات

(٤) أمر بتدوبن في عدة أماكن (٤) Res 3689

أمر بتدوين الوثيقة على عظم أو خشب

أمر تدوين في عدة أماكن Res 3691

⁽١) مما يشير إلى أن هناك أصولاً للوثائق المنشورة ماورد في السطر ١٣ من النص 1533 GI=

⁽٢) نصريح أدلى به د. يوسف عبد الله في جريدة الاقتصادية ، العدد ٥٥٤ ، تاريح ١٤١٥/٤/١٢هــــ ص١٢ .

 ⁽٣) عبد الله ، يوسف ، و أخرون ، نقوش خشبية قديمة من اليمن .

الملك التشريعية (١) . أما الإرادة الإلهية فيتم إعلانها عن طريق رجال الدين. وتشير النصوص المعينية إلى وجود يوم خاص لإعلان القرارات (٢) .

وتشير عبارة " ي و م ن ت / ف ت ح ن / و م ث ب ت ن "^(٣) أي يـــوم الأوامر والقوانين .

ولابد أن تلك القرارات توضع في أماكن عامة يرتادها الناس لكي تضمن السلطة اطلاع العامة عليها . وتصبح سارية المفعول، ومن تلك الأماكن :

المعابد:

نظرا لأن المعبد مكان لتجمع الناس، ومن أكثر الأماكن التي يتردد عليها الناس – لذا حرصت السلطات على نشر الوثائق الخاصة بالأوامر والتعليمات والقوانين فيها، خاصة فيما يتعلق بالأوامر الدينية ، فمن الطبيعي أن تعلق تلك في المعابد نفسها، ولا يستبعد أن يتكرر نشر الوثائق في أكثر من معبد خاصة إذا كانت تلك الأوامر عامة للشعب فإذا كان الأمر صادرا من المعبود المقه،

Beeston, A.F.L. "Kingship in South Arabia" P. 260.

Korotayev, A, "Legal System of the Middle Sabaean-Political Area" P. 46.

M 316=Res 3341, M 365=Res 3705. (7)

Res 3357. (i)

Sayyed, A.A. "Anew Minean Inscriptions From Al-Ola", J. of the Faculty of **Art and** Humanities, (°) Jeddah, King Abdul Aziz University, 1982, Vol 2. pp.57., Res 3458, Ja2288.

تعلق أو امره في كل المعابد الخاصة به، وكذلك الحال بالنسبة للمعبود عم ، ومما يؤكد أن المعابد أحد الأماكن التي استخدمت لنشر الأو امر، نصوص الكفارة التي دونت كجزء من الاعتراف بالذنب أو لمخالفة أمر ديني خصصت للمعبد لكيي تعلق فيه .

ونظراً لأن صلاحية المعبد تتجاوز الأمور الدينية إلى غيرها من الأمسور الدنيوية فإن الأوامر المتعلقة بتلك الأمور تنشر في المعابد أيضساً خاصة إذا كانت صادرة من المعبد ، أو تخص أملاك المعبد (١) .

والأدلة على ذلك كثيرة منها ماورد في نص معينـــي " ا س د / ن ج و / ص ل و ت / ب ى ت هــ / ع ث ت ر / " أي الذين أعلنوا وأصدروا القانون في معبد عثر (7).

- مداخل المدن:

عدّت مداخل المدن وبواباتها أماكن مهمة لنشر الأوامر والتعليمات الصادرة من قبل السلطات من أوامر ملكية (٣) . ولضمان انتشار الأوامر لجأت السلطات المي تدوينها على مداخل المدن الرئيسة ، خاصة إذا كانت من نوع التعليمات العامة التي تشمل الشعب كله ، مثال ذلك ما دون على بوابة تمنع من أوامر ملكية (٤) .

- الأسواق والميادين :

وكانت الأسواق والميادين العامة من المواضع التي علقت فيها الأوامر والتعليمات، نظراً لكثرة تردد الناس عليها خاصة إذا كانت تلك الأوامر تتعلق

Res 3692, 3691.

Res 3688. (1)
Res 3012,3013. (7)
Res 3693. (7)

بالأمور التجارية وتنظيم عمليات البيع والشراء في الأسواق، لـــذا دون قــانون تمنع التجاري على مسلة أقيمت وسط الميدان العام بتمنع (١).

أما الوثائق التي تتناول تحديد ملكيات خاصة كالأراضي الزراعية، ووسائل الري أو غيرها، فإنها عادة توضع في المكان الذي تخصه، وعادة تدون علمي نصب على حدود الأرض، أو على قناة الري، أو حوض الماء وغيرها من مشاريع الري، ويشار إليه في النصوص ب (ذن وت فن) (٢).

Res 4337.

CIH 949, GL 1532, CIH 570, GI 1520 RES 4514, CIH 553, CIH 555, CIH. 975. (٢) وغيرها من النصوص .

الهمل الثالث

التشريعات والوثائق

أولاً: التشريعات.

ثانيًا: الوثائق.

يتكون هذا الفصل من جزأين نتناول في الجزء الأول التشريعات الـــواردة في النصوص ، وقد قسمت إلى عدة فروع هي تشــريعات دينيـة واقتصاديـة واجتماعية ، وجاءت هذه التشريعات ضمن نصوص عديدة منها قصير يتكــون من سطر واحد ، ومنها نصوص طويلة تحتوي على عدة قواعد تشريعية .

وفي هذا الجزء تم عرض القاعدة التشريعية فقط دون التطرق للنص كاملاً، وقد يلى ذلك تعليق على تلك القاعدة .

والجزء الثاني يتناول الوثائق القانونية وهي وثائق عديدة ومتنوعة منها ما يتعلق بالملكيات الخاصة ، ومنها مايتعلق بمنح وهبات أو وقف ، ومنها وشائق اقتصادية كوثائق المبايعات ، وقضاء الديون وغيرها ، ومنها معاهدات وأحلاف سياسية ومراسيم إدارية وهذا النوع يشكل نسبة كبيرة من النصوص التي تشملها هذه الدراسة .

ورغم أنها لاتحمل تشريعات مباشرة إلا أنها ذات صفة قانونية وتشير إلى وجود نظم وقوانين تحكم هذه المعاملات بصفة عامة لذا خصصت لها هذا الجزء من الفصل، ونظراً لأعدادها الكبيرة فإنه سوف يتم عرض لنماذج منها فقط.

وكما أشرت أعلاه لن يتم عرض النص كاملاً في هذا الفصل وإنما فقط الجزء الخاص بالوثيقة . وسوف يتم دراسة النصوص الواردة في هذا الفصل وترجمتها ترجمة حرفية في ملحق خاص بها ، ويمكن للقارئ الرجوع إليه في موضعه.

أولاً - التشريعات:

١ - التشريعات الدينية:

أشرنا سابقاً إلى أهمية الدين في حياة سكان جنوب الجزيرة العربية، ويدل على ذلك دخول الدين في الحياة العامة لهؤلاء الناس، وانفر ادهم بمجموعة من

القوانين التي تنظم طقوسهم الدينية إذ كما ذكرنا في الفصل الأول أن شعوب منطقة الشرق الأدنى القديم لم تتطرق شرائعهم للأمور الدينية ، رغم النشاة الدينية لدول تلك الشعوب ، ورغم الإشارة فيلها إلى دور المعبودات في إصدارها. ويستثنى من ذلك الشرائع الحيثية التي تطرقت ولكن بشكل محدود للأمور الدينية. ولم يخرج عن هذه القاعدة في هذه المنطقة سوى الشريعة اليهودية، وذلك راجع لكونها شريعة سماوية اهتمت بعلاقة الإنسان بالله .

أ - حرمة المعابد وسلامتها:

تركزت قوانين منطقة جنوب الجزيرة العربية على حرمة المعابد وقداستها، لذا نجد مجموعة من النصوص على شكل أوامر ونظم تؤكد تلك الحرمة والقداسة كتحريم الاعتداء على المعابد ، بالتعرض لبنائها أو الاعتداء على محتوياتها الداخلية، أو القيام بعمل يخل بحرمة المعبد في داخله، كما نصت مجموعة أخرى على الالتزام بنظم دخول المعبد والحضور فيه، كالطهارة الجسدية، وطهار الملبس، وتظهر تلك الحرمة من إطلاق اسم حرم ومحرم على بيوت المعبودات.

وفيما يلي عرض لمجموعة من القواعد الدينية:

- تحريم أخذ جزء من طيب الإله: " لايحق شرعاً أخذ شيء من طيب بالإله المقه سيد برآن في معبد برآن "(١).

والمقصود هو تقديم الجزء المخصص من الطيوب للمعبود كماملاً دون نقص، وكما هو محدد. وهذا يشير إلى أنه قد نم تحديد جيزء من منتوجات

 $CIH\ 400 = GI\ 480.$ (')

الطيوب للمعبود، وتقدر هذه النسبة بعشر المحصول. وأكد بلينوس وجود هذه القاعدة (١).

ويحتمل أيضاً أن المقصود بها أنه لايجوز أخذ شيء من طيب المعبود الموجود داخل المعبد لأنه خاص بالمعبد فقط.

وكانت تلك الأوامر التي تأتي على شكل تحذير توضع على جدران المعابد (٢).

- تحريم السرقة من المعبد: "يسفك دم من سرق القدح " (٣) ، والمقصود بالقدح هو الآنية المستخدمة داخل المعبد لاستطلاع رأي المعبود ووحيه ، كتلك الأقداح التي استخدمها العرب قبل الإسلام، وكان سكان المنطقة يعتمدون على استطلاع آراء معبوداتهم في كثير من أمورهم الشخصية والعامة ، أما العقوبة التي حددها النص فهي الموت نظراً لأن السرقة تمت داخل المعبد لكين هذا لايعني أن عقوبة السرقة بصفة عامة هي الموت ، وفي حالة عدم القبض على الجاني، فإن المسئول عن حماية المعبد ملزم بدفع تعويض من ماله الخاص . إذ يشير نص إلى حادثة سرقة تمت داخل المعبد واضطر صاحب النص إلى دفع تعويض نظراً لكونه مسئولاً عن حماية ممتلكات المعبد ، ولأن الجاني لم يقبض عليه (٤) .

Pliny. Natural History, Trans by H. Rackham, London, Leeb Classical Library, 1968, (1) BK 12, P. 47.

Ryckmans, J., "Apropos du M'mr Sud-Arabe: Res 3884 bis" LeMus, 1953, Vol. 60, P.352.

CIH 972 = Res 3247. (**)

CIH 30 = G1 324. (1)

- تحريم الاعتداء على ممتلكات المعبد الخاصة (١):

يتناول النص حادثة تعرض فيها معبد الإله " ذوسموي " إلى سرقة، وتدمير لمزارع الكروم وتغيير لأنصاب حدود تلك الممتلكات ، ونتيجة لهذا الانتهاك . غضب الإله و هجر المعبد كعقاب لأتباعه ، و هذه إشارة لشدة وقع هذه الحادثة مما يدل على تحريم وقوعها .

- ضرورة إخبار المعبود في حالة تعرض أملاكه للسرقة :

"من يغل من مزارع تالب فليخبر به تالب في برثيو (المدينة) " (٢) والغل هو السرقة ، وهذا الأمر موجه للمسئولين عن أملاك هذا المعبود ، إذ من حق المعبود أن يعرف في حالة تعرض أملاكه للسرقة ، ربما لكي يسنزل العقاب بالجاني .

- تحريم الاعتداء على المعبود: والالتزام بآداب المخاطبة معه "ليمتنع من استمر منهم بايذاء المعبود، ولينذر ويحذر من تعرض له بألفاظ سيئة من تكرار مثل هذا الكلام ضد المعبود حلفان، لأنه سوف يطرده استناداً لهذا القانون "(٣).

هذه القاعدة القانونية جاءت ضمن نص تكفيري قدمه جماعة من سادة مدينة هرم لمعبود المدينة حين تعرض معبودهم للإساءة من قبل أحد الأفراد، وأدى فعله إلى غضب المعبود، ورغم أن العمل كان فردياً إلا أن شدة وقع هذا العمل السيء في حق الإله تطلب تكفيراً جماعياً، واضطرت الجماعة عبر ممثليها تقديم تكفير، وهذا بحد ذاته يؤكد تحريم الإساءة للمعبود واستخدام ألفاظ تسيء إليه.

Res 4176. (Y)

CIH 546. (**)

CIH 522 = Res 850. (1)

- تجب حماية القوانين الصادرة عن المعبود ، والمحافظة على الوثائق التي يصدرها، وضرورة التزام الأجانب الذين استقروا حديثاً باحترام المعبودات المحلية ، وتطبق في حقهم التعليمات التي تصدرها تلك المعبودات (١). هذه القاعدة جاءت ضمن نص تكفيري تقدم به ملك معين " نبط عم بن اب كرب".
- وتضمن النص تقديم الملك نذر تكفيري وأعلن توبته لأنه أزال وثائق من معابد المعبودات في يثل ، ولأنه تجاوز القانون الخاص بواحة يثل .
 - ولأنه سمح للغرباء بالاستيطان فيها .
 - ولأن هؤلاء الغرباء لم يحترموا حقوق المعبودات المعينية .
 - تحذير إطفاء نار المعبد:

" يحذر الكاهن من إطفاء (نار) بيته (أي معبده) " (٢) .

يتحدث النص عن قسم وتعهد من قبل كهنة المعبود عثــتر بالإبقـاء علــى استمرارية حرق النار في المعبد ، ربما المقصود حرق الطيوب فيــه، وكذلــك يشتمل على التحذير من إطفائها .

- " مرسوم صادر من الهيئة التشريعية في معين ينص على فرض غرامة مالية على من اعتدى على المعبد (٣) .

وهذا يشير بطريق مباشر إلى وجود قوانين تحرم الاعتداء على المعابد. وأعطى حسب النص المسئول عن المعبد حق تحصيل هذه الغرامة.

Res 3458 = M 342. (7)

M 202 = Res 2980 = Fa 14. (1)

Gl 1388. (Y)

- الاعتداء على ممتلكات المعبد تؤدي إلى إصابة المعتدي بأنواع من البلاء " ليزول عن شرح ما أصابه من بلاء ويعفى عنه اعتداؤه على المعبد وأخذه سيدة من سدنة ذات حميم "(١).
- "أمر صادر من الربه ذات بعدن باحترام نظم المعبد وعدم الإخلال بنظم طلب الوحي من الإله"^(۲). وحددت عقوبة جسدية هي الجلد وغرامــة مالية قدرها (۲۰ قطعة بلطية) لمن يرتكب مثل هذه المخالفة.

وهذا يشير إلى وجود نظم وقوانين تنظم العبادات والطقوس داخل المعابد".

- أمر ديني صادر من المعبود بتنظيم زيارة المعابد(7):
- "من زار معبداً حاملاً سلاحاً ليدفع غرامة مالية قدر ها خمس قطع نقديــة من نوع حي اليم".
- "ومن زار معبداً حاملاً سلاحاً ملطخاً بالدماء ، ليدفع غرامة مالية قدرها عشر قطع نقدية من نوع حي اليم"^(٤).
- "ومن زار معبداً وملابسه ملطخة بالدماء ، يدفع غرامة مالية قدرها عشر قطع من نوع حى اليم"(٥).

(۱) ۲) نامي ۲۶ (۳) ۲۱ (۲) ۲۱ (۳) (۲) ۲۱ (۳)

CIH 548 = Res 2744.

CIH 548 = Res 2744. (8)

Ibid. (°)

- " ومن ارتكب جهالة في وسط المعبد ، ليطرح أرضاً ويجلد ويدفع غرامة قدرها ٢٠ قطعة نقدية بلطية "(١) .
- أمر ديني صادر من الإله بتقديم نذر عند زيارة المعبد " أي إنسان يريد الحضور لزيارة المعبد عليه ذبح قربان ، وإلا فإن الكاهن سوف يؤخر حضوره"(٢) .
- تحريم ممارسة العلاقات الجنسية في الأماكن المقدسة "وحرم كل ديوان (داخل المعبد) من ممارسة الجماع "(7).
 - منع دخول من كان نجساً للمعبد:
- " أي امرأة ثبت عليها الاعتكاف في فترة حرم في معبد آوام معبد الإله المقه ... " (٤) .

المقصود في زمن حرم أي فترة نجاسة شرعية كالحيض أو النفاس أو ربما الجنابة، حيث أشارت نصوص إلى هذه النجاسة وتحريم دخول المراة أثنائها للمعابد، ونظراً لنقص النص لايمكن معرفة نوع العقوبة المفروضة عليها.

- أمر صادر من الربة نكرح بحرمة الأماكن المقدسة:

" منع الحيوانات والجمال من تجاوز أو عبور مخازن المعبد"(٥).

Ga 66. (Y)

(٣) Y 90 B. A3. (٣) وبافقيه ، محمد ، نقش ذويغرو

SA42 = CIH 126. (1)

Y 92 B. A15.

⁽۱) نامی ۷۶

- أمر صادر من الإله بمنع أنواع من الحيوانات الدخول إلى أماكن محددة:
" لابحق شرعاً دخول إناث الماشية والضأن إلى حصن ذي مخرى (م) إلا في يوم الضأن الذي يأتي مرة كل عام ، حسب ماصدر في القوانين السابقة "(١).

يتناول هذا النص منعاً لإدخال أنثى الماشية والضأن إلى هذا الحصن إلا في يوم الضأن ، ويحتمل أن يوم الضأن المشار إليه هو يوم عيد ديني سنوي خصص لذبح الأضاحي كيوم النحر في الإسلام .

ويرجح أن سبب المنع هذا كون المكان لايتسع لأعداد كبيرة من الحيوانات مدة طويلة حتى يحين يوم العيد هذا ثم يتم ذبحها .

أو أن تجمع هذه الحيوانات قد يؤدي إلى اتساخه بما تتركه من مخلفات وهو مكان مقدس ، أو أن حجزها في هذا المكان يتطلب توفير غذاء وماء لها مما سيثقل كاهل أصحاب المكان والمشرفين عليه ، أو أن المقصدود أن لاتجلب للحصن إلا بعد تمامها عاماً كاملاً .

ويتبادر سؤال لماذا إناث الماشية من الأبقار واستثني الثيران هـــل لأنها حيوانات مقدسة لارتباطها بالإله المقه ؟ مع العلم أن هناك الكثير من الغرامات التي تحدد بدفع ثور أو أكثر مما يدل على أهمية هذا الحيوان .

في نهاية النص إشارة إلى أن هذا القانون ليس جديداً، وإنما كان معروفً لدى سكان المنطقة في فترة سابقة وأعيد إصداره لتأكيده ربما لحدوث تجاوزات أو لاستقرار جماعات جديدة يجهلون النظم.

Mafy/Yasi 8. (1)

يحتمل أن عبارة " مرة كل عام " المقصود بها يوم يدور على الحيوان سنة كاملة أي يكون سن الحيوان سنة ليكون مجزياً كنذر يذبح للمعبود .

حجر حمى المعبود ومنع المرعي فيه لصالح الإله تالب:

يحتوي هذا النص على أمر بمنع دخول الحيوانات إلى هذا الحمى:

"منع دخول الماشية للرعي في فترات القحط والأمراض لحمى تالب (المعبود) في جبل عدف ، ومن يخالف هذا الأمر يدفع غرامة مالية لتالب والشعب قدرها • قطعة نقدية بلطية صحيحة ، أو لتقطع يده في وسط هذا الحمى التابع لتالب ، هذا القرار حسب ما أمر به تالب في وحيه لسعادة شعنه"(١).

يظهر أن الهدف من هذا الحجر هو حماية هذا الحمى من رعي هذه الماشية في زمن القحط مما قد يسبب نقصاً في الأعشاب الخاصة بحيوانات المعبود نفسه، كما أن منعه إياها أثناء مرضها حتى لايتفشى المرض بين حيواناته.

أما الجزاء فهو بالخيار إما دفع غرامة مالية أو قطع اليد، والأرجح أن قطع اليد لايتم فعلياً ، بل يقدم المخالف تمثالاً ليده من المعدن كبديل، خاصة إن هناك أعداداً كبيرة من الأيدي المعدنية عثر عليها في جنوب الجزيرة.

- تحريم رد زوار المعبد:

" الذي يطرد فرداً أو يمنعه من زيارة المعبد ، ليدفع غرامة مالية قدر ها خمس قطع نقدية من نوع سلعم ، ومن يداوم أو يكرر عمله ، ينفي من الجماعة، ويدفع غرامة قدر ها ثور وكميات من الأغذية في كل المعابد"(٢).

CIH 548/10-13. (Y)

Mafray Al Adan 10 + 11 + 12. (1)

- منع النساء من اقتراف ذنوب في منطقة علب " منطقة مقدسة في أيام معينة" (١) .

يحمل النص منعاً للنساء من ارتكاب خطأ في هذه الأيام ، وهناك من يـرى أن هذا الخطأ هو الثرثرة أو تصرفات سيئة ، ويرجح أن الهدف من هذا المنـع عدم إشغال النساء لأتباع المعبود تالب الذين استقروا في هذه المنطقة ربما لأداء طقوس معينة في هذه الأيام .

- مرسوم ديني صادر من المعبود بتحريم مناطق مقدسة خصصت الإقامة والائم مقدسة من رعي الحيوانات ذوات الأظلاف .

" وحرم تالب (المعبود) منطقة رحبة من رعي الحيوانات ذوات الأظلاف .. وكذلك الوادي نوشم لإقامة و لائم مقدسة"^(٢).

- أمر ديني صادر من المعبود لإقامة طقوس دينية وتقديم قرابين وإقامـــة ولائم مقدسة.

- "وليقام لتالب من العشور وليمة بحيث يقيم جماعة همدن وليمة في سنة، وبني هيبب وبني مذنح كل منهما وليمتان في السنة ليصبح عدد الولائم خمسة في السنة الواحدة في عيد ترعت "(٤).

Res 4176/7.

fbid / 3-4. (T)

[bid / 7-8.

Ibid / 1-3.

- أمر ديني بتقديم أضاحي المعبود سنويّاً.

" يجب أن لايتوقفوا عن تقديم الأضاحي، والإيفاء بالواجب للمعبود المقـــه سيد أوام، كما جاء في نص ووثيقة هذا الوقف، إلى الأبد، وكل سنة "(١).

- أمر ديني صادر من المعبود لتنظيم تقديم القرابين:
- " هكذا أمر المقه كل من يدخل لديو انه بتقديم قربان ليمسح بالطيب بدنه" (٢).
- من متطلبات دخول المعبد حرق القرابين للمعبود "يسمع إل قدم كفارة للمعبود بعد اعترافه بذنبه لأنه صعد إلى أعلى حيث محارق المعبود ولم يحرق فيها طيباً "(").
 - وجوب تقديم الفدية كاملة للمعبد:

أمر ديني صادر من المعبود بوجوب تقديم الفدية دون نقص "هكذا أمر وسن المعبود المقة بعل نهوان ... بوجوب دفع الفدية كاملة وقدرها ٢٠ قطعة نقدية من نوع رخيم ، وفي حالة استلام المسئول الفدية ناقصة، عليه إتمام النقص من ماله الخاص، ويطرد من عمله (٤) ".

- أمر ديني بتنظيم طقس زواج المعبود عثتر ، تحديد المعبود يوما معينا يتم فيه عرض النساء عليه لاختيار أنثى له منهن، واشتراط المعبدود تقديم نذور وذبائح كافية لكي يتم تحديد هذا اليوم من قبل المعبود ((°).

CIH 99. (1)

Rayda 2. (Y)

⁽٣) الصلوى ، إبر اهيم " نقش جديد من نقوش الاعتراف " التاريخ والآثار ، صنعاء ، العدد الأول ١٩٩٣ ، ص ٤ .

Schm / Marib 24.

Res 3306 = M293. (°)

ب- تشريعات أداء الطقوس الدينية .

مارس سكان جنوب الجزيرة العديد من الطقوس الدينية (١) من أهـم تلـك الطقوس: الصيد المقدس، والحج، والتطهر، وتقديم الذبائح والنذور.

۱ – الصبيد المقدس^(۲) :

نظرا لأن مجتمعات جنوب الجزيرة مجتمعات زراعية لـــذا فــإن الصيد يمارس فقط كأحد الطقوس الدينية، وكانت ممارسته الرغبة في الحصول علـــى رضا المعبود، وجلب نعمه وكرمه، وتظهر النصوص إن هذا الطقس يمـــارس سنويا وفي زمن محدد، كما أن إهمال أدائه يؤدي إلى غضب المعبود ، وتظهر النصوص الحضرمية أن أداء الصيد يرتبط عادة باحتفالات إنهاء بناء $\binom{7}{}$ ، ويقوم على تنفيذه عادة كبار رجال الدولة كالمكرب $\binom{3}{}$ ، أو جماعة مثل جماعة عثــتر أو ربما قام بتنفيذه أفر اد القبيلة $\binom{6}{}$ ، وفي حضرموت كان الملــك علــــى رأس فرق الصيد .

انظر أيضا:

Schm/Marib 23, Res 4177

Res 4176.

⁽١) انظر الفصل الأول ص ص ٥٥-٩٣.

Beeston A.F.L. : عن الصيد انظر (۲)

"The Ritual Hunt : A Study in Old South Arabian Religious Practice" Le Mus 1948, 61
vol. P.P. 183-196.

Ryckmans, J. "La Chase Rituelle dans L'Arabie du Sud ancienne" Al Bahith, Festschrift
Joseph Henninger. Bonn, Anthropos Insitutes, 1976, Vol. 28, PP. 259-308.

Jamme. A, The 'Uqla Text' P. 49. (7)

⁽٤) الإرياني ، مطهر علي ، " نقوش منطقة يلا : نظرة أولية المجموعة المعمارية الأثرية السبئية في وادي يلا " ، تقرير أولي ، تعريب عثمان خليفة ، رومه ، المعهد الإيطالي لدراسات الشرقين الأقصى والأوسط ، ١٩٨٨. ص ص ٤١-٧٥.

ومما يدل على قداسته ارتباطه بالمعبود، إذ سمي باسم المعبود الذي أقيم من أجله مثل "صيد تالب "، "صيد عثتر " وتشير النصوص إلى ممارسته حسب أسس ونظم صادرة من المعبود تحدد فيها نوعية آلة الصيد، وأزمنته، ومايتبعه من طقوس، وتعد الحيوانات التي يتم صيدها مقدسة، ومن أشهر تلك الحيوانات التي ارتبط اسمها بالصيد المقدس الوعل، الأغنام الجبلية، بل إن بعض المعبودات جعلت من أسماء تلك الحيوانات صفات لها، فالمقه "سيد الوعول".

وعادة ينتهي الصيد المقدس بإقامة ولائم مقدسة يتم فيها نحر تلك الحيوانات وتقديم أجزاء منها للمعبود .

ومن التنظيمات التي تشير إلى أهمية الصيد بالنسبة للمعبودات.

- لايجوز التعرض للحيوانات المقدسة المخصصة للصيد المقدس:
" لايحق شرعا لقبيلة سمعى تنفير صيد تالب"(١).

- حظر منع الأغنام الجبلية من الرعي:

" وبأن تالب يحظر منع الأغنام الجبلية من الرعي كي تسمن وتتكاثر (7).

- "كما يحظر المعبود (تالب) حراس بوابات المدينة مــن طـرد قطيـع (الأغنام الجبلية) التي ترعى (أمامها) لأنها مقدسة "(٢).

- الأمر بإقامة الصيد:

Res 4176. (1)

Res 4176 / 6. (٣)

Res 4176 / 5-6. (Y)

- " أمرت الربه شمس ربة ميفع بالصيد لها في أيام معينة من السنة ، وإقامة احتفالات وطقوس لتصاحب هذا الصيد"(١).
 - " الالتزام بتقديم جزء من الحيوان الذي تم صيده للمعبود "(٢).
 - يجب عدم تأخير الصيد عن موعده $^{(7)}$:

" إن تأخير أداء الصيد يؤدي إلى غضب المعبود ، وإصابة المخالفين بعقوبات طبيعية كالقحط ، وقلة الأمطار ".

٢ - الحج :

مارس عرب الجنوب الحج، يدل على ذلك النصوص التي أشارت إلى هذا الطقس^(٤).

ويبدو من النصوص أن هناك عدة أماكن خصصت للحسج منها المعابد الرئيسة، وبعض الأماكن المقدسة كما لم يختص به معبسود بذاته إذ ذكرت النصوص "حج يثل" (٥) وحج للمعبود المقه في مأرب (٢)، وأطلق القتبانيون على معبودهم "آنبي ، إله الحج" (٧) كما تشير النصوص إلى أن الحج أيسام معدودة

CIH 571. (1)

Res 4782 = G1 621. (Y)

CIH 547. (°)

(٤) Res 4176 ، الإرياني ٣٧ ، CIH 547 ، عن الحج انظر ، عبد الله ، يوسيف ، " عهم تتحدث النقوش اليمنية القديمة " ، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره ، ص ص ٥٠-٥١ .

CIH 547. (°)

Res 4176. (٦)

Res 3540. (Y)

ومحددة، وأطلق على أحد شهور سكان الجنوب " ذو حجتن " وإن كنا لانجرزم بأن الحج كان يتم فيه فقط .

لكن من المؤكد أن شهر ذابهي هو شهر الحج في جنوب الجزيرة، وكـــان الحج الرئيس لمعبد آوم معبد المقه في مأرب ، وكان طقسا يقام سنويا وفي هـذا الشهر (١).

وتشير كذلك النصوص إلى أنواع أخرى من الحج لهذا المعبد يقوم به أفراد الشكر الإله عند حصولهم على نعم منه أو عند تحقيق المعبود لهم ماطلبوه منه فيؤدون الحج كنوع من النذر (٢).

ويرد في النصوص أو امر خاصة بالحج ، مثل وجوب أدائه في أزمنته المحددة، الامتناع عن الأمور التي تخل بحرمته كإقامة العلاقات الجنسية، وحمل السلاح، والقتال أثناء الحج .

- الأمر بأداء الحج:

" استنادا لهذا القانون (الأمر) الصادر من الإله تالب يجب على شعب سعب سمعي أداء الحج للإله المقه في مأرب" (").

- " التخلف عن أداء الحج يؤدي إلى إصابة المخالف بعقوبة جسدية كالمرض "(٤).

Ja 669, 651, Res 4176, YM 375, NAM 2494. (1)

Ja 669. (Y)

Res 4176 / 1. (*)

NAM 2494 = (£)

- تحريم الجماع في أيام الحج:

" قدم كفارة وأعلن توبته لأنه جامع امرأة في اليوم الثالث من الحج" (١). هذا ينص على أن هذا العمل مخالف لشعائر الحج.

٣ - نصوص الكفارة:

هناك مجموعة من النصوص التي دونها أصحابها لارتكابهم مخالفات شرعية، وأعلنوا فيها توبتهم عما فعلوه، وقدموا كفارات عن خطايهم، طلبا لعفو المعبود وهذه النصوص رغم أنها لاتحمل في طياتها تشريعات مباشرة، إلا أنها تشير وبطريق غير مباشر إلى وجود قوانين تمنع حدوثها، ولهذا شعر أصحابها بالذنب وخافوا عقوبة الإله، فأعلنوا توبتهم وقدموا نذور هم وأهم الأمور التي تطرقت لها تلك النصوص مخالفة الطهارة أثناء الحضور في المعابد، مما يدل على أن الطهارة عنصر مهم في الديانة الجنوبية ، كما تناول بعضها ممارسة العلاقة الجنسية في أوقات حرم، أو غير مشروعة ونظرا لأنها قدمت للمعبودات فلابد أن هذه المخالفات كانت ضد إرادة المعبود ومخالفة لنظم سنت من قبله .

وفيما يلى عرض لأهم القوانين التي تم استنتاجها من تلك النصوص.

- " وجوب الطهارة البدنية وطهارة الملبس عند دخول المعبد (7).
 - " تحريم المعاشرة الجنسية غير المشروعة" (").
 - " تحريم الجماع في زمن الحيض والنفاس $(^{(1)})$.

CIH 533. (1)

CIH 532, YM 441. (Y)

CIH 523. (T)

CIH 523, CIH 533. (£)

•	 " وجوب الاغتسال بعد الحدث الأكبر "(١)
	- " نجاسة الثياب التي تدنست بالمني" ^(٢) .
	 " تحريم الجماع في أيام الحج" (").
دسة المخصصة للمعبودات"(٤).	 " وجوب الطهارة عند ملامسة المياه المقا
ىرم المعبود" ^(٥) .	 " وجوب الطهارة عند تجاوز أو عبور حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
جاوز حرم المعبود" ^(٦) .	 " وجوب الغسل من الحدث الأكبر عند تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	 " وجوب طهارة الملبس "(⁽).
	 " لايجوز مخالفة أو امر المعبود" (^).
لي <i>صل والثـــوم عنــد دخــو</i> ل	 " لايجوز أكل مايصدر رائحة كريهة كالالمعبد" (٩).
ب في غضب المعبود " ^(١٠) .	 " لايجوز النزاع داخل المعبد ، لأنه يتسب
n.: 4 - C(1) 522	(1)
Ibid, CIH 533.	(7)
Ibid.	(7)
CIH 533. CIH 504.	(٣) (٤)
Ja 525.	(°)
_	/) الصلوي ، إبر اهيم " نقش جديد من نقوش الاعتراف " التا
Res 3956.	(۲) مصوي ، پر میم عص جدید من تفوس ۱۱ عمر می مد (۲)
Res 3957.	(^) (^)
Ja 720.	(٩)
· - · ·	()

(1.)

RBI/84 No. 197 a - e = Soyce 70^{5}

-" لايحق للكاهن رفض طلب إنسان للوساطة بينه وبين المعبود "(١).

٢- التشريعات الاقتصادية:

أ- التجارة:

١ - قاتون تمنع التجاري :

يأتي في مقدمة التشريعات التجارية النص السذي عسرف بقانون تمنع التجاري (٢)، ويعد هذا النص من أهم النصوص التشريعية التي تم الكشف عنها حتى الآن، إذ يظهر هذا القانون مدى التطور الفكري الحضاري لسدى سكان جنوب الجزيرة، ويكاد يكون النص الوحيد الذي يشتمل على قسانون متكامل، يتناول تنظيم التجارة داخل الأراضي القتبانية ، ووجود هذا القانون دليل علسى معرفة سكان المنطقة بالنظم القانونية ، ولايستبعد أن يكون هذا النص نموذجا لتشريعات أخرى أصدرتها السلطات الحاكمة ليس في مجال التجارة فقط بل في نواحي الحياة كافة، إلا أن الحظ لم يحالفنا بعد في العشور علسى نصوص متكاملة كهذا بعد ، وكل ماحصلنا عليه هي نصوص تتناول عمليات تجارية أخرى محدودة تقتصر على موضوع معين ، أو خاص بجماعة معينه . كما سنرى من خلال النصوص التشريعية أو الوثائق الأخرى .

أما قانون تمنع التجاري فهو مجموعة من القواعد التي تهدف إلى تنظيم التجارة داخل العاصمة تمنع وأراضى قتبان، ولحماية حقوق الشعب القتباني في

RBI/184 No. 89. (1)

⁽٢) (A.B.C.) (Res 4337 (A.B.C.) عبد الله ، يوسف ، " قتبان وتمنع : الدولة والعاصمة " ، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره ، ص ص ٢٤١-٢٤٠ .

التجارة من منافسة التجار الغرباء. كما يضمن حقوق الدولة في ضرائب التجارة. هذه القواعد هي:

- ١- على تجار تمنع وبرم دفع ضريبة السوق في تمنع مهما كانت تجارتهم.
- ٢- يجب على التاجر امتلاك متجر في تمنع حتى يسمح له بالتجارة فيها.
- ٣- أي تاجر غريب يأتي إلى تمنع وينوي التجارة فيها ، يجب أن يكون له
 متجر .
 - ٤- يمكنه الدخول كشريك مع صاحب متجر.
 - ٥- يحق للقتبانيين فقط المتاجرة مع القبائل الأخرى المجاورة .
- ٦- عدم السماح لغير المواطنين بالتجارة في أراضي قتبان ماعدا تمنع إلا
 حسب الشروط السابقة .
- ٧- على المواطنين إطلاع المشرف على السوق بوجود تاجر غريب ينوي
 التجارة.
- ٨- فرض غرامة مالية على أي تاجر دخل أراضي قتبان وهـ و محمـ ل
 بالسلع وينوي المتاجرة بها دون الحصول على إذن رسمي .
- ٩- من حاول الغش وكرر ذلك على أخيه التاجر عليه دفع غرامة مالية
 قدرها ٥٠ قطعة ذهبية .
 - ١٠- مشرف السوق هو المسئول عن تنفيذ هذا القرار.
- ١١ فرض ضريبة على جميع التجار سواء كـانوا مـن تمنع أو مـن خارجها.

- ١٢- فرض ضريبة إضافية قدرها (ن) على تجارة الحبوب.
- 17 يعفى من الضريبة الإضافية إذا تمت العملية التجاريـة بيـن تجـار محليين .
- ١٤ يمكن لدافعي الضريبة الإضافية دمجها مع ضريبة الســـوق وبذلـــــك
 يمكن تفادي دفعها بعد كل عملية تجارية.
- ١٥- أي تاجر قتباني أو معيني أو من سكان تمنع يؤجر محله، أو منزله كمخزن لمالك متجر، عليه دفع ضريبة عن سلعه وعن السلع المختزنة لديه (١).
 - ١٦- تدفع الضريبة لملك قتبان .
- ١٧ هناك نوعان من الضرائب ، ضريبة تمنع ويدفعها تجار تمنع فقط،
 وضريبة ريدان ويدفعها التجار الآخرون الذين من خارج المدينة .
- ١٨- لايحق لتاجر يدفع ضريبة تمنع أن يمارس النشاط التجاري مع قبائل غير قتبانية ، بدلا من قبائل قتبانية ، وقبائل المناطق السفلى ، لكي يحافظ القتبانيون على حقوقهم استنادا لهذا القانون الذي سينه الملك لهم.
- 9 كل النشاطات التجارية التي يقوم بها القتبانيون في سوق شمر من متاجر هم فيه، لابد أن يقر ها مشرف السوق استنادا لقانون الإله آنبي

⁽١) ترجمة أخرى لهذه القاعدة :

أي فرد سواء كان من قتبان أو معين أو من سكان تمنع ، استلم عربون عن تساجير متجره أو منزله كمخزن ، عليه دفع ضريبة تمنع ، أو ضريبة ريدان عن أملاكه وعن السلع المخزنة فيه.

الذي سن لهم، واستنادا لأمر القتبانيون، بينما النشاطات التجارية لاتتم داخل قتبان (ناقص).

- . ٢- لايحق لطرفين ممارسة التجارة في تمنع إلا إذا كان أحدهم من قتبان.
- ٢١- أي تاجر جزاف (جملة) يتاجر في تمنع، لابد أن يعرض سلعه على تجار التجزئة (١) .
- ٢٢ يمنع ممارسة التجارة ليلا ، وإذا حدث ذلك يجب اعتزال من يملرس
 التجارة ليلا حتى الصباح .
- ٢٣- يحق للملك الإشراف على كل العمليات التجارية في أية سلعة تدخل أراضى الدولة.
 - ٢٤- ليساند ويحمي كل الملوك هذه القوانين (٢).

Y -قاتون سبأ التجاري $^{(7)}$:

ينظم هذا القانون التجارة في سبأ ، وقد صدر هذا القانون من قبل الملك ريهرعش الثالث في بداية القرن الثالث الميلادي .

ويتناول تنظيم عمليات تجارية محددة فهو ليس شاملا كقانون تمنع السابق. هم بنوده هي :

١- في حالة بيع أو مقايضة رقيق أو حيوانات (ماشية ، وأغنام) أو أي سلع أخرى فإن مدة الخيار شهر واحد .

Res 3910.

⁾ ربما المقصود وسطاء .

⁾ المقصود بالملوك الملوك المحليين داخل الدولة . ويحتمل أن المقصود كل من أتى من بعد الملك شهر هلل من ملوك .

- ٢- في حالة عدم رغبة المشتري إتمام صفقة البيع، ورغب في إعداة السلعة، فإذا كانت رأس حيوان فإن على المشتري دفع مبلغ للبائع كأجرة عن استخدامه لهذا الحيوان.
- ٣- في حالة هلاك الحيوان بعد مرور سبعة أيام، فالبائع غير مسئول عن موته، وهو بذلك يستحق كامل الثمن وعلى المشتري دفعه كاملا.
- ٤ في حالة عقد اتفاق مزارعة أو تأجير أراضي زراعية، فلابد من اشتراط نوعية الأجرة وتحديد زمن دفعها.

- قانون بيع الحبوب في مدينة نشق $^{(1)}$:

- " [بيع القمح وكل المحاصيل]، وكل بيع للذرة يجب أن يكون في حضرة المسئول عن الضرائب في المدينة ، ومن باع الحبوب في الأودية وفي غياب المسئول، تفرض عليه غرامة من قبل مجلس السادة "، وهدذا يعني أن البيع يجب أن يتم داخل المدن حتى تضمن السلطة حقها في الضريبة، ويبدو أن مراكز جباية الضرائب تقام عند مداخل المدن إذ يشير النص إلى أن المسئول هذا يقيم عند البوابه.

٤- قانون يحرم بيع الإنسان الحر:

" ومن يشتري ابن إنسان (حر) ويؤجره، فقد ارتكب خطأ كبيرا وليحذر الكبير من تحرير وثيقة الشراء، وليعرض هذا الأمر على الهيئة المسئولة"^(٢).

o - x a = 0 a =

- " إذا تمت عملية المبايعة بين الطرفين لايحق لشريك البائع الاعتراض".

CIH 603A = Res 2860. (1)

CIH 603 = Hal 344 = Res 2861. (Y)

 $Gl 913 = J_a 2856.$ (7)

- " لايحق للمشتري رفع دعوى ضد البائع بعد إمضاء العقد ".

ب- الضرائب:

شكات الضرائب والهبات مصدرا مهما للدخل في مجتمعات الجزيرة العربية، لذا خضع فرضها ودفعها النظم وتشريعات، أصدرتها السلطات المعينية جاءت على شكل مراسيم وأوامر تحدد تلك الضرائب وطريقة جمعها، وأماكن صرفها، والنصوص المتوافرة حاليا تتناول حالات خاصة لفرض الضرائب، لأنها وجهت لشعب معين (قبيلة) أو مدينة أو مناطق زراعية خاصة، ولم نجد بعد نصوصا تتناول فرض ضرائب عامة تشمل الشعوب كافة الخاضعة للسلطة الحاكمة.

كما أن الضرائب شكلت دخلا مهما للمعابد إذ كان للمعابد دور في اقتصد 1 - 1 = 1 شعوب المنطقة وتحدثت النصوص عن الضرائب المفروضة على أتباع المعابد 1 - 1 = 1 هذه الضرائب تفرض على الزرع وعلى عروض التجدارة وتدفع ما لا وفي كثير من الأصول عينا، وكانت ضريبة الزرع متعارف عليها وتقدر بعشر المحصول، وعادة تكون من بواكير الثمار (ف رع)1 - 1 = 1.

كما أكدت المصادر الكلاسيكية وجود نوع من الضرائب المفروضة على المواد العطرية، وكان للمعابد حق أخذ عشر المحصول السنوي (٢).

CIH 342, 567, Ja 615, 617, 656, 659, Gl 1438, Res 4176, Er 22.

⁻ Nashq 1,

⁽۲) " ب ف رع / ف رع س / وع ش ر / ع ش ر س " ير ع / ف رع س أو ع ش ر ال ع ش ر س "

Pliny **Natural History**, Bk 12, Ch 32, Sec 63 P. 46-47. (*)

وفي القرآن الكريم إشارات إلى الضريبة التي تدفع للمعبودات مثل قولم تعالى .. { وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيبا، فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله وماكان لله فهو يصل إلى شركائهم ساء ما يحكمون }(١).

كما أشارت الكتب الإسلامية للضرائب المفروضة للمعبودات، مثـال ما أورده ابن الكلبي عن صنم لخولان اسمه "عميانس" وكانوا يقسمون لـه من أنعامهم وحروثهم قسما بينه وبين الله عز وجل ، بزعمهم ، فما دخل في حق الله من حق عميانس ردوه عليه، وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له (۲).

وكانت الضرائب المحصلة لصالح المعابد أو للدولة تصرف للصالح العام كإقامة المشاريع العامة، أو إقامة الولائم الدينية في الأعياد وفي إطعام الحجيج^(٣).

وفي معين كانت الضرائب تدفع عن طريق المشاركة في بناء المشاريع العامة حتى ولو لم تكن دينية كبناء أسوار المدن، أو حصونها أو مشاريع ري (٤).

وكان هناك موظف خاص لجمع الضرائب خاصة في قتبان دعي بــــ "ق ظر " وكان الملك أحيانا يقوم بهذا الدور خاصة فيما يتعلق بضرائب للمعبـود

⁽١) القرآن الكريم ، سورة الأنعام ، الآية ١٣٦ .

⁽٢) ابن الكلبي ، أبو المنذر هشام بن محمد السائب ، كتاب الأصنام ، ص ص ٤٣ - ٤٤ .

Korotayev. A. Socio-Political Organization, P.P. 110-117. (7)

Lundin, A.G." Qatabanite du Louvre A02-124' Raydan, 1979, Vol. 2, P. 118 (£)

الرسمي للدولة بصفته الكاهن الأعلى ، وكان يطلق عليه "ق ظ ر / ع $_{\rm o}$ وشاركه آخرون هذا المنصب "ق ظ ر / ع $_{\rm o}$ / ذ ر ب ح و " أي جابى أموال عم صماحب ربحو $_{\rm o}$, وشارك النساء في تولي هذا المنصب "ق ظ ر ت / ع $_{\rm o}$ أي جابية أموال عم $_{\rm o}$ ، ويبدو أنه منصب مدته سنة واحدة قابلة للتجديد كما يفهم من النصوص "ق ظ ر / و ر ش و / ع $_{\rm o}$ / ث ن ت $_{\rm o}$ / " أي جابي ضرائب وكاهن عم للمرة الثانية $_{\rm o}$.

ورغم كثرة النصوص التي تتحدث عن الضرائب، إلا أن النصوص الخاصة بتقنينها قليلة نسبيا وهي عبارة عن أو امر ونظم تشيير إلى فرض الضرائب الدينية والدنيوية ، كما أن بعضها أمر باستمرار دفع ضرائب نصيت عليها أو امر سابقة ومنها مراسيم برفع الضرائب عن جماعات معينة.

١ - قانون بفرض الضرائب على سكان تمنع:

" قانون ملكي بفرض ضريبة على كل من ولد في تمنع وضواحيها "(٥).

٢ - مرسوم ديني بتحديد ضريبة:

" دفع ضرائب للمعبود تالب، قدرها ٣ قطع نقدية من بلط الصحيحة (التامة) وجزء من بواكير الثمار، وذبح نذر للإله"(٦).

CIAS 47.11/62 - CIAS 47.11/OI. (1)
CIAS 47.11/OI/F72. (7)
CIAS 47.11/OI/F72. (7) 47.10/r3/c82 = Res 3540. (2)
Res 3879. (0)
GI 1361. (1)

٣ - قانون معيني لفرض ضريبة على المواد الغذائية :

- " هكذا أمر كبيرا شعب معين في ديدان بفرض ضريبة على كسل طعام يدخل لبيت ود، وقدر ها صاع لكل حمل حمار، ويعفى منها أملاك وسلع المعبود ود، ويعفى من الضريبة حمل الرجل، ويفرض على المخالفين الإقامة الجبرية، وتمنع سلعهم من البيع حسب قانون نكر ح"(١).

يحتمل أن بيت ود يمثل مستودعا للسلع الغذائية التي يراد بها التجارة في خارج المدينة ديدان، وبالمقابل تؤخذ ضريبة قدرها النص بصاع لكلل حمل حمار، ومن يرفض، فإن قوانين النقل المعينية تجبره على الإقامة. وتمنع سلعه من التجارة، ويعفى من هذه الضريبة أملاك للمعبود ود، وكذلك ماكان أقل من حمل الحمار.

٤ - فرض ضريبة على قبائل سبأ:

" هكذا أمر الملك يكرب ملك وتر ملك سبأ بن يدع ال بين ... بأن يسؤدوا ماعليهم من التزامات ضريبية مثل ضريبة المحساصيل الزراعية وضريبة الرأس، وضرائب الأراضي التي كان قد فرضها الملك السبئي يدع ال بين، حين أمر بتوطينهم في مدينة صرواح"(٢).

هذا القانون أمر ملكي يقصد به تأكيد لأمر سابق صادر من ملك سابق، ويهدف إلى استمرار المورد المالي للدولة المترتب على تلك الجماعات الذين وطنهم الملك السابق في مدينة صرواح، ويبدو هذا الأمر شبيها إلى حد ما بما حدث في القرون الإسلامية في قضية الخراج التي كانت في أول أمرها فرضا

M 356 = Res 3695. (1)

CIH 601 = Res 2726 = Sh 10. (7)

على غير المسلمين من ملاك الأراضي ، ولكن بعد دخول الكثير من أبناء البلاد المفتوحة في الإسلام أو تحول ملكيات الأراضي الزراعية للمسلمين، ضعف هذا المورد، لذا أصبح الخراج مفروضا على جميع الأراضي حتى وإن كان ملاكها مسلمين.

ه - قانون ضرائب قتباني :

" أمر وسن الملك شهر هلل في مدينة تمنع ... والإله آنبي بأن تكون الضرائب وفيرة التي تم جمعها ... ومن يخالف ليدفع غرامة قدر ها ترور حسب ماشرع سابقا ... "(١).

هذا قانون يؤكد على تحصيل الضرائب ، ويحدد غرامة للمقصرين، كمـــا يشير إلى وجود قانون مماثل سابق صادر في مدينة " هــ و ر ت م ".

ويظهر من النص أن صاحب الأمر هو الملك إلا أنه اعتمد على سلطة الإله زيادة في تأكيد أمره.

ومما يدل على الاهتمام بالضرائب واستمرارية دفعها أن السلطة الشعبية والمعبودات أصدرت أمرا بتوريث أملاك المتوفى لمن يستطيع دفع ضرائبها ومستحقاتها، "هكذا قرر الشعب جميعهم وعليه صادق عثتر وهوبس والمقه أنه يحق للرجل الذي يتحمل الاستحقاقات (الضرائب والرسوم) عوضا عن المالك (المزارع أو صاحب الأرض) الذي يموت من أفراد الشعب أن يملك هذه الأراضى "(٢).

GL 744. (Y)

Res 4325. (1)

٦- ضرائب دينية (للمعبودات والمعابد):

- أ يحتوي النص " Res 4176 " على العديد من الأوامر والتشريعات التي أصدر ها الإله تالب لشعب سمعي، تتناول مواضي عديدة دينية، واقتصادية وإدارية واجتماعية، وسبق الإشارة إلى بعضها في مواضع عدة. وفيما يلى عرض للبنود الخاصة بالضرائب.
- ١- "يحظر تالب على جماعة القسد (طبقة اجتماعية) فرض ضرائب في أملاكه (١).
- ٢- " يحصل المعبود بموجب هذا الأمر على عشر محاصيل كل من يلظ، نضحه ، وبررن ، ومنخذم ، وعشر محاصيل ضرعم، وعشر محمية ذورنع وصيحم إلى الأراضي المقابلة لسد هجر وحوضه "(٢).
- "وأن تأتي عشور المحاصيل من ابسمع ، وحرمه وشدب و الى منطقة اتوتم وريماه ، أما عشر ضرع والمحمية والموادي ومنفذ ومحاصيل حجفل لتأتى إلى ظبين"(").
- ٤ " ويلزم إطلاع عثتر والمعبودات في يــــهرق بـــأي مخالفــة تحــدث للضرائب لأنها ضرائب مقدسة "(٤).
- " استنادا لهذا القانون تجبى الضرائب لمحاصيل الخريف والربيع فـــي
 عيد ترعت، وتجبى المحاصيل في العاشر من شهر ذو اجبي ((٥)).

Res 4176 / 2. (1)

Ibid / 5. (Y)

Ibid / 10. (T)

Ibid / 9. (£)

Res 4176 / 13. (°)

٦- "أمر تالب بتخصيص حقوقه من الضرائب السابقة ، ومنح تلت هذه
 الضرائب الأقيال ومجلس سادة سمعي "(١).

تتناول الأوامر السابقة تنظيمات اقتصادية خاصة بحقـــوق المعبـود فــي ضرائب مناطق محددة وأهمها:

- فرض ضريبة زراعية قدرها عشر المحصول.
 - تحديد الأماكن التي تجبى منها الضرائب.
- وجوب إطلاع المعبودات على أية مخالفة تحدث.
 - تحديد فترة تسليم الضرائب وأماكن جمعها .
- منح أقيال سمعي ومجلس سادتها ثلث الضرائب ، ربما لأنهم مسئولون عن متابعة جبايتها .
 - ب- مرسوم ديني لجباية رسوم على المقيمين في أراضي المعبود:
- " ... يحق لتالب سيد معبد مخيل (م) جباية رسوم على كل قساطن في أر اضيه (7).

٧- ضرائب زراعية:

۱- "مرسوم ملكي صادر من الملك يثع أمر بن سمه علي ملك سبأ،
 ومجلس سبأ التشريعي كلهم بأن كل طعام، ومحاصيل مروية وتبن يقدمه مستأجر الأرض من أراضي الأودية والأراضي المروية بأن

GI 1143. (Y)

Res 4176 / 13. (1)

..... (بداية القانون مفقودة) يجب أن يجلب لمأرب ثور مختار من قبل الهيئة التشريعية . وأي حيوان يقدم سواء كان ثورا أو جملا يجب أن يحوز على رضا الهيئة ، ومن خالف هذا القانون أو اعتدى عليه يدفع غرامة مضاعفة أربع مرات ويصبح طريدا مدة من الزمن "(۱).

يتناول هذا النص قانونا لفرض الضرائب على الأراضي الزراعية في الأودية أو الأراضي المروية ، ولكن نقص النص حرمنا من معرفة مقدار الضريبة التي يحتمل أنها عشر المحاصيل . وغرامة مخالفة أو العجز في تنفيذ هذا القانون هو ثور يختاره أعضاء المجلس التشريعي من مال المخالف ، كمنا أن النص أكد أن الاعتداء على هذا القانون عقابه مضاعفة الغرامة أربع مرات ، واعتبار المخالف طريدا من الجماعة .

Y - A مرسوم ملكي بإعفاء الجنود المرابطين من الضرائب (Y).

يحتوي النص على عدة أو امر منها:

- " لايحق لكبير صرواح ومجلس سادتها وشعبها وأبنائهم مطالبة جنود
 الملك المرابطين لديهم بدفع الضرائب " .
- - " على مجلس السادة الصرواحي تنفيذ هذه الأوامر " .
- " يحق للصرو احيين مطالبة الجنود المسرحين بدفع الضرائب كما يحق لهم استخدامهم في الأعمال السابقة " .

Res 3951. (Y)

-191-

CIH 563 + 956. (1)

٣- قرار ملكي يمنح جماعة فرصة ثانية لدفع الضرائب.

" أصدر الملك الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكا سبأ وذوريدان أمرا بإعطاء بني وعلن وأو لادهم وعشيرتهم وكبار أقيان أمراء شعب بكيل فسحة من الوقت ليؤدوا ضربية كبار أقيان وشعب بكيل لأسيادهم الملوك الذين من سبأ (١)".

هذا النص يعطي أفرادا من أتباع الملك فرصة لأداء ضرائبهم والتزاماتهم المالية نحو الملكين السبئيين ، ويحتمل أن هذا الأمر صدر نظرا لتاخر هذه الجماعة عن دفع ضرائبها ، والتمس أقيالها العذر لهم أمام الملكين لإعطائهم فرصة أخرى قبل إنزال العقوبة عليهم .

ج - الزراعة والري:

الزراعة:

نظرا لأهمية الزراعة في حياة سكان جنوب الجزيرة فقد نالت اهتماما كبيرا من قبل السلطات الحاكمة والسلطات المحلية ، ولذا نجد العديد من النصوص تتناول وثائق خاصة بأمور الزراعة مثل إثبات ملكية أراضي أو تحديد حدودها، الدعوة للاهتمام بها وعدم إهمالها، تحريم الاعتداء عليها، كما جاءت بعض النصوص على شكل تشريعات مباشرة تخص هذا الجانب الحيوي إلا أنها أقل بكثير من الوثائق اليومية المتعلقة بالزراعة وكلا النوعين يشير إلى وجود تشريعات سنت ومراسيم أصدرت لتنظيم الزراعة منها:

١ - تأجير أراضي زراعية للمعبودات .

-" أي فرد يستأجر أرضا زراعية من أملاك تالب (الإله) ولم يحقق أرباحا، ولم يتمكن من حل العقد ، فيحق له حل العقد بعد تمام عامين على إمضائه"(٢).

Robin - Kaint 4. (Y)

Res 2695. (1)

يتناول النص تنظيم تأجير أراضي زراعية مملوكة للإله تالب، وينص على أن المستأجر للأراضي لايحق له حل العقد إذا لم يحقق أرباحا إلا بدفع فدية أو غرامة، ولكن في حالة مرور عامين متتالين لم يحقق فيهما المستأجر ربحا فيحق له عندئذ حل العقدة.

يعتقد " ألبرت جام " أن المقصود تأجير المحصول فقط^(١) . وهسذا شبيه بالمخاضرة التي هي نوع من المعاملات الزراعية التي مارسها العسرب قبل الإسلام^(٢) .

٢- قانون زراعي للاهتمام بالأراضي الزراعية والعناية بها خاصـة فـي
 موسم الزراعة .

و القانون صادر من الملك القتباني شهر هلل بن ذر اكرب $^{(7)}$.

وأهم بنوده هي :

- " على كل شعب (قبيلة) الاهتمام بأراضيه الزراعية وتعسهدها بالعناية والحراثة والزراعة دون تقصير أوتخاذل ".
 - " حدد القانون موسم الزراعة لهذه الأعمال الزراعية ".
 - " الإبقاء على هذا القانون على طول المدى ".
- " أي فرد يتهرب من القيام بو اجباته نحو الأراضي يدفع غرامة مالية قدر ها عشر قطع نقدية تامة وتقديمه للمحاكمة ".

Res 3854.

Jamme A. Miscellanees, No. 14, Washington, 1985, P.P. 289-291.

⁽٢) علي ، جواد ، المفصل ، ج٧ . ص ٢٢٢ .

- " يتولى كبير تمنع تنفيذ هذا العقد " .
- " إذا تخاذل أو قصر كبير تمنع في تنفيذ القانون ، يتولى الملك الإشراف على تنفيذه ".
- "يدون القانون على مداخل البوابة ذو سدو إحدى بوابات تمنع وأرخ هذا القانون في شهر ذو عم ، سنة حكم اب على شحز الأولى ، وصدق بيد الملك شهر الملك ".

يهدف القانون إلى الاهتمام بالأراضي الزراعية وعدم إهمالها خاصة فـــــي مواسم الزراعة، ويظهر هذا القانون مدى اهتمام حكومات جنوب الجزيرة بالزراعة.

٣- تنظيمات خاصة بالأراضى الزراعية:

- هذه التنظيمات الواجبة شرعا على كل الناس مستقرين أو رحل الذين الشتروا ... ، وتلك التنظيمات الخاصة بملكيات الأراضي ، ومزارع النخيل، والأعناب، ومزارع الحبوب ، والمياه ، والأراضي المؤجرة التي أجرها عليهم الملوك ، أو الأراضي التي اقتنوها ...

"يجب أن تكون وفق وثيقة الوقف، وأن تكون عقـــود بيعـها وشـرائها، ومدفوعاتها ، ووثائقها وضمانتها حسب قانون الأراضــي ومــزارع النخيــل والأعناب والمياه والأراضي المؤجرة . (من) قادة الجند .

كل ما امتلكوه أو ماسيملكونه ...

وإذا حدث إهمال للأراضي الزراعية السابق ذكرها، أو حدث تأخير في دفع أجورها ، يطبق فيهم قانون الأراضي ومزارع النخيـــل والأعنــاب ومــزارع الحبوب ، والمياه ... " (١).

CIH 604 = Hal 362 (1-2-3) + 361 (1-2-3) + 366 = Res 2876. (1)

يعاني النص من نقص لبعض الفقرات أدى إلى استحالة إعطاء معنى كلمل له ومعرفة ما ورد فيه من تنظيمات ، إلا أن من الواضح أنه يتحدث عن قلون خاص بأراضي زراعية ويؤكد على وجود تنظيمات واجبة التنفيذ في مسايتعلق بتلك الأراضي، كما أشار النص إلى قانون آخر (س 7-3 ، m) دعاه بقانون الأراضي . لذا يحتمل أن هذا النص تذكير لما ورد في قوانين سابقة بشان تأجير الأراضي . وأهم ماتطرق إليه النص :

- وجوب الالتزام بنظم الأراضي الزراعية .
 - عدم تأخير أجورها .
 - التأكيد على عدم إهمال الأراضي .
- أية مخالفة من هذا النوع سيطبق فيها ماورد في قانون الأراضي العام.

٤ - قانون ملكي سبئي لحماية الأراضي الزراعية :

" لايمكن لأي رجل الاعتداء على حدود أو سرقة أو الإضرار أو تخريب، أو تجاوز كل حقل محاط بسور أو سياج من شجر الأثل ، أو أية نباتات محاطة بسياج أو حاجز ممتد من تلك الأراضي الواقعة في وادي يفع ، ومنطقة يبلح ابتداء من بداية م ق - ... وحتى منطقة غضرن ، ومـــن ينتهك حــدود ويخرب ويدوس ، ويجتث الأثل ، ويتجاوز الأسوار في ذلك الــوادي ، (احتقارا واعتداء) ليقدم للمحاكمة ، وليدفع غرامة لسيدة الملك ، وليدفع غرامة لصاحب الأرض ، دونت هذه الوثيقة في شهر ..."(۱).

يتناول النص أمرا ملكيا صادرا من الملك السبئي الشرح يحضب ب بمنح أراض لبعض أتباعه، ومعه أمر بحماية تلك الأراضي من أي اعتداء يؤدي إلى

Res 4646. (1)

الإضرار بها، وفرض غرامة على المعتدي تؤدى للملك بصفته صاحب المنه وصاحب المنه وصاحب القرار ، وفي الاعتداء على تلك الأراضي اعتداء على أو امر الملك وتجاوز لها.

كما فرضت غرامة تدفع لصاحب الأرض المتضرر مباشرة بهذه المخالفة؛ يعكس النص اهتمام سكان المنطقة بالزراعة والمحافظة عليها^(١).

٥- أمر ملكي بحماية أراضي زراعية من الخراب:

هكذا أمر الملك نشأ كرب يها من ملوك سبأ وذوريدان بأن " لايحق شرعا جلب حيوانات كالبقر والإبل ، إلى وادي حرد كما لايحق شرعا الاعتداء على مزروعاته كأن تداس أو تقطع أو تخرب أو تحصد حماية للمحاصيل النامية في هذا الوادي ، استنادا لهذا الأمر ...

ومن يرتكب هذه الأمور ويكرر عمله ليذبح للإله ود خمسة ثيران من مالـــه الخاص. ومن يستمر في المخالفة ... ناقص "(٢).

يهدف القرار إلى حماية مزروعات وادي حرد بمنع الرعي فيه من جهة أو تعريض مزروعاته للخراب أو الاعتداء عليها بأي شكل من الأشكال، وحدد القرار غرامة مادية قدرها بخمسة ثيران، وإذا تكرر العمل فإن الغرامة تزيد، ولكن نقص النص حرمنا من معرفة مقدار ونوعية الغرامة.

Res 4088, 4588

GI 1628 = (A 510 a.b). (Y)

⁽۱) هناك العديد من النصوص التي تحذر من الاعتداء على الأراضي الزراعيـــة وبعضــها يحــدد عقوبات صارمة للمعتدين تصل لحد العبودية والقتل مثل:

٢ - قانون لحماية الأراضي:

" بمنع تجاوز علامات الحدود ، ومن تجاوزها ... يسلم نفسه ومن لايسلم نفسه ، فدمه مهدور تحل نفسه لمن يقتلها"(١).

لم يشر النص إلى نوعية الأرض المقصودة بهذا التحذير ولكن ربما صرامة العقوبة تشير إلى إحتمال كونها أراضي خاصة بالمعبد .

٧- قانون لحماية أراض زراعية ومنشآت الري فيها:

" هذا أمر صادر من ومعه الإله المقه ، خاص بحماية بيتهم وبركهم ولحماية أساس البركة ومجراها ، وحماية قنواتها والحقول المحمية، ولايحق شرعا إزالة حدود وأسوار الحقول المحمية أو تغيير أسوار الحقيول المثمرة وليمتثل (جميعهم) بما في هذا الأمر ، صدرت هذه الوثيقة في شهر (دو بهي) سنة حكم ود إل بن كرب بن حذمة ومن يهمل، ويتجاوز (هذا القيرار) يدفع غرامة قدرها ٥ قطع نقدية من نوع رضيم ، أو يجلد ٥٠ جلدة "(٢).

بداية النص ناقصة لذا من غير الممكن معرفة جهة الإصدار ويبدو أنها سلطة مكونة من عدة جهات بما فيها الإله.

ويهدف النص إلى حماية أراضي وحقول ومنشآتها ، إذ ينص أنه لايحق شرعا الاعتداء على هذه الأراضي ، ومن أجل ذلك حدد عقوبة للمخالف.

٨- أمر ديني بحماية مراعى لصالح جماعة من أتباعه:

" وحجر (وحمى) مرابض كل حيونات الرعي ، ومراعي عصن ذو ضبعن من الأغنام والماشية ، ومنع حواجز تلك المرابض الممتدة على طيول حدود ..." (٣).

Res 4088 No. 55.

CIH 380. (Y)

Gl1142. ($^{\circ})$

النص أمر صادر من الإله تالب لأتباعه بنو سخيم ينص الأمر على منــــح أراضي رعوية لأتباعه وحمايتها من الرعاة القادمين من خارج المنطقة.

- حقوق الري، وتنظيم توزيعه:

اعتمد الرى في جنوب الجزيرة على مياه السيول الموسمية، لـــذا اتخــذت إجراءات ووسائل متطورة للاستفادة منها، باتباع طرق لتوزيعها بســرعة قبــل ضياعها في الرمال أو البحر نحو الحقول والأراضي الزراعية أو توجيهها إلــى أحواض وبرك للاحتفاط بها واستخدامها في أوقات أخرى ، كما يتم حجز كميـة منها بإقامة سدود وحواجز في مجاري الأودية ثم توجيهــها بقنــوات للحقــول الزراعية المترامية على جوانب الأودية.

ومن الطبيعي أن تهتم السلطات الحاكمة والمحلية بتنظيم الري نظرا لأهميته الحيوية بالنسبة للزراعة في جنوب الجزيرة.

وخشية أن يحدث سوء استخدام أو استغلال غير شرعي للمياه ، ومع ذلك لانجد قدرا وافيا من النصوص التي تتناول تنظيم الري ، ويحتمل أن هذا ناتج لوجود نظام متطور جدا للري ومتعارف عليه لايعطي الفرصة لسوء استخدام المياه ، وإحساس الأفراد بمسئوليتهم ومعرفة مايحق وما لايحق لهم (١).

ومع ذلك تشير تلك النصوص رغم ندرتها إلى وجود نظم للري، منها أن الحق في الري يجب أن يكون بإذن السلطة العامة، خاصة السلطة المحلية التي يبدو أنها اختصت بأمور لها علاقة مباشرة بالناس كالري، ومنها توزيع المياه عليهم ولقربها من الأفراد فتتمكن من الإشراف المباشر على تلك العمليات، والمحافظة على المياه، ووسائله العامة.

Irvin A. K A Study of old South Arabian Lexical Material connected with (1)

Irrigation Techniques., Unpublished Ph.D. Oxford, Oxford University, 1962, P.24.

وبالنسبة للمشاريع الكبيرة كالسدود الضخمة أو القنوات الواسعة والطويلسة فكانت من اختصاص السلطات الحاكمة الكبرى (١).

وهناك قوانين صادرة من الحكام كالمكرب والملك تتعلق بالمياه .

وكان من حقه اتخاذ تدابير كفيلة بتوفير المياه ، مثل التدابير التي اتخذها المكرب " ذمر على وتر بن كرب إل بمنع الزراعة في مناطق من المفترض أن تكون مجاري للمياه حتى لاتعيق الزراعة جريانها حتى مكان تجمعها "(٢).

كذلك أصدر الملك القتباني قانونا يمنع الزراعة في منطقة خلبصة لجعله حرة، وأمر بقطع المزروعات التي تنمو فيها وإزالتها لأن المنطقة مخصصه لجريان المياه فقط ، والزراعة سوف تعيق جريانها (7). كما تشير النصوص إلى وجود نظم لتوزيع الري مثل ذكر أفراد مسئولين عن السري ومشرفين على توزيعه وذكرها لأفراد اختصوا بإنشاء منشآت الري ، مثل " م د ر ر م"، "أهل طبن / بمسقي / ن ج و / ذ ن / س ط ر ن "أي أهل طبن المسئولين عن الري أعلنوا هذه الوثيقة (3).

كما أن هناك مجموعة من النصوص التي تؤكد وبطريقة غير مباشرة وجود نظم للري، كالنصوص التي تتحدث عن إنشاء وسائل للري خاصة ويأتي فيها تحذير ضد من يحاول المطالبة أو الادعاء فيها، ويحتوي عدد منها على تحديد عقوبات للمعتدين أو المتجاوزين لهذه الحقوق.

Mafray - Husn Al-Salih (1) Y, 90. D. A2.

Res 3945, 3943, 3958, 2651, 2650, 4085. (1)

CIH 601. (Y)

Ja 2360. (٣)

Res 2743, Res 2791. (1)

فيما يلي عرض لمجموعة من النصوص التي تحمل تقنينا للري سواء الصادرة من السلطات العليا أو السلطات المحلية .

أما الوثائق الخاصة التي تتناول ملكيات لإحدى وسائل الري والتي تحمـــل تحذيرا ضد محاولات الاعتداء فسوف يأتي عرضها في جزء الوثائق.

١- منع الزراعة في مجاري السيول:

" هكذا أمر الإله آنبي ومشرعي برم بناء على طلب من الملك يدع اب يجل ملك قتبان بخصوص المناطق التالية " شعبه ، ومنت (م) ، والضحي، وفريض ويفع ، وذ ان يخضى ، وحقل عين (م) من طمى بيحان وذو عدن (م) إلى أعلى من حدود بيحان من الغرب إلى الشرق، وحتى المخطوطات [الأنصبية التي دونت عليها الحدود] التي وضعت كعلامة ورسمت ودونت في خلبصه ، باتجاه أعلى المجرى " لتكن هذه المناطق محرمة وحرة من زراعة النخيل ، ومن أي حاجز ، ومن زراعة نباتات ، ومن بناء مجاري وحواجز ، وقنوات ، ويمنعا بناء مجاري أو حواجز أو حراثة لأراضيها ، ولتحطم وتهدم أية قنوات وزراعة الجريان من أعلى ، وحرمت تلك الأراضي الواردة في المخطوطة من حفر آبار البريان من أعلى ، وحرمت تلك الأراضي الواردة في المخطوطة من حفر آبار فيها ، وهذا التحريم ببدأ من هذا الشهر وإلى الأبد . اتخذ هذا الأمر في اليوم

هذا الأمر الصادر من الإله وهيئة تشريعية هي أعلى سلطة تشريعية فــــي قتبان،وبناء على طلب من الملك بخصوص حماية مجاري السيول في منـــاطق

Ja 2360.

حددها القانون بهدف إبقاء تلك المجاري حرة وخالية من أية معوقات قد تتسبب في إعاقة جريان الماء حتى أماكن تجمعه للاستفادة منه استفادة عامة لذا نجده أيضا يمنع حفر الآبار فيها أو إنشاء قنوات أو مجاري بهدف توجيه الماء السي جهات أخرى.

وشدد القانون بعدم ترك أية مزروعات أو منشآت في هذه الأراضي وأمر بإزالة ماهو قائم فيها قبل صدور هذا القانون . لأن ذلك سوف يقلل من كميسة الماء الجاري فيها وبالتالي يحرم الكثير من الاستفادة منه بعد تجمعه ، وربما أيضا كان الهدف، هو أن إمكان سيطرة الحكومة عليه عند تجمعه في مكان واحد أسهل بكثير من لو تم ذلك على طول هذا المجرى.

٢ - توسعة أراض لجعلها مجاري للسيول:

" ذمر على وتر بن كرب ال قرر وثبت لسبأ والمستوطنين توسعة حائط تجميع المياه في مدينة نشق الذي أمر به والده كرب ال حسب نص الوثيقة وتحديد والده كرب ال ، و لايحق لأحد تحويل الأراضي الزراعية الواقعة ضمن هذه الحدود سواء المروية منها أو غير المروية إلى مزارع و لايحق جني ثمار الأراضي المروية "(۱).

ينص الأمر على توسعة مجاري السيول بإزاحة حائط حجز الماء التابع لمدينة نشق وجعل مساحة المجرى أكبر من ذي قبل كي يتسنى جمع أكبر كمية ممكنة من الماء وإن كانت الأراضي الداخلة في هذه التوسعة زراعية فلا يحق الاستمرار بزراعتها لأن النباتات سوف تكون عائقا أمام جري الماء (السيول).

CIH 610. (¹)

٣- الحصول على حق الري:

أ - اب يدع ال وعم ذرع حصلا على منحة أو حق لري مزرعتيهما من تلك القناة ، حسب قانون مجلس سادة مدينة عررم ، شهد عليل هذا الحق كل من يزمر ال وهقمم"(١).

يشير النص إلى عدة نقاط:

- أن الري يستند إلى قوانين .
- لابد من الحصول على ترخيص أو إنن رسمي للري من منشآت الري العامة.
- صاحب الحق في إصدار مثل هذه القوانين والتر لخيص هو مجلس سادة المدينة.
- شهد على صحة الوثيقة شاهدان يحتمل أنهما من أعضاء مجلس السادة لإثبات صحة هذه الوثيقة .

ب- نص يشير إلى حصول فرد على حق الري من مراقب الـــري إلا أن
 النص قصير وغير كامل .

حصل فلان على حق الري من تلك القناة ... بأمر من عم شفق (مراقب الري) "(7).

٤- منع إعاقة جريان الماء في قناة:

" لايحق شرعا إعاقة القناة المقابلة لتلك الأنصاب (العلامات) الموجودة في الشرق وحتى أنصاب (علامات) الأراضي المحمية كي يجرى (الماء) في قناة سبأ ومجرى موجلن جريا"(٣).

Gl 1563. (1)

CIAS 28.72 / b4 = YM 546. (Y)

Gl 1532. (r)

لايشير النص إلى السلطة التي أصدرت هذا القانون والأرجـــح أنــه من الأعراف التي تم تدوينها لتأكيد فعاليتها وينص الأمر على عــدم القيــام بعمـل يؤدي إلى وقف جريان الماء في قناة سبأ .

٥- تحذير من عقوبة الاعتداء على مياه الري:

" من نازع غفرم بن متوب (م) بن يبشر على سقى حقله عن طريق رفيع الماء عن الحد المفروض سوف يعاقب"(١).

رغم أن هذا النص ليس قانونا إلا أنه يحمل صفة شرعية نظرا لأنه تحذير من منازعة أي فرد لصاحب هذا الحق في ري مزرعته ، ونظرا لذكر العقاب فيه يمنحه صفة قانونية لأن العقوبة عادة تنفذها السلطات وليس الأفراد (٢).

٦- حماية منشآت الري:

" لايحق شرعا لأي إنسان أو حيوان (بعير) استخدام مياه هذه القناة "(٣).

النص تحذير من استخدام مياه قناة ربما لأنها ملك خاص أو ربما أنها وقفت لأغراض دينية.

٧- تقديم نذور للحصول على حق الري:

" هكذا أمر وحرر يدع ال بين ملك سبأ بن كرب ال وتر وأتباعه سبأ وفيشان جميعهم أمر قضائي وبقانون أمروا به لكبرائهم وعامتهم ومواطنيهم،

CIH 617. (T)

CIH 939. (1)

Irvine, K.-: يكاد يكون هذا النص هو الوحيد الذي ذكر فيه عقاب لمخالفة نظم السري انظسر Op.Cit P. 328.

بأنه لايحق مطالبة سبأ وفيشان بسقي كل أراضيهم (التي تزرع على الري) إلا بعد تقديم نذور الربيع"(١).

يتناول النص أمرا ملكيا صادر بحكم قضائي بخصوص الحصول على مياه الري، إذ يشترط الأمر تقديم نذور الربيع قبل الحصول على هذا الحق.

٨- قوانين محلية في تنظيم الري بين أفراد الشعب:

أ - " هكذا قضى وشرع مجلس سادة مدينة يثل ، فيما يتعلق بحقوق السري وجريان المياه في كل من قناة وادي نعمان ، وقناة وادي عصمان بان تكون (كما يلي)، يجري الماء في قناة نعمان ، ويجري في قناة عمان ، ويجري في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان ولايسابق الواحد الآخر في كمية الماء ولتكن كمية الماء الخارجة من حاجز نعمان باتجاه وشرون مساوية لكمية الماء الخارجة من حاجز عصمان باتجاه دوسحم ، أقر هذا القرار مراقب السري نشأ كرب كبير يثل ابن هلكم "(٢).

يتناول هذا النص قرارا شرعيا أصدره مجلس مدينة يثل بشأن توزيع مياه الري في واديين ، وهذا القرار يشتمل على :

١- يجب أن تكون كمية الماء متساوية في كلا المجربين.

٢- أن لايحدث تسابق بين المالكين للحصول على الماء وهذا يشير إلى أن جريان الماء في كلا الواديين يجب أن يكون في الوقت نفسه.

GI 529 = CIH 562. (1)

Mafray - Husn Al Salih (1). (Y)

- ٣- أن تكون المياه الخارجة من المجاري الرئيسة للقنوات الفرعية متساوية
 في الكمية .
 - ٤- إقرار من مراقب الري بصحة هذا القرار.
- ٥ يمثل كبير المدينة دور المراقب للري مما يـــدل علــ أهميـة هـذا
 المنصب.
 - ٦- هذا النص يؤكد أن توزيع مياه الري خاضع للقوانين .
- ب- "هكذا قرر وحكم مجلس سادة مدينة يتل بأن ابيدع وذئب (م) ومعهم يسق ال وحصلا (منح ضمانا) ابيدع وذئب (م) من يسهق ال بأن لايضم وادي المزرعة ذى نظم إلى مزرعة ذى نادم، وأن لايزيد الماء ليطفو على ذى نأدم حتى لايتضرر النخيل، أقره مراقب الري عم كرب بن يقه ال ، كبير يتل في شهر ذو سحر، في كهانة الرم بن ملكسم شهد عليه يعذ إل بن سدوم ويجر إل بن شيعة "(١).

يتناول النص صدور قرار شرعي من جهة مجلس السادة في مدينــة يشل بشأن قضية ري بيـن طرفيـن همـا ابيـدع وذئـب (م) مـــن جهــة ويسـق إلى مـن جهــة أخرى وينص بأن لايقدم يســق ال علــى ضـم أراضي زراعية تابعة لمزرعة ذي نظم لمزرعة مجاورة لـــها ذو نـأدم. وأن لايرتفع الماء بقدر أن يطفو حتى لا يتضرر مزارع النخيل ويستدل مــن هـذا النص أن هناك مراقبا موظفا من قبل مجلس السادة للإشراف على توزيع المـاء ومنع التجاوزات.

Y. 90. D. A2.

٩- منع استخدام مياه بركة مقدسة:

" هكذا أمروا وأعدوا بنو غضب (م) وذرمة وشعب مدينة مذر (م) أحرارهم وجنودهم وأتباعهم كي يحجروا وينذروا تلك البركة للمعبود نوشم، وحرموا سقى ماشية من تلك البركة ، وحرموا الاغتسال فيها.

ومن سقى حيوانات سواء كانت أبقارا أو حميرا أو ضأنا يذبح ذكرها للمعبود تالب وأنثاها للمعبود نوشم أما الحمير فتبعد.

ومن اعترض على هذا الحكم ورغب بفدية حيوانه ليشتريه من المعبود نوشم، ومن يغتسل في البركة يطرح أرضا ويجلد ٥٠ جلدة في المكان نفسه.

ومن يرسل بها عبدا ولو لمرة واحدة ولم يكرر إرساله (قدومه) ليدفع غرامة قدرها خمس قطع نقدية بلطية عن كل مرة"(٢).

يحتوي النص على عدة بنود هي:

١- حجر بركة ماء لصالح المعبود نوشم.

٢- تحريم سقى الحيوانات منها.

CIH 615. (1)

Robin - Al-Masamayn 1. (Y)

- ٣- في حالة المخالفة يذبح الذكر إن كان من الماشية أو الضائل للمعبود
 تالب وتذبح إن كانت أنثى للمعبود نوشم .
 - ٤- للمخالف حق افتداء حيوانه بشرائه من المعبود نوشم.
 - ٥- أما الحمير فيتم إبعادها؛ ربما مصادرتها.
 - ٦- تحريم الاغتسال فيها .
- ٧- في حالة المخالفة يطرح المخالف أرضا ويجلد في مكانه خمسين جلدة.
- ٨- من أرسل بماشية عبده ولو كان لمرة واحدة، عليه دفع غرامــة ماليــة
 قدر ها خمس قطع نقدية .

هناك العديد من الوثائق الخاصة بالري ومنشآت الري، وسوف نتناولها في الجزء الخاص بالوثائق .

٣- التشريعات الجنائية:

النصوص التي تتناول التشريعات الجنائية قليلة جدا إذا ماقورنت بغيرها من النصوص التشريعية لكن ماعثر عليه حتى الآن كاف لإعطاء لمحة عن القوانين الجنائية في جنوب الجزيرة.

أ -قانون جنائي قتباني (١):

أصدر هذا القانون من قبل الملك يدع اب ذبيان بن شهر ملك قتبان ومعه المجلس التشريعي الأعلى فيها والمكون من مجلس السادة وهيئة ممثلة للعسكريين والإداريين .

Res 3878. (1)

لكل القبائل الخاضعة للحكم القتباني سواء كانت قتبانية أو غير قتبانية. بخصوص جريمة القتل عمدا ، وأهم بنود هذا القانون هي :

- من أقدم على قتل فرد قتباني أو من أحد القبائل التابعة لها . يحرم مــن حقوقه المدنية ويصبح طريدا وخارج حماية الملك.
 - إذا لم يكن هناك دليل ثابت على إدانته بالقتل يجرى تحري عن القضية.
- أي اعتراض على قرار الحرمان أو قرار التحري من قبل المتهم مرفوض، مع هدر دمه.
- يحق لمن قبض على الجاني قتله و لايترتب على القاتل في هذه الحالة مسئولية أو عقاب.
- إذا قبض على الجاني في أرض الجريمة خلال الأيام الأربعة الأولى ينحى في معبد معبودات الجزاء حتى يقرر الملك ويعلن قراره فيه (١).

ويلاحظ على هذا النص عدة ملاحظات منها أن النص لم يفرق بين القتل عمدا والقتل خطأ، ويحتمل أن الإشارة لإجراء تحر ربما لإثبات كون الجريمة وقعت عمدا أما إذا ثبت أنها وقعت نتيجة لخطأ فإن الأمر يحل بالتراضي عن طريق دفع فدية. إذ من غير المتوقع أن يقبل القاتل عمدا إجراء تحر وهو يعرف مسبقا أنه مذنب.

جعل القانون عقوبة قتل العمد هي الحرمان ، والمقصود هنا الحرمان من الحقوق المدنية ويصبح خارج حماية الملك، ولذا يصبح عرضة لانتقام أهل

⁽۱) هناك ترجمة أخرى لهذا البند هي : " لتجرى نياحة في معبد آلهة الجزاء حتى يقرر الملك ويعلن في فراره" .

القتيل وربما المقصود هو طرد القاتل خارج حدود حماية الملك أي خارج قتبان بهدف حقن الدماء.

كما إن عقوبة من يتجاهل قرار الطرد أشد صرامة ، وهمي إهمدار دمه ويحق لمن يقبض عليه قتله ، لأن بقاء القاتل داخل حدود الدولة قد يتسبب فمي قتال مرير بين أهل الجاني والمجني عليه .

ب- قاتون جنائي سبئي (١):

أصدر هذا القانون الملك السبئي يدع ال بين ملك سبأ بن كـــرب ال وتـر الأتباعه شعبي فيشان وبكيل في شبام وحصن آلو . وأهم بنود هذا القانون:

- من انتهك حرمة في أرض فيشان وبكيل في مدينة شبهام فهو جاني، وسوف يصدر حكم في حقه في شهر ذو ونسور من العام نفسه الذي حدث فيه انتهاك.
- إذا حدثت الجناية في حرم آوام في حصن آلو ، فالعقاب يكـــون القتــل للجاني ويصادر الملك أمواله .
- يطبق هذا القانون على كل من تبنت عليه التهمة رجلا كان أم امـــرأة من شعب فيشان أو بكيل في شبام والمدن التابعة لحصن آلو.
- إذا ارتكبت جريمة قتل ، فإن القاتل يعزل سبعة أيام تبدأ من موت القتيل حتى ينفذ حكم الموت في القاتل حفظا وحماية للأمن، ويصلدر الملك أموال القاتل.

يهدف هذا القانون إلى حماية كل من شعب فيشان وبكيل في شبام والمدن التابعة لها، وتبدو في النص صرامة وشدة، غير أن الجناية التي أشار إليها

CIH 126 = Hofner 42. (1)

النص في جزئه الأول غير واضحة وإنما ذكرها بانتهاك الحرمات دون التفصيل فيها .

وأشار النص إلى أن عقوبة هذا العمل سوف تعلن في زمن محدد هو شهر ذو نسور من العام نفسه ، فهل يعني هذا أن الأحكام القضائية تصدر في هذا الشهر فقط ؟ ويرجح هذا الاحتمال وجود شهر خصص لإصدار الأوامر والقوانين دعته النصوص " و ر خ / ف ت ح ن " . والمقصود بإدانته هو فقد الجاني لحقوقه المدنية ، ويصبح خارج حماية الملك . وتزداد العقوبة وتصل لحد القتل إذا تم هذا الانتهاك داخل حرم المعبود ويصادر الملك أمواله وأملاكه وبذا يحرم ورثته منها .

أما البند الثالث الخاص بجريمة القتل فقد نص على عزل القاتل سبعة أيام حتى يتم تنفيذ القصاص فيه وأبدى سببا لذلك وهو الحفاظ على الأمن، والمقصود في هذا إبعاد الجاني عن أهل المجني عليه حتى لايقدموا على الثار منه، وبالتالي الدخول مع أهله وذويه في نزاع قد يطول ويؤدي إلى سفك دماء واضطرابات، كما يلاحظ أن القانون ساوى بين المرأة والرجل في المسئولية في هذا القانون.

٤- التشريعات الاجتماعية:

سبقت الإشارة إلى ندرة النصوص التي تطرقت للحالة الاجتماعية، خاصة الزواج والإرث ولدينا نصوص قليلة تناولت قضايا اجتماعية لكنها لا تعد نصوصا قانونية، ويمكن استنتاج مايشير إلى وجسود نظم تحكم العلاقات الاجتماعية من تلك النصوص، وكما أشرنا سابقا أن السبب وراء قلة هذا النوع من النصوص الخاصة بالتشريعات الاجتماعية، هي أن هذه العلاقات خضعت

لأعراف وتقاليد سائدة ، ولم يكن هناك حاجة لتدوينها ، وتركت في أيدي زعماء الشعوب وشيوخها . وكل ما توافر لدينا من نصوص ذات طابع تشريعي نصلن فقط أحدهما معيني ينظم الزواج بين المعينيين والديدانيين في ديدان .

والآخر نص تشريعي صادر من مدينة مطرة يتناول شئونا اجتماعية:

أ- قانون معيني ينظم الزواج بين الجالية المعينية والديدانية في ديدان:

القانون صادر من الملك المعيني ولكنه غير كامل وفقد منه عدد كبير من الحروف لذا من الصعب إعطاء قراءة متكاملة له.

ونص القانون هو "أي سيدة من معين تقترن برجل من ديدان، وكذا أي سيدة من ديدان تقترن برجل من معين ، في سيدة من ديدان تقترن برجل من معين ، في أبنياءهم وبناتهم وزوجاتهم يصبحون معينيين ، وكل ولد تلده السيدة المعينية"(١).

يسمح هذا القانون بزواج السيدة المعينية من رجل ديداني مع احتفاظها بحق المواطنة كسيدة معينية، أما السيدة الديدانية التي تقترن برجل معيني فإنها أيضا تمنح حق المواطنة كسيدة معينية. والهدف من هذا القانون حماية حقوق السيدات المعينيات، والمحافظة على أعداد الشعب المعيني بجعل أبناء وبنات هذا النوع من الزواج مواطنين معينيين. خاصة إذا عرفنا أن هذا الشعب عليه حقوق والتزامات نحو الدولة والمعابد، لذا فإن فقد عناصر من أفراد مجتمعه عن طريق الزواج من أجانب قد يؤدي إلى ضعف مروارده الاقتصادية، ومنح المواطنة المعينية شائع لدى الشعب المعيني، خاصة أنه شعب تجاري تنقل في أرجاء مختلفة من العالم أنذاك، وأدى هذا الترحال المستمر لهؤلاء التجار إلى

Res 3699. (1)

قترانهم بنساء أجنبيات . كما أشارت بذلك النصوص المعينية التي تشير إلى منح حق المواطنة الأولئك السيدات، وتصبح تلك السيدة ملزمة بواجبات السيدة المعينية ولها الحقوق نفسها. تلك النصوص التي نشرها " ملاكر " علي أنها نصوص دونها تجار من معين وقدموا فيها نساء أجنبيات للمعابد كجيزء من ضرائب التجارة (١).

وقد ثبت خطأ فهم "ملاكر "لهذه النصوص نتيجة فهمه خطأ للفعلين "س كرب"، و" خسر" التي تكررت في النصوص، كما أنه لايرد في هذه النصوص أي ذكر للمعابد أو الآلهة مما يؤكد أن لاعلاقة لها بالمعابد.

ومعنى الفعلين السابقين " تزوج " ومنــح السـيدة حريتــها عـن طريــق الزواج (٢).

- قانون اجتماعي لمدينة مطرة $(^{7})$:

- " هكذا لايحق شرعا اقصاء كل فطيم (٤) من المدينة مطرة إلا باذن وأمر بنى سخيم ".

- " لايحق شرعا زواج بنات مدينة مطرة من خارجها ".

Mlaker M. Die Hierodulenlisten von , Leipzig, Otto Harrassowitz, 1943 (1)

Iscrizion Sudarabiche, Vol. I. Iscrizion Minee, P.P. 115-123.

Beeston A.F.L. "Two Epigraphic South Arabian Roots, Hy' KRB Al-Hudhud, (ed) R.G., (7) Stiegner, Graze, Karl-Franzen - Universitat, 1981, P.P. 22-34.

Qutra (1).

⁽٤) كلمة " ح ص ص م " ربما تعني لاجئ وبذا يكون معنى الجملة لايحق شرعا إبعاد أي لاجئ من المدينة مطرة .

- " لايحق شرعا وأد بنات المدينة من قبل أفراد الشعب شـــعب مدينة مطرة".

يتناول هذا النص قانونا اجتماعيا خاصا بمدينة مطرة ينص هـــذا القـانون على عدم إبعاد أبناء المدينة لينشأوا خارجها إلا بإذن أمرائهم بنو سخيم، وهــذا الأمر يذكرنا بالعادة التي مارسها العرب قبل الإسلام بدفع أبنائهم للبادية لينشأوا فيها ويعتادوا حياة القسوة والتقشف وينشأون بذلك أشداء أقوياء .

وهذا النص يشير بطريقة غير مباشرة إلى ممارسة هذه العادة في جنوب الجزيرة لكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا فرض على شعب مطرة أخذ إذن أسيادهم، ربما الهدف ليس المنع نهائيا وإنما المنع أتى من أن لهؤلاء الأسياد تحديد الجهة التي يرسل إليها الأبناء.

كما يمنع زواج بنات المدينة من خارجها حتى ولو كان من المناطق القريبة منها، بل يكون زواجهن من داخل المدينة ذاتها. ويحتمل أن هدف هذا المنع هو المحافظة على الشريحة السكانية للمدينة للإبقاء على قوتها الاقتصادية خاصة أن المرأة شاركت الرجل في كثير من الأعمال.

كما منع القانون قتل بنات المدينة ، فهل هذا إشارة إلى ممارسة علاة وأد البنات ؟ ويحتمل أن الهدف من هذا المنع هو السبب السابق نفسه الذي يمنع زواج بنات المدينة من خارجها وربما لضمان التكاثر.

وتكمن أهمية هذا النص الذي يعد النص الوحيد المعروف حتى الآن والـذي يحمل تنظيما اجتماعيا واضحا في أنه دليل على وجود قوانين مشابهة له.

- قانون اجتماعي سبئي^(١):

CIH 131 = GI 110. (1)

هذا القانون يقع ضمن نص فقد الكثير من حروفه ، لذا لايمكن إعطاء معنى واضح وكامل له، ولكن يبدو أن النص يتناول تنظيما اجتماعيا هو:

- " يجب على النساء في المنطقة التي حددها النص منح مو اليده_ن من الإناث اللاتي ولدن في شيبام أو في المنطقة الواقعة على حدود سبأ قبل التحالف معهم لأسيادهن "(١).

لا أعرف ماهو الهدف من هذا الأمر، وربما كون النص يعاني من النقص جعل من الصعب فهم المقصود به.

إن قلة النصوص التي تتناول التشريعات الاجتماعية لايعني كما سبق أن أشرنا - عدم اهتمام سكان المنطقة بهذا الجانب، إذ إن هناك العديد من النصوص التي تتناول الشئون الاجتماعية ، إلا أنها ذات طابع غير تشريعي كما أنه تم الكشف مؤخرا عن نقوش في منطقة ريبون في حضرموت وفي معبد رحبان معظمها ذا طابع اجتماعي ، وتبين من خلال دراسة هذه النصوص أن الربة ذات حميم اختصت برعاية الشئون الأسرية والاجتماعية، وكانت كاهنت المعبد تقوم بتنظيم العلاقات الأسرية خاصة بين الأزواج. ويظهر من خلال هذه النصوص أن المشاجرات الزوجية أمر مخالف للشعائر الدينية ، لذا اهتمت كاهنة المعبد بحل هذه المشاجرات التي كانت تسيء للربة (٢).

RbI/84 No. 198 a-f = Soyce 706.

⁽١) هناك احتمال آخر لمعنى النص هو:

[&]quot; أن يقدمن لأسيادهن أناثا يلدن أو لادا منهن في مدينة شيبام " .

RbI/84 No. 197a-c = Soyce 705. (Y)

ثانيًا - الوثائق:

تضم النصوص عدداً كبيراً من الوثائق التي تتناول الملكيات الخاصة سواء كانت منازل ، أراضي زراعية أو رعوية ، أو وسائل ري كالقنوات والسبرك، والأحواض ، والمجاري ، والآبار ، أو منازل الحياة الأخرى كالمقابر، وتشسير تلك النصوص إلى أهمية إثبات تلك الملكيات عن طريق تدوين هذا الحق في وثيقة رسمية ، قد يضعها صاحبها في حماية معبود الدولة ، أو معبود القبيلة أو في البيت، وأحياناً يُشهد صاحب الوثيقة عليها، كما تحمل تلك الوثائق وعبداً وتهديداً لمن تسول له نفسه المطالبة بهذا الحق أو بالاعتداء عليه، أو في منازعة هذا الحق.

ويعتقد أن جميع نصوص النذور التي تقدم الأراضي الزراعية أو غيرها من الملكيات الخاصة والموجودة على جدران المعابد ماهي إلا تدويان رسمي بحق ملكية صاحب النذر وعشيرته لهذه الأرض (۱) ، ويعتقد أيضًا أن تلك النذور ماهي إلا نوع من العقود الاقتصادية حيث يحصل المعبد على جزء من محاصيل تلك الأراضي مقابل اعتراف رسمي وشرعى بحق المالك (۲).

وتشير تلك الوثائق إشارة غير مباشرة إلى وجود أنواع من التشريعات التي تحمي تلك الملكيات ، وتحافظ على حقوق الأفراد والجماعات على حد سواء، وتخلو هذه الوثائق من عقوبات يفترض أن تحل بالمخالفين أو المعتدين على الملكيات ، خاصة فيما يتعلق بحقوق ملكية المدافن التي تشمل فقط أدعية على

lbid, P. 136.

Ryckmans, J. "Formal Inertia in the South-Arabia Inscriptions (Ma'in and Sabal) PSAS. Vol. (1) 4, 1974 P.P. 135, 136.

من يعتدي عليها بأي شكل، أما الاعتداء على الأراضي الزراعية فقد تصل العقوبة إلى حد القتل أو الحرمان من الحقوق المدنية ومصادرة الأملاك، ومنحها الحق لمن يقبض عليه أن يقتله. إلى جانب وثائق الملكيات هناك مجموعة تتناول مسائل مالية كالديون، والمبايعات، ومجموعة أخرى عبارة عن مراسلات وكتابات تمت بين أطراف تتعلق بأمور شخصية ، وهذه المجموعة دونت على أعواد خشبية، ويعتقد بعضًا أنها نسخ معدة للحفظ في أراشيف خاصسة بحفظ الوثائق. والجزء الأخير هو معاهدات سياسية وحربية تمت بين حكومات جنوب الجزيرة مع بعضها بعضًا أو بينها وبين قوى سياسية أخرى ثم الوثائق الإدارية التي تتحدث عن أوامر ملكية أو إلهية تنص على تعيينات في مناصب إدارية وهي كثيرة ولكن تم عرض نماذج منها للختصار.

١- الملكيات الخاصة:

- وثيقة تحديد أراض ِ زراعية ^(١) :

" هذا نصب (علامة حدود) الأرض التي وهبا ومنحا وبادلا وقايضا كل من هوف عم يهنعم بن سمه وتر، ويدع اب يجل بن ذمر علي ملكي قتبان، لشعب آدم بالواديين أخر وبرم، ورضيا تبادل الأرض، ودونت الوثيقة.

وكون مساحة الأرض جميعها في القيمة والمساحة ٣٠ قطعة من جههة و ٢٧ أقبل (م) من جهة أخرى (ث خ ت ق ث ع ن م ذ و). ويحرم الواديين آخر وبرم من أي زيادة في حدودهما سواء عن طريق حراثة أو زراعه، وكون الوثيقة بناء على أو امر وتشريعات المعبود عم والمعبود آنبي وبناء على الشرائع التي سنت لبرم سنوات طويلة التي فيها اتفق يدع اب مع قتبان، ويمتنع كها

Ja 2361. (1)

فرد من زيادة أو نقص هذه الأرض المحددة في الوثيقة الواضحة سيواء كان الملك شخصياً أو الشعب، ومن يقدم على زيادة أو تجزئة تلك الأرض ، أو من يقدم على زيادة أو نقص محتويات أسطر تلك الوثيقة سواء من قتبان أو أولاد عم أو آدم وقبائلهم ليكن هو وأو لاده في عالم النسيان".

- تشير الوثيقة إلى معاملة زراعية بين الملك وأتباعه بني آدم وتنص علم تحديد أرض زراعية ، وتحذير من العبث بهذه الحدود زيادة أو نقصاناً.
- تشير أيضاً إلى أن صدورها كان بناء على أو امر من الآلهة القتبانية عم و آنبي، وربما المقصود بمباركتهما.
- كما تشير إلى أن صدورها كان وفقاً للشرائع التي سنت لبرم المعروفة لديهم لعدة سنوات ماضية.
- يشمل التحذير كل من تجاوز أو عبث بحدود الأرض شاملا كل الشعب القتباني بمن فيهم الملك.
- كما تحذر هذه الوثيقة من العبث بأسطرها وربما المقصــود من قبل الملوك اللاحقين وحُددت عقوبة بجعل المعتدى وذريته في عالم النسيان.

ويحتمل أن المقصود بالنسيان هو الحرمان الذي تحدثت عنه النصوص وهو حرمان من العناية الإلهية ، كما أن هناك حرماناً من الحقوق المدنية (١٠).

- وثيقة تأجير الأراضى الزراعية (٢):

" هكذا اتفق وتعاهد (كل من) هلك أمر بن عنمة (ن) وحم عثبت عبد ذرح إل بن يدع اب لإعادة مبلغ قدره ١٠٠٠ بلط خالصة من نوع حــي اليم

(٢) CIH 376.

-77.

Ja 723, Res 4233

⁽۱) انظر النصوص

ليهفرع بن ذرح إلى ، التي اتفق على دفعها كل من أب علي ويهفرع بن ذرح إلى ، إلى هلك أمر بن عنمة (ن) وحم عثت عبد ذرح إلى بن يدع أب، من أجل الأرض والسهول والمراعي التي أعطاها المقه لأب علي ويهفرع في الواديين مشر ومصيحم ، وقد أعاد اب علي المقة تلك الأرض ، ليعيد المعبود تقبيلها والوثيقة التي أظهرت سوء تصرف هلك أمر وحم عثت ملزمة ونافذة عليهما، حيث بالفعل قدم كل من هلك أمر وحم عثت الألف بلط ، ولتؤيد هذه الوثيقة إلى الأبد حتى لايحدث اعتراض عليها.

وصدق يهفرع على النسخة المصدقة " الصحيحة من الوثيقة ".

يمكن تلخيص ماورد في هذه الوثيقة فيما يلي :

- هلك أمر وحم عثت مسئو لان عن أراضي المعبود المقه وعند تأجير أجزاء منها، كان لابد من دفع المستأجر ضماناً مالياً ، يرد في نهاية مدة العقد، ويرجح أن اب علي ويهفرع دفعا الف قطعة نقدية بلطية مقابل استئجار أراضي من المقه عن طريق المسئولين المذكورين في أول الوثيقة وأودع الضمان المالي لديهما وبعد انتهاء مدة العقد، أراد يهفرع استعادة المبلغ إلا أنهما أنكرا ورفضا دفعه ودخل الطرفان في نزاع أنهي في صالح صاحب الضمان وأعيدت له أمواله.

وحررت الوثيقة إعلاناً بهذا .

وتشير الوثيقة بطريقة غير مباشرة إلى أسس تأجير الأراضي الزراعية ومنها دفع ضمان مالي عن الأرض المؤجرة ويبدو أنه يختلف عن أجرة الأرض.

كما أنها تشير إلى وجود مؤسسة مالية تتولى تنظيم المعاملات الزراعية.

ربما وضع هذا الضمان لكي يحافظ المستأجر على صلاحية الأرض، ولذا فإن من المحتمل أن رفض المسئولين إعادة الضمان نتيجة أن الأرض كانت في نهاية المدة بحالة سيئة . كما يشير إلى أن للمستأجر نقض قرار المؤسسة المالية في حالة رفضها إعادة ماله إليه ، ورفع الأمر لسلطة عليا للبت في الأمر.

- حماية أراضي تابعة للمعبود^(١):

" هذه وثيقة وقف للأرض هيب من حق المعبود ذي سموي ، ولايحق الاستقرار بها أو تأجيرها (حسب) ماجاء في الوثيقة الصادرة من المعبود والملوك (وشهد عليها) كل من سعد بن وشمه وربب ".

تنص الوثيقة على أن هذه الأرض المذكورة وقف للمعبـــود ذي سـموي، ولايحق لأحد الاستقرار بها أو تأجيرها .

- وثيقة شرعية بحل خلاف قائم بين جماعات حول حقوق الري $^{(1)}$:

تتكون الوثيقة من جزأين وتتناول حكماً شرعياً يحل نزاعاً حــول حــق الري بين ثلاث جماعات من أتباع الملك السبئي هم بنوسطرن ، وبنو رشـون وبنو جدنم ، ولأن الوثائق الشرعية عادة تصدر من سلطة عليا لذا من المحتمل أن هذه الوثيقة صادرة من الملك السبئي لأتباعه. ونص الوثيقة هو:

الجزء الأول: "هكذا أصدر وأمر؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه بني رشـــون وبني سطرن الذين يمتلكون الأراضي الزراعية المكونة من مزرعــة "مبحـر" للنخيل حيث يمتلك بنو رشون الجزء الغربي منها ويمتلك بنوســطرن الجـزء الغربي منها ويمتلك بنوســطرن الجـزء الأخر من مزرعة " مبحر " للنخيل، بأن يسمح بمرور قناة ومجرى الماء المتجه

GI 739 & Res 852.

Ist 7226. (¹)

نحو الشرق ، والتي سوف تجلب الماء من الوادي " آبين " لري مــزارع بنــي رشون التي هي جزء من مزرعة النخيل " مبحر "، وأنه لايحق لبنــي رشـون شرعاً مطالبة بنو سطرن كل ثمر تنتجه تلك القناة، أو من محاصيل الأراضــي المروية أو أشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزارع بني ســطرن وأولادهم الموجودة في المشرق ، كما لايحق لبني سطرن منــع بنــي رشـون وأولادهم من استخدام القناة ومجرى الماء لري مزارع بني رشون التــي هــي جزء من مزرعة النخيل مبحر الواقعة غرباً "(۱).

الجزء الثاني: "هكذا أصدر وأمر ؟ بن ؟ ملك سبأ لأتباعه بني جدنم وبني سطرن المالكين مزرعة نخيل "مطرن " ، حيث يمتلك بنو جدنم الجزء الشرقي، ويمتلك بنو سطرن الجزء الواقع إلى الغرب من أرض بني جدنم، بأن يسمح بمرور مجرى وقناة الماء التي سوف تجلب الماء من وادي "آبين" لري مزرعة بني جدنم ، التي هي جزء من مزرعة النخيل "مطرن " في جزئها الشرقي، ولايحق شرعاً لبني جدنم مطالبة بني سطرن كل تمر تنتجه الأراضي الواقعة على خانبي على تلك القناة أو محاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزرعة بني سطرن من الغرب، كما لايحق لبني سطرن وأو لادهم منع بني جدنم من استخدام تلك القناة ومجرى الماء لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل " مطرن " الواقعة شرقاً "(٢).

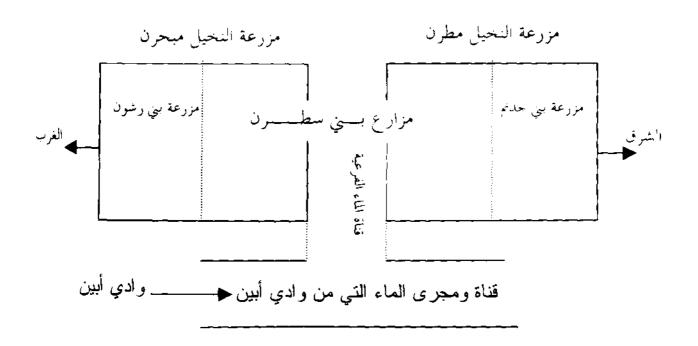
يظهر من الوثيقة أن ملكية مزارع النخيل الوارد ذكرها في النصين وهـــي مزرعة مبحرن ومزرعة مطرن مجزأة بين بنى سطرن من جهة وكل من بنـــي

Res 852. (Y)

Gl 739. (1)

رشون وبني جدنم من جهة أخرى، بحيث يمتلك بنو سطرن جزءًا من مزرعة "مبحرن" وجزءًا من مزرعة "مطرن"، وبذا تكون أملاك بني سلطن فيسها تتوسط أملاك بني جدنم الواقعة إلى الشرق، وأملاك بني رشون الواقعسة في الغرب، وتخترق القناة الرئيسة التي تجلب الماء للمزرعتين من وادي أبين" وسط أراضي بني سطرن، وبما أن ملكية القناة الرئيسة عامة لهؤلاء الجماعات، لكن مرورها بوسط أراضي بني سطرن أحدث نزاعاً بين الأطراف الثلاثة حول حق الري منها، وعلى ماينمو عليها من نباتات وثمار. لذا أصدر هذا الأمر لمل هذا النزاع وتعطي الوثيقة حق الري للطرفين الآخرين في القضية وهسم بنو رشون من الغرب وبنو جدنم من الشرق، وينص الأمر على أنه لايحق لكل من بني رشون وبني جدنم منازعة بني سطرن أو مطالبتهم بشيء من ثمار ومحاصيل الأراضي الواقعة على جانبي القناة المارة بأراضي بنو سطرن، كما لايحق لبني سطرن وأعقابهم منع الماء عن أراضي بني جدنم الواقعسة شرق أراضيهم أو عن أراضي بني رشون الواقعة غرب أراضيهم .

ويمكن توضيح ما تهدف إليه تلك الوثيقتين من خلال الرسم التالي:



وهكذا نجد أن الحل القضائي الذي تشمله هذه الوثيقة:

- ١- القناة التي تجلب الماء من وادي أبين قناة عامة يشترك فيها الجماعات
 الثلاث بني سطرن، وبني رشون، وبني جدنم.
- ٢- وبما أن القناة تعبر أراضي بنو سطرن لايحق لهم منع الماء عن بنيي
 رشون وبني جدنم .
- ٣- ونظراً لكونها حقاً عاماً للجماعات الثلاث فلا يحق لبني رشون وبنيي جدنم مطالبة بني سطرن بأية محاصيل تنتجها والنباتات التي تنمو على جوانب القناة خاصة الأجزاء التي تمر بأراضي بني سطرن، وهذا بحد ذاته يشير إلى أن النباتات التي تنمو على جوانب شبكات الري العامة عامة أيضاً ، لكن في هذه الحالة ونظراً لأن القناة تمر بأملاك خاصة فإن ماينمو على جوانبها يصبح من حق أصحاب الأرض وليس حقاً ما ربما كتعويض عن عبور القناة في أراضيهم .

- نموذج لإعلان عام خاص بتوزيع الماء^(۱):

" إعلان عام بخصوص استخدام الماء في القناة المقامة عند حدود المنطقتين ذات شلون ... " .

تتناول الوثيقة إعلاناً لتعليمات بشأن استخدام قناة مياه ، لكن النص ناقص لذا فإن التعليمات غير معروفة ويحتمل أن هذا النص في الأصلل نموذج أو استمارة أعدت للبيع وعلى من يريد اقتناءها إكمال مايريد من تعليمات (٢).

Res 4514. (1)

Irvin, A.K. Op Cit, P.P. 54-62. (Y)

- وثيقة ملكية أرض زراعية ومنشآتها $^{(1)}$:

" ذمر يدع بن معد كرب بن ملحن بنى قناته المسماة " تلط " قناة مزرعة نخله المسماه " سقمن " ، وسور كل مزرعته " سقمن " و لايحق شرعاً مطالبة أو منازعة ذمر يدع حقه بالمزرعة وبالقناة التي تجلب له الماء و السري، القناة المسماة "لغبت" التي تجلب الماء على محميته ".

تشتمل الوثيقة على إعلان بملكية مزرعة نخيل وقناة الماء التــي ترويـها، وتحذير بعدم منازعة صاحبها أو مطالبته بأي شيء من المزرعة أو القناة.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(7)}$:

" لحى عثت والعز أبناء يذكر إل من بنى ثمد ، شيدا وأحاطا "طلف "قناة مزرعتيهما مزرعتي نخيلهما المسميتان "لبخو "و "جوبل "، ولايحق شرعاً لأحد مطالبتهما، أو الادعاء بقناتهما ومجريها التي ملكاها بسلطة المعبود المقه".

هذا النص وثيقة شرعية تثبت ملكية قناة لمزرعتين ، ويـرد فـي الوثيقة تحذير ضد من يحاول الادعاء أو المطالبة بهذه القناة التي امتلكاها بسلطة المقة.

ملکیة منشآت ري^(۳):

" هوف عثت، ومنشأ كرب ذوي حبب، بنيا وشيدا سدهما "يســـرن" مــن الأساس وحتى الأعلى وحواجز وسواقي مزارع نخيلهم وأراضيهم المنخفضـــة للتي تقع غرب معين وباتجاه أراضي الوادي التي يمتلكها سكان حصون ثـــالب

Res 4626. (٣)

GI 1666: CIH 657: Res 3559.

Res 2903, b. 130.

وهيل ومرئد ودرع ، ولايحق لأحد شرعاً مطالبتهما أو الادعاء في حق الـــري منها بسلطة المقه ".

هذا النص وثيقة لملكية عدة منشآت هي سد وقنوات وحواجز ومجار ومنافذ المياه خاصة بري مزارع نخيل ملك الأصحاب الوثيقة، وتحمل الوثيقة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء فيها أو مطالبتهما في حق الري منها.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(1)}$:

" ذمر علي ينف مكرب سبأ بن يكرب ملك وتر، بنى وأسس من الأساس إلى أعلى سد بيحان ، وساقية ومصب (مخرج) ملكه دئتن في الوادي (يسرن)، ولايحق مطالبة ذمر على بذلك السد ومنفذه".

تتناول الوثيقة إئبات حق المكرب في عدة منشآت قـــام ببنائــها لصالحــه الخاص وهي سد وساقية ومخرج لهذه الساقية في وادي (بيسرن)، وتتضمـن الوثيقة تحذيراً لعدم المطالبة بهذه المنشآت من قبل أي فرد آخر.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(7)}$:

" (الجزء الأول مفقود ... بنى هذه القناة مع منشآتها الأخرى وأسوارها لري مزرعتي النخيل، ولتكون هاتان المزرعتان خصبة ووفيرة الثمار وهي مزرعة النخيل المسماة " يفد " الخاصة به، والتي حصل عليها ، ومزرعة "زرر" التي يملكها أخوه، والتي يوفر لها ماء الري (من تلك المنشات أيضاً) ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بالمزرعتين أو المباني أو سواقيها، وحاجز أبين الذي يقع بين القناة وعلامات الحدود ".

Gl 620 : Res 4781. (Y)

Fa 70. (1)

هذا النص وثيقة تملك لمزرعتي نخيل ومنشـــآت الــري التــي تســقيهما، وتحتوي الوثيقة على العبارة المعتادة وهي التحذير لأي إنسان يدعي الحق فيها.

- وثيقة تملك قناة ري $^{(1)}$:

" شرح عثت بن هعن بن حلملم وأبناؤه بنو حلملم أنشأوا وبنوا وأسس واتم بناء قناة الري مسقاة لنخلهم المسمى "جرت" مزرعة بني حلملم، ولايحق الاعتداء على تلك القناة (قناة) بني ريمان وبني حلملم، الواقعة بين حدود نظهم "جرت" بسلطة عثتر وسلطة المقة ".

وثيقة تملك لقناة أنشأها صاحب النص لري مزرعته، وتشتمل على تحذير من الاعتداء عليها.

مما يشير إلى وجود قوانين تحمى الأملاك الخاصة من الاعتداء.

- وثيقة تملك لأرض زراعية $^{(7)}$:

بما أن النص يبدأ بواو العطف فمن المحتمل أن بداية الوثيقة مفقودة.

" ... ولتكن المزرعة نعون من يأس، تلك المنطقة الممتدة غرباً والمساوية لأربع أمن وثلاثة شوحط بمقياس محضم (١١١/ن ن ن) [ذلك الجزء] الذي قايض به العز من آل ونين مالك مزرعة النخيل نقبن ، ابكرب بن بسلم من بني درين مالك مزرعة نخيل نعون (مقابل) سبع مزرعته نقبن ، وسنبع قناته ووسائل الري فيها ، بموجب (وثيقة) المقايضة والمبادلة ، (وجعلت) بين المزرعتين نقبن ونعون حدود (علامات حدود) تمتد من الشرق إلى الغرب،

CIH 570. (Y)

GI 432: 1006: Res 4627.

وهكذا تكون العلامات على طول امتداد مزرعة النخيل نقبن (ويتم) تحرى وتعيين الحدود التي بين المزرعتين نعون ونقبن عبر نعون، (وهي أيضاً) حدود مجرى الماء ومخزني الثمار ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بشيء من أملاك المزرعتين نقبن ونعون ، ولايحق للعز من آل ونين الاعتداء علمى علامات الحدود التي بين المزرعتين نعون ونقبن ، بما في ذلك أشجار العفر والآراك بموجب قانون سبأ ومجلس التشريع ، وهذا القانون قائم كشاهد، شهد الوثيقة هلك أمر بن تبع كرب بن حشج والذين معه ".

يتناول النص وثيقة قانونية لعملية مقايضة لأجزاء من مزارع نخيل بين طرفين ، وحددت الوثيقة تلك المساحات بمقاييس متعارف عليها أنذاك، تم نصت على إعادة تحديد المزرعتين حسب التغيرات التي تمت، وتحذر الوثيقة أطراف العقد من أية تجاوزات أو تغيير للحدود الجديدة كما حذرت الآخرين من المطالبة بهاتين المزرعتين .

وذكر النص أن الوثيقة استندت إلى قانون سبأ ومجلس تشريعها وهذا يشير بحد ذاته إلى وجود قوانين عامة تحكم عمليات المقايضة وشـراء الأراضي، ولابد أن هذا النوع من المعاملات يتم وفق نظم أقرتها السلطات العليا منعاً لحدوث منازعات ، كما شُهد على الوثيقة زيادة في إثبات صحتها.

- وثيقة قانونية تحدد أرضاً خاصة (١):

" تتجه تلك الأنصاب (علامات الحدود) نحو المشرق ونحو المغرب للأبد [للأركان] التي بين أملاك بنى عرقب (ن) وبين أملاك بنى بين أملاك بنى

CIH 555. (1)

حصل عليها حيو (م) بن رحب (م) دونت هذه الوثيقة في شهر ذو دونه في ملي كهانة ودد ال بن هلك أمر بن حز فرم".

يرجح أن هذه الوثيقة صادرة من هيئة خاصة بتحديد الأراضي وتعيين مساحاتها وبعد انتقال ملكيتها لمالك جديد ، وتذكر الوثيقة وضع علامات حدودية للأرض التي حصل عليها حيو، حتى تكون معروفة ومنعاً للمطالبة بأجزاء منها أو الاعتداء عليها.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(1)}$:

"كــرب إل وتر بن ذمر على مكرب سبك بنسى كـل أجـزاء قناتيه "وتر" و "وقه" ، ولايحق لإنسان مراقبة (محاسبة) كرب إل في أراضيه الزراعية، وقناتيه "وتر" و "وقه" لأنها أملاكه الخاصة.

تتناول الوثيقة تملك قنوات ري لمكرب سبأ، وتحذير منه لمن يحاول المساس بهذا الحق، وأكدت الوثيقة أنها ملك خاص للمكرب، ربما حتى يفرق بينها وبين ماينشأ باسمه من المنشآت العامة .

- وثيقة شرعية للحصول على الماء^(٢):

"بأمر المقه بأن [حدود هذه الأرض] تبدأ من نصب (علامه) الحدود التي دونت عليها هذه الوثيقة ، إلى نصب حد [أرض] جبل سمع، وأن لاتزرع أي أشجار للعلب على القناة ، حتى [لايعيق وجودها] وصول الماء لأرض ابعلي ذو بردم من القناة ، وليحصل عليها أيضاً أمعدم ... ولايحق لأي إنسان مطالبة ... ".

Ja 541. (1)

GI 1520: A 432.

- 7 7 -

النص صك شرعي صادر بأمر المعبود المقه بتحديد ملك خاص وإعطاء صاحبه الحق في الحصول على ماء الري له من القناة المارة بجانبه، وينصل الصك أيضاً على منع زراعة الأشجار حول القناة حتى لايؤثر ذلك على جريان الماء، كما يشير إلى حق شخص آخر في ماء القناة ربما كان مجاوراً لأرض صاحب الصك.

- وثيقة شرعية لقناة ري $^{(1)}$:

" .. لايحق لأحد مطالبة ذي صوو إخراج ماء من ساقيتهم لـــلأرض التــي تنمو فيها أشجار الآراك، ولا أخذ أو إزالة أنصاب أرض ذي صوو المبنية بنـاءً في قناة أرض الآراك ولا يحق لأحد تملك الأرض ولا يحق ... "

رغم أن النص ناقص لكن من الواضح أنه صك شرعي بملكيسة قنساة ري والأراضي التي حولها.

- وتُبِقة أملاك خاصة (٢) :

"[الجزء الأول مفقود ولكن البداية ربما تشير إلى بناء أجزاء من منشآت ري]... وأسوارها لري تلك المزرعتين (مزرعتيي نخيل) ولتكن تلكما المزرعتين مثمرتين بصورة مستمرة وثمارها له. ويحق لأخيه مطالبته بسرى مزرعته المسماة "زرر"، ولايحق لأحد سواهما المطالبة بتلك المزاع والقنوات، وحاجز (سد) ابين الواقع بين القناة وبين النصبين ".

Res 4781 : GI 620.

Ry 443. (1)

النص كغيره من النصوص السابقة صك شرعي بملكية منشآت ري أنشاها صاحبها لري مزارع نخيله وربما اشترط عليه مقابل الحصول على هذا الحق أن تبقى تلك المزارع مثمرة طوال المدة أي لايهملها ، كما أعطى الصك الحق لأخيه بري مزرعته من القناة، ثم حذر الصك من ادعاء أي فرد الحق في هذه القناة أو السد الذي يغذيها بالماء.

- وثيقة تبين حدود أراض زراعية (1):

"إلى تلك الأنصاب وحدي (طرفي) الاتجاهين، أنصاب حدود متجهة نحو [الغرب] ومتجهة نحو الشرق، أنصاب حددها الشعب يقه ملك، وبنو برص (م) مع ... عثت وأبنائه بني عرجن، جميعهم، أنصاباً يقيمها بينه [وبين] مقطم [الأرض] التي تسمى "موهرتن" نخيل الشعب يقه ملك وبني برصم ، ومن أرض دارياف .. اشتراها الشعب يقه ملك، وبني برص (م) جميعهم من المزرعة التابعة لمقظم، المسماة "موهرتن".

الوثيقة صك شرعي ببيان حدود أراضي زراعية مملوكة لعدة أفراد .

- وثيقة منحة أرض وممتلكات عامة $^{(7)}$:

" [مثلما أمر وحرر الملك، هذه] منحة أرض وتجديد عقد وضمان من الملك وروايل وملوك قتبان لأتباعه أحرم وذر أم وأحدب وسعد م ولأبنائهم ولذراريهم ولأسرهم وأقر لهم ملكية المخازن والمجالس وأبراجهم وكل ماغنموه أو امتلكوه، مثلما أمر الملك وسط (أمام) تلك الأسر وداخل مخازنهم ومجالسهم وأبراجهم، وهذه المنحه شاملة لكل مايغيره أو يزيده كل من أحرم وذرأم وسعدم وذراريهم ولأسرهم، بهبه هذه المنحة والعقد الجديد، وأمسر وروايل

CIAS 47.82/J1. (Y)

CIAS 2 95.11/J 4. (\(\gamma\)

النص صك شرعي صادر من الملك القتباني لمجموعة من أتباعه بمندهم أراضي وممتلكات لتكون لهم ولذر اريهم من بعدهم ، وتجديد لما كان لهم مين أملاك في السابق ويشمل هذا كل مايحصل عليه هؤلاء الأتباع عن طريق الغنيمة أو التملك وفي نهاية النص أمر من الملك بتدوين هذه المنحة في وتيقة، ويلاحظ أن الوثيقة خالية من تاريخ وشهود ربما لوجود نقص في نهاية النص.

- وثيقة شراء أملك عقارية $\binom{(1)}{1}$:

"ينعم وأبناؤه بنو أعزز أدوا يمين عثتر صاحب ذبن بأنهم أقروا صك الهبة لأبناء ونساء أتباع بني أعزز في الحاضرة والأرياف التي تسمى " ذو ينعم "مقابل خمسة أرباع وحاضره وريف ذى "ضقرن " التي اشتراها ينعم من بني كشحت لكي يكون هذا الجزء من الحاضرة والريف حاضرتهم وريفهم " يظهم من النص أن بني اعزز منحوا أتباعهم جزءاً من ممتلكاتهم المسماة " ذو ينعم "كان قد حصل عليها ينعم وأبناؤه عن طريق المقايضة من بني كشحت ، لتصبح هذه الأملاك ملكا لأتباع بنى عزز ".

-وثيقة بيع لأرض زراعية $^{(7)}$.

"[استناداً] لهذا القانون حصل علهان وأخوه وأبناؤه سعد ... الالتزامات الواجبة على ... نحو أراضيهم الواجبة على ... نحو أراضيهم التي اشتراها بنو حفنم بضواحي نمارن من أوس عثت ظبعين بأمر من الملك أمر ...

GI 1064 : CIH 435 : Res 2673.

 $Gl\ 516 = Res\ 3959.$ (Y)

وخص بها من قبل علهان آل ظبعين ، وضمنوا بني حفنم، ووعدوا بالوفاء بثمن الأرض بوثيقة وصك شرعي، وكانت الوثيقة قد دونت في شهر ... في فترة حكم حذمت الثانية، وتحفظ نسخة مماثلة لتلك الوثيقة في معبد شبعن في مدينة نشق".

النص يتخلله الكثير من الثغرات بسبب نقص أجرزاء منه ، ولكن من الواضح أنه صك شرعي كما أشار بذلك النص لمبايعة أرض زراعية وكان للملك دور في هذه المبايعة ويحتمل - وإن كان الأمر غير واضح - أن تكون المبايعة لاتشمل الأرض فقط بل أيضاً التزامات سكان الأرض نصو ملاكها. حيث تنتقل الالتزامات نحو المالك الجديد كالأرض تماماً.

- وثيقة بيع أراض $^{(1)}$:

" وكون تلك الحدود [هي] حدود فاصلة بين مفظرن يليها سبعة وعشرون [قطعة أرض] التي اشتراها جمولن ذو شقرن من مزارع نخيل ذوي تورم باتجاه ظلم والمناطق المحيطة بها التي ظلت تابعه لجمولن من نخيل ذوي تورم باتجاه الشرق وباتجاه [الغرب] ".

يظهر أن النص جزء من وثيقة مبايعة لأراض زراعية .

- وثيقة تملك عقارات^(٢):

" يعهن ذو بين بن يسمع ال بن سمه كرب ملك سمعي قدم للإله تـــالب ذو ظبين نفسه وأبناءه زيدم وزيد إل وكل أو لاده وممتلكاته وبيته " يعد " وأرضه "

CIH 37 = Res 3299. (7)

CIH 975. (¹)

تالقم "وكل ممتلكاته وملك أبوه يسمع إلى وملك والأراضي المحمية وقناة وبيوت والأراضي التي ورثها أبوه سمه أفق بن سمه يفع ملك سمعي في الحقول والمدينة وأراضيهم المحمية " ذو نعمان " التي حصل عليها واشتراها يعهن من بكرم وهوف عثت وهمت عثت وهوتر عثت ومن هوتر رعثت وعم شفق ويهعن وعم سمع وجنام وظرم وإخوانهم بني رأب وقناته التي لسمه علي، قناة منطقة "حدقن" التي امتلك وحصل عليها من عم شفق بن سروم اميريسرم وقناته المسماة " داخ" وأتم تملكه على الهبه التي وهبت لأبيه وأعمامه أمراء يهبب التي وهبها لهم ملوك مأرب وشعب سمعي، ومجرى القناة " داخ"، وبموجب التصريح الذي أعطاه له كرب ال وتر ملك سبأ بموجب الهبة والتصريح الذي منحه لهو وهبوه له شعب سمعي . وبموجب مرسوم أصدره يثع كرب بن ذرح إل بسن

يتحدث النص عن أملاك حصل عليها صاحبها مبيناً السبل التي حصل بها على ملكية تلك الأراضي والتي هي هبة منحت لأسرته . ثم إثبات تلك الهبات لنفسه عن طريق الوراثة بموافقة أمراء المنطقة ثم موافقة شعبه ثم مسن فبل جماعة يبدو أنها ادعت وطالبت بشيء من هذه الأراضي .

والنص وثيقة شرعية تثبت ملكية يعهن لتلك الأملاك وتعد مثالاً للوثائق اليومية، التي كانت تدون في الكثير من المعاملات اليومية . وهي تعطي صورة عن الحياة اليومية لسكان الجنوب وطرق تعاملهم . وتشير الوثيقة بطريقة غير مباشرة إلى دقة في النظم وإلى الحرص الشديد على المحافظة على الحقوق الشخصية إذ إن وجود مثل هذه الوثائق يؤكد حرص السلطات على المحافظ على المحافظ على الحقوق الشخصية والمحافظة على النظم، وأن هناك نظمًا وقوانين تنظم وترعى المعاملات اليومية، ولم تكن الأمور متروكة دون قيود، كما أثبت أن

أسلوب الحق مع القوي غير سائد في جنوب الجزيرة في هذه الفترة، لأن النص وثيقة تمنح ملكية شرعية لعقارات مختلفة لأتباع (عبيد وإماء).

- وثيقة شرعية عن بيع وأعطيات (١):

" (تلك هي) الأمور الواجبة والملزمة من كل (تلك) الوثائق وصكوك البيع والتسديد، والمعطيات وأرباح وخدمات و ... ل ماذنم وذراريهم، والسعب مأذنم، وكل إنسان راحل أو قاطن، من نبط يهتع بن هيتع وفق إذن.... الواجبة التي لمأذنم وأو لادهم وشعبهم مأذنم وأو لادهم وكل شعبهم مأذنم من تلك الوثائق والصكوك والمنح ... يهتع كبير خلل لمذنم وذريته والشعب مأذنم وكل السان راحل أو قاطن ... ومن قيمه وربح تلك الوثائق حينما ...".

على الرغم من أن النص ناقص ولايمكن إعطاء معنى تام له . لكن يمكن استنتاج أنه وثيقة شرعية تحدد الأمور الواجبة على أفراد دون إمكان معرفة طبيعة تلك الأمور ويرد في هذا النص الكثير من الألفاظ التي تشير إلى شرعيته ككلمة وثائق، صكوك، أعطيات، أرباح ... إلخ.

- وثيقة تملك منزل^(۲) :

" هو ف عم بن ثوبن اشترى وامتلك ، وحفر وأعد حجارة ونور بيت المسمى "يفش" ومخزنه وديوانه وأروقته وحجرتيه العلويتين اللتين في هذا البيت وبرجين من الأساس وحتى أعلاه جميعها، استناداً لقانون المعبود آنبي والمعبود الأعلى وبسلطة عثر وبسلطة عم وآنبي وذات صنتم ، وذات ظهران وبسلطة سيد يدع اب غيلان بن فرع كرب ملك قتبان " .

Ja 118. (7)

 $Gl\ 1547 = A450.$

يتحدث النص عن وثيقة تملك منزل وفيها يبين صاحبه أجزاء المنزل التي بناها بالحجارة، كما يشير إلى امتلكه لهذا البيت وفقاً لقانون الإله آنبي وبسلطة الألهة الأخرى ثم سلطة الملك ، فهل هذا يعني أن الحصول على منزل يتطلب موافقة هذه السلطات الدينية والسياسية ؟ أم أن ذكر هذه المعبودات والملك يعطى الوثيقة صفة قانونية ؟

وهذا نمط سارت عليه الوثائق المماثلة في قتبان كما سنرى من الوثائق التالية التي تتناول ملكية منازل .

- وثيقة بناء منزل بإذن السلطة $^{(1)}$:

" احرم وذرأم ابني سعدم وآل نأد وآل سعد وأبناؤهم ... بنو تعيم أسسوا، وشيدوا، وأتموا بناء منزلهم ... من الأساس للأعلى استناداً لقانون آنبي والمعبود الأعلى بسلطة عثتر وعم وإليه ريهم ورفوا وأمر عم وبلذات صنتم وبذات زهرن وبمساعدة شموسهم وبسلطة سيدهم ورو ال غيلن يهنعم ملك قتبان، وفرع كرب يهوضع أبناء شهر "

هذا النص يتناول نص وثيقة بناء منزل، ويشير إلى أن أصحاب المنزل أنشأوه حسب نظم المعبود آنبي وبسلطة المعبودات الأخرى ، وبذا يكونون قد اكتسبوا حق تملك هذا المنزل شرعاً .

- وثيقة شراء منزل $^{(1)}$:

"ريدال ويشف إل نعم ود اللذان من عشيرة ذرحن اشتريا وبنيا وامتلكا شرعاً منزلهما " جرل " ومخازنه وأبراجه، وأجنحة الضيوف، وشرفاته العلوية جميعها حسب قانون آنبي والمعبود الأعلى وبسلطة عثتر وعم وآنبي وشمم

Ja 2454. (Y)

SE $95 = Gl \ 1415 = Res \ 3965$. (1)

يتعن وحرمن وبذات صنتم وبسلطة سيدهما وروال غيلان يهنعم وأخوانه ملموك قتبان ".

هذا النص وثيقة تملك منزل عن طريق الشراء ثم بناء بعض أجزاء فيه وتم كل هذا حسب قانون المعبود أنبي ثم بسلطة المعبودات قتبان وسلطة الملك.

- وثيقة شراء منزل^(۱) :

برم اشترى وامتلك وبنى وعلا بيته " بردعم " ومخازنه وأبراجه ، وأجنحة ضيوفه، وشرفاته العلوية وحجراته كلها استناداً لقانون آنبي والمعبود الأعلى وبسلطة عم وآنبي وبعمري عم وبذات صنتم وبسلطة سيده يدع اب نيف يهنعم ملك قتبان ومساعدة عم كرب يهوضع " .

وثيقة تشير إلى حصول صاحب النص على امتلاك منزل عن طريق الشراء وأتم بناء أجزائه وكان ذلك حسب قوانين المعبود أنبي ومعبودات قتبان وسلطة الملك.

- وثيقة تملك منزل $^{(7)}$:

"عم عثت بن حرمم ذو ذرأن تملك شرعاً وبنى بيته المسمى "شعبن" ومخازنه ودبوانه وأجزاءه العلوية وجدرانه ومدخليه وبئره بوثيقة شرعية حسب قانون آنبي حتى لاينتهك أحد هذا الحق، ووضعه تحت حماية عثتر وعم وآنبي، والمعبودات الأخرى وملوك قتبان ليكون له ولأولاده ولأتباعه ، بقوة وسلطة عم وآنبي وذات صنتم ، وذات ظهرن، وبقوة وسلطة يدع اب ذبيان يهنعم وشهر يجل وأبنائه ومعه ملوك قتبان ودم آب م ".

Doe 6. (Y)

Res 3962. (1)

يتناول النص وثيقة شرعية تشير إلى ملكية خاصة لمنزل ، وكما أشرنا سابقاً لابد من الحصول على إذن من المعبود آنبي بعد أن يتقدم الراغب في الحصول على مثل هذه الوثيقة وتشير هذه الوثيقة والوثائق السابقة إلى أن الإله آنبي هو المسئول عن إصدار مثل هذه الوثائق . كما تشير هذه الوثيقة والوثائق السابقة إلى أن هناك قوانين تنظم مسألة التملك الشرعي للمساكن حتى يضمن صاحبها أحقية فيها، ولايستطيع أحد الادعاء فيها أو المطالبة بها. كما أشار النص إلى أن صاحب المنزل وضعه تحت حماية مجموعة من المعبودات، شمختم الوثيقة بعبارة " ودم أ ب م " المكونة من اسم الإله ود الأب وهي عبارة استخدمها سكان جنوب الجزيرة كتعويذة يتم وضعها على المنازل أو الأملك الأخرى لحمايتها من الأشرار والحساد (١).

- وثيقة مبايعة الأملاك عقارية (٢):

"تلك الأمور الواجبة على سكان مدينة قرناو وشعبم والأمور الواجبة على كل بيوتهم وأراضيهم ومزارع نخيلهم وممتلكاتهم وعبيدهم وإمائهم ، وكل ماملك وما يملك بنو ذي معهرم وأو لادهم ، والأمور الواجبة على كل أبائهم وشعبهم معين من كل وثائق وعقود بيع التي بها صدق ويصدق عليها سعد (م) ذو معهرم منها صك شراء نخيل ، وشراء بيتهم المسمى ظبين في مدينة شعبه، كل تفاهم بيننا أو ائتمان تم بهذه البيعة، أو يودع ضماناً عن ماجاء في نلك الصكوك والعقود (عقود البيع والشراء) لمن كان من سكان وأتباع بني ذي

Doe. B. "The WD'B Formula and the Incense Trade" **PSAS**, Vol. 9, 1979, P. 40-43. Gl 1548 + 1549 = CIH 609.

⁽١) حول استخدام هذه التعويذة انظر :

معهرم، أو صك شراء وامتياز بيوتهم وما يملكون في مدينة قرناو ويثل وشعم، وحسب الوثائق وصكوك الشراء والسندات يحصل هؤلاء [على كل ماسنصت عليه] وحسب ماصدق وما سيصدق سوف ينفذ سعدم ذو معهرم كل ماورد فيها ولتكن تلك الوثائق والصكوك والسندات والمطالبات قوية ومقيدة وملزمة وشرعية كتلك الخاصة ببني ذي معهرم وأو لادهم وعبيدهم وإمائسهم وبيوتهم وعلى كل آبائهم وشعبهم معنم وعلى كل ماملكه ومايملكه بنوذ ومعهرم، وأي معارضة منهم ترد ولتصدر هذه الصكوك والوثائق ومطالبات من كل معبودات وملوك وملكات شعوب سبأ وفيشان وشعب معنم وكل تابع وكل إنسان مستوطن أو عابر بعيد أم قريب، وكون هذا العقد صادر في شهر ذو نسور الآخر من سنة حكم ابكرب بن سمه كرب بن ذوش ... مع ... وكون هذا العقد وفقاً للذي صدق عليه هلك أمر بن كرب ال وتر يهنعم ملك سبأ وذي ريدان".

هذا النص يتناول عقوداً وصكوكاً شرعية حصل بموجبها أصحاب النصص على أملاك عقارية كما حصلوا على التزامات سكان هذه العقارات إذ يظهر أن البيع يشمل كل ما على الأرض بما في ذلك سكانها ، ويعني أن التزاماتهم نصوصاحب الأرض تنتقل مع الشراء للمالك الجديد.

وقد وثقت الوثيقة بتاريخ وتصديق، وكان صدورها بموافقة الحاكم الأعلى ملك سبأ وذوريدان.

٢- وثائق خاصة بالمقابر وأنصاب المقابر:

بالإضافة إلى الوثائق التي تناولنا، سابقاً هناك أيضاً وثائق شرعية تشير إلى ملكية المنازل الأبدية (المقابر) وأنصاب لهذه المقابر وهي كثيرة وتتفق هذه

الوثائق مع النصوص النبطية في مدائن صالح التي تتناول أيضاً ملكية مقابر في كثير من الخصائص (١). ولكن هناك أيضاً بعض الاختلافات.

وأهم الخصائص التي تميزت بها هذه الوثائق:

- -- أنها تشير إلى عملية البناء مثل " فلان بن فلان بني ".
- يوجد عدد منها لايشير إلى البناء بل إلى ملكية القبر، وربما يكون ذلـــك ناتج إلى أنه حصل عليه بالشراء مثلاً.
- تحتوي هذه النصوص على أدعية ولعنات تحذيرية ضد من يحاول العبث بالمقبرة بأي شكل من الأشكال.
- تفتقر هذه النصوص إلى فرض غرامات مالية وهي إحدى الخصـــائص التي تميزت بها نصوص مقابر الأنباط في مدائن صالح .

وضعت تلك المقابر والأنصاب تحت حماية الإله عثتر الشارق ، مما يشير إلى أن سكان جنوب الجزيرة يعدونه حامياً للمنازل الأبدية (المقابر).

وفيما يلى عرض لعدد من هذه النصوص:

- وثيقة ملكية قبر^(٢) :

" لايحق مطالبة بكرم وأخيه وأبنائهم بني مقرم من قبل أي إنسان قاطن أو عابر ولايحق لأحد من ذكر أو أنثى من بني مقرم الدفن بقابر هم احسرم أو بالدفن أمامه سواء بوثيقه أو بدون وثيقة (بتصريح أو بدون تصريح) ".

Healey, J.F. The Nabataean Tomb Inscription of Mada'in Salih, JSS Supplement I, Oxford, University Press, 1993.

$$GI 509 = CIH 619 = Res 3555.$$
 (Y)

⁽١) حول هذه النصوص انظر أحدث دراسة أجريت لها في :

هذا النص وثيقة تشير إلى ملكية قبر لأسرة كاملة وتحذير أصحباب هذا القبر لأي أحد تسول له نفسه الدفن فيه حتى وإن كان من أبناء وبنات عشيرتهم وحتى إن تمكن أحدهم من استخراج تصريح بذلك .

وهذه العبارة الأخيرة قد تشير إلى أن عملية الدفن تتطلب أخذ تصريح بها من السلطة.

- وثيقة قانونية بملكية قبر(1):

" همت عثت بن ذخرم بنى وحدث قبره المسمى مرو و لايحق لإنسان المطالبة به كأرض زراعية ".

هذا النص وثيقة بملكية قبر ، وتحمل تحذيرا لأي أحد يحـــاول الاعتداء عليه بتحويله لأرض زراعية أو الحاقه كجزء من أرض زراعية.

- وثيقة قبر^(٢):

" هنأ بن وهب ال من بني ملح يكن مخطئا في نظر المعبود نكرح والمعبود ود الذي يعتدى وينقل القبر عبر الأشهر والسنين (أي مدى الزمان)".

يشير النص إلى ملكية قبر ودعاء على من حاول الاعتداء عليه.

ملکیة قبر (۳) :

"سئل حرم لعون بنت ب . . د ، بنت مقبرتها ووضعتها تحت حماية المعبود عثتر والمعبود المعبود تالب ريام وتضرعت المعبود السماء أن يلاحق ويطارد كل إنسان يستولى على ... " .

Gl 1221 = Res 3557. (1)

DJE 10.

Res $3272 = J_a \ 2329$. (7)

وليطارد ويصيب العمى كل إنسان يرتكب دنساً في تلك المقبرة " هذا النص وثيقة لمقبرة نسائية وضعتها صاحبتها في حماية المعبودات وتضرعت لها بحمايتها وإصابة من تعرض لها بالأذى كالعمى، وهذا النص شبيه بالنصوص التى دونها الأنباط على مقابر مدائن صالح.

- ملكية مقبرة ^(١) :

"ال ذرح بن يشرح عم واب على بن يصرعم وهو ف عم بن نسرم من بنى يجر أنشأوا وبنوا وامتلكوا [حصلوا على ملكية] مقبرتهم المسماة مردعم وديوانها جلم من أعلاها إلى أسفلها بأمر الإله المعبود ولايحق لأحد الاعتداء عليها ".

هذا النص كالنصوص السابقة يتحدث عن ملكية مقبرة الجماعة وتحذير من الاعتداء عليها .

- وثيقة تملك مقبرة وتقسيمها $(^{Y})$:

" أشهرم بن لحين وشكر م بن عم علي وشعبم بن بنط على من آل غريــم حازوا وضمنوا شرعاً ملكية (قبرهم) وبنوا هذا القبر المسمى نفسم [أو مقـبرة أنفسهم] وديوانه (أو محرقته) ومنافسه الداخلية كلها طبقاً [لقانون] آنبي والإلــه الأعلى على أن يكون ل اشهرم ثلاث أخمـاس المقـبرة والمحرقـة (الديـوان والمنفس)، ول شكر م وشعبم خمسان ".

اشترك في ملكية هذه المقبرة ثلاثة أفراد ، حصلوا عليها حسب نظم المعبود آنبي ثم تم تقسيمها بحيث حاز أشهر على ثلاثة أخماس بينما تقاسم الآخران الخمسين المتبقيان منها .

Ry 521 = B.M. 103059. (1)

Ja 343 = T.C. 1778. (Y)

وهذه مجموعة من نصوص لأنصاب مقابر:

- أ " [هذ] نصب نقبر حقبشف بنت وهب اوم بن ملحم ليصيب بالقهر الإله عثتر الشارق كل إنسان يخرب أو يدمر هذا النصب (١).
- " نصب وقبر غنمام بنت عزمم التي من آل احنكن ، نصب وقبر بنى عصيت بن حلكت الذي من آل احنكن ووضع تحبت حماية عثس الشارق ضد أي رجل يدمر أو يخرج (هذا النصب)"($^{(Y)}$.
- ج " نصب قبر يحم ال أمير بن ذبيان ليصيب بالقهر عثتر الشارق الذي يدمر ه"(").
- د " هذا نصب رب نسرم ركبين وليقمع عثـــتر الشـــارق الــذي يدمـر نصبه"(٤).
- هـ " تمثال ونصب قبر عجلم بن سعدل الذي من قريـه ليقمـع عثـتر الشارق الذي يدمره أو يضره"(٥).
- و " نصب قبركسم بن وكع وحولم ليقهر عثتر الشارق الذي اعتدى عليه"⁽¹⁾.
 - (- " هذا قبر ربعه حيم ليقهر عثتر الشارق الذي انتهكه أو دمره<math>(") ").

VA 7814 = Res 4156. (1) CIH 450. (7) CIH 447. (7) Hal 639 = CIH 441. (2) CIH 445. (9) CIH 443. (7) Res 4090. (V)

ك - " [هذا] نصب يصدق ال فرعم شرح عثت بن ودم ملك أوسان ليبقى هذا النصب في هذه الأرض الخصبة إلى الأبد وفي كل الأزمان، ولايحق شرعاً إزالته من مكانه ليحل محله نصب [آخر] من قبل ملوك أوسان استناداً لأمر أبيه ود له في وحيه" (١).

هذا النص وثيقة ملكية أصدرها الملك يصدق ال فرعم ملك أوسان عند إقامته لنصب خاص به وتشتمل الوثيقة على تحذير بعدم إزالته من مكانه مدى الحياة من قبل ملوك أوسان التالين له. ولكي يكسب الملك الأمر شرعية ذكر أن هذا النصب أقيم بأمر من الإله ود عبر وحي أوحى به للملك الذي عد نفسه ابناً للمعبود.

لاشك أن هذه النصوص تشير إلى قداسة المقابر وحرمتها ومما يدل علي ذلك اعتقادهم بأن المعبودات تحمي هذه المقابر وتعاقب من يعتدي عليها، ويدل على هذا الاعتقاد النص التكفيري التالي .

"... لكي تزداد سعادة ثوب إل من بني اعزاز بعد أن قسم العطايا لكي يرتفع شأنه ويعلو، لأنه كان قد ارتكب خطأ حين اعتدى على مقبرة وسرق مخصصاتها، وانتقم منه الإله المقه بإصابته بمرض في أسنانه وثناياه، واضطر ثوب إلى طلب التوبة ودفع كفارة تكفيراً عن عمله"(٢).

٣- وثائق مالية:

أ -وتيقة دين مالي^(٣) :

" أمضى [نفذ] وصدّق الشرح وأبناؤه بنو يحمن الصرواحيـون للمعبـود المقة بعل الوعول كل مال وربح في وثيقة دين شرعية وثيقة طالب بها المقــه

Res 3884 bis. (1)

Ja 702. (Y)

GI 1572 = Res 3649B. (r)

بني يحمن، حيث شهد حيون بن يحمن الصرواحي بالنزامه بها وليبتلي الإله المقه من يمتنع ... تلك الوثائق والسند لبني يحمن لتكن شاهداً (عند) حدوث اعتراض ولنتثبت (الوثيقة)، دونت هذه الوثيقة والسند في شهر ذي نسور في بداية إمارة يقه ملك بن اب عم كبير خلل".

النص وثيقة دين بين الشرح وأبنائه من جهة والمعبود المقه سيد الوعسول من جهة أخرى يتعهد فيها الشرح بدفع الدين وربحه ملتزماً بما جاء في وثيقة الدين، وفيها يتوعد المعبود من حاول الامتناع عن تنفيذ بنود الوثيقة وتمثل هذه الوثيقة مثالاً للوثائق القانونية التي سجلها سكان المنطقة كدليل على وجود نظم وتشريعات تحكم المعاملات اليومية ، وتحفظ الحقوق الشخصية والعامة وتنظمها حتى على مستوى المعبود ومتعبديه ، وتشير الوثيقة إلى أن معابد الإله تمثل بيوتاً للمال تقوم بإقراض الناس مقابل أرباح محدودة ، تسدد مع المبلغ الأصلي.

ب- وثيقة تسديد دين ^(١) :

" [هذا] الذي ملزم (واجب على) رب ال ذي حبب والذين شهدوا معه (بخصوص) وثيقة تعويض مالي قدره مبلغاً من عمله " الحي اليم " تمنح خلا أشهر كبارته وفاءً بتلك الوثيقة [الخاصة] بالدين [دونت] هذه الوثيقة في سنة حكم ال كرب بن يقه ملك كبير خلل " .

هذه وثيقة لتسديد دين على رب إل ذي حبب ورغم أن النص ذكر أن الدين مبلغ من المال وحدد نوع العملة إلا أن مقدار المبلغ غير معروف، وحدت الوثيقة زمناً لتسديد الدين.

GI 1573.

= وثيقة دين مالي $^{(1)}$:

" [تلك الأمور] الواجبة أو الملزمة على بني العهر الصرواحيون أتباع ذي حبب وأو لادهم من وثيقة الدين التي قيمتها ستمائة بلط رضيم التي أقر بها العهر لبني شهر علي ذي آل ذرأ ، وحينما يحدث اعتراض (لتكن)هذه الوثيقة إثبات".

هذه أيضاً وثيقة تتحدث عن دين مالي قدره ستمائة قطعـــة نقديــة بلطيــة صحيحة، على بني عهر لبني شهر، وهذه الوثيقة دونت كإثبات لهذا الدين.

$x^{(Y)}$: وثيقة دين مالي

"أمضى وصدق ابكرب بن يقدم ال بن عنان لمجلس الستة المكونة من أقيان صرواح [على دفع] أربعمائة قطعة نقدية بلطية صحيحة كفدية لنشأ كرب من بني حبب أمراء صرواح بسبب مطالبة [دين] ورثها ابكرب عن أبيه وتعهد هؤلاء بدفع النقود بقسم وتصديق مقدم من ابكرب على تسديد النقود الأربعمائة لنشأ كرب وأصبح بادياً وملزماً ومحرماً كل إهمال لها. وكلا الطرفين علما بتلك الوثيقة، وإعلان بأن تلك النقود الأربعمائة ديناً على ابكرب وأولاده، والذي يعترض على ذلك، لتكن هذه الوثيقة إثبات من بني حبب وأمراء صرواح ضد كل إنكار لها، دونت الوثيقة الأصلية عندما اتفقوا عليها خلال شهر ذي نسور الأول في عهد زعامة حيوم بن حزفرم ذرأن الأخيرة، وهذه الوثيقة نسخت من الوثيقة الأصلية التي شهد عليها كل من بني حبب من جهة وهلك أمر بن شهر على ولحى عثت من بني كرون، وتبع كرب بن عنان من بني ذرأن، ونشأ كرب بن درعن".

Fa 30 bis. (1)

GI $1533 = Ja \ 2855$. (Y)

يتحدث النص عن وثيقة لتسوية قرض مالي ورثه ابكرب عن والده المسمى نشأ كرب ، ويظهر أن ابكرب لم يسدد هذا الدين أو لم يعترف به في البداية، إلا بعد تدخل مجلس مدينة صرواح ودونت هذه الوثيقة بأمر من المجلس لإثبات هذا الدين وإلزام ابكرب عن طريق التعهد أمام المجلس بالتسديد.

كما أن النص يوضح لنا أن هناك نظمًا تهتم بتسوية القضايا بين الأفراد بما فيها المسائل المالية ، وأن للمجالس المحلية دوراً في حل مثل هذه القضايا ، كما تشير إلى أن الدين يظل معلقاً في ذمة صاحبه أو ورثته حتى يتم تسديده ، كما هو الحال في الإسلام .

هــ- وثيقة دين مالي^(١) :

" أقر ظبيم بن فافأمن الآن بأنهم أعطوا وأدوا ودفعوا لأشوع ذي كرب ويعهن بن صرواح عبدي عنان ذو ذرأن كل النقود البلط التي دونت في وثيقة الدين المبلغ الذي قدره ٣٠ بلطم رضيم ، وثيقة الدين التي صدقها كل من أشوع ويهعن لظبيم فأفامن ، ولتكن تلك الوثيقة الخاصة بالدين واضحة ونافذة وصادقة ومحمية وغير قابلة للضرر تلك الوثيقة المفروضة على بني ذكر ب وبني صرواح وأو لادهم وأقاربهم ، وحينما يحدث اعتراض ليثبت بموجبها معبودهم وحاميهم [يصدقها]، دونت تلك الوثيقة في شهر ذونيلم في سنة حكم سمه كرب وود ال بن حزفرم ذضمرن الأولى " .

هذا النص كالنص السابق (Ja 2855) وثيقة تسديد قرض مالي، وفي بها أشوع ذي كرب للمسمى ظبيم وقد أقر ظبيم باستلام الدين مما يعفي ذمة المدين وينص على تحذير ضد أي اعتراض قد ينشأ حول محتويات هذه الوثيقة ويعد هذا النص إثبات صريح على تسديد الدين.

Fa 30. (1)

٤- وثائق المعاملات اليومية :

هذه مجموعة من النصوص التي تمثل وثائق لمعاملات يومية وهي عبارة عن مراسلات ومكاتبات تمت بين أفراد أو جماعات وتتحدث عن معاملات بيع أو تأجير أو تسديد ديون أو غيرها.

وفي مايلي عرض لعدد منها لكونها وثائق قانونية شرعية :

- أ " بلطتان [قطعتان من النقد] صحيحتان [كاملتا القيمة] من زلبح ذو مزيد، بما يساوي ثمن محصول [أرض] قُيدت ديناً عليك لصالح بنسي مقار تحويلاً لرضوه ذات صحبم ، بتاريخ العشر الأواخر من [شهر] ذي فلس من سنة حكم ينشأ كرب من آل كبير خليل الثالث [التوقيع] شرحئيل "(١).
 - الوثيقة تتناول معاملة مالية تتعلق بدين .
- ب- "مبلغ من القطع النقدية من نوع حي اليم يضمنه رب ال ذونشان عن سعدلات ذي مزيد، نظير المبلغ الذي عليه ديناً لأرن يدع المعبود الحامي، ويسلم الورق [النقد] لأحد بن شأم عنوق القائمين على المعبد [سدنة المعبد] وكان تحرير هذا السند في شهر ذي مليه من سنة حكم ران ذي برقان، وهذا النقد صالح للدفع بموجب الضمان المبرم [التوقيع] رب ال"(٢).
- الوثيقة تتعلق بدين مالي للمعبد على أحد الأفراد ، وقد ضمنه أحد الأفراد حتى يتم للمدين تسديده لآلهة المعبد .

⁽١) عبد الله ، يوسف ، نقوش خشبية قديمة من اليمن ، رقم ١٣ ص ص ٤٤-٤٥ ، و ص ٦٢ .

⁽٢) نفسه ، رقم ۱۲ ، ص ص ۲۲ - ٤٣ ، و ص ۲۶ .

ج- "إلى حي عم من يشكر وأرين عت ، وطوعم ، ليباركك الإله الحمامي ولتضحوا له مما تلد [الماشية] نسلاً مما قد بلغ سنة من العمر ويقتطع ذلك من القبالة [الإيجار] ولك الحمد على ما أرسلت من أمساك [طيوب]، واكتب له ثمنها الذي ينبغي أن يرسله لك، وإذا مساوصلك "سلع " الحجلان . عليهم السلام (من المرسلين) المرسل إليك إيجب عليك] أن تدفع ثمن السلعة مقايضة بما يعادل ثمن السلعة [داعياً] لك بالخير ومنعاً للنكران فقد كتبها [التوقيع]"(1).

هذه مكاتبة بعث بها يشكر إلى حي عم، يأمره بذبح ما بلغ عمره سنة من العمر أضحية للإله، كما يشكره على ما أرسل من طيوب، ويسأله عن ثمنها، ويطلب منه شراء سلع بالمقايضة، ولاتشير الوثيقة إلى مكانة كل من الشخصين المذكورين في الرسالة، والأرجح أن يشكر سادن لمعبد، وأن حي عم مندوب له في مكان ما. ويتاجر لصالح المعبد والسادن.

د- "إلى سعد شسعان من أوس عثت وهذا الذي بين (يديك) هذا الكتاب كتب لك جواباً على كتاب (قد كنت) كتبته له ، والحق أنه أرسل إليك نسختين من سند ، وعلى كل منها توقيع، وحينما يصلانك وقع عليهما ثم ارسل له أحدهما والآخر يبقى بحوزتك، أما أنت في إذا ماوضعت الحدود (للأرض) فإن حقوقك تصبح مطابقة لما سيتدعيه، وبموجب الضمان المعطى لك في السند [لوضع اليد] على المطير (قطعة الأرض) يصبح ذلك الضمان ساري المفعول ويكون شاهداً شرعياً بما فيه، حالما تضع لحدود لها (أي الأرض) وحقه لك (هذا) يؤيده كما أنه [السند] لم يرسل إلى أحد سواك"(٢).

⁽١) نفسه ، نقش ١٥ ، ص ص ٤٨-٥١ ، توحي ألفاظ هذا النص أنه يعود للفترة الإسلامية .

⁽۲) نفسه، نقش ۱۶، ص ص ۲۶-۶۸ ، ص ۲۰

هذه رسالة تشير إلى معاملة بين طرفين وأصدر بها سندان بحيث يكون لكل طرف سنداً وثيقة ، وصاحب الرسالة يتحدث عن إرسال هذين السندين لأحد الأطراف كي يوقع عليهما لإقراره بما ورد فيها كما كان عليه تحديد أرضه على السندين حتى تصبح أرضه معروفة ولايحق له بعد ذلك تغيير حدودها وكذلك لايحق للطرف الثاني تغييرها.

هـــ " إلى ذرح ذ صحبم [تكفل بالمال المتوجب على] الفارع فــي ناقتــه التي (بقيت) مرهونة لدى ضهران سيدة ، وكتب [هذا] توقيع"^(١).

النص رسالة أرسلت لذرح ذو صحبم يطلب فيها ضمان فارع بمبلغ من المال لفك رهن ناقته التي يمسك بها سيدة .

و- "مفضر وقنت بر بمكيال الملك ، أودع لدى اوسلت ويزان هو الـــذي سلمه ليدرس برسم الطلب في شهر ذي هوبس وكان تحريــر هـذه الوثيقة بشهر ذى عثتر من عام وداد ال بن هلك أمـر بـن حذمـت الثالث ، توقيع رب ال"(٢).

وثيقة تتحدث عن تسليم كمية من البر لفرد لكي يدرسها (يطحنها) حسب الطلب الرسمي المقدم له حسب الوثيقة، وقد أرخت هذه الوثيقة كما جرت العادة بحكم الكبير ودادال ..

ز- " لوهر ذو حبرن من قبل يعلل مولى ذو جرفم وأنت تكفل بمولى ذو جرفم الذي أرسله مع سبعم، ولا تعير الرجل [أي لاتخالف العرف وتهدر حقوق الرجل مادام في جوارك]، التوقيع يعلل "(٣).

⁽۱) نفسه، نقش رقم ٥، ص ص ۲۸-۲۹ .

⁽۲) نفسه ، نقش رقم ۱۰ ، ص . ص ۳۷-۳۸ ، وص ۱۸ .

 ⁽٣) نفسه ، نقش رقم ٦، ص ص ص ٣٠-٣١ ، وص ٧٦ .

هذه رسالة أرسلت من قبل يعلل لو هر يطلب منه منح الجـــيرة لمولــي ذر جرفم وأن يحسن جواره و لايهدر حقوقه.

ك- " فرد (من) سبعة وأربعين مفرعاً متتالياً من مــاء الشـتاء يــدوله (يعطيه) وفق نظام التدويل بنو عثكلان ، بنو حلاحل لو هب أوام بن أوس مقابل فرد [كامل] مستحق عليه، يلتزم بموجب تصديقه أن يتمـه في الدول ذلك فرداً كاملاً يجري ماؤه في دول بني عثكــلان وبنـي حلاحل بشهر ذي سحر من العام الذي يعقب خريف أبي كـرب بن حيوم من بني حزفرم وكان تحرير هذه الوثيقة في شهر ذي هوبــس من العام نفسه"(١).

الوثيقة تتحدث عن اتفاقية مساقاة بين بني عثكلان وبني حلاحل من جهـة ووهب أوام بن أوس من جهة أخرى يحصل وهب على كمية من الماء حسـب نظام توزيع الماء المستخدم عند بني عثكلان في الشتاء مقابل أن يحصـل بنو عثكلان وبنو حلاحل على كمية الماء هذه من وهب في شهر ذي سحر من العام التالى.

ل- عقد رعي أغنام:

" هذا مايذكره أوس عثت ذو جنآن وأخوانه وأبناؤه من جنآن أتباع ذونشان، أي سكان مدينة نشان]، بأنه وكل بارئم أمة سعدم بن اوس ال رعايــة تــلات نعاج نامة مكتملة النمو ، كضمار (أي بدون تمليك) مقـــابل نصـف أولادها وصوفها، ويستفد ذو جنآن وبارئم (كل واحد منهم) بنصف أولاد وصوف النعاج الثلاث عاماً كاملاً، وتتبع هذه النعاج السيدة بارئم وبعد انتهاء هذه السنة يقدم ذو

⁽۱) نفسه ، نقش رقم ۱۱ ، ص ص ۳۹-۶۰، و ص ۲۹ .

جنان تعهداً (عقداً أو اتفاقية) (فيما يخص) النعاج التلك وصغارها اللائلي يشاطرون حق الانتفاع بها، إلى بارئم، وتقع على ذو جنآن مسئولية هذه النعاج الثلاث، وماتلده من صغار من حيث توفير (البحث عن المرعى الجيد) أو مايصيبها من هزال، وعدم الإنجاب وأمراض الكبد، ولاتقع على ذو جنآن مسئولية حمايتها من هجوم حيوانات مفترسة ومن سقوط (يؤدي بها للموت) ومن حادث يسبب لها عيباً، ولتتبع هذه النعاج الثلاث بارئم وهذه الاتفاقية تحدد الحالة لمن يرعى القطيع (لمن يعطى الرعاية القطيع) كعقد صريح ومؤكد، دون هذا العقد في شهرذ هوبس سنة بعثتر بن اب مر بن حزفرم الثانية"(۱).

هذا النص عبارة عن عقد واتفاق لرعي نعاج بين امرأة وبني جنآن بحيث ترعى هذه السيدة تلك النعاج على أن يكون لها مناصفة ماتنتجه مسن صغار وكذلك نصف أصوافها وحدد العقد المدة بعام كامل، ويحدد العقد مسئولية كلم من الطرفين حول تلك النعاج، من توفير العشب لها وما قد يصيبها من هزال أو أمراض ، ولكن تخلو مسئولية ذو جنآن من هجوم حيوانات مفترسة عليها أو سقوطها مما قد يسبب لها أذى.

٥- الأحلاف والمعاهدات :

أولاً - الأحلاف:

يأتي في مقدمة هذه الوثائق تلك العقود التي أبرمها حكام سبأ الأوائل (المكارب) في محاولة منهم توحيد الشعوب التي خضعت لهم سلماً أو حرباً، ويظهر أنها من أهم الأعمال التي قام بها هؤلاء الحكام، ومن خلالها يتضح لنا

Abdullah Y. "Einaltsudarabischer vertrags Text" In Arabia Felix Festschrift W.W. (1) Muller. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 1994, P. 3.

كيفية إقامة الاتحاد السبئي الذي شمل مجموعات كبيرة من شعوب المنطقة التي تكونت منها دولة سبأ والتي استمرت إلى نهاية القرن الثاني ق.م، وإن كانت قوة هذا الاتحاد لم تكن مستمرة طوال هذه المدة ، وفي سبيل إنشاء هذا الاتحاد خاض مؤسسه معارك كثيرة وواسعة شملت معظم أراضي جنوب الجزيرة، ومن هنا اتخذ حكام هذه الفترة لقب مكرب أي المقرب بين الشعوب ويلي الأعمال الحربية نظم هذه الشعوب في وحدة واحدة تحت سلطة معبود واحد وحاكم واحد دونها بعقد ولاء وفيما يلي عرض لعدد منها .

أ - " يدع ال ذرح بن سمه علي مكرب سبأ سور آو ام بيت المعبود المقه، يوم ذبح للمعبود عثتر ، ونظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود حامي وعقد بينهم ميئاق وحدة وعهد بسلطة المعبود عثتر وهـو بـس و المقه"(١).

ب- " يدع ال ذرح بن سمه على مكرب سبأ سور بيت المقه يوم نذر في المعبد .. ونظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود حيامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد بسلطة المعبود عتير والمقه وذات حميم وبالمعبود عثر الحامى "(٢).

ج- " يتع أمر بين بن سمه على مكرب سبأ ، سور مدينة م ر ب (حوكو) يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقد بينهم ميتاق عهد ووحدة"(٢).

CIH 366. (Y)

Ga 46. (r)

Res 3624. (1)

يمكن إعطاء معنى آخر للعبارة " يوم أعطى كل قوم صفة شرعية تحت معبود حمامي بوحمة وميثاق وعهد " أو " أقر اتحادهم وميثاقهم ومعاهدتهم تحت إله حام " .

- د- "سمه على مكرب سبأ بني نصباً للمعبود المقه يـوم نظـم كـل قـوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقـد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(١).
- هـ كرب ال وتر بن ذمر علي مكرب سبأ سور مدينة كتل يوم نظم كل جماعة وجعلهم يدينون لمعبود وحام وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(٢).
- و " هذا مسند كرب ال وتر من ذمر علي مكرب سبأ يوم أقــــام وليمـــة للمعبود عثتر ذو ذبيان وقدم له نذراً يوم نظم كل جماعـــــة وجعلــهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(").
- ز " هذا ماملكه كرب ال وتر بن ذمر على مكرب سبأ في زمن حكمه للمقه وسبأ ، ويوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وأخذ عليهم ميثاق وحده وعهد ، وذبح لعثتر ثلاث ذبائح "(٤).
- ك- " تلك هي المدن و الأراضي التي سورها وملكّها كرب ال وتر بن ذمو على مكرب سبأ للمقه وسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(٥).

نجد من خلال مضمون هذه الوثائق أنها تتشابه إلى حد كبير رغـــم تعــدد مدونيها واختلاف أزمنتهم ، وتكون هذه الوثائق بصفة عامة ذكر لأعمال هؤلاء

GI
$$1000A = Res 3945$$
. (1)

CIH $367 = Gl \ 1147$. (1)

Res 3948. (Y)

Ry 586. (r)

الحكام سواء كان ذلك بتسوير معبد أو بناء مدينة أو أعمال دينية أخرى ثم يليها عبارة تشير إلى نظم لأقوام في وحدة وأخذ ميثاق وعهد عليهم وإقرار تلك الوحدة تحت سلطة حاكم واحد ومعبود وحام واحد، وتبدأ العبارة بكلمة يوم التي ربما تعني حينما، وتختتم العبارة بكلمة حبلم ثم حمرم، والحبل هو العهد والذمة والأمان وهو مثل الجوار، والحبل هو التواصل ومنه قوله تعالى "واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا" (١) وفي الدعاء ياذا الحبل الشديد، وقهد وصف بالشدة لأنها من صفة الحبال (١).

أما حمرم فهي أيضاً إشارة إلى الشدة والقوة فيقال حمرة القيظ أي شدته (الله) و الميثاق صفة دينية جعل في رعاية إله (ال) وحامي (شيم)، وجعلا كشاهدين على تلك الوحدة .

ويظهر أن الهدف من هذا الاتحاد إعطاء الشعوب الخاضعة لهم صفة قانونية، ورفعهم إلى مستوى الشعب السبئي وبذلك يكون لهم الحقوق نفسها وعليهم الالتزامات نفسها، ويتبادر للذهن تساؤل حول صلة هذه العبارة التي تكررت في نصوص المكارب وعبارة " الدم الدم والهدم الهدم " التي استخدمها العرب قبل الإسلام عند عقد الأحلاف وكانوا يقصدون بها دمنا دمكم وهدمنا هدمكم، أي نحن شيء واحد في النصر تغضبون لنا ونغضب لكم، وقالت العرب وأيضاً: دمي دمك وهدمي هدمك في النصرة والظلم، وقيل الهدم الهدم واللهدم واللهدم أي حرمتى مع حرمتك وبيتي من بيتك (٤).

⁽١) القرآن الكريم ، سورة آل عمران ، أية ١٠٣ .

⁽٢) اللسان ، مادة حبل، ج١١ ص ١٣٤ .

⁽٣) نفسه، مادة حمر، ج٤ ص٢١١.

⁽٤) اللسان، ج١٢، ص٥٤٠، النجيرمي، أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله، أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية، ط٢، ١٣٨٢، ص ٣٤ – ٣٠.

وقد ورد في السيرة "أن الهيثم بن التيهان قال للرسول صلى الله عليه وسلم أثناء بيعة العقبة الثانية أن بيننا وبين الرجال حبالاً ونحن قاطعوها فنخشي إن الله عزك وأظهرك أن ترجع إلى قومك ، فتبسم الرسول صلى الله عليه وسلم وقال: بل الدم الدم والهدم الهدم ، أنتم مني وأنا منكم ، وقال ابن هشام السهدم الحرمه ، أي دمي دمكم وحرمتي حرمتكم "(١).

وهي عبارة عن جعل المتحالفين على قدم المساواة في الحقوق والواجبات ويبدو أن تلك العبارات التي رددها مكارب سبأ في عقدهم للأحلف بين الشعوب ماهي إلا شكل مبكر لما كان يردده العرب في أثناء عقدهم للأحلف قبل الإسلام.

ومن هذا كانت هذه الوثائق ذات أهميه إذ إنها تمثل أقدم وئائق للالله القبلية المدونة قبل الإسلام، كما أنها دليال على تطور الفكر السياسي والاجتماعي لدى سكان المنطقة باتباعهم هذه السياسية في نظم الشاعوب في اتحاد، وبهذا يستتب لهم الأمر وينصرفون للاهتمام بالشئون الأخرى كالزراعة والتجارة التي حققوا من خلالها أوج ازدهارهم وتقدمهم.

عقد ملوك قتبان أنواعاً من المعاهدات أو العقود وأصدروا بها مراسيم ملكية يشرحون فيها بنود تلك العقود، وتبين الحقوق والالتزامات المترتبة على أطراف العقد، منها عقود أبرمت بين جماعة متميزة تدعى أرباب عم ذو لبخ وشعب كحد في منطقة دثينة، يمنح بموجبها الملك حق إدارة هذا الشعب لأرباب عم ذو لبخ وعقد بينهم عهداً وإخاء وولاء. ومن هذه العقود:

⁽۱) ابن هشام، أبو محمد عبد الملك المعافري (ت٢١٨هـ) ، السيرة النبوية، تحقيق أحمد حجازي السقا، بيروت، دار التراث العربي، ج٢، ص٢٧٩ .

أ- "شهر غيلان بن ابشم ملك قتبان وهب ومنح لعم ذوى لبـــخ واربابــه و ثيقة امتياز وإدارة شعب كحد صاحب دثينة ، برئاسة كبير يتولي زعامتهم، وإدارة شعب كحد ، وليكن هذا الامتياز كعاصم يعصمهم به عم ضد الآخرين (الناس) لمدة عامين منذ عين هذا الكبير وحتى نهايـة العامين، وعين وليا ينوب عنه في هذا الأمر، وليملك ويحصل علم عشر محصول الأراضى المروية وغير مروية ومن الأملك والإرث وكل فائدة يحققها كبير كحد صاحب الوثيقه، وليكن هذا الامتياز والعهد نافذاً من شهر ذي تمنع سنة حكم موهب (م) ذو ذرحن الأخيرة وما يليها، وكون هذا الامتياز والهبة لعم ذي لبخ وأربابه إلى الأبد حتى يكتفوا ، وليكن هذا الامتياز والإدارة شاملا كل من يتبناه عم ذي لبـخ [هكذا] أصدر الأمر شهر [الملك] لأرباب عم ذي لبخ عهد إخاء ذي لبخ تحت رعاية عم صاحب دونم وانبي حاميهم ، والربه شهمس وربع الشهر (الهلال) بمصداقية استنادا لتلك الوثيقة في معبد ورفو ومعبد عم ذو لبخ في مدينة غيلان، وفي معبد عم في جانب وادي لبخ، أرخــت الوتيقة في شهر ذي برم الأول سنة حكمه موهب (م) ذي ذرحن، الأولى، وصدق الملك شهر بيده ونبط عم بن السمع بن يـــهبر على صحة ماتقدم في تلك الوثيقة"^(١).

يتناول النص وثيقة قانونية أصدرها الملك القتباني شهر غيلان، وبناء عليها يمنح أرباب عم [وهي جماعة ذات نفوذ ديني واقتصادي خاص في قتبان] امتياز إدارة شعب كحد في منطقة دثينة، ويتولى زعامة الإدارة أحد أرباب عم لمدة عامين، أو من ينيب عنه ويحصل فيه أرباب عم على عشر المحاصيل التي

Res $3688 = GB \ 45$.

تنتجها المنطقة والأملاك والإرث وكل مايحققه الشعب من أرباح مـــن خــلال تعاملهم التجاري ، وبالمقابل يحصل الشعب على حماية أرباب عم لهم .

و لإعطاء هذا العقد صفة شرعية ودينية ذكر الملك أن الوثيقة صدرت بأمر من آلهة قتبان، كما أشارت الوثيقة إلى أن هذا العقد يشمل كل من يتبناه عم ويصبح من أربابه ، وصدقت بيد الملك وعدد من الشهود .

ب- "شهر يجل بن يدع اب ملك قتبان أصدر ونشر من حطبم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد المعبود آنبي الحامي وتحت إرادة شمس وربع الشهر (الهلال) لأتباعه معد كرب بني هيبر وودال بن ربح وأتباعهم أرباب عم ذي لبخ ونسائهم، بدون تقصير أو تأجيل أو الغاء، حق امتياز وعهد ود بنوي وطلب حماية بينهم وبين عم وأثيره، لأن أرباب عم ذي لبخ ونسائهم يستحقون هذا العهد والامتياز حسب هذا المرسوم وهذا الإعلان الصادر من الملك شهر لأتباعه، وأمر شهر الملك أتباعه أرباب عم ذي لبخ بكتابة ونقش تلك الوثائق في وادي لبخ، وفي مجلس اجتماعهم (ديوانهم) في معبد عم ذو لبخ في مدينة غيلم، أرخت هذه الوثيقة في شهر ذو بسم أول سنة من حكم عم على من بني غربم، هؤلاء الرجال من أرباب عم ذو لبخ لهم حق تملك جزء من الأراضي الزراعية والأراضي الخصبة التابعة لعم [جزء من مرارع

صدقت الوثيقة بيدي شهر (الملك) حفرت ودونت أسطر تلك الوثيقة بأمر نبط بن ال سمع بن هيبر من أمناء عم ذو لبخ وأربابه"(١).

Res, 3689. (1)

يظهر أن هذا النص مكمل للنص السابق (Res 3688) " إذ وجدا على واجهة صخرية واحدة، ويؤكد هذا النص الحق الذي حصل عليه أرباب عم في عهد الملك السابق شهر غيلان في إدارة شعب كحد وفي تحصيل عشورهم، ويؤكد على استمر ارية هذا الحق دون إلغاء أو إخلال فيه وتاجيل في تنفيذ بنوده، ويأتي في هذا النص مشاركة النساء من أرباب عم في هذا الحق.

ج- "شهر هلل يهنعم بن يدع اب ملك قتبان أعلن وأمر من حطبم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد آنبي المعبود الحامي والهلال، لأتباعه عليدع وهفنعم أبناء هيبر، وهوف إلى هيبر بن ور أب علم بنو حيو، وعليم ويشرح عم أبناء ربح واخوانهم أرباب علم ذولبخ ونساؤهم وأو لادهم، من [غير] نقص وإهمال وتقصير وإلغاء علمه ود وبنوة وحماية لعم وأثره، لكي يتحد أرباب عم ذولبخ ونساؤهم وأبناؤهم وبناتهم أصحاب ذلك المرسوم والإعلان، وأعلن شهر لأتباعه أرباب عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم وبناتهم بملكية ذلك المرسوم والإعلان وخفر عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم وبناتهم بملكية ذلك المرسوم والإعلن وحفر عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم وبناتهم بملكية ذلك المرسوم والإعلن وحفر الوثيقة) وبنوده، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بندوين وحفر تلك السطور في الوادي لبخ في بيت عم ذي لبخ وفي مدينة غيلم، وفي بوابة ذشدو في مدينة تمنع، تاريخه شهر ذي تمنع سنة حكم شهرم ذو يجر الثانية، لكي يحافظوا [يمتثلون] وينالوا حقوقهم، وأتباع عم ذي لبخ، استناداً لهذا المرسوم والسند ، واستناداً لهذا الأمر، دونه لهم شهر لبخ، استناداً لهذا المرسوم والسند ، واستناداً لهذا الأمر، دونه لهم شهر هلل وصدقه ببديه "(۱).

د- " شهر هلل بن يدع اب ملك قتبان أعلن ؟ من حطبم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد آنبي المعبود الحامي وتحت رعاية الربه شمس

Res 3691. (1)

والهلال، لأتباعه معد كرب بن هيبر وود إل بن ربح وأخوانهم أرباب عم ذي لبخ ونسائهم وأولادهم بدون تقصير وإهمال ونقص وإلغاء عهد إخاء وود وبنوه وحماية لعم وأثره لكي يتحد أرباب عم ذي لبخ ونساؤهم وأبناؤهم ملاك هذا المرسوم والسند، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ ونساؤهم وبناتهم بتصديقهم لهذا المرسوم والسند والقيام ببنوده، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بتدوين وحفر تك السطور في وادي لبخ وفي معبد وحرم عم ذو لبخ بمدينة غيلم تأريخه شهر ذو سحر سنة حكم غيث ال ذو بيحان الثانية، وصدق عليه شهر بيديه "(۱).

هـ- "شهر هلل ملك قتبان جدد لأتباعه أرباب عـم ذي لبخ و لأبنائهم ونسائهم قانون ومرسوم ماسنه لهم و لأبنائهم ونسائهم ملوك قتبان مـن عهد إخاء وود وحماية، استناداً لهذا السند، وجدد بذلك السند والأمـر الذي منحه لهم ملوك قتبان، وأعلن شهر لأتباعـه باسـتلام حقوقهم استناداً لهذا التجديد، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بكتابة ونقش تلك البنود في بوابة ذشدو في تمنع، تأريخها شهر ذابهو سنة حكم عـم شبم ذي يجر الأخيرة ولينال هؤلاء حقوقهم مثلما أمر ملـوك قتبان، وصدقه شهر "(٢).

التعليق على النصوص السابقة:

الوثائق السابقة مراسيم ملكية أصدرها الملك القتباني شهر هلل بن يهنعم، لأفراد من أرباب عم ذولبخ، عقد فيها عهد ولاء وبنوة وحماية في صالح هؤلاء

Res 3642. (1)

Res 3693. (Y)

الأفراد، ربما لأن هؤلاء الأفراد انضموا حديثاً لهذه الطبقة الاجتماعية ، خاصة وكما مر بنا في النص " Res 3989 " أن العهد المقصود والحق الممنوح لأرباب عم يشمل كل من يتبناه عم ويصبح من أربابه، مما يشير السي إمكان انضمام أعضاء جدد ويصبح للأعضاء الجدد ماللاعضاء السابقين من حقوق والتزامات أما النص الثالث فهو تجديد للحقوق الممنوحة لهم من قبل ملوك سالفين.

واستناداً للتسلسل التاريخي لمملكة قتبان فإن هذا الملك حكم بعد كل من شهر غيلن بن ابشم وشهر هلل يهرجب اللذين أصدرا مرسومين مماثلين، للذا من المحتمل أن هذا التجديد يقصد به ماورد في مراسيم الملك شهر هلل بن يهنعم والمراسيم الصادرة من قبل شهر غيلن وشهر يجل.

ويدل ذلك على مدى اهتمام حكام قتبان على استمر ارية العمل بالمراسيم الملكية الصادرة من ملوك سالفين لهم على الرغم من أن المتوقع ملى الملك عندما يتولى منصبه إلغاء ما أصدره الحكام السابقين وإصدار مراسيم جديدة خاصة به وتتناسب مع ظروف حكمه ، ولكن يبدو أن المكانة الاجتماعية التي تمتعت بها تلك الطبقة الاجتماعية فرضت على الملك شهر هلل الإبقاء على المتيازاتهم .

ومما يشير إلى رغبة ملوك قتبان على استمرارية قوانينهم وأوامرهم حتى في الفترات اللاحقة لعهودهم تأكيدهم على ملوك قتبان اللاحقين بالاستمرار والمحافظة على أوامرهم، مثال قانون تمنع التجاري الذي طالب به الملك شهر الملوك اللاحقين بتنفيذه، لكن ماهو السبب وراء منصح تلك الجماعة هذه الامتيازات؟ هل لأنها جماعة ذات صفة دينية خاصة ومقربة من المعبود عما لذا أطلق عليها أرباب عم، وحصولهم على مثل هذه الامتيازات من شائه

إرضاء هذه الجماعة وبالتالي إرضاء الإله عم مقابل مكافأة يحصل عليها الملك وهي الرعاية والحماية الإلهية كابن له .

و-" [يدع ع اب ذو بيان] ملك قتبان أمر وقرر قانوناً للولاء والعهد وهذا الأمر لأي رجل يتعهد [بسلطة] المعبود عم وآنبي الحامي استناداً لهذا المرسوم والضمان [الصادر] من قبل قتبان ... ومن يخرج عن هذا القانون يبذل نفسه وأملاكه للملك يدع اب [يضع نفسه وأملاكه تحت تصرف الملك] دون هذا القرار في شهر ... سنة حكم هوف عثت بن بيحان ، وصدقه يدع اب بيديه"(١).

هذا النص من عقود الولاء التي أصدرها ملوك قتبان ولأن النص نــاقص لايمكن معرفة نوع هذا العقد، ولكن يتميز هذا النص بفرض عقوبة علـــى مــن يخرج عن هذا العقد أو يعارضه، وهو وضع نفسه وأملاكه تحت تصرف الملك.

وبهذا يفقد المذنب حقوقه العامة والخاصة، وربما أيضاً تعني فقدانه لحريته الشخصية حيث يصبح هو وما يملك ملكاً للحاكم .

ثانياً - معاهدات الولاء:

- وثيقة سبئية بنقل تبعية جماعة إلى أسياد آخرين:

" نشأ كرب يأمن يهرجب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب ويازل بين ملكي سبأ وذوريدان ، منح وأعطى وملك ونقل شرعاً تبعية (جماعة) لأتباعه عمر م وأبنائه اب شمر وربعه وحيو عثتر وشرحد من بني حبب أمراء شعب صرواح وخولان وخبلم وخينن المستوطنين الواردة أسماؤهم رببه وأبنائه تزاد ووفيم واحسس وحيم واب امر وحمد م،

Res 4931. (1)

ونعم اللات وأبنائه وهب عزين ورثد عزين وربب عز ومعن السلات وشسرح عز، وولده سعد وأو لاده زرحن وشرح ود وذرح إل واحدب وهشفق وسسمين، وكل أخوانهم وأبنانهم وعشسيرتهم (أتباعهم) الصرواحيين ساكني مدينة صرواح، ليكون هؤلاء الرجال والنساء، وكل أو لادهن وأو لاد أو لادهن وأفراد عشيرتهن الذين دُونوا وذكرت أسماؤهم بتلك الوثيقة، ملك لبيت وجماعة بنسي حبب حقاً شرعياً وملكاً لولدولد وتابع تابع بني حبب، استناداً لمنحه بني حبب من لدن أسيادهم الملوك.

وليكن هؤلاء الرجال والنساء وكل أولاد هن وأولاد أولادهن وعشيرتهن في مكانة أتباع بني حبب الذين ولدوا لرجال من منازل وبيوت مدينة صرواح، ويصبح جاريا عليهم وشاملاً لهم كل قرار ووصاية وأمر (أصدره) أمراؤهم بني حبب في المدن والبراري (الأرياف)، وفي كل مكان قريب أو بعيد، في مثل مكانة مواليهم أتباع بني حبب شهد على حماية بني حبب لهذه الوثيقة والوفاء بها كل من امه وأبنائه رب كرب وتبع واستخم ونشوان، واب كرب وعلم وأو لاده...." (١).

التعليق:

يشير النص إلى نقل و لاء وتبعية جماعة من رعايا الملك السبئي لجماعة من بني حبب سادة مدينة صرواح، والنص قرار شرعي صادر من الملك نشأ كرب في صالح بني حبب، و لا يتضح من النص نسب هذه الجماعة المنقولة أو تبعيتها السابقة، ويحتمل أنهم من أتباع الملك . والسؤال الذي يطرح نفسه ما سبب هذا التغيير الاجتماعي ؟

Fa 3. (1)

المعروف أن عهد هذا الملك شهد هدوءاً "نسبياً "وتميز بقلة حروبه، إذ إن النصوص الكثيرة العائدة لعهده لاتتحدث عن معارك إلا في النادر مما يدل أن هذا الملك وجه أنظاره نحو الإصلاحات والتغييرات الاجتماعية لكسب مزيد من التأييد، خاصة من القبائل القوية، ويشير النص إلى حق الملك في إجراء كهذا، وإصداره أمراً شرعياً بهذا حتى يقطع على الجماعة المنقولة سبل الاعتراض.

وتطالب الوثيقة هؤلاء الجماعة بالالتزام في أداء واجباتهم نحــو أمرائـهم الجدد وأن يكونوا في مكانة أتباعهم من حيث الحقوق والواجبات.

- وثيقة نقل تبعية جماعة إلى أسياد جدد:

"نشأ كرب يأمن يهرجب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب ويازل بين ملكي سبأ وذوريدان، ناول ومنح ونقل تبعية وملك لأتباعه يهجن وأبناؤه هميعث، وشفعثت ووهب أوم وكل إخوانه وأبنائهم وأتباعهم (عشيرته) بنوعثلن عصيت، كل الرجال والنساء الذين يدعون اسلم وملكم ووهبم وجيشم وسعدم والغز وأمهاتهم وأخواتهم محيت ومشنات وحمد ونعم لات وحلك وكل إخوانهم، وجميع النساء وأخواتهن وبناتهن وأو لادهن وعشيرتهن آل مخبضم ضخرن عامل بني عثكلن ليكن هؤلاء الرجال اسلم وجميع إخوانه والمرأة محيت وجميع أخوانه وبناتها وجميع أو لادهن وأو لادهن وأو لادهان وعشيرتهن المحبورة أتباعاً لبيت أسيادهن بنو عثكلن كجز عمتمم لهم وليكن هؤلاء الرجال اسلم وإخوانه ومحيت وجميع أخواتها وبناتها وعشيرتها شرعياً في مثل وفي المعلم وإخوانه ومحيت وجميع أخواتها وبناتها وعشيرتها شرعياً في مثل وفي مكانة أتباع بني عثكلن المقيمين في كل من مأرب ونشق ونشان، وبالنسبة لسجل الامتياز فقد أصبح نافذاً لأنهم اعترضوا عليه شرعياً بأنهم غير أتباع لبني عثكلن (الذين بدورهم طلبوا من الملك) أمراً قضائياً لكي يؤدوا التزاماتهم، لذا ليكن هذا السجل ملزماً لهؤلاء الرجال والنساء المدونة أسماؤهم فصي هذا

السجل ويقبلوا بما قضى به الملك لصالح بني عثكلن طبقاً للشـــرع ، وصدق وشهد عليه أسيادهم الملوك. لكي يفي (هؤلاء بالتزامهم) مثــل وفــي مكانــه شعبهم أمرم أتباع الملك "(١).

- التعليق:

فرع من قبيلة أمير تابع للملك السبئي تبعية مباشرة ، نقل ولاءه إلى إحدى عشائر سبأ " بنو عثكلن " ، ويظهر أن هذا الفرع الأميري اعترض على هدذا التغير ، ورفع الأمر للملك نشأ كرب وكان حكم الملك في صالح بنو عثكان حيث أصدر قراراً شرعياً يؤكد هذا التغيير ويطالب قبيلة أمير بالالتزام بواجباتهم نحو أسيادهم الجدد كالتزام قبيلتهم نحو الملك.

وكان من حق الملك إصدار مثل هذا القرار خاصة أن قبيلة أمير من أتباع الملك نفسه.

ولايبدو غريبًا اعتراض أو تردد هذا الفرع من قبيلة أمير في قبول التغير الذي أمر به الملك والذي أدى إلى نقل تبعيتهم وولاتهم من سلطة الملك إلى سلطة طبقة ارستقراطية أو أمراء آخرين ، ذلك أن أتباع الملك اعتصموا بمميزات خاصة مثل حق الاعتراض وحق إصدار دعاوى للملك مثل النص (CIH 398) حيث يتحدث عن قضية رفعها أتباع الملك في صدرواح ضد أمرائهم بني حبب وجاء قرار الملك في صالح أتباعه الصرواحيين.

ويشير هذا النص والنص فخري اللي إمكان تحويل ولاء جماعة من قبيلة لأخرى، كما يشير إلى حق الأتباع في اتخاذ إجراءات قانونية للاعتراض على ذلك. أما هدف الملك من هذا العمل فهو كسب مزيد من الولاء والتأييد.

Fa 76. (1)

ويشير النص إلى الجانب القانوني في عملية نقل تبعية وولاء جماعة لجماعة أخرى، وذلك بإصدار صك أو وثيقة شرعية بهذا الأمر، وإلزامهم بأداء واجباتهم نحو أسيادهم الجدد. ويظهر من خلل النصين فخري٣، وفخري٧٦ أن نقل التبعية من جماعة لأخرى لم يترتب عليه نقلهم من مكان لآخر.

فالنص فخري ٣ يشير إلى مكان إقامــة هــؤلاء الجماعــة وهــي مدينــة صرواح^(١)، ونقلت تبعيتهم لبني حبب أمراء مدينة صرواح والنص فخري ٧٦ يشير إلى وجود فرع قبيلة أمير في مأرب ونشق ونشن^(٢)، وهي مناطق أقامت فيها أصلاً قبيلة أمير كما أشارت النصوص التي ورد فيها ذكر لهذه القبيلة^(٣).

ولهذين النصين أهمية كبيرة بالإضافة إلى الجانب القانوني ، خاصة في دراسة النظم الاجتماعية والاقتصادية خاصة في مجال نظام الإقطاع ، ومن الناحية الاجتماعية كانا موضع دراسة مستفيضة من قبل مجموعة من الباحثين المهتمين بمسألة وجود النسب للإم في جنوب الجزيرة العربية، وقد اتخذا هذين النصين كمثال على ذلك (٤).

ثالثًا - الأحلاف السياسية:

لم يقتصر نشاط السلطات في جنوب الجزيرة على تنظيم مجتمعاتها الداخلية، ومحاولاتهم الجادة في إحلال الأمن ونشر العدالة بإصدار نظم

Fakhry 3/5. (1)

Fakhry 76 / 7. (Y)

Von Wissmann, H., Zur Geschichte Und Landeskundevon- Alt-Sudarabien, SEG 3, Wien, (*) SBAWW, 1964, Sph 246, P.P. 81-158.

Ryckman. J, "Three Generation, Matrillineal genealogy" Bahrain : عول الموضوع انظر through the ages, p.p. 407-417

Korotayev, A "Matrilineal Lineages in the Arabian Peninsula" PASA, Vol. 25, 1995, P.P. 83-98.

وتشريعات تحقق ذلك، بل تعداه إلى محاولات تنظيم علاقاتهم مع بعضهم بعضا ومع القوى المجاورة لهم ليس فقط داخل الجزيرة بــل حتــى القــوى الواقعـة خارجها، ويرد في المصادر الكلاسيكية إشارات إلى اتصــال ملــوك حميــر بأباطرة الروم، وإقامة صلات ودية وتبادل سفارات لضمان اســتمرار مـرور التجارة القادمة من الهند والسماح للسفن الرومانية بالرسو في موانئ حمـير (۱)، ومنها مراسلات الملك الحميري ذنواس بخصوص معتنقي الديانـــة المسـيحية للمنذر الثالث ملك الحيرة (۲).

و النصوص التالية تشير إلى نشاط ملوك جنوب الجزيرة السياسي الهادف اللى تنظيم علاقاتهم مع من جاورهم من ملوك العرب في المنطقة أو مع القوى المجاورة لهم كالحبشة وكندة والحيرة.

ومن قراءة تلك النصوص التي وإن كان معظمها لا يشمل بنودا للمعاهدات ذاتها، إلا أنها تلقي الضوء على الدبلوماسية العربية آنذاك، وعلى أسلوب عقد مثل تلك المعاهدات، والأسباب التي دعت إلى ذلك وهمي كميا يتضيح من النصوص متعددة منها محاولات لإحلال الأمن والسلام في المنطقة ككيل، أو اتخاذ حليف للوقوف في وجه عدو مشترك لهما، أو تكون نتيجة لحرب خاضها طرفان انتهت بعقد صلح ومعاهدة أملاها بطبيعة الحال المنتصر منهما.

ويظهر دور الدين في تلك المعاهدات كونها عقدت بأمر مــن المعبودات ومباركتها لذا عادة ما تختتم بعبارة بسلطة أو بأمر المعبود.

Pliny, Book 12, 57, P. 41. (1)

Casson, L., The Periplus Maris Erythraei, Princeton, Princeton University Press, 1989. P. 63.

⁽٢) كوبيشانوف، يوري ، الشمال الشرقي الافريقي في العصيور الوسيطى المبكرة وعلاقاتها بالجزيرة العربية، ترجمة صلاح الدين هاشم، ص ٥٠.

وتفتقر هذه المعاهدات إلى عقوبة المخالفين أو الخارجين عنها، وإن وجدت إشارات بسيطة مثل عودة القتال بين الطرفين نظراً لخروج طرف من المعاهدة مثال ذلك النص (Ja 577) إذ يرد فيه أن الملك الشرح يحضب عاد لمحاربة نجران لأنهم نزعوا أيديهم من يد سيدهم الشرح وحالفوا الأحباش (۱). كذلك النص (Ja 576/2-3) أكد على تقديم رهائن من أبناء الملوك والأشراف لضمان انصياعهم وطاعتهم (۲). كما تفتقر تلك المعاهدات إلى بيان الالتزامات المفروضة على الطرفين من خلال تلك المعاهدة . وربما يعود السبب إلى افتقادنا لنص المعاهدة ذاتها وكل مالدينا هو إشارات عامة لهذه المعاهدات السباسية .

عقد حلف بين ممالك جنوب الجزيرة العربية (٢).

سبأ، حضرموت قتبان وحمير

"يرم ايمن وبرج يهرجب أبناء اوسلت رفشان من شعب همدان أمراء الشعب سمعي والثلث من شعب حاشد ، قدما لحاميهما المعبود تالب رئام سيد ترعت ستة تماثيل من البرونز ، حينما أعانهما حاميهما تالب رئام سيد ترعت (لأنهما أقاما) سلماً ووحد وجمع يرم ايمن من همدان بين ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت وقتبان وجنودهم وأشعبهم (من) الحرب التي قامت بينهم، وكانت في كل أرض، وبين كل الملوك وجنودهم ، وأقنع يرم ايمن من همدان أسياده

Jamme. A, SIMB P.P. 76-82. (1)

Ibid, P.P. 67-76.

وعن تقديم المنذر ملك الحيرة رهائن لحمير انظر:

Ryckmans G. "Inscriptions Sud-Arabes" Dixieme Series, Le Mus Vol. 66, 1957, No Soa, P.P. 275 - 284.

CIH 315. (r)

ملوك سبأ وذوريدان وسائر الملوك بهذا السلم ، وأتم يرم ايمن [هذا السلم] بين الملوك وجنودهم بوحي ووعد ومساعد حاميه تالب رئام ، وأصدر يسرم ايمن وبرج يهرجب أبناء اوسلت رفشان من همدان عهد أمان بقوة ومقسام حاميسهم تالب ... وإقامة ذلك السلم في سنة حكم ثوبن بن سعدم بن يمسحن ... ".

يتحدث النص عن إقامة سلم ووحدة بين ملوك دول الجنوب (ملوك سبا وذوريدان وحضرموت وقتبان) وجنودهم وشعوبهم ، بعد حرب ضارية كانت دائرة بينهم، ويعود الفضل في إقامة هذا السلم إلى القائد السبئي يرم أيمن وأخوه بسرج يهرجب أبناء اوسلت رفشن من همدان العاملين كامراء لحاشد أثلاث سمعي، وقد تولى افراد هذه الأسرة قيادة قوات ملوك سبأ مثل وهب ال يحز وابنه. ولكن ما الذي دفع يرم ايمن إلى اتخاذ مثل هذه الخطوة ؟

هل هو الدافع الوطني والحالة التي وصلت إليها منطقة الجنوب العربي من جراء الحروب المتواصلة بين ملوكها ؟ أم أن هناك خطراً خارجياً أخذ يهد سلامة المنطقة واستقلالها ؟ خاصة إذا عرفنا أن سلماً كهذا قد تم بين دول الجنوب في مواجهة الأحباش كما سنرى فيما بعد. أم هي دوافع شخصية والتي منها رغبة يرم ايمن الحصول على تأييد شعبي، نظراً لأطماعه في عرش مأرب، خاصة إذا عرفنا أنه في وقت لاحق تولى عرش سبأ مأرب وتوارث عرش هذه الدولة أفراد من أسرته مثل علهان بن نهفان وشعرم اوتر (١) ؟

وقد تكون هذه الأسباب كلها مجتمعة دفعت بهذا القائد إلى إقامه هذا السلم.

يرد في النص أن يرم أقام هذا السلم بوحي ووعد من المعبود تالب وبمساعدته تم هذا السلم، وذلك لإعطاء هذا السلم صفة دينية وشرعية بصفت صادر من المعبود عن طريق الإيحاء لعبده يرم ايمن.

⁽١) للمزيد عن دور هذه الأسرة انظر:

Jamme A. **SIMB** P.P. 284-307.

أو بافقيه ، تاريخ اليمن القديم ، ص ص ١٠١-١١٢ .

وهذا النص ليس وثيقة لهذا السلم أو الحلف المقصود بين هؤلاء الملوك، وإنما هو نص نذري تقدم به صاحبه شاكراً المعبود تالب على مساعدته في إقامة هذا الحلف، ولابد من وجود نص يتناول إقامة هذا الحلف بين الأطراف المتنازعة ولكن لم يصل إلينا بعد، وذلك لوجود وشائق مماثلة لأحلاف أخرى أقيمت بين بعض ملوك جنوب الجزيرة وكانت تختم بخاتم يحمل مونجراماً يرمز لهذا الحلف (١) . أما أهمية هذا النصص وعلاقته بموضوع الدراسة هو أن النص يشير إلى أن عقد الأحلاف أو الوحدة لايتم إلا بأمر من المعبودات وبمساعدتها ولابد أن يصدق باسمها كما رأينا في النص الذي ختم بعبارة بسلطة المعبود تالب. كما يشير هذا النص إلى الديمقر اطية التي تمتع بها سكان جنوب الجزيرة بحيث إن أحد القادة يحق له الدعوة لإقامة سلم بين ملوك

- وثيقة حلف بين ملك سبأ وملك حضرموت $^{(7)}$:

" علهان بن نهفان ملك سبأ وأخوه يدع اب غيلان ملك حضر مــوت قدمـا لحاميهما تالب رئام سيد شعرم تمثالاً ذهبياً حمداً له لأجل مساعدته لهما في ..

وحمداً له لأنه حقق لهما تالب وحدة ملكهم ووحدة أخيه يدع اب غيلان ملك حضرموت وجنودهم، جنود ملك سبأ، وجنود ملك حضرموت ".

هذا النص يتحدث عن تعاون حربي قائم بين ملك سبأ وملك حضرموت ضد حمير بعد أن عقدا بينهما تحالفاً وعقد وحدة وحدت جهودهما وقواتهما ضد عدوهما المشترك حمير .

CIH 155. (Y)

⁽۱) حول هذه الأختام وعلاقتها بالأحلاف انظر: الإرياني، مطهر." حلف سبأ وحمير وحضرمـوت " ريدان ، عدن، دار الهمداني، ۱۹۸۸ العدد ٥، ص ٤٩-٥٦ .

- تحالف سبئي حبشي (⁽⁾ :

". وحمداً لإرسال جدرت ملك الحبشة بعثة لطلب التآخي معه، واستكمل تلك الأخوة بين الملكين السبئيين من جهة وبين جدرت وأرض الأحباش، وأقسموا وأدوا اليمين على وحدتهم، وأصبحوا كفرد واحد في الحرب والسلام، على كل من يعاديهم وفي الصحة والأمن تآخى قصر سلحين وقصر وزرن، والملك علهان ملك سبأ والملك جدرت ملك الأحباش، مثلما استكمل سابقاً أخوتهم وحدتهم مع يدع اب غيلان ملك حضرموت، ومن أجل ذلك قدم هذا النذر، وحمداً لحماية كل الأمراء والمسئولين الذين أرسل بعضهم لبعض من أجل الوحدة في البحر واليابس ، كل مساعدة وعطاء أرسلوها لبعضهم البعض".

دون هذا النص كل من علهان بن نهفان وابنه شعرم اوتر ملكي سبأ، وهو نص طويل تناو لا فيه عدة أحداث (٢)، منها إبرامهم معاهدة مع جدرت ملك الأحباش وكان الملك الحبشي هو صاحب المبادرة، حيث أرسل مبعوثين لطلب التآخي، أما الأسباب التي دعته لذلك فهي ازدياد قوة حمير حيث كانت تشكل خطراً على الوجود الحبشي في جنوب الجزيرة، ثم إن سبأ دخلت في معاهدة مع حضر موت (٣) فز ادت قوتها، لذا فكر جدرت باللجوء إلى حليف قوي للوقوف معه في وجه الخطر الحميري.

ويرد في النص طريق (أسلوب) عقد المعاهدة حيث بدأت المبادرة من ملك الحبشة حين أرسل بعثة دبلوماسية للجانب السبئي لطلب الوحدة والتآخي، وبعد

CIH 308. (')

⁽٢) الجزء الأول من النص يتحدث عن أعمال بناء في ممتلكات خاصة بالملكين الأسطر (١١٠). أما الجزء الأخير فيتحدث عن مناوشات بين سبأ وقبائل خولان بمساندة حمير .

⁽٣) النص

أن تم الاتفاق بين الجانبين أدوا اليمين على احترامها. وبهذا القسم أصبحوا كفرد واحد في الحرب والسلام وفي الصحة والأمن. وبذا الستزم كلا الطرفيل بمحاربة أعداء الطرف الآخر وبمساندة أحلاف الطرف الآخر، ولذا أصبح ملك حضرموت الذي كان حليفاً لسبأ حليفاً جديداً للأحباش وتأكيداً لهذه الوحدة رمل لها بتأخي المقرين الملكيين لسبأ وللحبشة ، ولكن لم يرد ذكر لتأخي شعوبهم أو جنودهم كما هو الحال في بعض المعاهدات التي عقدت بين ملوك الجنوب.

- عقد تحالف بین ملك سبأ وملك حضرموت (1):

"وفي هذه السنة اتحد سيدهم علهان ملك سبأ مع يدع إل ملك حضر مــوت لمساعدة بعضهما، وتآخيهما تم في مدينة ذات غيلم وتآخياً على الوفاء ... ".

- خروج بعض الأطراف ونقضهم للعهد أدى إلى تجدد الحروب $^{(7)}$:

"وحمداً لأنه المعبود المقه أعان عبده الشرح يحضب (على الوقوف في وجه التمرد) وتمكن من هزيمته والانتقام من أحزاب الأحباش وذي سهرتن ومن شمر ذي ريدان وشعوب حمير لأنهم نكثوا وخالفوا معاهدة السلم التي أقسموا يميناً عليها ".

يشير النص إلى حادثة نكث الأحباش وملك حمير شمر ذي ريدان لمعاهدة عقدت بينهم وبين الجانب السبئي ، ونقضوا بذلك اليمين التي أدوها حين عقدت المعاهدة . وكان نتيجة هذا العمل أن شن الشرح يحضب حرباً ضروساً، ويشير النص (س ١١) بأن الملك الحميري لجأ إلى طلب العون من عذبه ملك اكسوم ضد الملك السبئي الشرح يحضب حليفه السابق ويبدو أن سياسة شمر ذي ريدان

Ja 576/3. (Y)

⁽۱) نامی ۱۹.

الملك الحميري غير مستقره فتارة يحالف الشرح يحضب ثم يتفق مع الأحباش (Ja/576/11) ثم يعرو لطلب السلم والصلح من الشرح يحضب (Ja/576/11) ثم في مرة ثالثة يعود شمر لنقض المعاهدة (CIH 314/13-17) وأخيراً يعود شمر ذي ريدان للسلم ويعاهد الشرح يحضب (الإرياني ١٩) ويبدو أن هذا التآخي الأخير قد دام مدة أطول كما سنرى فيما يلي:

- عقد معاهدة سلم بين حمير وسبأ^(۱):

"وفي هذا العام أرسل شمر ذوريدان وأمراء حمير بعثة نحو سيدهما الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذي ريدان من أجل السلم والأخوة ولربط البيتين سلحين وريدان برباط وثيق لا انفصام له، وفي هذه السنة أيضا فإن سيديه الشرح يحضب وأخاه بأزل بين ملكي سبأ وذي ريدان قاد حملة ضد الأحباش وقبائل ذي سهرتن وأدركوهم بوسط سهرتن في أكناف وهضاب الحصن ذو وحدت ثم عاد سيداهما وجنودهم بعد أن حققا سبيًا وغنائم ومقتلة عظيمة أرضتهما.

وفي هذه السنة أغار وحارب سيدهما الشرح يحضب ملك سبأ وذي ريدان مرة ثانية الأحباش وذي سهرتن، وساعده جنوده جنود سبأ وجنود حمير وبعض أمراء حمير وقبائلهم، وقابلوا تلك الأحزاب في منطقة مقرفم من سافلة أراضي عكم، ثم إن سيدهم، الشرح يحضب قفل عائداً مع قواته السبئية والحميرية بسلامة وعافية ومحمدة بعد أن حققوا مقتلة عظيمة ".

دون هذا النص اثنان من أمراء الشرح يحضب هما وهب آوام يؤذن ذو جدن (س-۱). وكرب عثت أسعد السآراني (س-۲).

⁽١) الإرباني ٦٩.

ويتحدث النص عن عدة أحداث منها تعيين الأميرين صاحبي النص مسئولية الشئون الدينية في معبد بران، ثم تحدث عن عقد صلح وسلام بين سبأ ممثلة بالملك الشرح يحضب وحمير ممثلة بملكها شمر ذوريدان بناء على طلب من الملك الحميري وأمراء حمير.

وبناءً على ذلك اندمج الكيانان السبئي والحميري وسبق أن أشرنا إلى عهود سابقة عقدت بين الطرفين ولكنها نُقضت،ويبدو أن هذا الصلح دام طويلاً وكان قوياً اندمج فيه الكيان السبئي والحميري تحت سلطة الملك السبئي الذي جعل نفسه قانداً للقوات السبئية والحميرية معاً، ووقفا معًا في وجه القوات الحبشية.

- وثيقة معاهدة حربية ^(١) :

"ولهذه المساعدة من المقه له بأسر ملكم ملك كندة وشعب كندة بسبب نقض ونكث ذمة وعهد قام بها ملكم ضد المقه ، والملكين الشرح وأخوه يأزل لمساعدتهم امرؤ القيس بن عوف خصصتن، (ويشكره) لأنه أعانه على أسرهذا الملك وكبار رجال كندة في مدينة مأرب حتى يأتوا بهذا الغلام امرؤ القيس، وحتى يمنحه شعب كندة المواثيق ، وقدم ملكم ابنه وأبناء رؤساء كبار كندة كرهائن وقدموا كغرامة نتيجة نقضهم عهد المقه والملكين (الشرح يحضب وأخوه يازل) من خيلهم وركابهم وجمالهم ".

يشير هذا الجزء من النص إلى نوع من التعامل السياسي مع الأعداء بعد هزيمتهم وإخضاعهم حربياً، إذ يرد في النص أن ملكم زعيم كندة أقدم على نكث عهد قطعه للمقه وللملك السبئي بعدم مساعدة أعدائهم إلا أنه أقدم على مساعدة امرئ القيس بن عوف ملك خصاصه.

Ja 576/2-3. (1)

فأقدم الشرح على محاربتهم وأسر ملك كندة وكبار رجالها في مأرب وطلب منهم تسليم ابن ملكم وأبناء كبار ورؤساء كندة كرهائن حتى يتم تسليم المرئ القيس، كما أرغمهم على دفع غرامة هي عدد من الخيول والركائب والجمال.

٦- القرارات الإدارية:

- وثيقة لقرار إداري بتعيين مسئول عن إدارة أراضي زراعية (١).

"عندما أمر اب يدع يتع ملك معين ومجلس سادة معين في مجلسهم المنيع تعيين علمان كأمين للأراضي الزراعية حسب شريعة (قانون) معبوده وحاميه وملكه وشعبه في حرب وسلام يوم عينوه لإدارة تلك الأراضي ... وتحد حدود ومساحة الأراضي التي تدخل تحت إدارة علمان، استناداً لقانون معين، وحسب الوثائق التي أصدرت بموافقة عثتر الشارق، وعثتر القابض، وود ونكرح وعثتر وكل معبودات معين ويتل وبموافقة الملك ابيدع يتع ملك معين وشهميه معين وبتل...".

يتناول النص قراراً إدارياً اتخذه مجلس سادة معين برئاسة الملك بتعيين أمين للأراضي الزراعية ، وباركت معبودات الدولة هذا التعيين ، وفي إشارات إلى وجود قانون خاص بمعين مما يدل على أن تعيين المناصب الإدارية يخضع لقوانين ونظم معينة .

- وتُيقة تعيين في منصب حاكم مدينة نجران ونشق وجابي للضرائب فيها $^{(1)}$.

" وحمداً لأن المقه سيد شبعن حققا لهما رضيى وحظوه سيدهما شمر يهرعش ملك سبأ وذي ريدان عندما عينهما سيدهما حاكمين لمدينتي نشق ونجران وجبى الضرائب فيها لمدة سبع سنوات ".

M 29 = Res 2774. (1)

Kitchen, K.A. "A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite (Y) King Shammer Yuhar'ishr C. AD 290" PSAS, 1995, Vol. 25, P.P. 75-76.

على الرغم من أن النص جزء من نص نذري تحدث فيه صاحبيه عن أشكر هما للمعبود لأنه حقق لهما عدة أمور منها تنصيب الملك الحميري شمر يهرعش لهما كحاكمين لمدينتي نشق ونجران وأعطاهما الحق في جباية ضرائب تلك المدينتين لمدة سبع سنوات.

- وثيقة إلهية بتعيين وزير للإله^(١).

"عندما عين المعبود تالب كوزير له في يوم تجلي تالب " يشير النص إلى أن سكان المنطقة يعتقدون أن المعبودات هي التي تعين موظفيها، كما أن المعبودات لديها القدرة على التجلي والظهور أمام الناس^(۲)، ويحتمل أن منصب الوزير هذا هو القائم باستطلاع رأي المعبودات.

CIH 337/5 = GI 290 + 338/6.

(1)

Res 4176

⁽۲) انظر أيضنا نامي ۷۶ ، و

الفحل الرابع

تطبيق التشريعات

- ١- التشريعات العامة والخاصة.
- ٢- مدى شمولها لمرافق الحياة العامة كافة.
 - ٣- السلطة التنفيذية.
 - ٤- السلطة القضائية.
 - ٥- العقوبات.

أ - التشريعات العامة والخاصة:

يغلب على النظم التشريعية في جنوب الجزيرة طابع الخصوصية أكثر من العمومية، فمن خلال استعراض النصوص ذات الطابع التشريعي أو المراسيم أو الأوامر سواء الصادرة من سلطات تشريعية عليا كالملك، أو المجالس العامة، أو المجالس المحلية، وجد أنها في كثير من الحالات تشريعات خاصة، وجهت لشعب (قبيلة)، أو خاصة بفرع من هذا الشعب، أو خاصة بمدينة.

كما شملت التشريعات الخاصة تلك الشرائع ذات الطابع الديني. وتكون في تلك الحالة صادرة من معبد وموجهة إلى أتباع هذا المعبد. أما التشريعات العامة فهي قليلة إذا ماقورنت بالتشريعات الخاصة، وهذه مرده إلى طبيعة النظام السياسي والاجتماعي في جنوب الجزيرة، إذ لم يحدث أن قامت في تلك المنطقة دولة " State " بما تعنيه الكلمة على غرار دول وادي الرافدين، حيث المركزية القوية، وإنما قامت الكيانات السياسية في جنوب الجزيرة على مبدأ اتحد مجموعة من الشعوب في وحدة كونفدرالية قائمة على مصالح اقتصادية ودينية، والمشتر اكها في لهجة واحدة (۱)، واحتلت سبأ مركز التقل والقوة في هذا الاتحاد ، وشمل هذا الاتحاد في بدايت على مايبدو معظم شعوب جنوب الجزيرة ، ولذا وفي هذه المرحلة نجد مايسوص تشير إلى هذا الاتحاد بعبارات مثل " س ب ا / و ج و م " وفي مرحلة تالية " س ب ا / و و اش ع ب ن "(۲) وتلقب حكام هذا الاتحاد في

Korotayev, A, Socio-political Organization of the Sabaean Cultural Area in the 2nd and (1) 3rd Centuries A.D. 1993, p. 20-22.

Ja 3858/4, CIH 375, Res 2980 : انظر النصوص (٢)

[&]quot;جوم " تعني قوم ، واستخدمها السبئيون حينما كانوا يسيطرون على معظم شعوب جنوب الجزيرة وذلك خلال النصف الأول من الألف الأول ق.م. بينما كلمسة " أشع بن " بدأت تظهر في النصوص خلال النصف الثاني من الألف الأول ق.م. بعد أن فقد السبئيون معظم أراضي جنوب الجزيرة ، وبقيت سلطتهم على عدد محدود من الشعوب ، ويمكن تفسير هذا التغيير في اللفظة على أنه عائد إلى اعتراف ضمني سبئي بالقوى التي ظهرت إلى جانبها مثل قتبان وحضرموت وأوسان ومعين .

المرحلة الأولى بلقب مكرب ، وكانت سلطتهم قوية مكنتهم من فسرض قوتهم و إخضاعهم لهذه المناطق ، وإن تركزت اهتماماتهم فسي النواحي العسكرية و الاقتصادية . ولهذه الفترة تعود معظم التشريعات العامة والمراسيم التي أصدرها الحكام خاصة في محاولاتهم نظم تلك الشعوب وربطها في وحدة واحدة و حملهم يدينون بالولاء لإله وحام واحد (١).

ومع ذلك ترك هؤلاء الحكام لبعض المجتمعات والمدن والشعوب التابعة لهم حرية إصدار تشريعاتهم الخاصة دون تدخل من الحكومة المركزية، وفي الحالات التي يصدر فيها هؤلاء الحكام قوانين أو تشريعات موجهة لتلك الفئات نجدها لاتشمل تقنينا لأمورهم الداخلية، بل تكون تنظيماً للعلاقات بين تلك الفئات والمجموعات السبئية التي استقرت إلى جانبهم، مثال ذلك المراسيم التي تنظم العلاقة بين الصرواحيين والسبئين ، تلك العلاقة الناتجة عن توطين جماعات من سبأ في صرواح (٢)، ومع ذلك تميز حكام هذه المرحلة بنشاطهم في مجال التشريع العام أكثر ممن أتى بعدهم .

إلا أن هذا الاتحاد القوي لم يستمر طويلاً وتقلصت المناطق الخاضعة لزعماء ومكارب سبأ ، وفقد حكامه لقب مكرب ، ونتج عن ذلك اتحاد مصغر للاتحاد السبئي السابق يتكون من عدد محدود من الشعوب التي شاركت السبئين في اللهجة ، واعترفت بسلطة الملوك في مأرب وبسلطة المعبود الرسمي لسبأ (المقه) واستمر هذا الوضع حتى القرن الرابع الميلادي (٣) ، وظل شعب سبأ أحد تلك الشعوب وحكم أفراده هذا الاتحاد – وإن أتت فترة لم يكن زعماء هذا الاتحاد من شعب سبأ بل زعماء من قبائل أخرى مثل همدان وبني جرت وبني

⁽١) انظر الجزء الخاص بتلك المراسيم في الفصل الثاني ص ١٠٢، ١٠٤.

CIH 601, Res 3951. (۲) كما في النصين

Korotayev, A, Op Cit, P.22.

رثد وغيرهم، وكتب لهذا الاتحاد أن يعيش مدة أطول من الاتحاد السابق، إلا أن السلطة المركزية لم تكن قوية طوال هذه المرحلة ، بل دب فيها الضعف والوهن ويدا رويدا وأصبحت القوة في أيدي زعماء الشعوب المكونة لهذا الاتحد، وأدى ذلك بالتالي إلى ضعف مؤسسات الدولة ، التي أصبحت عصاجزة عصن حماية الأفراد وممتلكاتهم، وتفككت السلطة المركزية وتحولت إلى سلطات فرعية أبيد العشائر التي تولت حماية الأفراد وممتلكاتهم.

وفي عهد ملوك سبأ وذي ريدان استقرت المؤسسات العشائرية التي أصبحت جزءاً بديلاً عن المؤسسات الحكومية الضعيفة، وسلمت في هذه المرحلة التشريعات التي يصدرها ملوك سبأ، والتي أصبحت لاتشلمل إلا شلعبي سلبأ وفيشان الذين ارتبطا ارتباطاً خاصاً، أو موجه لأحد الشعوب التابعة لهم، وللم يصدر في هذه المرحلة تشريعات عامة شاملة لكل شعوب الاتحاد ماعدا تشليع أصدره الملك "شمريهرعش الحميري"، في القرن الثالث الميلادي الذي أصدره بعد احتلال مأرب والذي يتناول تنظيم التجارة في مأرب (۱).

. كما أن معظم المراسيم الملكية أصبحت في هذه المرحلة تتركز فــــي منـــح . امتيازات خاصة كامتيازات عقارية أو نقل ولاء أتباع لهم إلى عشائر أخـــرى أو . شعوب أخرى ذات قوة لكسب ولائها (٢) .

كما ظهرت في هذه المرحلة سلطة المجالس المحلية التي تولت بطبيعة الحال إصدار تشريعات خاصة بالشعب نفسه ، وتمتعت الشعوب بحرية واسعة خاصة في مجال تنظيم أمورها ، ومما يشير إلى ذلك كثرة النصوص التشريعية

Korotayev, A, "Legal System of the Middle Sabaean Cultural-Political Area", P.44. (1)

 ⁽۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص بالنصوص .
 (۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص بالنصوص .
 (۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص بالنصوص .

الخاصة الصادرة عن هذه المجالس^(۱)، دون أن يرد فيها ذكر للأقيال أو لزعما، سبأ مما يدل على مدى تمتع هذه المجــالس بسلطة تجعلها تنظم أمورها الاجتماعية والاقتصادية المحلية مثل تنظيم التجارة المحلية (^{۲)}.

وأشهر ملوك هذه المرحلة الذين اهتموا بــاصدار التشـريعات والمراسيم الملكية ذات الطابع العام في أو اخر القرن الأول الميلادي وأو ائل الثـاني الملك "كرب إيل وتريهنعم، وابنه هلك ذمر"، وكان نشاطهم في هذا المجـال محاولة منهم لمحاكاة حكام سبأ الأو ائل (المكارب والملوك) (٣).

ويلاحظ أن هذه المراسيم التي أصدرها هؤلاء تتناول حلولاً لقضايا راسخة أكثر من أنها قوانين وتشريعات كما أنها لاتشمل سلطتها القانونية سوى شمعب سبأ وشعب فيشان ، أو علاقة هذين الشعبين بالشعوب المجاورة (¹⁾.

وتتناول أيضاً حلاً لمنازعات قائمة بين أطراف اختلفوا في ملكيات أراض زراعية ، حيث يقوم الملك بدور الوسيط بين الطرفين خاصية إذا كان أحد الأطراف من أتباع الملك وعشائره (٥) . وظلت التشريعات العامة قاصرة على تشريعات المعبودات وهي بالفعل تشريعات عامة تشمل جميع الشعوب الداخلة ضمن نفوذ سبأ السياسي (٦) والتي يمكن عدها نموذجاً للتشريعات العامة الدينية،

اله 2856, GL 1573a, Robin/Almashamayn 1.

GL 744, Madrid 1, Qutra 1,

Ja 2856.

Beeston, A., " Sabaean Panel Law", Le Mus, 1951, vol 64, P.P. 305-315 and

(٣)

Korotayev, A. " Legal System", P.44.

Korotyev, Op Cit, P.44.

(٤)

Res 4649, GL 1628.

(๑)

ألكن هذا لايعنى أن التشريعات الصادرة من السلطة الدينية كلها تشريعات عامة، أبل أصدرت المعابد المحلية تشريعات خاصة بالمناطق التابعة لها(١). لكن الأمر اختلف في قتبان تلك الدولة التي اشتهرت بالتشريع ، حيث نجد أن طابع التشريعات العام لشعب قتبان هو الغالب على تشريعات هذه الدولة خاصة في مجال تحصيل الضرائب ، وتنظيم التجارة (٢)، ويعود السبب في ذلك إلى كرون ي قتبان سياسيّاً تقتصر على شعب قتبان مثلها في ذلك مثل معين (٣)، وإن ضمـــت في فترات من تاريخها شعوباً أخرى لكن لا نجد أية تشريعات خاصة بهذه الشعوب التي ضمت سياسياً لها، صادرة من السلطة السياسية أو الدينية. وإن كان من المحتمل أن تكون تلك الشعوب تمتعت بحرية تنظيم أمورها الداخلية.

ب- مدى شمولها لمرافق الحياة العامة كافة:

يتضح من خلال دراسة مضمون التشريعات أنها وإن تميزت بتنوعها و تغطيتها لجوانب عدة من جوانب الحياة العامة إلا أنها غير متكاملة إذ أغفلت . النصوص في جنوب الجزيرة جوانب غاية في الأهمية، والايمكن أن نحدد السبب . وراء ذلك، هل هو نتيجة لإغفال المشرع لهذه الجوانب ؟ أم أن السبب يعود إلى . عدم العثور على نصوص تتناول تلك الجوانب، ولعل الأرجـــح هـو أن هـذه المسائل اعتمد فيها على أعراف وتقاليد معروفة لدى شعوب المنطقة ولم تكنن هناك حاجة لتدوينها، والأشك أن الأعراف والتقاليد والعادات التي هي مرحلة من

Res 4176, Gl 1142, Gl 1143.

⁽١) على سبيل المثال انظر:

YM 547, Res 4773, Robin/Raydah 2A,

و غير ها

Res 4337 (A.B.C.).

⁽Y)

Robin, C, "La Cité et L'Organisation Sociale Ma'in, L'Exemple de ytl (aujourd'hui Baraqish) (٣) studies in the History of Arabia, Riyadh, King Saud University, 1984, Vol. 2, P. 161.

مراحل تطور القانون ومصدراً له (۱)، كانت جزءاً لايتجزاً من النظام التشريعي، وسبق أن أشرنا إلى وجود مجموعة من النصوص ذات الطابع القانوني التي لم تحدد فيها جهة الإصدار وتبدأ عادة بعبارة [ال س ن] والتي يمكن تفسيرها بـ [إنه من المخالف للعرف]، [إنه من غير المعتاد] (۲). وهي عادة تتحدث عن تنظيم محلي (7)، وقد يعود السبب في تدوينها على الرغم من أنـها أعـراف وتقـاليد محاولة تعميمها على نطاق واسع خاصة في حالة قدوم مستوطنين جدد يجهلون العرف المحلى.

وتشير تلك المجموعة من النصوص إلى اعتماد سكان المنطقة على الأعراف والتقاليد جنباً إلى جنب مع الشرائع المقننة ، كما تشير إلى احتمال وجود أعراف وتقاليد لم تدون. منها تلك الأمور التي أغفلها المشرع الجنوبي. كالأحوال الشخصية ، إذ نجد ندرة في المواد الخاصة بها أو بمخالفة أحكامها إذا ماقورنت بالأمور المتعلقة بالنواحي الاقتصادية كالتجارة والزراعة مثلاً، إذ من المفترض أن يوجد نوع من الضوابط والحدود للعلاقات الاجتماعية داخل الأسرة من جهة وبين أفراد المجتمع من جهة أخرى ، مثال ذلك أننا لانجد ذكراً

⁽١) انظر التوطئة ص ٣٦ ، ٢٧ .

⁽٢) تختلف بدايات هذا النوع من النصوص منها " و ال / س ن " أو " و ال / ك ذ ى / ال / س ن " حول هذا التعبير ومعانيه المختلفة انظر :

Robin, C, Les Hautes Terres du Nord-Yemen avant L'Islam, Istanbul, Nederlands Historisch - Archeologisch Institue, 1982, Vol. 2, P. 53.

Ryckmans, J. "A Proposdu M'mr Sud-Arabe" Le Mus, 1953, Vol. 66, P.P. 343-369.

CIH 400, Res 4178, CIH 604 CIH 617, GL 1532, Lu 11, Outra 1, Res 4782, كما في النصوص (٣)
Rabin Kanit 6

كما نرد هذه العبارة داخل نصوص تشريعية صادرة من قبل سلطة تشريعية عند بدايـــة قــاعدة شرعية جديدة .

ألأسس التي يتم بها عقد الزواج ، وإن لم تغفل النصوص هذه العلاقة الاجتماعية أراد نص [الإرياني ١٣] الذي دونه صاحبه لإظهار سعادته بعد أن تمكين أرمن ضم زوجته للجماعة التي ينتمي إليها (١) .

م كما تحدث نص آخر عن تأدية زوجين قسماً أمام المعبودات وتقديمهما النذر دون أن يبين النص سبب أداء هذا القسم الذي يحتمل أنه نوع من الطقوس التي تمارس كدليل على إتمام الزواج (٢) ، وأشارت النصوص المعينية السي أن الزواج من نساء غير معينيات يمنحهن حق المواطنة (٣).

ي كما أشار نص آخر إلى تمكن صاحبه من الاقتران بزوجة لحيانية . ويحتمل أن صاحب النص بعمله يكون قد حقق أمراً غير مألوف أو غير مصرح به لأنها أن صاحب المنطقة ، ولذا كان لابد له من الحصول على إذن أو تصريح يسمح له أن بالزواج من خارج بلاده ، كما هو ممارس في الوقت الحاضر (٤) .

وهناك نص تشريعي يتطرق للزواج ، والنص أمر صادر من شعب مدينة مطره ، وينص على منع زواج بنات المدينة من خارجها^(٥) ، لكــــن لايمكـن اتخاذ هذا النص كقاعدة عامة لكل منطقة جنوب الجزيرة والجـــزم أن الــزواج بصفة عامة محصور في الشعب نفسه أو داخل المدينة، وهكذا نجد أن نصــوص المنطقة أغفلت الكثير من الأمور التي تنظم عقود الزواج، وما يتطلبه ذلك مــن

YM 380. (Y)

GL 1278. (£)

Qutra 1. (°)

⁽١) الإرباني ، تاريخ اليمن القديم ، النص رقم ٢٤ ص١٣٢ .

Beeston, A.F.L., "Two Epigraphic South Arabian Roots: Hy and Krb" Al-Hudhud, P. 28 and Ryckmans, J, "Biblical and Old South Arabian Institutions", Arabian and Islamic Studies, London, Longman, 1983 P.P. 17, 18.

حقوق وواجبات على الطرفين على غرار قوانين وادي الرافدين على سبيل المثال التي أولت الأسرة والأمور الشخصية الكثير من الاهتمام، وليس السبب في ذلك هو الدور المحدود للمرأة في هذا المجال، بل تشير النصوص إلى تمتع المرأة بمكانة عالية، وتمتعها بحقوق وواجبات كالرجل تماماً فالمرأة ترث عن والدها، وأشار نص إلى امرأة ورثت منصب والدها.

كما كان من حق المرأة التملك ، ويشير نص حضرمي إلى سيدة بعثت زوجها للتجارة بأموالها مما يدل على استقلاليتها الاقتصادية $(^{7})$, وكان من حق المرأة اللجوء للسلطة القضائية للأخذ بحقها في حالة وقوع ظلم عليها سوى من زوجها أو من غيره $(^{7})$, وتنص العقوبات على المساواة بين الرجل والمرأة فيها، فعقوبة القتل مثلاً تطبق على الرجل والمرأة $(^{3})$.

وتجعل النصوص الخاصة بالولاء والتبعية، المرأة على قدم المساواة مع الرجل في الحقوق والواجبات^(٥).

وكما أهملت النصوص موضوع الزواج أهملت ماقد يتبعه من طلق وانفصال يقع بين الزوجين، ومايترتب عليه من حقوق وواجبات، خاصة فيما يتعلق برعاية الأبناء وإن كان لدينا نص يتناول قضية نزاع بين زوجين حول حضانة الابن ورفعت القضية إلى السلطة القضائية⁽¹⁾.

CIH 95, Beeston, A., "Woman in Saba", **Arabian and Islamic Studies**, p.p. 7-11. (Y)
Ja 750. (Y)
Ja 700. (Y)
CIH 126, Res 3878. (£)
Fa 3, Fa 76. (\circ)
Ja 700. (7)

وربما كشفت الدراسات الأثرية الجارية حالياً عن مزيد من النصوص التي تتناول تلك المواضيع ، ومما يرجح ذلك اكتشاف مجموعة من النصوص حديثاً في منطقة ريبون في حضرموت ، وهي نوع من التنظيم للعلاقات الزوجية، من قبل المعبد وتدخل السلطة الدينية في الخلافات الأسرية ، ومحاولة إيجاد حلول لها (۱).

ونحن نواجه بقلة النصوص التي تتحدث عن تنظيم الإرث على الرغم من معرفة سكان المنطقة به ، نظراً لكثرة ورود ذكره في النصوص ، مثل الإشارة إلى حصول فرد ما على أملاك عن طريق الإرث (٢)، ومن القواعد التي أشارت إليها النصوص أن الدين ينتقل للأبناء عن طريق الإرث و لابد لهم من تسديده عن والدهم المتوفى (٣).

ولم تكن قاعدة الإرث تشمل الأملاك فقط بـــل حتــى المنـاصب الدينيـة والدنيوية، ولكن تفتقر تلك النصوص إلى الأسس التي يقوم عليــها مبـدأ الإرث وهل هو من حق الابن الأكبر فقط ؟ أم هو قسمة بين الأبناء حسب نسب معينة؟.

هذا النقص في نظم الأمور الشخصية المتعلقة بالأسرة لايعني بالضرورة أنه لم يكن هناك أي نوع من التنظيم أو الأسس التي تقوم عليها الأسرة ، بل يعسود ذلك إلى اعتماد تلك الأمور على الأعراف والتقاليد التي هي من مراحل التطور القانوني لكنها لم تصل إلى مرحلة التشريع نظراً لتعارف الناس عليها ولم يكسن هناك حاجة لتدخل السلطات لوضع نظم خاصة بها، ولسم يكن هناك حاجة

CIH 95, GI 1533 = Ja 2855, GI 1572. (7)

Ibid. (r)

Frantsouzoff, Serguei, "Regulation of Conjugal Relation in Ancient Raybun" (1) unpublished paper giving at the Seminar for Arabian Studies, London 20th July 1996.

لتدوينها أيضاً و لابد أن زعماء الشعوب ورؤساء المدن تولوا تنظيم تلك الأمور وفقاً للأعراف والتقاليد.

إذ لايعقل أن يهمل عرب الجنوب هذا الجانب الذي يدعو إلى تثبيت أركان الأسرة وتوطيد دعائمها إذ إنها البنية الأساسية لكل مجتمع واستقرار الأسرة يؤدي بالتالي إلى استقرار المجتمع ككل.

ومما يشير إلى معرفة سكان جنوب الجزيرة في هذه المنطقة بالأسس التي يقوم عليها تنظيم الأسرة ماورد في القوانين الحميرية التي سوف نتناولها في الفصل التالي والتي تعد وحدة متكاملة من القوانين تناولت أمور الحياة كافة بما فيها تنظيم الأسرة ، ولايعقل أن تنشأ معرفة سكان جنوب الجزيرة بهذه النظم في هذه المرحلة من تاريخهم من لاشيء إذ لابد أن يكون لها أسس وجذور سابقة (۱).

ومن الأمور التي أغفلها المشرع في جنوب الجزيرة الاعتداءات الشخصية كالضرب ونحوه مما يسبب أضراراً جسدية إذ لم تشر إليها النصـــوص، علــى الرغم من تناول المشرع لأمور كالقتل والسرقة.

ويرجح أن هذه من الأشياء التعزيرية التي يترك للقاضي التصرف فيها، أما المشرع فقد اهتم بالأمور الجسام كالقتل والسرقة .

إذ لايعقل أن تغفل مجتمعات حضارية كمجتمعات جنوب الجزيرة التي رأينا من خلال النصوص بصفة عامة والنصوص التشريعية بصفة خاصة بلوغها درجة من الرقي الفكري، خاصة أن التشريعات تطرقت إلى عدد من الجرائم

Dareste, R, "Lois des Homerites", Nouvelle Revue Histrique de Droit Français et (1)

Etranger, Paris, Librairie de La Socéeté du Recueil Central des Lois and Arr tes, 29e

Annee, 2 1905, p.p. 157-170.

الجنائية كالسرقة والاعتداء على الأملاك الخاصة والعامة أو إحداث ضرر بها أو محاولة تغيير حدودها أو معالمها ومن هنا لجأ أصحابها إلى وضعها تحت حماية المعبودات (١).

ونظراً لتدين سكان الجنوب كان ذلك رادعاً كافياً للامتناع عن مثـــل هـذه الأمور كما شملت تلك النصوص تحذيرات وعقوبات لمن تسول له نفسه الاعتداء على الممتلكات، فإذا كان هذا هو موقف المشرع الجنوبي من الأملاك فلابد أنه حرص أيضاً على سلامة صاحب الأملاك ، خاصة أنه شرع له مايحميه من القتل والسرقة، ولكن لم يحالفنا الحظ فـــى العثـور علـى تشـريعات تتنـاول الاعتداءات الشخصية إما لضياعها أو لعدم العثور عليها بعد ، ومما يؤكد معرفة المشرع الجنوبي بهذا الجانب ورود بنود تتعلق بالأمور الشخصية في القوانين الحميرية اللاحقة . كما أغفلت التشريعات أصحاب المهن والحرف، وهذا راجع في الأصل إلى كون نصوص المنطقة بصفة عامة لم تتطرق لهذا الجانب من النشاط البشري وإن كان هذا ليس دليلاً على عدم وجود الحرف والمهن ، لكنها على مايبدو وكما هو الحال في بعض أمرور الأحوال الشخصية خضعت للأعراف والتقاليد المحلية وترك تنظيم شئونها لشيوخ الشعوب والمجالس المحلية وزعمائها . ولم تتطرق التشريعات أيضاً لأوضاع العبيد، مع العلم أن الرق أمر متعارف عليه في المنطقة ، ووردت في النقوش إشارات دالة على ذلك، سـواء إشارة إلى عقوبة قتل الرقيق التي تنص على دفع تعويضات مالية لمالك الرقيق وهو في هذه الحالة المعبد (٢)، إن سلمنا بصحة ترجمة النص فذلك يعني وجود تفاوت في عقوبة القتل بين الحر والعبد إذ وكما رأينا من النصوص الجنائية أن

Res 3831, Res 3272, CIH 450. (1)

RES 4176. (Y)

عقوبة قتل الحر الطرد من المجتمع وفقدانه لحقوقه المدنية والمادية وإن خسالف أو اعترض على هذه العقوبة تكون عقوبته عندئذ القتل^(١).

ويكاد يكون هذا النص الوحيد الذي يشير إلى تمايز طبقي في تسريعات جنوب الجزيرة. أما ماعدا ذلك فإن طبقة الرقيق تشارك أحياناً حتى في إصدار النظم و القوانين (٢). ولكن المشرع الجنوبي تعرض للرقيق بوصفهم جنزءاً من عروض التجارة (٣).

وفي المقابل نجد اهتماماً بالغاً في مجال الدين والاقتصاد إذ تــدور معظم تشريعات المنطقة حول هذين العنصرين اللذين ارتبطا ببعضهما ارتباطاً وثيقاً، وإن خالفت تشريعات جنوب الجزيرة غيرها من شرائع منطقة الشرق الأدنى في عدم اهتمامها بمعظم الأمور الشخصية أو الأسرية للأسباب التي أوردناها سابقاً إلا إنها تميزت عنها في تطرقها لتنظيم الطقوس الدينية ، ففــي الوقـت الذي صمتت شرائع وادي الرافدين عن أمور الدين واهتمت بالأمور الدنيوية نجد أن تشريعات جنوب الجزيرة أولت أمور الدين اهتماماً بالغاً يماثل الأمور الدنيويـة، وتم التعرف من خلال النصوص على الكثير من التشريعات الدينية التـي تقـوم عليها الطقوس الدينية ، وكيفية أدائها ، والشروط المرتبطة بها ، وهــي بذلك متأثرة بالشرائع السماوية التي تناولت في بنودها الأمور الدينية والدنيوية .

ففي الجانب الديني يمكن أن نرنب النصوص التشريعية إلى عدة موضوعات.

CIH 126, Res 3878. (1)

رغيرها ، Robin Al-Mashamayn 1, GL 1573a, Ja 2856, GL 744 (٢)

Res 3910, Res 2861 = CIH 603. (7)

أو لاً - الطقوس الدينية:

- ۱- كالحج للمعابد الرئيسة ، وتحديد أزمنته وما يرتبط به مـن ممارسـات وشعائر، وما يترتب على مخالفيها من عقوبات وجزاء^(١).
- ٢- أداء الصيد المقدس وإقامة الولائم الدينية ، وتحديد أزمنة إقامتها وكيفية أدائها وتحديد الأماكن المخصصة لها (٢)، وغيرها من الأمور المرتبطة بها.
 - ٣- آداب دخول المعبد ، كوجوب طهارة البدن والملبس عند دخوله للتعبد.
 - 3 تحديد أنواع النجاسات الشرعية كالحيض، والنفاس، والجنابة $\binom{(7)}{2}$.
- الالتزام بحسن الهندام والابتعاد عما يصدر روائح كريهة من المأكولات
 كالثوم والبصل.
- ٦- بيان حرمة المعابد وقدسيتها، وتحذير من يتعرض لها بسوء مادي أو معنوي كسرقة محتوياتها أو تدميرها أو تغيير معالمها أو رد زائريها، أو ممارسة أعمال تخل بحرمة المعبد كالممارسات الجنسية (٤).
- ٧- أشارت تلك التشريعات إلى كيفية أداء بعض الطقوس الدينية داخل المعبد مثل طريقة استطلاع أو استلهام وحي المعبود، وهي من العبادات الشائعة في المنطقة وعلى جانب كبير من الأهمية ويمارسها سكان المنطقة على مختلف طبقاتهم (٥).

Res 4176, CIH 53, Ga 66. (1)

Bceston : عن هذا الطقس انظر (۲)

Hunt", p.p. 183-196. Ryckmans, J, "La chase Rituelle" and Serieant, R.B., South Arabian Hunt", Res 4176, CIH 571. Res 4782, CIH 547.

CIH 548, CIH 532. (٣)

Res 3957, Ja 720, Res 3247, Res 2831, Y 96. B A3. (1)

(°) نامي ۷۶ و RbI/89 No. 291, RbI/89 No. 298 + 300.

- ثانياً اقتصادي يدور حول أملاك المعبد ، ويشمل هذا الباب:
- ١ تحديد أملاك المعبد من أراض زراعية أو رعوية (١)، وحقه في وسائل الري ووقف أحواض وبرك مقدسة لحسابه ^(۲).
- ٢- تحديد مايخص المعبد من حيوانات ولبيان حرمتها ووجوب المحافظية عليها (۲).
- ٣- تحديد المعبد لضرائب وعشور يفرضها على الأملاك العامة سواء كانت زراعية أو تجارية (^{٤)}.
- ثالثاً وتمحورت التشريعات المدنية حول الجـانب الاقتصادي خاصة الزراعة ، ويرتبط بهذا الجانب:
 - ١- تنظيم للملكيات الخاصة والعامة للعامة .
- ٢- ضرورة الاهتمام بالأراضي الزراعية وعدم إهمالها وحماية حدودها والتشديد على عدم تغيير معالمها ثم ما يتصل بها من وسائل ري.
- ٣- كيفية توزيع ماء الري وحقوق المزار عين منه خاصة الذين يشتركون فى قناة رئيسة.
- ٤- التشديد على المحافظة على الماء وعدم سوء استخدامه ووضيع نظم لتوزيعه وغيرها مما يتصل بأدق التفاصيل المتعلقة بالزراعة والسري

(٣) Res 4176.

(٤) Ibid.

⁽¹⁾ GL 1142, 1143, Robin / Rayadh 2.

⁽٢) Robin / Al-Mashamayn 1.

- مما يدل على الاهتمام الدال على أن حضارة الجنوب حضارة زراعية بالدرجة الأولى (١) .
- رابعاً أولت السلطات المدنية التجارة اهتماماً كبيراً ووضعت أسساً وقواعد لتنظيمها، منها على سبيل المثال:
 - ١- تحديد صلاحية التجار، وتحديد أماكن التجارة.
 - ٢- إصدار تصريحات وتعليمات لتجار المدن .
- ٣- موقف السلطات من التجار الغرباء وإخضاعهم لنظم ليست بعيدة عـن
 النظم المفروضة على التجار الأجانب في الزمن الحالي .
- ١- شددت القوانين التجارية على منع الغش وحفظ حقوق كل مــن البائع
 والمشترى، وتحديد فترة للخيار.
 - ٥- منعت السلطات التجارة ليلاً تجنباً لحدوث أي تلاعب.
- ٦- أكدت تلك النظم على حقوق الدولة والسلطات الحاكمة مـــن ضرائــب التجارة (٢).
- خامساً تناولت التشريعات الاقتصادية مايتصل بالزراعة والتجــــارة مــن معاملات كالمعاملات الزراعية مثل تأجير الأراضي ووقفها ومنحها أو المساقاة والمزارعة أو عقود مالية ووثائق ديون وغيرها^(٣).
- سادساً تناولت التشريعات الدنيوية الجنايات فحددت عقوبات للقتل والسرقة، وفرقت بين القتل الخطأ والعمد.

⁽١) انظر كل مايتعلق بهذه الأمور في الفصل الثالث التشريعات الإقتصادية ص ص ١٤٨ – ١٦٢.

⁽٢) انظر التشريعات الاقتصادية في الفصل الثالث ص ص ١٨٢-١٨٧ .

GL 1064 = CIH 435, Res 3283, Fa 30 bis, Fa 30. (7)

سابعاً - وتناولت بعضاً من الجانب الاجتماعي (١) وإن لم تكن تغطية هـــذا الجانب تغطية كافية للأسباب التي أشرنا إليها سلفاً .

ثامناً – في الناحية السياسية والإدارية تطرقت للمعاهدات وعقـــود الــولاء والتحالف والمراسيم الإدارية (٢).

ج- السلطة التنفيذية:

توصلنا من خلال در استنا للنصوص التشريعية إلى وجود سلطات مشرعة، وإلى تعدد تلك السلطات تعدداً فرضته ظروف المنطقة السياسية والدينية والاقتصادية والاجتماعية. وفي مجتمعات حضارية كمجتمعات جنوب الجزيسرة مارست إصدار التشريعات والنظم لابد أنها قد حرصت على تنفيذها ومتابعتها، فأوجدت سلطات لإلزام الناس باتباعها وتنفيذها وتوعدت بالويل والتبور لمن تسول له نفسه إزالة القوانين والأوامر الصادرة والمعلنة للعامة، أو التعرض لها بالتحريف زيادة أو نقصاناً ، كما ألحقت العقوبة بمن يخالف مضمونها (٣). يتضع ذلك من خلال النصوص التشريعية والأوامر الصادرة من السلطات المشرعة التي تؤكد أن إهمال العمل بالقوانين أو القدح فيها يؤدي إلى عقوبات مادية وجسدية ، أو قد يعرضه للحرمان الديني والمدني ، أو تجعله وذريته في عسال النسبان (٤).

ونص دستور قتبان على أهمية الحفاظ على القوانين الصادرة مــن الهيئة التشريعية ، وإقراره لعقوبات صارمة لمن خالف تلك القوانين أو تعــرض لــها

Rb I/84 NO. 197a-e = Soyce 705, RbI/84 No. 198a-f = Soyce 706. (1)

Res 3624, CIH 306, 367, 208, Ja 576.

بسوء. ويستوجب عدم الحفاظ عليها وضياعها غضب المعبودات^(۱). يظهر هذا الاهتمام بالقوانين من خلال حرص السلطات المشرعة على إعلانها للناس في أماكن تجمعهم وترددهم ، كالأسواق ومداخل المدن والمعابد، ويظهر اهتمامهم كذلك من إصدار عدة نسخ للقوانين الصادرة لتوزيعها على أماكن مختلفة وتثبيتها، والهدف من ذلك هو إطلاع الناس عليها للالتزام بها، فلا يكون لهم ححة (۱).

أما السلطات المسئولة عن متابعة القوانين فلايوجد لها ذكر مباشر في النصوص، والاحتمال الأكبر أن السلطات المشرعة قامت بدور السلطة التنفيذية الى جانب سلطتها التشريعية .

فالأوامر الدينية يتولى تنفيذها المسئولون في المعابد التي صدرت منها تلك الأوامر، بأمر من معبود المعبد كممثلين عنه (٣)، وقد يتم تعيين مسئولين عين تنفيذ أوامر المعبد من الأقيال وأعضاء مجلس السادة ومجلس العامة، ولمجلس السادة (المسود) سلطة تنفيذية كما له سلطة تشريعية فلا يقتصر عمله على إصدار الأوامر وإعلانها باسم الملك أو باسم المجلس بل لابد أنه يتابع تطبيقها وتنفيذها، وملاحقة المخالفين لها أو المتعرضين لها بسوء، ولايستبعد أن تكون سلطة هذا المجلس التنفيذية لاتقتصر على متابعة مايصدره من أوامر وتشريعات بل يشمل الأوامر كافة الصادرة من السلطات المشرعة الأخرى الدينية أو العامة.

ويحتمل أن أعضاء هذا المجلس يعدّ كل واحد منهم نفسه مسئولاً عن الحفاظ على الشرائع الصادرة أو ربما كونت هيئة من عدد محدود من الأعضاء يرأسها

Res 3566. (1)

Res 3689, 3566, Res 3691. (Y)

Res 4176. (r)

كبير المسود نفسه . وهي عادة تلك الفئة التي تصدق على التســريعات ونجـد أسماءها مدونة في نهاية كل نص (١) .

و لابد أن يكون للملك دور في السلطة التنفيذية بصفته المشرع الأول في هرم السلطات المشرعة بعد المعبودات ، و لايتم تنفيذ القرارات و الأوامر التي يصدر ها المجلس بزعامته إلا بعد موافقته عليها وتصديقها بيده ، لذا يتمتع أيضا بالسلطة التنفيذية أو على الأقل كان المرجع الأول فيها، و لاغرابة في ذلك خاصة إذا عرفنا من خلال النصوص أن الملك تمتع بسلطات واسعة فهو الحاكم الأعلى وهو القائد العام للجيش وهو المشرع الأول (٢) في السلطات السياسية وهو أيضا الحكم في القضايا والخلافات التي تحدث بين أفراد شعبه كما سنرى في حديثا عن القضاء.

ومن الإشارات التي تدل على وجود مثل تلك المهيئات التنفيذية وجود مشرفين لمراقبة الأحوال العامة كمشرف السوق الذي من أهم واجبات مراقبة سير التجارة في السوق . وتنفيذ القوانين المتعلقة بها، حيث ورد في قانون تمنع التجاري تفصيلاً لدور المشرف التنفيذي في هذا المجال، إذ إن من واجباته:

۱- إلزام التجار الأجانب بالحصول على متجر عــن طريـق الشـراء أو
 التأجير لكى يحق له المتاجرة في السوق.

٢- مراقبة الغش التجاري ، وتغريم من يمارسونه غرامة مالية .

GL 282, GL 302, GL 299, GL 1062

وغير ها

Res 3878, CIH 601, Res 3566, Hal 199,

Beeston, A., "Kingship in Ancient South Arabia", JESHO, vol 15, 1972, p.p. 256-268 also

(Y)

Korotayev, A., "Legal System", p. 43.

- ٣- إلزام التجار بدفع الضرائب التجارية وإلزام من يؤجر متجره لأحد التجار الأجانب بدفع ضريبة السوق عن تجارة المستأجر، وإن لم تف فيكملها التاجر المحلى من ماله الخاص.
 - ٤- كذلك منعت التجارة ليلاً .
 - ٥- منع التجارة بالجملة (١) .

مما سبق يتضح دور المشرف كمراقب تجاري ومنفذ للقوانين التجارية، وهو بذلك يمثل سلطة تنفيذية هدفها الأساسي المحافظة على النظام وتنظيم عمليات الشراء والبيع بين سكان تمنع والقتبانيين من جهة وبين التجار القادمين من خارج الدولة من جهة أخرى.

وتظهر أيضاً السلطة التنفيذية في مجال الري ، حيث ذكرت في النصبوص إشارات لهؤلاء المراقبين ودلت على دورهم التنفيذي في مراقبة الري ، ولابد أن هذا الجانب الحيوي أولي اهتماماً كبيراً نظراً لأهمية الماء في هذه المنطقة التي تعتمد على مياه السيول في الدرجة الأولى ولذا وجد شيء من تنظيم لعمليات الري بحيث يأخذ كل المزار عين حقهم من الري خاصة إذا كانوا يشتركون في سد أو مأخذ أو قناة واحدة (٢).

وترد كلمة "رب ق "كاسم أطلق على مراقب الري ، حيث وردت هذه اللفظة في النصوص التي تتحدث عن حقوق الري كصفة لأفراد من مهامهم

Ja 2361, Res 3310.

Res 4337 "A.B.C", Res 3695.

⁽٢) انظر الجزء الخاص بتنظيم الري في الفصل الثالث .

مراقبة الري^(١) خاصة النصوص المعينية والقتبانية ، كما أن كلمة "طبن" في السبئية تعني مراقبي الرأي^(٢).

د - السلطة القضائية:

تأتي السلطة القضائية متممة للسلطات المشرعة والتنفيذية، وهي لابد أنسها كانت على شكل هيئات مكونة ربما من شيوخ القبائل وأشراف المسدن ، تعمل على حل الخصومات ومايجد من منازعات بين الأفراد وعدم ذكر ذلسك بشكل مباشر في النصوص لايعني عدم وجودها إطلاقاً ، ولم تشسر النصسوص إلى أماكن مخصصة لذلك كالمحاكم ودور القضاء ، وإنما المؤكد أن مجالس المسدن ومجالس الحكام كانت تقوم بالدور نفسه الذي تؤديه المحاكم ودور القضاء فسي عصرنا الحاضر ، ولايستبعد أن للمسود دور في ذلك ، كدوره فسي التشريع، والتحكيم هو نوع من التقاضي عرفه العرب بصفة عامة ومارسوه كثيرا. وفسي القرآن مايشير إلى معرفة العرب بالقضاء والتحاكم واستخدامه في الفصل فسي الأمور، فقد قال الله تعسالي : {وقضي بينهم بالحق وهم لايظلمون} الأمور، فقد قال الله تعسالي : {وقضي بينهم بالحق وهم لايظلمون} وغيرها من الآيات التي تشير إلى معرفة الناس بالقضاء حتى قبل الإسلام إذ لا وغيرها من الآيات التي تشير إلى معرفة الناس بالقضاء حتى قبل الإسلام إذ لا يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام إد لا

⁽۱) لوندين، أ. ع، " العلاقات الزراعية في سبأ " ترجمة عبد الله الشيبة، دراسات يمنية، صنعاء، Beeston, A., ۸۹-۸٦ مركز الدراسات والبحوث اليمني، ١٩٧٠م، العدد الثاني، ص ص BeNL, XII, p.p. 63, 64.

CIH 399, Billa. Dictionary, P. 216.

⁽٣) القرآن الكريم ، سورة الزمر ، الآية ٦٩ .

⁽٤) القرآن الكريم ، سورة طه، الآية ٧٢ .

القرآن الكريم ، سورة الشورى، الآية ٢١ .

يلجأون للتحاكم في حل بعض منازعاتهم حيث تحدثت المصادر الإسلامية التي تناولت هذه الفترة عن لجوء العرب للتحاكم ، وسردت طرق التحاكم وأشهر المحكمين العرب من رجال ونساء (۱) ، وأورد ابن حبيب فصلاً في كتابه "المحبر" عن أئمة العرب، أورد فيه أسماء قضاة العرب (۲) ، وكان يطلق على عامر بن الظرب العدواني (حاكم العرب، وقاضي العرب) (۳).

وبالإضافة إلى اللجوء لمشاهير العرب المتحاكم لديهم ، لجأوا إلى الكهان والعراف ، كما تحاكموا إلى الأزلام والطير (٤) . ولايستبعد أن سكان الجنوب مارسوا هذه الوسائل في التحاكم والتي منها اللجوء إلى حكام سواء من أصحاب العقول الراجحة أو الكهنة والعرافين، كما استخدموا الأزلام وضرب القداح خاصة أنها ربما كانت إحدى الوسائل التي استخدمها سكان المنطقة في استطلاع أراء معبوداتهم، وكانت عادة مارسوها على نطاق واسع. كما أنهم تحاكموا للنار، ومما يؤكد ذلك ماورد في الروايات أن التبع ابكرب اسعد حينما عاد لبلاده كان قد تهود، فأنكر قومه عمله هذا لجأ للتحاكم للنار لإقناعهم بصحة عمله في المناه المنار الإقناعهم بصحة عمله المنار المنار المناطقة المنار المنار المناطقة عمله المنار المناطقة عمله المنار المناطقة المنار المناطقة المنار المناطقة المناط

ج۲، ص۸.

⁽۱) ابن حبيب ، أبو جعفر محمد (ت ٢٤٥) هـ ، المحير ، رواية ابن سعيد الحسن بـن الحسـين السكري، صححه ايلزه ليختف شتيتر، بيروت، منشورات المكتب التجـاري للطباعـة والنشـر والتوزيع، ص ص ٢٣٢-١٣٧ .

⁽٢) ابن حبيب ، المصدر السابق، ص ص ١٨١ -١٨٣ .

⁽٣) علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، بيروت، دار العلم الملايين، ط١، ١٩٧٠، ص٢٩٦ .

⁽٤) ابن الكلبي، كتاب الأصنام ، ص٢٨ .

^(°) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج١، ص ص٢١-١٧ . الطبري، محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ)، تاريخ الأمم والملوك، بيروت ، دار سويدان، (د.ت)،

وإن لم تشر نصوص جنوب الجزيرة مباشرة للقضاء ودوره إلا أن هناك نصوصاً تحوي ألفاظًا تشير إلى وجود نوع من السلطة القضائية منها "ذمر " بمعنى قاض (١).

كما وردت عبارة في نص معيني " بأمر من الهيئة التشريعية والقضاة "^(٢) وفي نص آخر وردت عبارة "ب ع ل / س ذ م ر ت ن " أي سيد القضاة أو ربما قاضي القضاة .

كذلك عبارة " ق د م (ي) ا ذ م ر ن / و أ (ف ت ح)"، أي قبل الأحكام القضائية والقوانين (٣). وفي نص نذري حضرمي إشارة إلى القضاة، حيث وضح صاحب النص بأنهما " ت ذ م ر ى هـ ن " قاضيين (٤)، كما تعني لفظـ ة " م ح ر ض د " التي تأتي كصفة للمعبودات قاضيًا أو محكمًا وهي تقابل لفظـ ة " ح و ك م " التي أيضاً صفة للإله وتعني المشرع (٥). كما يعتقد أن كلمة (قيـن) هـي لقب موظف في الجهاز الإداري، وكانت ترد بكثرة فـي نصـوص العصـور المبكرة مرتبطة باسم المعبود مثل " قين هوبس " و " قين المقه ".

كما جاءت مرتبطة بالمكرب " قين يدع إلى " أو باسم مدينة " قين مــارب "، أو باسم عشيرة " قين سحر " . و لايوجد حالياً تحديد دقيق لهذا المسمى الوظيفي لحامل هذا اللقب، ولكن لاشك أنه يشير إلى موظف خاص في الجــهاز الإداري

GL 1194, Res 2833.

Res 2948. (Y)

GI 1193. (T)

Philby 2. (£)

Beeston, BeNL XII, p. 267, Res 3856.

للدولة أو للمعبد أو مدينة ويرجح أنه قاضي أو محكم محلي (١). ويلاحظ أن هذا المسمى الوظيفي اختفى منذ القرن الأول مع بداية عهد ملوك سبأ وذي ريدان وأصبح اسم علم على عشيرة، ولايستبعد أن أفراد تلك القبيلة أو العشيرة أخذوا السمهم من اختصاصهم بهذا العمل، وينطبق على عدد من أسماء العشائر التي أخذت أسماءها من اختصاصها بأعمال ما (٢).

كما أشار نص إلى ممارسة السلطة المشرعة للسلطة القضائية في الوقيت نفسه وتكون بذلك قد جمعت بين السلطتين (٣).

كما ورد في النصوص المعينية ذكر جماعة أطلق عليها "ح ف ى / ن ف س " أي قضاة النزاع (3)، كما يحتمل أن طبقة الأمناء التي يرد ذكر ها في النصوص المعينية أيضاً لها دور في القضاء كما كان لها دور في التشريع والتنفيذ ($^{\circ}$). وكما تعددت السلطات المشرعة في جنوب الجزيرة ذلك التعدد الذي أشرنا إليه سابقاً لابد أن يكون الأمر كذلك في السلطات القضائية، فالمسميات التي أور دناها سابقاً لابد أنها تشير إلى هيئات قضائية مختلفة لكل منها تخصص كما تؤيد النصوص هذا الرأي (7)، مما نلمسه في النصوص التي تناولت أو أشارت إلى دعاوى قضائية ($^{(\circ)}$). مثل كبير القوم (السيد) ويمثل القاضي المحلي

Ja 556, Ja 554, GL 1719 + 1717 + 1718, Ja 555, Ja 550. (1)

Beeston, A., Saba **SHA**, Vol 1, part 1, 1979, (Y) p.p117-118.

GL 529. (٣)

Res 3310, 3813. (f)

Res 3458. (°)

⁽٦) انظر النصوص المشار اليها سابقاً.

⁽٧) انظر النصوص اللاحقة .

وتعرض عليه القضايا المحلية الخاصة بأفراد قومه (١). كما قام الملك بدور الحكم والقاضي ويبدو أن سلطته أعلى سلطة مدنية ودوره القضائي واضح من خلل النصوص التي تتحدث عن رفع دعوى قضائية وعرضها أمام الملك (٢).

كما كان للمعبد دور في القضاء، وقد أشير إلى هدذا الدور من خلال النصوص القضائية، كما تشير بعض النصوص إلى تفوق سلطة المعبد القضائية على السلطات الأخرى مما يجعله مرجعاً أعلى في القضاء، يشير إلى ذلك أن للمدعي أو المدعى عليه حق طلب الاستئناف في الحكم وعرض دعواه على المعبد بعد أن يكون قد نظر فيها القاضي أو المحكم المحلي وأصدر فيها أمراً، كما يظهر دور المعبد في القضاء من خلال منحه حق القضاء أو التحكيم بين الأفراد لبعض زعماء القبائل (٣).

كما كان للمسود دور في القضاء ربما بصفته هيئة تشريعية ، ويشير السبى ذلك الأحكام التي أصدرها المسود في حق المذنب في النص (126 CIH).

وكانت الأحكام القضائية تصدر وفقاً للقوانين ، كما في دستور قتبان المدي ينص علم "على "على كى / ب ذن / ف ت حن / اس م / اس م / ب ه ث / ذم رس / اى صدق على هذا القانون (كل) رجل (وكل) رجل أعلم لله ليقضى (وفقه) $\binom{3}{2}$.

وهناك نصوص تشير إلى وجود المحاكم ، كما تشيير إلى دور القضاء بصورة غير مباشرة، وهي نصوص تشريعية تتناول تشريعاً ما ، ومن يخالف

Ja 669, Ja 700.

 J_{a} 712, J_{a} 46, CIH 616 = Res 3992, Res 3878. (7)

Ja 2116, GL 1574, Res 4176.

Ja 3566. (1)

يقدم للمحاكمة، أما القضايا التي تناولتها تلك النصوص فهي غير واضحة في مجملها ولكن منها نزاع حول حضانة الأبناء (١)، عدم الالتزام بالعقود المبرمة بين طرفين (٢)، التظلم لحدوث ضرر، جرائم قتل متعمد أو غير متعمد (٣).

وتشير النصوص إلى مايدل على لجوء سكان المنطقة إلى القضاء عن طريق المرافعات ورفع دعاوى قضائية ، واللجوء لتلك السلطات لحل ما قد ينشأ بين الأفراد من منازعات أو ما يحدث من مشكلات اجتماعية أو جنائية لإصدار أحكام واتخاذ قرارات فيها.

لكن يظل ما لدينا من نصوص قاصراً عن إعطاء صورة واضحة ومتكاملة عن النظام القضائي ككل . وكل ما لدينا هو مجموعة من النصوص التي تتناول دعاوى قضائية كان الغرض الأساسي من تدوينها تقديم نذر للمعبود الذي أعانهم على كسب الدعوى القضائية التي أقاموها ، ومن خلال تلك النصوص القليلة يمكن التوصل إلى معرفة بعض الأساليب المتبعة في النظام القضائي منها على سبيل المثال أن للقاضي الحق في طلب إجراء تحر " م ع ب ر " حول القضيات ربما لجمع مزيد من الدلائل والبراهين التي تسهل عليه اتخاذ حكم عادل فيها، ولا يحق لأطراف القضية الاعتراض على إقامة هذا التحري (٤).

كما أشارت النصوص إلى ممارسة سكان الجنوب لحق الاستئناف في الحكم الصادر في القضايا المدنية، وذلك بإعادة عرض القضية على سلطة أعلى أو

Ja 700. (1)

GL 1575, CIH 609. (Y)

CIH 126, Res 3878, and Irvin, K., "Homside in Preislamic South Arabia", BSOAS, Vol. (7) 30, 1967, p. 227-292.

Ibid. (£)

إعادة طرحها بعد ظهور أدلة تلقي مزيداً من الضوء عليها وتحتم إعادة النظر في الحكم الصادر (١).

ويتضح من النصوص أن حق الادعاء أو التظلم للقضاء حق لجميع الأفراد في المجتمع بطبقاتهم كافة، حيث نجد وعلى سبيل المثال أن الأتباع لهم الحق في رفع دعوى قضائية ضد أسيادهم (٢).

وفيما يلي عرض لبعض النصوص التي تشير إلى معرفة سكان المنطقة بالقضاء ووجود سلطات قضائية، وإن كنا لا نملك بعد من الوشائق القضائية مايشير إلى أسلوب التقاضي ونظامه وكيفية رفع الشكوى والترافع أمام القضاء ومايتعلق بذلك من إحضار شهود أو طرق الإثبات عن طريق القسم أو الاختبار تلك الطرق التي مارسها سكان وادي الرافدين.

وعرف سكان جنوب الجزيرة الأيمان أيضاً وتردد ذكر القسم في نصوصهم وكان من عادتهم أداء اليمين والقسم إذا تعاهدوا أو إذا قضوا أمراً ما لتأكيد هذا الأمر (٣). ومع ذلك لانملك نصوصاً تدل على استخدامهم للأيمان كوسيلة لإثبات الحق أمام القضاة أو المحكمين كما فعل عرب الجزيرة في فترة مساقبل الإسلام. وكان العرب قبل الإسلام قد اتخذوا من اليمين وسيلة لإثبات الحق أو نفي التهمة، ويعتقدون أن الحالف الكاذب سيهلك، ولهم عدة أنواع من الأيمان (٤).

Ja 712. (')

CIH 398, Fa3. (Y)

⁽٣) انظر النصوص (CIH 435, Ja576, Res 3566 CIH 308, GL 1533, Schm / Marib 24

⁽٤) النجيرمي، أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله، أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الدين الخطيب، الفاهرة، المطبعة السلفية، ط٢، ١٣٨٢، ص ص ١٢-٣٨.

الهرفي، سلامة، " التحكيم عند العرب في الجاهليه "، بحوث تاريخية، ص٢٧.

النص (Ja 669) :

يتحدث النص عن حادثة اعتداء شخص اسمه يحمد على أراضي القبيلة، وتشاجر مع بعض أفرادها، ومات أثناء هذا الشجار بين يدي أحدهم، ورفع الأمر إلى السلطة المحلية الممثلة في شخص سيدهم سعد الذي تحرى بدوره وأصدر حكماً ضد القاتل رافضاً تفسيرهم لملابسات القضية . لكن يظهر من النذر الذي وعد به أصحاب النص للمعبود حينما نجا ابنهم من القضية أن الحكم لمم يكن نهائياً وبما أن القتل كان خطأ فقد طلب هؤلاء الاستثناف، ويحتمل أن الأمر عرض على سلطة أعلى كالمعبد مثلاً وكان الحكم في صالح هذه الجماعة التي تقدمت للمعبود بنذر جزاء إخراجهم من هذه المحنة. وهذا بدوره يشير إلى ممارسة حق الاستثناف في الأحكام القضائية. كما يشير إلى وجود سلطات قضائية محلية، وإلى أن الخطأ المرتكب كان جماعياً نظراً لأن النص والنذر تقدم به جماعة من أهل القاتل، ويحتمل أن عدم ذكر اسم القاتل كان خوفاً من تعرضه للانتقام من عشيرة القتيل.

النص (Ja 750) :

يتحدث النص عن دعوى تقدم بها صاحب النص ضد دليل قافلة كان قد التحق بها متجهة إلى حضرموت، ويبدو أن الدليل تسبب في تخلف صاحب النص وأبنائه في الصحراء وكادوا يهلكون من العطش لولا (وكما ذكر صاحب النص) إنقاذ المعبود المقه لهم، وبعد إنقاذهم رفعوا دعوى ضد الدليل بسبب إهماله.

النص (Ja 646) :

في هذا النص إشارة إلى دعوى قضائية تم عرضها أمام الملك ، وتمكن المدعى عليه من إسقاط الدعوى المقامة ضده، كون القضية معروضة أمام الملك

يشير إلى دور الملك كحكم أو قاض. ومع ذلك يحتمل أن سلطته القضائية كالسلطة التشريعية لاتشمل إلا القبائل التي تخضع له مباشرة أما القبائل الأخرى فلابد أن المنازعات أو الدعاوى القضائية كانت تعرض على سلطة محلية كما تشير إلى ذلك النصوص.

النص (Ja 712)

هذا النص كالنصوص السابقة فيه إشارة إلى وجود نظام قضائي ترفع إليه الدعاوى القضائية . ويشير النص إلى أن نزاعاً ما طرأ بين أفراد قبيلة ورفيع الأمر إلى السلطة القضائية العليا، وهي في هذا النص ممثلة بالملك فهل يعني أن الملك هو القاضي الأعلى ؟ أم أنه كذلك فقط بالنسبة للقبائل الخاضعة له مباشرة؟

كما يشير النص إلى أن الحكم الذي استصدره أفراد القبيلة ضد "وفدم "، بعد عرض قضيتهم ضده أمام الملك. أمكن "لوفدم " من الاعتراض عليه وإعادة النظر في القضية وتم له رفع الحكم الصادر في حقه، ربما بعد تقديمه أدلة أو شهوداً جاءت شهادتهم لصالحه، مما يدل على أن بالإمكان الاعتراض على الحكم الصادر، وإن كان صادراً من الهيئة العليا لإثبات العكس.

: (Ja 2116)

ورد في النص ذكر لدعوى قضائية أقيمت ضد صاحب النص لكنه تمكن من كسب الدعوى وإعادة الحق له، مما يشير إلى وجود محاكم قضائية.

لايشير النص إلى نوعية الدعوى، لكن يشير إلى أن الحكم فيها تمثل في حرمان المذنب، ويحتمل أن المقصود بالحرمان هو حرمان من الحقوق المدنية.

النص (CIH 616 = Res 3992)

يشير النص إلى وجود محاكم قضائية، ومرافعات لحل النزاع الذي قد ينشأ بين الأفراد، والقضية التي تحدث عنها النص كما يبدو أن أفراداً من بني مليحم

انوا وهب (صاحب النص) بتهمة أمام الملك ، لكن الدعوى كانت باطلة تمكن وهب من تبرئة نفسه من هذه التهمة الباطلة وأدين المدعون عليه .

ومع ذلك ينقصنا معرفة نوع التهمة التي تعرض لها وهب، وفــــي النــص شارة إلى أن القضية عرضت أمام الملك مما يدل على أنه يقوم بدور القـــاضي لأعلى وينظر في القضايا المرفوعة له بنفسه ويصدر فيها حكماً.

: (Philby 2 = Res 4691) النص

يشير النص لوجود أشخاص تخصصوا بالقضاء وربما كان لكل مدينة هيئة فضائية .

: (Hamilton9)

يتحدث النص عن دعوى قضائية وإصدار حكم فيها مما يشير إلى وجود نوع من القضاء أو التحكيم يلجأ إليه في حل النزاع القائم بين الأفراد ، ومما يلفت النظر أن الدعوى قائمة بين الزوجين من طرف وسيدهما من جهة أخرى ، ويدل ذلك إلى حق الأتباع في الادعاء ومقاضاة أسيادهم .

وهذا الأمر تؤيده نقوش أخرى ، ومنها حق اعتراض الأتباع في نقل ولائهم من جهة لأخرى ، لكن النص لايشير لمن رفعت إليه الدعوى، ويحتمل أن الأمر رفع للملك كما رأينا من نصوص سابقة .

انص (Ja 700) :

القضية التي يتحدث عنها النص نزاع حول حضانة الابن ولجأت الأم إلى الكبير (المسئول) ليتدخل في الأمر بصفته صاحب السلطة ويظهو أن الكبير حاول بالجدال إقناع الأب أن يرد الابن لأمه، لكن يبدو أن الأمر تطور إلى شجار انتهى بموت الأب.

وبالرغم من أن النص لايتحدث تفصيلياً عن الحادث وما أعقبه من إجراءات إلا أن لنا أن نعتقد أن المسئول سعدم طلب منه الإدلاء بشهادته ، وشرح لملابسات الحادثة ، وتقرر من ذلك أن القتل كان خطأ ، ولابد أنه طلب من المسئول سعد التكفير عن مقتل ربسلم ، وقد فعل ذلك من خلال النذر الذي تقدم به هو واب يدم ربما بصفته زعيم الأسرة، ولأن التكفير لابد أن يشمل الأسرة كلها، وقد تقدم به كل من سعد واب يدم عنهم.

وحيث إنه لم يرد ذكر للملك أو أي مسئول آخر لذا من المحتمل أن للمعبد دورًا، خاصة أن التكفير قدم له. وهي السلطة التي قررت بالفعل أن القتل حدث خطأ وليس متعمداً، ربما من خلال تحر ً (م ع ب ر)، ولابد أن المعبد هو الذي فرض الكفارة لتحرير سعد من دم القتيل، ويحتمل أن سعداً حرم من دخول المعبد حتى يتم دفعه للكفارة.

النص - (GL 1574) :

يشير النص إشارة واضحة إلى معرفة سكان جنوب الجزيرة بالنظام القضائي ويدل النص على وجود محاكم ، وقضاة للنظر في المنازعات التي تقع بين الأفراد ، والقضية التي أشار إليها النص رغم أنها غير واضحة تماماً لكن يمكن إيجازها بأن شرح عثت وابنه ابكرب كطرف أول رفعا دعوة ضد توبث وابنه عبد عثتر من بني مراد أتباع بني حبيب كطرف ثان، وتدور القضية حول عدم التزام عبد عثتر بما اتفق عليه مع ابكرب حسب عقد أبرم بينهما، دون تحديد نوعية الالتزام المفروض على عبد عثتر هل هو مالى أم عملي ؟

ويشير النص إلى أن القضية مرت بمداولة ، ثم أعلن الحكم فيها وكان في صالح صاحب النص وابنه اللذين تقدما للمعبود المقة بنذر شاكرين له مساعدته

لهما في تحقيق العدل وإعادة الحق لهما، ولايتضح من النص السلطة القضائية، التي رفعت إليها الشكوى إذ لم يرد ذكر للملك ولا لأي مسئول أو هيئة قضائية، ولكن لأن الشكر قدم للمعبود في معبده في مدينة صرواح فلا مانع من الاعتقد بأن القضية عرضت على المعبد وهو الذي أصدر الحكم النهائي فيها، ولذا تقدم صاحب النص بالشكر لهذا المعبود سيد هذا المعبد، ويؤيد ذلك أن المعبود هو الذي - وعلى حسب ماذكر صاحب النص - أعاد الحق لصاحبه.

: (CIH 398) - النص

يشير هذا النص أيضاً إلى مرافعة قضائية تمت أمام الملك مما يدل على أن الملك أحياناً يقوم بدور القاضى.

هـ- العقوبات وأنواعها :

إن ارتباط التشريعات والنظم والأوامر العامة بعقوبات لاشك سيكون رادعاً للمخالفين وتأكيداً على أهميتها وأهمية تنفيذها، ولذا اشتملت نصوص التشريع، على عقوبات تدرجت من الشدة إلى اللين اعتماداً على نوعية القضية وأهميتها.

ومن خلال قراءة تلك النصوص أمكن التوصل إلى وجود أنواع من العقوبات منها ماهو مادي تمثل بدفع غرامات نقدية أو عينية أو مصادرة أملك المذنب ومنها عقوبات جسدية تدرجت من القتل إلى الجلد .

وهناك أيضاً عقوبات معنوية كالحرمان من الحقوق، وكثيراً مايجتمع أكتر من نوع في حق المخالفة ، كما يتضع عدم وجود رابطة بين العقوبة ونوعية المخالفة كما سنرى لاحقاً . وفي الكثير من الحالات لاتحدد العقوبات وإنما يشار إليها ضمنياً ودون ذكر نوعها أو تحديد قيمتها إن كانت مادية مصا يدعو للتساؤل لماذا هذا التعميم خاصة مع وجود نصوص تحدد فيها نوعية العقاب ؟ هل تلك الحالات تشير إلى حالات خاصة يترك فيها الخيار للمخالف بدفع غرامة

ما، وتحديد نوعيتها ؟ أم أنها حالات متعارف على غرامتها كتعارف الناس في الإسلام على مقدار الدية مثلاً في كل عصر.

و لاشك أن تلك العقوبات فرضت من قبل السلطات المشرعة وهي كما رأينا متعددة في جنوب الجزيرة وأهمها السلطة الدينية والسلطة المدنية كالملك والمجالس العامة أو المجالس المحلية.

وفيما يلي عرض لتلك العقوبات حسب ماورد في النصوص التشريعية أو التنظيمية :

أولاً - العقوبات الإلهية:

ارتبطت أو امر المعبودات بعقوبات مختلفة تلزم بها المخالف لتلك الأوامر أو المتقاعسين عن أداء واجباتهم نحوها، ويأتي في مقدمة العقوبات الصادرة عن السلطة الإلهية.

١ - عقوبات معنوية :

الحرمان: يرد في العديد من النصوص ابتهالات يقدمها أصحابها يطلبون فيها رفع الحرمان أو يشكرون فيها المعبودات لإخراجهم من حالة الحرمان أو لرفعها عقوبة الحرمان التي فرضتها عليهم ونظراً لشدة تدين سكان هذه المنطقة ولارتباط الدين بحياتهم فإن الحرمان الإلهي شديد الوقع على أنفسهم، لذا نجدهم يبذلون الكثير من أجل رفعه (۱). لكن يصعب تحديد طبيعة هذا الحرمان الدي تحديد عنه تلك النصوص هل هو حرمان من العناية الإلهية ؟، ويصبح بموجب نخدتت عنه تلك النصوص هل هو حرمان من العناية الإلهية ؟، ويصبح بموجب ذلك الفرد عرضة للكوارث ودون حماية، أم هو حرمان من قبول عبادته وتقربه

⁽۱) YM 547, Ja 723, Res 4233.

وطقوسه الدينية وحرمانه من الدخول إلى حرم المعبود ومن دخول المعابد التابعة لهذا المعبود ؟ بذا يكون الفرد محروماً من تقديم دعواته، ومحروماً من الحصول على وحي المعبود واستطلاع رأيه وكان هذا أمراً أساستاً في حياة الأفراد في تلك المنطقة.

وقد يكون هذا الحرمان مختصاً بالحقوق المدنية، ولايستبعد أن يكون الحرمان المقصود والمشار إليه في النصوص شاملاً كل ماأشرنا إليه فيصبح بذلك المخالف للأوامر والذي فرض عليه الحرمان منبوذاً من المجتمع كله بما في ذلك طبقة رجال الدين ، ولابد أن لهذا النوع من العقوبة وقع شديد عليالجناة أنفسهم لارتباط سكان المنطقة بالمعبودات ارتباطاً شديداً يشير إلى ذلك إدخال المعبود في أمورهم الشخصية والعامة كافة.

وتبين النصوص أن هناك درجات من الحرمان ، منها مسايمكن إز الته أو رفعه بعد استرضاء المعبود بدفع كفارة وتقديم نذر و الاعتراف العلنسي أحيانساً، واستناداً لطلب من المعبود نفسه (۱). ومن العقوبات المعنويسة التسي مارسستها المعبودات والتي كانت ذات وقع شديد غضب المعبود وهجره للمعبد.

٢ - عقوبات طبيعية:

تمثلت بعض العقوبات الإلهية بإصابة ممثلكات المذنبين بالدمار والخراب من جراء كوارث طبيعية كالفيضانات المدمرة أو القحط والجفاف ، نتيجة لانحباس الأمطار أو إصابة المزروعات بالآفات الزراعية كالجراد أو قلة المحاصيل (٢).

CIH 522 = Res 850. (1)

CIH 547. (Y)

٣- عقوبات مادية:

اشتركت السلطة الدينية مع السلطة المدنية في هذا النوع من العقوبات وتمثلت بفرض غرامات مالية أو عينية، وهي من حق المعابد ويتولى المسئولون في المعبد تنفيذ تلك العقوبات وجمع الغرامات ولدينا العديد من النصوص التي يرد فيها إشارات للغرامات المادية والتي أقرتها المعبودات على المضالفين لأو امرها المتعلقة بالأمور الدينية، أو الدنيوية ومنها على سبيل المثال:

- مخالفة نظم استلهام المعبودات واستطلاع وحيها التي حددت بغرامة مالية قدرها عشرون قطعة نقدية بالإضافة إلى عقوبة الجلد^(١).
- عقوبة دخول المعبد بملابس نجسة هي دفع عشر قطع نقدية من نــوع حي إليم (٢).
- عقوبة دخول المعبد بسلاح غير ملطخ بالدماء خمس قطع نقدية من نوع حى إليم (٣).
- عقوبة الدخول للمعبد بأسلحة ملطخة بالدماء دفع مبلغ ١٠ قطع نقديــة من حي إليم، وهدف تلك العقوبات هو نشر الأمن والهدوء ومنع القتال في أيام زيارة الناس لمعبد المعبود كأيام الحج .
- عقوبة الاعتداء على أملك المعبود كالأرض الخاصة به، دفع غرامة مالية قدرها خمسون قطعة بلطية تامة أو قطع يد المخالف^(٤).

⁽۱) نامی ۷۶

CIH 548 = Res 2744. (Y)

CIH 548 = Res 2744. (7)

MAFRAY-al Adan 10+11+12. (5)

- حين القيام بأعمال مخلة بحرمة المعبد يدفع غرامة ماليـــة قدرهـــ ١٥٦ مثقالاً من وحدة وزن (١).
- عقوبة انتهاك حرمة برك ماء مخصصة للإله عن طريق ترك الماشية وغيرها من الحيوانات لتسقى منها هو ذبح ذكر تلك الحيوانات للمعبود صاحب الشأن والأنثى لمعبود آخر (٢).
- عقوبة رد أو طرد فرد من المعبد دفع خمس قطع سلعم، ومــن كـرر عمله ينفى من الجماعة (٣)، ونظراً لكون سلع عملـة نبطية فمـن المحتمل أن العقوبة خاصة بغير المواطنين.

٤ - عقوبات جسدية:

تمثل هذا بإصابة المخالف بأمراض في جسده أو في جزء منه، قد يكون هذا الجزاء هو سبب المخالفة ومن تلك العقوبات الواردة في النصوص.

- عقوبة القتل لمن يسرق من المعبد $(^{3})$.
- عقوبة دخول المعبد بعد أكل بصل وثوم وغيرها مما يصدر رائحة كريهة إصابة المخالف بمرض في جسده (٥).
 - عقوبة الاعتداء على حرمة مكان مقدس الإصابة بمرض في أسنانه (٦).

Res 3458.

Robin / Al-Mashamayn 1.

CIH 548.

CIH 972 = Res 3247.

Ja 720.

Ja 702.

(*)

- عقوبة مخالفة نظم الحج المرض.
- كما سنت المعبودات الجلد كنوع من العقوبات الجسدية (١).
- عقوبة مخالفة نظم استلهام المعبود داخل المعبد الجلد ٥٠ جلدة بالإضافة
 إلى غرامة مالية (٢).
- عقوبة الاغتسال في برك أو أحواض وقفيت للمعبود الجلد خمس حلدات (٣).
 - قطع يد المعتدي على أراضٍ مخصصة للإله (٤).
- تعويض الأجزاء المسروقة من المعبد وتقع المسئولية في ذلك على المسئول عن حماية المعبد كالكهنة (٥).

اللعنات:

نجدها خاصة مرتبطة بحماية المدافن والأملك الخاصة التي يضعها أصحابها في حمى المعبودات ويقرنها عادة بلعنات إلهية لتصيب من تسول له نفسه الاعتداء عليها بأي شكل من الأشكال (٦).

NAM 2494. (1)

(٢) نامي ٧٤ .

Robin / Al-Mashamayn 1. (**)

MAFRAY al Adan 10+11+12. (5)

GL 324 = CIH 30, Res 2814. (°)

DJE 10, Res 4156, CIH 419, CIH 447.

ثانياً - عقوبات السلطة المدنية:

سنت السلطات المدنية عقوبات مختلفة للحد من تجاوز النظم والتشريعات المفروضة منها عقوبات مادية، وجسدية، ومعنوية.

ويلاحظ أن السلطات المدنية سواء في وضعها للنظم والتشريعات أو في فرض العقوبات المتعلقة بها وبالتالي تنفيذ تلك العقوبات تستمد سلطاتها من المعبودات لإعطاء سلطاتهم مزيداً من القوة. تلك العقوبات التي فرضتها السلطات المدنية لاتختلف عن العقوبات التي فرضتها السلطات الدينية ، وهيكما يلى:

أ - تمثلت هذه بدفع غرامات مالية أو عينية منها:

- عقوبة الغش التجاري غرامة مالية قدرها خمسون قطعة نقدية ذهبية (١).
- الاعتداء على أراضٍ زراعية ووسائل الري خمس قطع نقدية رضيم أو القبول بالجلد خمسون جلدة (٢)
 - وفي تشريع آخر قدرت الغرامة : بتقديم ثور .
- كما حدد تشريع زراعي غرامة قدرها عشر قطع خبصم تامة عن كل يوم تهمل فيه الأرض الزراعية مع رفع أمره إلى الكبير الذي يتولى توبيخه وتعذيبه نتيجة إصراره على الإهمال (٣).

كما حددت غرامة مادية قدر ها خمسة ثيران تذبح باسم المعبود ، عند الاعتداء على أراضِ محمية $\binom{2}{3}$.

Res 4337 (A.B.C).	(1)
CIH 380.	(Y)
Res 3854.	(٣)
Res 4646.	(٤)
	(4)

- فرض غرامة مالية على من يحاول البيع دون حضور مشرف الضرائب الخاص بمكان البيع، ولكن نقص النص حرمنا من معرفة مقدار الغرامة .
- غرامة مادية للمقصرين في دفع الضرائب وقدر الغرامة ثور: ولايمكن
 تحديد هل المقصود حيوان أم ثور كمية من الإقط^(١).
- كذلك حددت غرامة قدرها ثور لمن يخالف ضرائب الأراضي الزراعية
 وتتضاعف الغرامة أربع مرات على من يخالف هذا القانون^(٢).
- عقوبة من يهمل أو يقدح أو يفتري على القوانين يدفع غرامـــة ماليـة قدر ها خمس قطع نقدية من نوع رضيم أو يجلد خمسين جلدة (٣).

ب- عقوبات جسدية:

وتأتي تلك العقوبات ملازمة للتشريعات الجنائية أو ماقد يتسبب بـــاضرار للفرد أو المجتمع ككل منها:

• الموت لمن يقدم على قتل أحد أفراد المجتمع متعمداً ، بالإضافة إلى فقدان الجاني لحقوقه المدنية، كما يفقد أملاكه الخاصة التي تصبح من حق الملك بصفته الحاكم الأعلى، ولايعرف بالتحديد إن كان ذلك يعني أن أملاك الجاني تصبح ملكاً خاصتاً للملك، أو أنه حر التصرف فيها حيث يوزعها على من يريد (٤).

Res 4325. (1)

CIH 563. (Y)

CIH 380. (7)

Res 3878, CIH 126. (1)

وتأتي هذه العقوبة كجزاء للمعتدي على الأراضي الزراعية، على الرغم من أن لدينا نصوصاً تفرض عقوبات أقل شدة وذلك عن طريق فرض غرامة مالية، أو الجلد، ولعل هذا النص يتعلق بأراض خاصة كأن تكون ملكاً للمعبد، أو أنها ذات أهمية عسكرية قد يؤدي الاعتداء عليها أو تجاوزها إلى تسرب أسرار عسكرية خاصة بأصحاب المنطقة مما دعا إلى إصدار تحذير صارم مثل هذا (١).

كما فرضت عقوبة الموت على من اعتدى على حرية الشخص ببيعه أو استخدامه كعبد (٢).

• ومن العقوبات الجسدية التي فرضتها السلطات المدنية الجلد، وقد مر بنا في العقوبات المادية جعل الجلد بديلاً عن دفع الغرامة المالية (٣).

ج- العقوبات المعنوية:

أهمها فقدان الجاني لحقوقه المدنية ، وتأتي هذه العقوبة كجزاء في الجرائم الجنائية في حالة عدم القبض على الجاني، وفقدانه لحقوقه المدنية تجعله خمار ج نطاق حماية الملك والدولة، وبذلك يكون عرضة لانتقام عشيرة وأهمل المجنع عليه (٤). ومنها أيضاً إهمال المخالف وجعله هو وذريته في عمالم النسيان (٥)، ويحتمل أن المقصود بها هو نوع من أنواع الحرمان المدني بجعله خارج حماية السلطة المدنية من جهة، ويصبح غير مستحق لأي نوع من أنوع من أنواع الإعانات

Res 1088. (1)

CIH 603. (Y)

⁽٣) على سبيل المثال (٣)

Irvin, K., Op.cit, p.p. 277-292. (5)

Ja 2361. (°)

والمساعدات التي عادة ما تقدمها السلطات العامة والمحلية أو المعسابد الفراد المجتمع في أوقات الحاجة ، كمساعدته في بناء بيت أو منشاة زراعية أو غير ها^(۱).

ومنها أيضاً عقوبة النفي والطرد من المجتمع، وقد ورد هذا كجزاء لمخالفة قانون الضرائب الزراعية والمداومة على عدم الدفع (٢).

(Y)

Korotayev, Socio-political Organization of the Sabaean Cultural Area, p.89.

CIH 463.

⁽١) حول هذه المساعدات انظر:

الغطل الخامس

التأثيرات الخارجية في تشريعات جنوب الجزيرة (الوجود الأجنبي - الديانات السماوية)

أولا: دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة العربية.

ثانيا: دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية.

ثالثا: التدخل الحبشى في جنوب الجزيرة العربية.

رابعا: خروج الأحباش، والاحتلل الفارسي لجنوب الجزيرة العربية.

خامسا: أثر تلك الأحداث على التشريعات.

الأحوال الداخلية في جنوب الجزيرة إبان القرنين الخامس والسادس الميلاديين

شهد جنوب الجزيرة العربية خلال نهاية القرن الخامس وبداية القرن السادس الميلادي صراعاً مريراً أشعلته القوى السياسية العالمية المتمثلة في يبزنطة، وفارس اللتين اتخذتا من التنافس الديني ذريعة لإشعال هذا الصراع وبالتالي ذريعة للتدخل في شئون المنطقة، وكانت الأهداف الحقيقية وراء هــــذا الصراع بعيدة في دوافعها عن مناصرة عقيدة على أخرى أو مذهب على آخر، إذ إن الدوافع الاقتصادية والسياسية كانت هي المحرك الرئيس للمنافسة بين القوتين العالميتين حول منطقة جنوب الجزيرة، واتخذت تلك القوى من وجــود عقيدتين متنافستين تجمع حولهما أكبر عدد من الأتباع وسيلة لتحقيق مآربهما، وكانت اليهودية والمسيحية قد انتقلتا إلى جنوب الجزيرة العربية فيسى فيترات مختلفة وبطرق مختلفة ، ويمكن تتبع تلك الأحداث من خلال عدد قليل من المصادر التي تناولت أحوال جنوب الجزيرة العربية في تلك الفترة، ولذا تعد من الفترات الغامضة في تاريخ المنطقة وخاصة أن النقوش العربية الجنوبية أخذت تقل بشكل واضح ، وإن كان لدينا مجموعة منها تتحدث عن الصراع الحبشـــى الحميري في هذه المنطقة ، خاصة في عهد الملك ذو النواس (١) وعدد قليل من المصادر المسيحية المعاصرة، التي اهتمت بأمر اضطهاد النصارى في جنوب الجزيرة وما ترتب عليه من تطورات سياسية ودينية انتهت باحتلال الأحباش للمنطقة احتلالا امتد حوالي ٥٠ عاما، إلا أن هذه المصادر تعرض وجهة نظر الجانب المسيحي فقط، ولذا لا يمكن الأخذ بها دون تحفظ خاصة أن كتابها في

Ry 507 Ry 508, Ja 1028.

الغالب من رجال الدين والمبشرين الذين هدفوا إلى إلهاب حماس أتباع الديانية المسيحية للأخذ بثأر شهدائهم في جنوب الجزيرة العربية بصفة عامة ونجران بصفة خاصة ، والهدف من كتابتها هو الحصول على تابيد المسيحيين في المنطقة لنصرة أخوانهم في العقيدة (١).

وهناك مجموعة من المصادر العربية الإسلامية التي تطرقت لأوضاع جنوب الجزيرة العربية في تلك الحقبة إلا أن الروايات الواردة يشوبها الغموض، فهي - إما أخذت عن مصادر سريانية معاصرة، فهي بذلك لا تعكسس وجهة النظر العربية ، أو عن روايات شفهية تناقلها الرواة العرب مما جعلها عرضة للتغير زيادة ونقصاناً (٢).

ومع إسهاب بعض من تلك المصادر في الحديث عن الصراع الذي دار بين حمير والحبشة، إلا أنها لم تشر بشيء من التفصيل إلى الطرق التي دخلت بها

The Book of Himyarites: Fragment of Hitherto Unknown Syricwork, edited, with introduction and translation by Alex Moberg, Lund, C.W.K.Geerup, 1924.

⁻The Letter of Simeon of Beth Arsham, Published in English in "Christianity in South Arabia" by Aruther Jeffery, Moslem World, 1946. Vol. 36. p.p. 204-216.

⁻Vita Sancti Gregentii, In Patrologioe, Graeca, ed by J.P. Migne, Bibliotheca Cieri Universie, 1860 Vol 86, Cloumn 599-661.

⁻ Shahid, I. The Martyrs of Najran - New Documements, Bruxelles, Societ'e des Bollandistes, 1971.

مخطوطة استشهاد الحارث ، نسخة بالعربية رقم ٤٤٠ ، نشرت صورة منها في كتاب الشمال الإفريقي في العصور الوسيطة المبكرة وعلاقاته بالجزيرة العربية ، تأليف يوري فيما يلونتش كوبيشانوف، ترجمة صلاح الذين عثمان هاشم، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٨٨م، ص ٢٦٠ .

⁽٢) ابن هشام ، السيرة النبوية، - ١ .

⁻ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك، ج٢ .

كل من الديانتين اليهودية والمسيحية إلى المنطقة، خاصة المصادر المسيحية التي تخصصت في إبراز أحداث نجران وماتلاها من تطورات، وجهود الأحباش ورجال الدين المسيحيين في محاولتهم تحويل سكان المنطقة إلى المسيحية مما لا نجد له صدى في المصادر العربية، ونظراً لما لتلك الأحداث التي شهدتها المنطقة من أثر في حياة سكانها، إلى جانب الأحداث التى صاحبت الصراع، أو ما يتعلق بالتغيرات والتطورات الفكرية نتيجة لدخول العقائد السماوية إليها . وما لها من أثر على النظم والقوانين المحلية ، فإنه لابد من تتبع تلك الأحداث والتغيرات وتتبع آثارها بصفه عامة دون الدخول في الكثير من التفاصيل الخارجة عن نطاق هذه الدراسة، ومن ثم محاولة التعرف على مدى تأثير تلك الأحداث على النظم والقوانين المحلية .

أولاً - دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة:

ديانة سكان جنوب الجزيرة مثلها مثل ديانة باقي سكان الجزيرة ومساقد يجاورها من شعوب سامية وغير سامية قائمة على الوثنية وتعدد الآلهة وعبدة الكواكب وقوى الطبيعة (١). وقد استمر ذلك إلى مسايقارب القسرن الرابع الميلادي حيث نجد تحولاً جديداً في ديانة شعوب المنطقة أهسم مظاهره قلسة النصوص النذرية الوثنية ، وحلت محلها نصوص تدعو إلى إله واحد فقط، دعته بالرحمن رب السماء والأرض ، أو رب الجنة والأرض ، أو الإله سيد السماء،

Ryckmans, J. Les Religions Arabs Pre Islamiques Louvain, 1951, 2ed edition. (1) p.p. 25-48.

⁻ Jamme A. "Le Pantheon Sud Arabe Pre Islamique" Le Mus, Vol. 60 (1-2) 1947. p.p. 57-147.

Beeston, A.F.L. "The Religions of Pre Islamic, Yeman" in L'Arabie du Sud Historie et civilisation, by Joseph Chelhod, Vol. I p.p. 295-269.

لكنها خالية من المؤثرات اليهودية أو المسيحية مما يشير إلى أنسها نسوع من التوحيد ربما تمثل بما عرف عند العرب بالحنفية (١).

وعلى الرغم من وجود شواهد تؤيد دخول اليهودية للمنطقة إلا أن معرفية تاريخ ذلك وكيفيته أمر غير ممكن، لأن وجودها في المنطقة اعتمد حتى الآن على أساطير متعددة وردت في التراث اليهودي، أو روايات متناثرة في المصادر السيريانية والعربية، فالأساطير اليهودية ترجع دخول العقيدة اليهودية في جنوب الجزيرة إلى فترة مبكرة جداً وبالتحديد لبداية العلاقية بين جنوب الجزيرة والمملكة اليهودية في عهد سليمان – عليه السلام – بعد اتصاله بملكة سبأ حيث تروي تلك الأساطير أن سليمان بعث بجماعات يهودية لتقوم بتربيسة ابنه من ملكة سبأ تربية يهودية (۱)، كما تشير رواية أخرى إلى أن دخولها تمن طريق هجرة يهودية على أثر نبوءة بدمار الهيكل (۱). أمسا أقدم رواية تاريخية عن دخول اليهود للمنطقة فوردت عند الجغرافي سيتربون الجزيرة في ٢٤ ق.م ، حيث تشير إلى وجود فرقسة يهودية شاركت في الحملة (٤)، ومع ذلك لا نملك دليلا على تخلف افراد من هذه الفرقة واستقرارهم الحملة (١)،

Trimingham J. Spence, Christianity among the Arabs in Pre Islamic Time, London, Longman Group, 1979, p. 293.

GIBB, Hamilton, "Pre Islamic Monotheism in Arabia" Reprinted from the Harwardd Theological Review, 1962, Vol 55, No.4, p.p. 269-280.

Newby, G. A History of the Jews of Arabia from Ancient times to their E Clip under

[8] Islam, Columbia, University. of S. Carolina press. 1988 p.33 lbid. p.33.

Ibid, p. 33. (**)

Strabo, **The Geography of Strabo**, Trans by H.L. Jones, Harvard Univ. press BK XVI p.357

Beeston, A.F.L., opcit, p.p. 267-269; Robin Chr, "Judaisme et christianisme En Arabia Du Sud D'Apres les Sources Epigrphiques Et Archeologiques," PASA, 1980 Vol. 99, 86-96.

Ryckmans, J. Le Chirstianissme en Arbie du Sud Pre Islamique, In. Accademia Naionale dei Linceianno, anno. Vol 361-1964 PP. 413-453.

في المنطقة أما المصادر السريانية والإغريقية التي تحدث عن الصدراع المسيحي اليهودي في المنطقة فلم تشر إلى طرق دخول اليهودية إشارات واضحة وأوردت عدة روايات ، ومنها قيام أحد أحبار اليهود في حوالي ١٣٠٨م بمقابله أحد ملوك العرب وكان كوشيا ، ولأن هذا اللفظ يطلق على الأحباش فيحتمل أنه قابل هذا الملك الحبشي علي سواحل تهامة حيث وجدت مستوطنات فيحتمل أنه قابل هذا الملك الحبشي علي سواحل تهامة حيث وجدت مستوطنات مبشية منذ زمن مبكر (7). كما أشار فيلوستورجيوس " Philostorgius" أن ثيوفيلوس مبعوث الإمبر اطور قسطنطين (77) - 771م) للتبشير بالمسيحية وجد جالية يهودية في مملكة حمير (7)، وفي رواية أخرى ذكر أن بلاد سبأ تلقت أعداداً من اليهود الفارين بعد استيلاء الرومان على مملكة يهودا عام (7).

أما المصادر العربية التى تناولت أحداث القرن السادس الميلادي فقد ذكرت أن اليهودية دخلت إلى جنوب الجزيرة على يد أحد ملوك حمير دعته "أسعد كامل "المعروف في النقوش بـ "ابكرب أسعد "، كما ذكرت أن تهوده تم علي يد حبرين من أحبار اليهود في يثرب ، وصحب هذين الحبرين لبلاده، ولما رأت حمير أن ملكها غير دينه أنكرته ، فدعاهم إلى التحاكم للنار ، وكان الحكم فصل صالحه فتهودت حمير ، وكان ذلك سبباً في دخول اليهودية (٥). وتحتوي هذه

Horovitz, Josef "Judaeo Arabic Realtions in pre Islamic times" **Islamic culture**, (Y) Hyderabad, 1929, Vol. 3.

Shahid, I. op cit. pp. 183-186. (7)

Horovitz, J. op cit. p.190.

⁽٥) ابن هشام ، المصدر السابق، ج١ ، ص ص ١٢ – ١٧ -

[–] الطبري ، المصدر السابق، ج٢ ، ص ص ١٠٧ – ١٠٩ .

⁻ بن منبه، وهب، كتاب التيجان في ملوك حمير، رواية ابن محمد عبد الملك بن هشام، صنعاء، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، ١٣٤٧، ص ص ٣٠٥ ~ ٣٠٠.

الروايات على الكثير من الأساطير مما يجعل الأخذ بها أو الاعتماد عليها كدليل على دخول اليهود غير ممكن، خاصة أن نصوص هذا الملك وابنه شرحبيل يعفر الذي حكم بعده لا تشير إلى تهودهما، على الرغم من أنهما تقربا إلى إله دعوه بالرحمن رب السماء و الأرض^(۱)، وهي عبارة تؤكد بأنهما تخليا عن عبادة الأوثان، وأنهما على شيء من التوحيد إلا أن تلك الدعوات خالية تماما من التأثيرات اليهودية (۲).

لكن الرواية العربية التي تشير إلى إنكار حمير لعقيدة الملك الجديد دليل على أنها جديدة عليهم، ولم يسبق لها وجود في المنطقة قبلل القرن الرابع الميلادي.

ويرجح أن دخول اليهودية تم عن طريق الاتصال التجاري خاصــة عن طريق الخليج العربي قادمة من فارس حيث تقيم جاليات يهودية فيها ، كما أن الاضطهاد البيزنطي لليهود دفع بالكثير منهم إلى الهجرة وربما وصلت أعـداد منهم إلى المنطقة (٣). وهكذا نجد من خلال ما سبق أن دخول اليهودية لجنـوب الجزيرة العربية لم يتم عن طريق وفود رسمية أو بعثات تبشيرية بل تم عـبر جهود فردية، ويعتقد أنها حققت نجاحاً خاصة في وسط الطبقة الحاكمة، ويعتمـد أصحاب هذا الرأي على ابتعاد حكام النصف الثاني من القرن الرابع الميــلاي

(۱) النقش (۱)

Margoliouth, D.C, and M.A.D. Litt, The Relations between Arabs and Israelites prior

(Y)
the rise of Islam, London, the British Academy, 1924, p.p. 63, 64.

Christides, V. "The Himyarite Ethiopian War" Annales d'Ethiopia, 1972. Vol 9 P. (*)
142, Note 23.

عن الدعوات الوثنية واستخدم عبارات تشير إلى التوحيد (١)، لكنها خالية من التأثيرات اليهودية. وفي الآونة الأخيرة عثر على مجموعة من النصوص ذات طابع يهودي ولكنها قليلة وقصيرة ولا تسمح برسم صورة واضحة عن مدى انتشارها خلال القرنين الرابع والخامس، ويظهر أن انتشارها لم يتجاوز أقليات صغيرة داخل المجتمعات، وربما كانوا تجاراً أقاموا في المنطقة مع انضمام أعداد من السكان المحليين إليهم ربما بتأثير من أمهاتهم اللاتي من أسرى اليهود. وتشير تلك النصوص إلى أن وجود اليهودية في المنطقة جاء متأخراً في القرن الخامس الميلادي.

وفي القرن السادس زاد الوجود اليهودي وتمثل ذلك في نصوص تحمل تأثيرات كاستخدام كلمة شالوم $\binom{(Y)}{(Y)}$, ويعتقد أن اليهودية أصبحت ديانة لشطر معين من المجتمع الحميري وشملت بعضاً من رجال الطبقات العليا في المجتمع ذات الأصل المحلي ونفراً من الأفراد الآخرين من أصول مختلف $\binom{(T)}{(Y)}$, ومنهم الملك يوسف أسار ذو النواس $\binom{(Y)}{(Y)}$, وقصمة تهوده غير واضحة واختلفت حولها ذكرت النصوص ما يؤيد تهوده $\binom{(Y)}{(Y)}$, وقصمة تهوده غير واضحة واختلفت حولها

Ryckmans, G. "Les Inscriptions montheistes Sabeennes" Miscellonea Historica in honoremAlbert_deMeyer, Louvain, Univ. de Louvain, Ser 3. Vol. pp. 194-205.

aphiques et

PASA, 1980, Vol. 10 P.P.86-96.

Robin Nag I, Mafy Rayda I,

(٢) مثل النصين

Robin, Ch, op cit p.p. 85-96.

- حول هذه النصوص انظر:

(٣) كوبيشانوف، يورى فيما يلونتش ، الشمال الأفريقي في العصور المبكسرة وعلاقاته بالجزيرة العربية من القرن السادس إلى منتصف القرن السابع، ترجمه للعربية عثمان هاشم، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٨٨، ص ٢٧.

Ry 507, 508 Ja 1028.

(£)

⁽١) عن هذه النقوش انظر:

الروايات، منها بأن سبب تهوده كون أمه يهودية أسيرة من نصيبين، فسب يوسف على تعاليم اليهودية واعتنقها (١)، ورواية أخرى تذكر أن تهوده تم عن طريق جماعة من اليهود المقيمين في المنطقة (٢)، ورواية ثالثة تشيير إلى أن تهوده جاء بعد مروره بثيرب ونزوله بها فأعجبته اليهودية فتهود (٣).

ومنها أن يوسف كان نصر انيّاً في الأصل وكان أحد قادة الملك الحميري معد كرب يعفر الذي كان أيضاً نصر انيّاً، وقد تولى يوسف السلطه بوصية من ملكه بعد وفاته، ثم و لأسباب غير معروفة تهود وتسمى بيوسف (٤).

ويحتمل أن تهوده بسبب أن أصحاب هذه الديانة لايتبعون سلطة سياسية كالمسيحية التي تدعمها بيزنطة وأكسوم، لذا ارتبط وجودها بوجود سياسي لهاتين القوتين (٥) مما أدى إلى ازدياد نفوذ النصارى في بلاده وبالتالي ازدياد نفوذ الأحباش، وما تبعه من خروج بعض المناطق عن سلطته، وقد انعكس ذلك على سياسة حمير حيث ناصبت الحبشة وبيزنطة العداء وناصرت المعسكر الفارسي، ويبدو أن الملك الحميري صمم على إنهاء النفوذ الحبشي في المنطقة ودخل في صراع مرير مع الأحباش، وظهر هذا الصراع السياسي بصورة صراع ديني بين اليهودية والمسيحية التي كانت قد أوجدت قواعد ثابتة في المنطقة.

⁽١) كوبيشانوف ، المرجع السابق ص ٢٦ .

⁽٢) الدينوري، أحمد بن داود (ت ٢٨٢هـ)، الأخبار الطوال، تحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة جمال الدين الشيال ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٠ ، ص ٦١ ، ٦٢ .

 ⁽٣) الأصفهاني، حمزة بن الحسن، تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، بيروت، دار مكتبة الحياة.
 (د.ت) ، ص ١٠٤

Trimingham, J. Spence, Christianity among the Arabs in Pre Islamic Time, P. 297. (°)

ثانياً - دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية:

كان دخول النصر انية للمنطقة في مرحلة مبكرة وإن لم تلق نجاحاً إلا ف___ي القرن السادس الميلادي، وقد تم ذلك بعدة وسائل منها:

1- البعوث الرسمية التي أرسلتها بيزنطة، وقصد بها تنصير الحكام المحليين (١) مثل السهاورة التي أرسلها الإمبراطور قسطنطين الثاني (٣٣٧-٣٦١م) والتي نجحت على حد الرواية في تنصير الملك الحميري كما أذن لهم بإنشاء ثلاث كنائس الأولى في ظفار العاصمة، والثانية في عدن، والثالثة على الساحل الشرقي، ويستبعد أن تكون هذه السفارة وغيرها قد حققت أهدافها في إدخال أعداد كبيرة من السكان في النصرانية، ويحتمل أن الكنائس التي شيدت كانت من أجل التجار الإثيوبيين وعرب الشام والبيزنطيين الذين يؤمون المنطقة للتجارة (٢).

أما نجران التى أصبحت قاعدة للديانة المسيحية في جنوب الجزيرة فقد اختلفت المصادر السيريانية والعربية في كيفية انتشار المسيحية فيها، فالمصادر السريانية تشير إلى أن وصولها تم على يد أحد التجار النجرانيين الذين يؤمون الحيرة فاعتنقها ثم نقلها إلى مدينته (٣).

⁽١) حول الوسائل انظر :

Papathanassiou, A. "Christian Missions in pre Islamic South Arabia" **Theologia**, 1994, Vol. 65. pp. 135-136.

Beeston, A.F.L, "Judaism and Christianty In Pre Islamic Yemen", p. 271.

Ibid p. 272. (**)

ووردت رواية أخرى بأن تاجراً يدعى حيان كان سبب وصول هذه العقيدة لمدينة نجران (١).

والمصادر العربية تذكر أن رئيس نجران ويدعى عبد الله الثامر هو أصل الدين المسيحي فيها، وتذكر تلك المصادر أنه تنصر على يد رجل يدعى فيمون أقام في نجران (٢)، كما أشارت رواية أخرى أنه بعد موت عمر بن تبع توليل الملك رجل يقال له عبد كلال وكان نصرانياً دعاه إليها رجل من غسان قدم إليهم من الشام (٢).

هذه الآراء المختلفة حول وجود النصرانية في نجران تدل على أنها دخلت للمدينة بجهود فردية، لذا فإن احتمال تحقيقها نجاحاً واسعاً أمر غير وارد، ومما يؤيد ذلك أنه أثناء حصار يوسف أسار لها كان من بين سكانها من هـو علـي الوثنية، أو على اليهودية ، لكن الأمر الذي لا يمكن إغفالــه أن نجـران هـي المنطقة الوحيدة التي لاقت فيها هذه الديانة انتشاراً أكثر من غيرها مـن مـدن جنوب غرب الجزيرة .

خاصة بعد إقامتها لعلاقات وثيقة مع مملكة أكسوم، أما بقية أجـزاء دولـة حمير فيبدو أنها لم تحقق نجاحاً كبيراً، وإن كانت المصادر السريانية تذكـر أن

Moberg, A. The Book of Himyraties, p. CXXII. (1)

⁻ J.W. Hirshcherg "Nestorion Sources of North Arabian Tradiation on the Esablishment and Persecution of christianity in Yemen" Rocznik Orientalistyczny, (1934-1949) 15, p.332-333.

⁽٢) ابن هشام، المصدر السابق ، ص ص ٢٠ - ٢٢ .

⁽٣) الطبري، المصدر السابق، ج١، ص ص ١٢٠ - ١٢٥، الأصفهاني، المصدر السابق، ص ١٢٠ - ١٢٥، الأصفهاني، المصدر السابق، ص ١٠٤ .

تولي يوسف أسار للملك كان بعد وفاة الملك معد كرب يعفر الذي كان نصر انياً وكانت توليته بمساندة الأحباش، وأنه أقام عدداً من البيع في مخصوان (المخا) وشعران (منطقة الأشاعر) وفي مأرب، إلا أن هذه الرواية غير مؤكدة، خاصة أن نصوص معد كرب لا تشير بشكل واضح إلى اعتناقه للنصر انية (۱)، كما أن المصادر السريانية التي اهتمت بأحداث القرن السادس الميلدي لا تؤكد أن النصر انية حققت نجاحاً بين السكان المحليين ، ففي أثناء حديث كاتب "كتاب الحميريين "عن تعذيب المسيحيين أشار إلى الإثيوبيين وغير هم دون تحديد من الحميريين " المحيرين أشار إلى الإثيوبيين وغير هم دون تحديد من الحميريين ألهم من بيزنطة أم من فارس أم من عرب الحيرة (۱).

أما كتاب استشهاد الحارث: فلم يؤكد إن كان المسيحيون الذين تعرضـــوا لهجوم الملك الحميري هم السكان المحليون أم لا كالمصدر السابق^(٣) كما أنــه في أثناء حديثه عن نجر ان حدد جنسيات هؤلاء المسيحيين الذيـن كـانوا فيـها وذكر أنهم أحباش وروم وفرس كانوا في المدينة^(٤).

أما المصدر الثالث "سيرة القديس جرجينتي" رغم أنه يكاد يكون المصدر الوحيد الذي أشار لوجود المسيحية في جنوب الجزيرة قبل الإحتلال الحبشي إلا إنه ممن لم يحدد جنسيات هؤلاء المسيحيين (٥).

ومع ذلك؛ فإن كل تلك الإشارات لا تؤكد أن المسيحية حققت نجاحاً بين السكان المحليين، كما هو معتقد، بل إن أغلبهم من الأجانب الذين دأبوا على

Ry 510. (\)

[.] ٣٤٣ م ، استشهاد الحارث ، ص ٣٤٣ م . Moberg. A op cit, C.V. (۲)

Christides. V, "The Himyarite Ethiopian War "p.118. (7)

⁽٤) استشهاد الحارث ، ص٣٤٦ و I bid. p. 118

Christides, V., Op Cit, P. 119.

زيارة المنطقة للتجارة، وحتماً فإن أي نجاح لهذه الديانة كان مقتصراً على المناطق الساحلية التي أصبح معظمها يخضع للأحباش، أو في الأطراف الشمالية من مناطق نفوذ حمير كمدينة نجران . وبتولي يوسف أسار السلطة في حمير، دخلت المنطقة في فترة صراع مع القوى الأجنبية التي بدأ نفوذها في التغلغل في جنوب الجزيرة متخذة من التجارة ونشر المسيحية ذريعة لذلك الهرا)، ولذا نجد الملك الحميري ينهج سياسة معادية لهذا الوجود ويقاومه مقاومة شديدة، وملحقاً هؤلاء الأفراد معرضاً إياهم للاضطهاد سواء كانوا روما أم أحباشا، وقد ألحق ذلك أذى بالمصالح الاقتصادية للحبشة وغيرها من الدول. وكانت هذه الأحداث هي الدافع وراء حملة الأحباش الأولى سنة ١٧٥م التي انتهت بفرار ذي النواس إلى الجبال ودخول الأحباش إلى مدينة ظفار، وبناء بيعة فيها، وعاد الجيش الحبشي بعد ترك حاميات في كل من ظفار وكذلك نجران (٢). إلا أن السكان المحليين ثاروا على الأحباش وقاوموا وجودهم وهذا خير شاهد على أن دوافع الاحتلال الحبشي لم تكن تهدف الى الدفاع عن أخوانهم في العقيدة، وقد أشار كتاب الحميريين الذي يعد شاهدا على الأحداث أن هذه الثورة اشترك فيها عرب نصاري ويهود^(۲)، مما يدل على أن سياسة الملك الحميري لم تكن موجهة ضد الديانة المسيحية وأنصارها، وإنما ضد الوجود الأجنبي.

ثالثاً - التدخل الحبشي في جنوب الجزيرة العربية:

استغل ذو النواس الثورات التي تأججت ضد الوجود الحبشي وعلا الله المنافة طفار بعد أن اجتمعت إليه قوات أقيال حمير وكندة، وتمكن من استئصال شافة

Century A.D" BSOAS. 1454. Vol. 15 part 3, p. 427.

Procopius, **History of wars**, Trans by H.B. Dewing, London, William: حول هذه الأهداف انظر (۱) Heinemann, 1414, Bk 1,11, p.p. 174-195. Smith, S. "Events in Arabia in the 6th

Moberg. A. op cit. p. IXX. (Y)

Ibid. Chapter VII - VII. (7)

الحامية، ولم تشر المصادر السيريانية إلى اضطهاده للعرب والسكان المحليين (١)، بل إن لقب ملك الشعوب الذي اتخذه الملك الحميري بعد تلك الأحداث تاركاً بذلك اللقب الذي سار عليه ملوك حمير السابقين لمؤشر على رغبته في توحيد جميع سكان المنطقة من العرب على اختلف طبقاتهم وأصولهم وعقائدهم (٢).

وتؤكد النصوص التي دونت تلك الأحداث أن الصراع كان ضد الأحباش، حيث اتجه الملك إلى جيوب الأحباش في كل من الأشاعر، والمخا وفرسان وشمر وركبان ورمع، واستمرت المعارك ثلاثة عشر شهراً (٣)، كما وجه الملك الحميري قوات إلى مدينة نجران بقيادة شرحبيل يكمل، ثم ما لبت أن لحق بالحملة هو نفسه وضرب حول نجران حصاراً، ودارت بين زعمائها والملك الحميري مفاوضات انتهت بدخوله للمدينة، وتعرض عدد من سكانها للاضطهاد والقتل والحرق (٤)، فبينما تؤكد المصادر السريانية أن هدف الملك هو محاربة النصرانية ورغبته في تهويد سكانها. إلا إن الأسباب الحقيقية وراء هذه الأحداث هو تمرد هذه المدينة وخروجها عن نفوذ السلطة الحميرية، لأن تلك المدينة التي كانت على الأطراف الشمالية لمناطق نفوذ دول جنوب الجزيرة في العهود

Jeffery A. "Christianity in South Arabia" P.P. 204-216.

⁽۱) هناك إشارة في إحدى رسائل شمعون الإرشامي إلى أن أصحاب العقيدة المسيحية في المنطقة هم أحباش وهم الذين تعرضوا للاضطهاد لبقائهم في أرض حمير لحماية الكنسائس التي أقاموها لأنفسهم، حول ذلك انظر رسالة شمعون الإرشامي في :

Ry 507, 508, Ja 1028. (*)

⁽٤) تسرد المصادر السريانية تفاصيل كثيرة حول هذه الأحداث، انظر على سبيل المثال :

⁻The Book of Himayriate: pp (VI-CXXXIV) Shahid. I, The Martyrs of Najran PP.45-62.

السابقة، تعددت محاولاتها في الخروج عن سلطة تلك الدول، والاستقلال عنها (١).

ويبدو أنها كانت ضمن مناطق نفوذ لحمير حتى عهد الملك "معد كرب" السابق لحكم "يوسف أسار"، لكن المدينة استغلت أحداث حمير وحاولت الخروج عن سلطة الملك الجديد مما يدل على ذلك الرسائل المتبادلة بين الملك يوسف وزعيمها الحارث (٢)، حيث أشار " الحارث بن كعب " زعيم نجران في أثناء حواره مع يوسف أنه نصح قومه بالوقوف ضد القوات الحميرية خاصة أنه سبق لهم محاربة القوات الحميرية عدة مرات وتمكنوا من الانتصار عليها مما يشير الى محاولات سابقة لخروج نجران عن نفوذ حمير (٢).

أما المصادر العربية فقد ذكرت أن من أسباب غزو الملك الحميري لنجران اضطهاد المسيحيين فيها للجماعات اليهودية التي تعيش فيها (٤)، حيث ذكرت اعتماداً على رواية ابن إسحاق أن يهودياً من نجران قدم لذي النواس يشكو إليه قتل مسيحيي نجران لأبنائه ، ومما يؤكد صحة تعرض يهود نجران للاضطهاد ماورد في كتاب الحميريين من أن إحدى سيدات نجران في أثناء حوارها معارد في كتاب الحميريين من أن إحدى سيدات نجران في أثناء حوارها مالك الحميري ذكرت أن والدها سبق له أن دمر وحرق المعابد اليهودية في المدينة (٥).

Ja, 635/23-25, Ja 557/8-14, Ja 599/2.

Shahid, I. Op.cit. p.269.

Ibid p. 183. (7)

Horovitz, J. "Judaeo-Arabic Relations in Pre و ۱۲۳ و ۱۲۳ مصدر السابق، ج۲، ص ۱۲۳ و الطبري، المصدر السابق، ج۲، ص ۱۲۳ و الطبري، المصدر السابق، ج۲، ص

Moberg, Op.cit. P CXXIII.

وتشير المصادر أن الملك الحميري أعطى سكان نجران عهداً بالأمان في حالة تسليمهم المدينة بل دعاهم إلى رفع الأمر الذي بينه وبينهم إلى القضاء ليحكم في هذا الخلاف^(۱)، ومما يشير إلى أن هدف ذي نواس هو إخضاع نجران لسلطته، طلبه من زعمائها وضع اسمه على العملة المحلية (^{۲)} إلا أن يوسف نقض هذا العهد بمجرد فتح أبواب المدينة ودخولها.

والسبب وراء ذلك ليس لكثرة ما وجد فيها من نصارى ، ولكن وجود أعداد كبيرة من الأجانب من فرس وأحباش وروم، حيث رأى فيهم أعداءه الحقيقيين وتصوره أنهم هم الذين وراء ثورة أهالي نجران ضده خاصة أن هؤلاء الأجانب كانوا يدينون بمذهب المينافوزية (اليعاقبة) وقد حاولوا تحويل أهالي نجران إلى هذا المذهب المتعصب ضد المذاهب والديانات الأخرى، حيث إن جل سكانها قد اعتنقوا المسيحية على مذهب النسطورية الذي اتسم بالتسامح والتعايش السلمي مع أصحاب العقائد الأخرى ، لكن وجود هؤلاء الأجانب اليعاقبة غير من سياسة أهالي نجران ضد إخوانهم من يهود ووثنيين وضد السلطة الحميرية بصفتها ملطة يهودية (٢)، ويؤكد ذلك أن المصادر السيريانية أثناء تسجيل أحداث نجران حددت، الأجناس المسيحية فيها وهم الأحباش والبيزنطيون والفرس الذين وجدوا في المنطقة (٤)، وعرب من الحيرة وبلاد الشام (٥).

Moberg. A, The Book of Himyarite P. CVII, CVIII. (1)

Shahid, I. Op.cit, p. 183.

Newby G., Op.cit. p. 45. (*)

انظر أيضاً، رواية الطبري، حول مقتل اليهود فيها، الطبري، المصدر السابق، ج٢/ ص ١٢٣. Moberg Op.cit. p.CXXIII

Christides, V, Op cit. p.118.

^(°) انظر قائمة أسماء الشهداء في كتاب الحميريين، حيث تشير إلى أنهم من عرب الشمال Moberg Op. Cit, p.p. CXVI, CXVII.

كما أن النصوص ذات التأثر المسيحي تؤكد أن المسيحية لم تلق نجاحاً واسعاً بين السكان المحليين في الفترة السابقة للاحتلال الحبشي ، ولا تعبر عن وجود مسيحي أصيل في المنطقة (١).

إن غضب الملك الحميري على نجران وسكانها لا يكمن في اعتناقهم للمسيحية، بل للأسباب السالفة الذكر، ولمو الاتها للأحباش في صراعهم ضد حمير بتأثير من الجاليات العربية الشمالية والأجنبية المقيمة في المدينة كالروم المو الين للأحباش، وقد أظهرت المصادر السريانية المعاصرة هذا الصراع على أنه اضطهاد ديني.

هذا؛ وقد حاول الملك الحميري الحصول على تأييد الملووك المعاصرين فأرسل إلى المنذر التالث (٥٠٠٥م) ملك الحيرة يطلعه على سياسته ضد نجران، طالباً منه أن يقطع دابر النصارى في بلاده مقابل مبلغ من المال، وخبر هذه الرسالة ورد في طيات أحد رسائل شمعون الإرشيمي الذي كان حاضراً في بلاط المنذر حين وصول الوفد الحميري وتلاوة الرسالة إلا أن المعلومات التو أوردها شمعون على أنها كتبت على لسان الملك الحميري تجعلنا نتردد في قبول كل ما أورده هذا القسيس، وإن كنا لا نستبعد إرسال الملك الحميري رسالة للمنذر لإطلاعه على أحداث المنطقة، طالباً تأييده (٢).

وقد اتخذ رجال الدين المسيحي من حادثة نجران ذريعة للتدخل في شـــئون المنطقة وأخذوا بالدعوة للانتقام لإخوانهم في الدين، فتكالب العالم المسيحي على حمير، وأمد الإمبراطور البيزنطي "جستين الأول " الحبشة بالأساطيل إذ وجــد

Robin, Ch, Op cit. pp. 86-88.

⁽٢) حول هذه الرسالة انظر:

effery, A, "Christianity in South Arabia" p. 204-216.

فيها قوة قادرة على مقاومة الحميريين ، وبعد مرور سبعة أعوام على حادثة نجران أمضاها ملك الحبشة في الإعداد لحملة حمير ، وصلت القوات الحبشية إلى أراضي حمير سنة ٥٢٥م (١).

وكانت أحوال جنوب الجزيرة غير مستقرة نتيجة لسياسة ذي نواس الذي اعتمد على تركيز السلطة في يده مما نفر الكثير من أتباعه من أقيال حمير، يضاف إلى ذلك سوء الأحوال الاقتصادية نظراً لتحاشي التجار المرور بأراضي حمير وشواطئها (٢).

ودون الدخول في تفاصيل حملة الأحباش الثانية ، تمكسن الأحباش من القضاء على كل مقاومة حميرية، وتم لهم القضاء على الملك وقواته، وتم لهم القضاء على كل مقاومة حميرية، وتم لهم القضاء على الملك وقواته، وتم لهم إخضاع المناطق الرئيسة، ثم عمدوا إلى إعادة الاستقرار فنصبوا ملكاً حميريّا نصرانياً كان في السابق أحد الأقيال في عهد الملك ذي النواس دعته النصوص "سيفع أشوع" الذي غير اسمه لإبراهام (٦)، ثم عملوا على نشر المسيحية بيسن السكان المحليين بالقوة، وأعادوا بناء الكنائس السابقة وأنشأوا عدداً من الكنائس الأخرى وازداد عدد القساوسة من الروم والأحباش (٤)، كما بعث الإمسبر اطور البيزنطي قديساً ليتولى الشئون الدينية، وبعد إقامة دامت سبعة أشهر عاد الملك

⁽١) حول دور بيزنطة في هذه الحملة ، انظر :

Moberg. Op cit. pp. CXXXVII, Vasiliev. A.A., Justin the First, Cambridge, Harvard University Press, 1950, p.p. 283-302.

⁽٢) كوبيشانوف ، المرجع السابق ، ص ٧١ ، ص ٧٣ ، ص ٨٩ .

Shahid I, Op cit p. 228 : انظر

Shahid, I Op.Cit p. 229, - Shahid I, "Byzantium in South Arabia" In: Byzantium and (7) the Semitic Orient before the rise of Islam, London, Variorum Reprints, Chapter IX p.34.

Shahid, The Martyrs p. 226. (1)

"الااصبحا" ملك الحبشة إلى بلاده بعد أن تم تنظيم الدولة الحميريـــة الجديدة وترك عدداً من الحاميات التي استقرت، وشكلت قرى ومستوطنات (١).

إلا أن الوضع لم يستقر نهائياً إذ ثار الأحباش على الملك الحميري السذي نصبوه وانتزعوا السلطة منه وتولاها أحد قادتهم المدعو بأبرهة، الذي دام حكمه ثلاثين عاماً ثم حكم بعده اثنان من أبنائه (٢). إلا أن الحكم الحبشي لم يكن مستقراً إذ أخذت الثوارت المحلية تظهر مقاومة الوجود الحبشي، وأشدها ثورة يزيد بن كبشة الكندي الذي كان قد عينه أبرهة والياً على حضرموت، وانضمت إلى يزيد العديد من القبائل الجنوبية كهمدان وذي يزن ، وتمكنت هذه القورة من السيطرة على الأجزاء الجنوبية من حمير، وقد قاوم أبرهة هذه الثورة مقاومة عنيفة ولكنه لم يوفق بالقضاء عليها إلا عن طريق السلم والمصالحة، رغبة منه في التفرغ لإصلاح سد مأرب الذي تصدع أثناء الثورة (٢).

وكان لأبرهة جهوداً كبيرة في نشر الديانة المسيحية في جنوب الجزيرة كما حاول فرض سيطرة بيزنطية على وسط الجزيرة العربية وشمالها ومحاولته الحد من نفوذ الفرس وعرب الحيرة (٤).

رابعاً - خروج الأحباش والاحتلال الفارسي لجنوب الجزيرة العربية:

تولت الأسرة اليزنية زمام مقاومة الوجود الحبشي في بلادهم خاصة بعب وفاة أبرهة وتولي أبنائه يكسوم ومسروق الحكم، وزاد من سخط سكان الجنوب

⁽١) كوبيشانوف، المرجع السابق ، ص ص ٨٩ .

Shahid I., "Byzantium in South Arabia", P. 27.

⁽٣) كوبيشانوف المرجع السابق ، ص ١٣٢ - ١٣٤ .

⁽٤) كوبيشانوف المرجع السابق ، ص ص ١٤٦ – ١٤٧ .

سوء سياسة هذين الحاكمين . ودون الدخول في تفاصيل أحداث النصف الثاني من القرن السادس الميلادي تمكن سيف بن ذي يزن بمساعدة الفرس من القضاء على الحكم الحبشي، وتولى السلطة في حمير، ولكن سرعان ما وقع صريعاً لثورة حبشية قامت بها جماعات حبشية أصبحت من كبار الملاك في المنطقة أثناء الحكم الحبشي ، وكان سيف قد اتبع معها سياسة تعسفية مما أغضبها وثارت ضده وقتلته وعينوا ملكاً منهم دام حكمه اتنصي عشر عاماً ، إلا أن التنافس بين الروم والفرس دفع بخسرو الثاني إبرويز إلى إعادة محاولة إخضاع جنوب الجزيرة ، وتمكن قائده و هرز الذي قدم للمنطقة على رأس قوات مدربة تمكنت من القضاء على الحكم الحبشي نهائياً والسيطرة على البلاد ثم تحويلها لولاية فارسية ، عين عليها عامل فارسي دعته المصادر العربية مرزبان، وظلت المنطقة تحت الحكم الفارسي حتى دخلت في الإسلام (۱).

خامساً - أثر تلك الأحداث على التشريعات:

لم يكن لتلك الأحداث آثار سياسية فحسب بل أثرت على الأحوال الاقتصادية تأثيراً سلبياً أدى إلى تدهور اقتصاد المنطقة بعد أن شهدت ازدهاراً اقتصادياً منذ بداية الألف الأول قبل الميلاد وحتى القرن الرابع الميلادي ، وذلك بسبب انشغال سكانها بالصراع والحروب الداخلية والخارجية ، كما أن التجارة الخارجية أصبحت تتحاشى المرور فيها ، وقلت الموارد الزراعية وأهملت وسائل الري التي اعتمدت عليها الزراعة اعتماداً كبيراً ، وتصحرت مساحات واسعة كانت في السابق واحات خضراء ، وكان تهدم سد مأرب ضربة قاضية لهذا المورد الذي اعتمدت عليه حضارة جنوب الجزيرة ، وتبع ذلك تدهور حضاري وثقافي لم تفق منه المنطقة إلا بدخولها حوزة الإسلام .

⁽١) المرجع السابق ، ص ص ١٨٣ ، ١٩٥ .

ولابد أن هذا التدهور شمل النظم التشريعية أيضا، لأن عدم الاستقرار السياسي والتغيرات السياسية المتلاحقة، واختفاء الحكومات المركزية السابقة التي عادة ماتولي هذا الجانب اهتماماً كبيراً. إلى جانب ظهور عقائد دينية جديدة ، كل هذه العوامل مجتمعة لابد أنها أثرت تأثيراً مباشراً على النظم التشريعية ، ولقلة النصوص المحلية بل اختفائها نهائياً في منتصف القرن السادس الميلادي لايمكننا تتبع مراحل هذه التغيرات والتأثيرات كما لايمكننا أن نحكم باستمرار النظم السالفة أو نجزم بإصدار نظم جديدة تحل محلها(۱).

إلا أننا نجد في الروايات الواردة في المصادر السريانية إشارات غير مباشرة تنبئ بوجود مؤسسات تشريعية ، منها تلك الإشارة الواردة في أثناء حوار ذي نواس مع أهالي نجران الذين خرجوا عن طاعته كما فعلوا من قبل وأقفلوا أبواب مدينتهم أمامه .

فقد اقترح عليهم عرض الخلاف القائم بينهم على القضاء ، وأن يحكم بينهم الشرع الذي سوف يكون قراره عادلاً (٢) ، هذه الإشارة عن القضاء الذي سوف يحقق العدل بين الطرفين تدل على استمرارية المؤسسات التشريعية ، على الأقل في المدن الرئيسة فقط، رغم أنه يتعذر تحديد نوعية تلك المؤسسات، وعلى أي أساس استمرت هل كانت تعتمد على النظم الوثنية ؟ أم أنها قائمة على الشريعة اليهودية؟ نظراً لأن الحكومة العربية آنذاك اعتنقت اليهودية ؟ وخاصة أن في أثناء حوار الملك الحميري مع أهالي نجران أقسم لهم بالرحمن وبشويعة موسى لكن ما مدى تطبيق هذه الشريعة ؟ (٣).

⁽١) الطبري، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ، ص ١٢٥ - ١٢٦ .

Moberg A., The book of Himyarite. P CVIII.

Ibid. p. CVIII.

فاليهودية رغم أنها سبقت المسيحية في جنوب الجزيرة إلا أنها لــم تحقق انتشاراً واسعاً، بل ظلت ديانة على مستوى الأفراد، ولم تصبح ديانة رسمية إلا في عهد الملك ذو نواس الذي لم يدم حكمه سوى عدة سنوات قضاها في حروب وصراع مع القوى الخارجية ، لذا من المستبعد أن يكون ذو نواس قد جعل مـن الشريعة اليهودية شريعة رسمية وطبقها في المناطق كافة. إلا أنه لايســتبعد أن تكون الجماعات اليهودية في المنطقة طبقت الشريعة اليهوديــة فــي شــئونها الخاصة، ومما يؤيد ذلك وجود إشارة في إحدى رسائل شمعون الإرشيمي إلـــي أن أصحاب الديانة اليهودية أوجدوا قوانين تتلاءم مع عقيدتهم (١)، ويحتمـــل أن يكون وجود هذه القوانين اليهودية من الدوافع التي جعلت القديس جريجنتي الذي تولى رئاسة الأسقفية في المنطقة يصدر لائحة قوانيـــن تتــلاءم مـع الديانــة المسبحبة (٢).

وبما أن معظم سكان المنطقة ظلوا على ديانتهم الوثنية لذا ومن المحتمل أن تظل النظم المحلية السابقة قائمة، خاصة أن تأثيرها كان واضحاً في النظم القانونية التى أصدرت في عهد الدولة الحميرية الخاضعة للحكم الحبشي.

إن تأثير اليهودية في التشريعات المحلية لا يمكن إدراكه إذ لا تمدنا النصوص المحدودة للفترة بما يشير إلى ذلك خاصة النصوص ذات الطابع اليهودي لأنها قصيرة وتتعلق بأمور شخصية (٣). أما المسيحية فقد حققت انتشاراً أكثر من اليهودية خاصة بعد الغزو الإثيوبي الأول عام ٥١٧م حيث نشط

مثل:

Shahid I., "Byzantium in South Arabia" P.33, Note 23.

Popathanssiou, A. "Homeritarum Leges" An Interpretation, Proche-Orient Chretien." (*) Athens, 1996-Vol 49, P.P. 32-33, P. 50.

⁽٣) عن هذه النصوص انظر: Robin, Ch "Judaisme et

Christianisme En Arabie due Sud" PASA., 1980 Vol. 10 pp. 88,89.

Res 3904, 4069, Ry 507, 508, Ry 312, 515, Ja 1029, 1032.

القساوسة الأحباش والروم في نشرها بين السكان المحليين خاصة في مدينة نجران التي أصبحت مركزاً للديانة المسيحية نظراً للوجود المكتف للجاليات العربية النصرانية من شمال الجزيرة ومن عرب بلاد الشام والحيرة، كما ازداد انتشارها في أعقاب الغزو الإثيوبي الثاني في ٥٢٥م، حيث أصبحت السلطة المركزية مسيحية (١).

وفتحت أراضي جنوب الجزيرة ذراعيها أمام الحركات التبشيرية فيها أكثر مما سبق ، وجهدت تلك الحكومة في تحويل الناس إلى النصرانية طوعاً وقسراً، كما شيدت البيع في المدن الرئيسة، مثل ظفار، وقنا ونجران ومارب (٢)، كما ذكرت الروايات بناء كنيسة في صنعاء (٣)، وتولى تنفيذ هذه السياسة الملك الإثيوبي في حمير أبرهة والأسقف جرجينتي المرسل من قبل بيزنطة لتولي شئون الأسقفية في المنطقة (٤).

وتنسب لهذا الأسقف جهود كبيرة لتثبيت العقيدة المسيحية في المنطقة، بـل تابع بناء الكنائس، كما ينسب إليه إجراء حوار مع يهود المنطقة فـي محاولة لإقناعهم بالتحول إلى المسيحية وإصدار لائحة من القوانين تتلاءم مـع العقيدة الجديدة (٥)، وقد دونت أعماله هذه في مصدر إغريقي، دونه مؤلف مجهول، وإن كانت كتابته ولائحته توحي بأنه أحد المبشرين للديانة المسيحية الذين عـاصروا الأسقف وتابعوا أعماله (٦).

Shahid, I "Byzantium in South Arabia" pp. 38-53.

⁽۲) حول هذه الكنائس انظر: (۲) حول هذه الكنائس انظر:

⁽٣) ابن هشام، المصدر السابق، ج١ ، ص ٢٧ .

الطبري ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ١٣٠ .

Vasiliev, A.A. Justin the First, p. 298.

Christides V., "The Himyarite - Ethiopian War" p. 120.

Shahid 1 op. cit. p.33.

Shahid op. cit. p. 33.

Christides V. op. cit. p. 134.

هذه اللائحة هي موضع اهتمام الدراسة، وقبل أن نتناول هذه اللائحة القانونية بالدراسة والتحليل في محاولة للتعرف على مصدرها، ومطابقتها للقوانين المحلية السابقة وتأثرها بها ومدى تصويرها لواقع المنطقة وسكانها في هذه المرحلة من تاريخهم ، يجب علينا التعرف على صاحب هذا العمل، ومدى صحة المصدر الذي نقلها إلينا والمعروف بـ "سيرة القديس جرجينتي Vita" محدة المصدر الذي مدى صحة نسب هذا العمل القانوني لهذا القديس .

۱ - الأسقف جرجينتي (Gregentii archiepiseopi):

يعود أصله إلى شطوط الدانوب، ولد في مويزيا " Moesia " وهي قريـــة قريبة من نهر الدانوب في منطقة إقليم اللافار.

ولد في أواخر القرن الخامس الميلادي، تجول في شمال ووسط إيطاليا فترة من حياته. ثم استقر في الإسكندرية فترة، وبعد أحداث نجران والاحتلال الحبشي الذي أعقبها . بعث به بطريق الإسكندرية الذي ورد اسمه في سيرة القديس باسم " Proterios " وباسم " Timothy " ، أسقفا السي أرض حمير، ويقال إن قدومه لجنوب الجزيرة بناء على طلب تقدم به ملك الحبشة الأصبحا (كالب) إلى الإمبر اطور البيزنطي جستين الأول الذي أحال طلبه إلى بطريق الإسكندرية (١).

لكن الشكوك ما زالت قائمة حول إرسال أسقف للمنطقة ، كما لا يوجد دليل قوي على كون هذا الأسقف هو القديس جرجينتي، إذ لم يرد في كتاب الحميريين الذي ثبتت معاصرته للأحداث آنذاك ذكر لوجود أسقف بيزنطي في

The Oxford dictionary of Byzantium, Oxford, 1991, Vol.2 P. 874. (۲) وكوبيشانوف ، الشمال الأفريقي ، ص ۱۲٥ .

المنطقة، أما في وثيقة استشهاد الحارث فقد أشير إلى وجود أسسقف بيزنطي أرسل من قبل بيزنطة لجنوب الجزيرة بعد الاحتلال الحبشي لها ولم يرد اسم هذا الأسقف في الوثيقة (۱) ، أما بالنسبة للمصدر الذي نقل إلينا سيرة هذا القديس وأعماله التي منها لائحة القوانين فهو أيضا موضع شك في كونه معاصرا للأحداث كما أنه يحتوي على كثير من الأساطير التي اختلطت بالحقائق، ولسذا وقف الدارسون لهذه الفترة منه موقفا حذرا حتى فترة قريبة، حيث بدأ الاهتمام به خاصة بعد ظهور مصادر سريانية وإغريقية أخرى تتفق معه في كثير مسن المعلومات.

: ^(۲) " Leges Homerutarum " القوانين الحميرية – ٢

دونت هذه المجموعة من القوانين كجزء من عمل أدبي إغريقي دونه مؤلف مجهول الهوية تحدث فيه عن سيرة القديس جرجينتي الذي يفترض أنه عين قسيساً في ظفار بعد احتلال الأحباش للمنطقة وتحويل دولة حمير العربية الوثنية الى دولة مسيحية يحكمها مسيحي ، وقد ظل هذا المصدر الإغريقي دون دراسة مستفيضة، حتى السنوات الأخيره حيث أدرك البعض أنه يشكل مصدراً مهماً لدراسة تاريخ جنوب الجزيرة والحياة الاجتماعية فيها إبان القرن السادس الميلادي، بينما يرفضه البعض ويشكون في صحته وفي معاصرته للحداث التي بتحدث عنها (٢).

Shabid, I. "Byzantium in South Arabia" P. 21. **Ibid**, p.p. 30, 31.

Patrologiae Graecae, ed. by J.P. Migne, Vol. LXXXVI. 1860. Col. 567-784. Dareste, R "Lois des Homeries" pp. 157-176.

Christadies, V. opcit, p.p. 133 - 1435, Shahid. I "Byzantium in South Arabia" pp. 33-35.

⁽١) استشهاد الحارث ، ص ٤٢٣ .

⁽٢) أعتمدت على نسخة القوانين المنشورة في:

⁽٣) وأيضناً حول الشكوك في هذا المصدر انظر:

ويتكون هذا المصدر من عدة أجزاء تشمل حياة هذا القديس وأعماله مئلله الكنائس في المدن الرئيسة، وجهود هذا القديس فلي نشر المسلمية، إجرائه حواراً مع أحبار اليهود، والجزء الأخير يحمل عنوان القوانين الحميرية يتكون هذا الجزء من موضوعين الأول عرض للأحداث التاريخية التي تلت لاحتلال الحبشي للمنطقة، والثاني لائحة لمجموعة القوانين التي يدعي الكاتب أنه نقلها من الأصل الذي يعود للقديس جرجينتي (١).

ولعل من أسباب إصدار مثل هذه اللائحة هو أن تلك البلد عرفت في السابق نظمًا تشريعية متطورة، لذا رأى هذا القديس ضرورة إصدار لائحة تضم نظمًا تشريعية تجمع بين النظم السابقة والعقيدة الجديدة، خاصة فيما يتعلق بالأمور الدينية (٢). ولم يكن الهدف منها إبدال القوانين المحلية، لذا نجد أنها أبقت القوانين السابقة التي لا تتعارض مع تعاليم الديانة المسيحية.

ولعل من أهم أسباب إصدار مثل هذه اللائحة أحوال المنطقة الاجتماعية والسياسية بعد خروجها من صراعات مريرة داخلية وخارجية أدت إلى فوضى اجتماعية قوضت النظم السابقة.

ويعتقد البعض أن سبب إصدار هذه المجموعة القانونية هو أن تحل محل الشريعة اليهودية التى يفترض أنها طبقت في المنطقة بعد سيادة هذه الديانة فترة من الزمن^(٦)، ويبدو هذا غير وارد خاصة وكما أشرنا سابقاً أن اليهودية لم تحقق انتشاراً واسعاً، واقتصر وجودها على مجتمعات صغيرة معظم أفرادها

Papathanassious, A. op. Cit p.30-31, p.7. (1)

Ibid, pp. 48-49. (Y)

Shahid.I," Byzantium In South Arabia " p. 33, سائل شمعون وردت إشارة بذلك في إحدى رسائل شمعون (٣) Note 23

من خارج الجزيرة، كما أنها لم تصبح ديانة للسلطة الحاكمة إلا فــترة قصيرة وغير كافية لإعادة تنظيم البلاد على أسس الشريعة اليهودية.

ولا يعرف بالتحديد متى أصدرت هذه اللائحة القانونية، هل تم إصدارها بعد الاحتلال الحبشي مباشرة ؟ أم خلال عهد الملك الحميري سميفع السوع (إبراهام)؟ أم خلال حكم أبرهة الحبشي؟ لكن من المؤكد أنها أصدرت قبل الاحتلال الفارسي للمنطقة إذ لم يرد في مقدمتها التاريخية أيهة إلسارة لللك الأحداث، ولذا يمكن تحديد تاريخها في الفترة الممتدة ما بين ٥٣٠-٥٦م(١).

تتكون اللائمة من أربعة وستين بنداً، ويعتقد أن هناك بنداً سقط سهواً من الناسخ.

وفيما يلي عرض لبنود هذه القوانين، مع العلم أن النص يحوي الكثير من الاستشهادات من العهد الجديد والعهد القديم، وقد أهملناها لعدم أهميتها في هنا الموضوع، ومن يرد الرجوع لهذه الاستشهادات عليه العودة إلى الأصل^(٢).

يلي ذلك دراسة تحيليلة لها. ومحاولة الوصول إلى حقيقة هذه اللائحة هل فعلاً فرضت من قبل سلطة خارجية تمثلت بالإمبر اطورية البيزنطية ؟، أم أنها تعكس طابعاً محلياً للدولة. ثم محاولة معرفة ما إذا كانت قد نفذت بالفعل على أنحاء المنطقة كافة أم اقتصر تنفيذها على منطقة محددة.

البند الأول:

تقسيم مدينة نجران وهي عاصمة الحميريين المعمورة بالسكان إلى ٢٦ حياً، يدير كل حى حاكم، يقوم بتنفيذ أو امر الملك وتطبيق القانون فيه، وإلى

Shahid, I, op. cit. p.34. Papathanassiou, op cit, p.8.

Patrologiae Graecae, Col 567 - 784.

جانبه تعمل فرقة بوليسية تتكون من ستة عشر جندياً، ومحكمة أولية. ويتكون كل حي من مجموعات أسرية لكل أسرة زعيم منها، ويعد مسئولاً عن النظام أدلخل أسرته والتأكد من التزام أفرادها بتطبيق القوانين.

البند الثاني:

كل من ارتكب جريمة كالقتل، الزنا مع المحارم، ممارسة اللواط أو ممارسة الجنس مع الحيوان.

البند الثالث:

عقوبة تلك الجرائم هي الموت بقطع الرأس.

البند الرابع:

عقوبة المشعوذين، ومن مارس السحر والمنجمين الحرق بالنار أما الغش وشهادة الزور فعقوبتهما قطع طرف اللسان .

البند الخامس:

السارق يجلد بالعصا خمسين جلدة، وتصادر ملابسه ثم يوسم بعلامة على جبينه، ويحلق شعره، ويقال له: " انتبه يا أخ إياك أن تسرق مرة أخرى، وإذا حاولت ثانية فستخضع لعقاب شديد " وعقوبة تكرار السرقة هي أن يرفع أمره لنائب الملك، حيث يطبق عليه عقوبة شديدة هي قطع وتر يده اليسرى، ويوضع في ملجأ للمحتاجين حيث يقدم له غذاؤه اليومي.

البند السادس:

كل رجل أو امرأة غير متزوجين، يمارس البغاء، يعاقب بمئة جلدة، ثم قطع أذنه اليسرى ويشهر به وتحجز كل ممتلكاته، أما إذا حدث ذلك مــن رجــل أو

امرأة غير متزوجين ، وكانا ينويان الــزواج بشــكل شــرعي ، عندهــا يتــم تزويجهما، وتسقط العقوبة عنهما.

البند السمايع:

إذا قبض على رجل متلبس بجريمة زنا مع امرأة متزوجة يقطع الجزء الذي أنّم به من جسمه (عضو التذكير) والمرأة يقطع ثديها الأيسر.

البند الثامن:

الزوج الذي يخون زوجته يقطع الجزء الذي أثم به مــن جسـمه (عضـو التذكير) أما إذا تنازلت زوجته عن حقها، عندها يجلد ٢٠٠ جلدة وتقطع أذنــه اليسرى، وتصادر أملاكه وتعطى لزوجته.

البند التاسع:

يطبق على المرأة المتزوجة نفسها العقوبة ، وفي حالة تنازل زوجها عن حقه، وأبدى رغبته في إبقاء ثديها الأيسر ، فإنها تجلد وتقطع أذنها اليسرى بدلاً من الثدي.

أما إذا تكررت الجناية سواءً كان المذنب رجلاً أم امرأة تطبق في حق ها العقوبة الأساسية أي يقطع ذكر الرجل وثدي المرأة الأيسر.

البند العاشر:

إذا أحب فتى من أسرة غنية فتاة فقيرة، واعترض أهله على زواجه منها احتقاراً لها فإن للقانون الحق في تزويجهما، ويرغم أهل الفتى بتوفير المهر المناسب لابنهم . ويطبق القرار أيضاً في حق الفتاة الغنية التي تحب شابًا فقيراً.

البند الحادي عشر:

إذا مارس رجل حر الزنا مع امرأة مملوكة (رقيــق) يصبــح هــو رقيقاً لأسيادها ، والعكس إذا مارست امرأة حرة الزنا مع عبد تصبح هـــي مملوكــة لأسياده .

البند الثاني عشر:

كل رجل يجب أن يكون له زوجة واحدة فقط ، كما يجب تجنب البغاء اللعين .

البند الثالث عشر:

يلزم كل والد بتدبير زواج أبنائه منذ بلوغهم سن العاشرة حتى سن الثانيـــة عشرة، إلا في حالة المرض ، وكل من يخالف هذا التنظيم يعاقب بدفع غرامـــة مالية إلى حاكم المنطقة، وهي كالتالى :

إذا كان غنياً يدفع ٦ قطع ذهبية وإذا كانت حالته المادية متوسطة يدفع ٣ قطع ذهبية، ولمن كان أقل من المتوسط يدفع قطعة واحدة .

أما ما دون ذلك يختلف المقدار وتصبح كما يلي ٣٦، ١٨، ٩، ٤,٥، ٢ وثلث، وسدس، وأخيراً نصف السدس أي ١٢/١ (من العملة المحلية (Nomismata).

ويلتزم المخالف بعدم التأخير، وإن تقاعس في الدفع يرفـــع أمــره إلــــى الحاكم، ويطرد من المدينة، بعد موافقة الملك على ذلك.

البند الرابع عشر:

يجب أن تكون الغرامة مناسبة لثروات المخالف، ويتسلمها حاكم المنطقـــة (رئيس الحي) بحضور موظفيه .

البند الخامس عشر:

كل فرد يرى فرداً يرتكب عملاً سيئاً أو مخالفاً للقانون ولا يبلغ عنه الحاكم، يجب أن يجلد اثنتين وسبعين جلدة إن كان غنياً، أما إذا كان فقيراً فيدفع غرامة مالية قدرها ٤ قطع من الذهب أو ثلاث قطع أو قطعتين أو قطعة ذهبية حسب استطاعته.

البند السادس عشر:

أى فرد رجل أو امرأة يشجع الفجور، أو يكون وسيطاً للدعارة مع أطفال أو خصيان يقطع له نصف لسانه.

وكذلك من يقدم نصيحة غير قانونية أو يشجع على مخالفة القانون يقطع لـ فنصف لسانه.

البند السابع عشر:

من يعيرون منزلهم لعمل الفجور، تصادر أملاكهم بما في ذلك منزلهم ويطردون من المدينة.

البند الثامن عشر:

من يستقبل في منزله أو يخفي فيه أفراداً خارجين عن القانون أيضاً تصادر أملاكه ويطرد من المدينة.

البند التاسع عشر:

من يعترض النساء في الطريق أو يعتدي عليهن، يعاقب بمئة جلدة، وتقطع أذناه، شرط أن تتعرف عليه المجني عليها وتدعم ذلك بقسم، وإذا تكرر عملك يجلد مئتى جلدة ويطرد.

البند العشرون:

من يتعرض للنساء في الأسواق أو الساحات العامة ويضع يديه بوقاحة أو بدافع شهواني ، فإن بلغ عنه أو اشتكته المرأة يجلد اثنين وسبعين جلدة في وسط السوق حيث التجمع الكثيف، كما تحجز أملاكه، ويوبخ ويطلق سراحه على أن لا يكرر عمله وإذا تكرر فعله تقطع يده.

البند الحادي والعشرون:

يحرم على المسيحي ممارسة اللواط والبغاء، والسحر، والزنا أو أي عمل مماثل أو له علاقة بهذه الممارسات.

البند الثاني والعشرون :

الإنسان مخلوق الله، ولا يقدر أن يعدل بنفسه، لذا لا يحق له استخدام القوة، والاعتداء على أي فرد بالضرب مهما كانت طبقته الاجتماعية.

البند الثالث والعشرون:

يجب على كل فرد اللجوء للقانون، سواء كان غنيًّا أو فقيراً أو موظفاً للدولة كرجل الأمن، أو المخبر، أو إداريّاً، كان أو عسكريّاً.

لذا من يستخدم سلطته أو قوته ويعتدي على الغير بالضرب أو اللطم سواء كان ذلك بدافع عادل، أم بدون إذن القانون والسلطة، سيعاقب، ويستثنى من ذلك معلمو المدارس الذين يعلمون الأطفال العلوم والفنون والآداب، والسيد الذي يقوم عبده، والأب الذي يؤدب ابنه أو ابنته، على أن يكون استخدامهم للضرب دون جور وفي حالة العدل فقط. ومن يخالف هذه القاعدة يجلد ستة وثلاثين جلدة، ويقطع أصبع قدمه، وتحجز ممتلكاته، ثم يطلق سراحه.

البند الرابع والعشرون:

لا يسمح للزوج بضرب زوجته، فإذا كان فاجراً ويعود متأخراً في الليل وتوجه له زوجته انتقاداً لمجيئه متأخراً فيقدم على ضربها ، لذلك فيإن المزوج الفاجر الذي اعتاد العودة متأخراً ويتعرض لتأنيب زوجته ، لا يحق له ضربها.

كما لا يحق للزوج ضرب زوجته الفاجر، بل عليه رفع أمرها للمحكمة، وإذا شُهد عليها بالجرم تطبق في حقها عقوبة الزنا المنصوص عليها في القانون، أما المخالف لهذه القاعدة فعقابه الجلد ست وثلاثون جلدة، ويوبخ ويطلق سراحه إن كان غنياً، وأما الفقير فإنه يدفع غرامة مالية تعادل نسبة معينة من دخله، وإذا تكرر العمل، تحجز أملاك المخالف، وإذا كانت قليلة يتم توزيعها بين الحاكم وجنده، وإذا كانت ثروته كبيرة تودع في خزينه الدولة، ويطرد المخالف من المدينة.

البند الخامس والعشرون:

إذا شرب الخمر رجل أو امرأة إلى حد السكر، وأصبح يمشي متأرجعاً في الطرقات، يجب القبض عليه وحجزه لليوم التالي، وبعد أن يفيق من حالة السكر، يجلد ستين جلدة إذا كان رجلاً، وثلاثين جلدة للمرأة تم يطلق سراحه بعد توبيخه.

البند السادس والعشرون :

من يحمل نفسه، أو حيواناً حملاً ثقيلاً، يتم إيقافه، ويجلد ست وثلاثين جلاة، ويطلق سراحه بعد توبيخه، لأن الحمولة المسموح بها هي ١٢ وحدة وزن حملاً للبغل القوي، و ١٠ للبغل العادي، و ٨ للبغل الصنغير، و ٦ للحمار الهزيل.

البند السابع والعشرون:

في يوم العيد الملكي ، أو أيام الآحاد المقدسة ، يمنع البيع إلا ما هو ضروري للحياة ، وفي حالة المخالفة، فإن السلع المعروضة باستثناء الأكل الذي يسمح بيعه تحجز ، ويطرد المذنب من المدينة ، وكل الحيوانات المصادرة سواء كانت أبقاراً أو أغناماً وأحصنة ، أو غيرها ، وكذلك السلع الأخرى ما عدا المشروبات ، ستكون من نصيب حاكم الإقليم (رئيس الحي) والجند.

البند الثامن والعشرون:

إذا ساق أحدهم حيواناً محملاً بالسلع يوم الأحد المقدس ، فسوف تصادر الحمولة والحيوان، ويجلد المخالف ويطرد، ويستثنى من ذلك حمولة المؤن اليومية أو حمولة الذاهبين في سفر طويل.

البند التاسع والعشرون:

يمنع العمل في يوم الأحد، وأيام الأعياد، إلا بإعفاء خاص من الملك، وسوف يتم حجز السلع المباعة أو المنقولة، ويجلد صاحب السلع أربعًا وعشرين جلدة ثم يطلق سراحه.

البند الثلاثون:

لا يحق للمسئولين في السلطة استغلال مناصبهم لمصالحهم الخاصة، كأن يدفعوا نصف قيمة ما يشترونه أو يتعرضوا لأحد بسوء، ومن يقدم منهم على عمل كهذا سوف يعاقب بالجلد اثنتي عشرة جلدة، ويصلدر ما اشتراه لأن القانون لا يسمح بأن يكون المسئولون جشعين وغير عادلين، وإذا أرادوا الحصول على سلعة فعليهم دفع كامل ثمنها.

البند الواحد والثلاثون:

إذا تكرر فعل ما سبق ذكره فإنه سيحال للعمل الإجباري في ورش الدولة مدة أربعة أشهر ليتعلم أن يكون عادلاً، وسيتعلم كم لقمة العيش مكلفة على الفقير.

البند الثاني والثلاثون:

تمنع المنازعات بين الأفراد ، وإذا حدث ذلك فإن المتنازعين يعاقبان بالجلد أربعين جلدة لكل منهما لأنهما استخدما القوة سواء أكان ذلك بأيديهم أم بعصل أم أي سلاح آخر، أما إذا امتنع أحد الطرفين من الدفاع عن نفسه لاحترامه وخوفه من القانون، يسقط في حقه العقاب، أما غريمه فتضاعف عقوبته ويجلد ثمانين جلدة ويجبر على العمل لمدة شهرين في مصانع الدولة، ثم يطلق سراحه بعد أن يؤدي عقوبته.

البند الثالث والثلاثون:

إذا ضرب ساسة الخيل خيولهم أو أية دواب أخرى حتى وإن كانت من حيو انات حمل الأثقال، دون رحمة سيعاقبون بالجلد ثلاثين جلدة، ثم يودعون بالسجن لكي يشعروا بالبرد، ويقاسون العذاب ليدركوا خطأ عملهم.

البند الرابع والثلاثون:

يحرم التنكر بلباس الشيطان وتمثيل دوره وكذلك القيام بالألعاب الشيطانية في الأسواق ، ولبس الأقنعة الجادية وتمثيل الشيطان على المسارح، ومن يقوم بهذه الأعمال يجلد مئتي جلدة ، ويحرق شعره ولحيته، ويجبر للعمل في الورشة الملكية سواء أكانوا أحراراً أم عبيداً.

البندان الخامس والثلاثون والسادس والثلاثون:

لا يسمح للاعبي الآلات الموسيقية كالقيثارة، ولممثلي الدراما، والراقصين رجالاً ونساء بالإقامة في البلاد ومن يمارس هذه الأعمال يجلد، ويمرر على النار وتصادر أوراقه ويجبر على العمل في الورشة الملكية لمدة عام كامل. ويفضل الترتيل من الكتاب المقدس (The Psalms).

البندان السابع والثلاثون والثامن والثلاثون:

يحرم أيضاً القيام بالأعمال التالية:

ألعاب الميسر والغناء والتهريج ، ويسمح فقط بالألعاب التي تستخدم اليد والذكاء، ويحبذ الصلاة والدعاء وتلاوة الكتاب المقدس.

البند التاسع والثلاثون:

يمنع القذف والسب، ومن يقوم بهذه الأعمال يجلد أربعًا وعشرين جلدة، ويطلق سراحه، أما إذا تعرض فرد للسب والقذف ولم يرد بمثلها ولجأ للسلطة، فإن غريمه يجلد ثمان وأربعين جلدة، ثم يطلق سراحه بعد حجزه.

البند الأربعون:

يمنع تجمع الأطفال (ذكوراً وإناثاً) أيام الأعياد وممارسة الأعمال المشينة، والمخالف يجلد أربعاً وعشرين جلدة، بعد توبيخه.

البند الواحد والأربعون :

مفقود.

البند الثاني والأربعون:

إذا ترك ميت إرثاً، تتولى أمر توزيعه السلطة، ويجب أن لا يُعهد إلى الأوصياء من خارج السلطة بتولى أمر التركة، ويجب تسديد الديون أو لاً، وذلك

لأن الأوصياء عادة يستولون على التركة، دون القيام بعمل يفيد روح الميست، ومن تدخل في تصريف الإرث من خارج السلطة، سوف تحجز أملاكه ويطرد.

البند الثالث والأربعون:

إذا تعرض فرد حر أو عبد للطرد بالقوة بعد لجوئه للكنيسة عندئ يسقط عنه جرمه، ويطلق سراحه ويعفى عنه حتى لو كان رقيقاً قد قتل حرّاً، أما من تسبب بطرده من الكنيسة، فسوف يعد كافراً وآثماً وعدواً لله وسوف يباع في سوق الرقيق بسعر زهيد لأنه طرد مثيله من حماية الله.

البند الرابع والأربعون:

من تعرض لصاحب حرفة بسوء، أو صرفه عن مهنته فسوف يجلد اثنتى عشرة جلدة، ويجبر على العمل لمدة شهر ليتعلم أن لا يكون حاسداً.

البند الخامس والأربعون:

لا يسمح لأي موظف، أو مفوض قضائي أخذ رشوة، أو أجر مقابل القضية التى هو بصددها، حتى ينتهي عمله تماماً، وخلال فترة عمله في قضية أو غيرها فإنه يحصل على مرتبه فقط، حسب القانون ، وكل من يخالف هذا القرار ويقبض عليه مستفيداً من القضايا التي يعمل بها سوف يطرد من عمله.

البند السادس والأربعون:

الأشغال الشاقة، لكل من حكم عليه بحق باسم القانون، لكي يتعلم أن لا يؤذي أحداً، أما الذي يعترف بحقه تعاد ممتلكاته إليه، ويطلق سراحه دون توبيخ.

البند السابع الأربعون:

في القضايا الكبيرة يجب على الملك أن يستشير مجلس رجال الدين.

البند الثامن والأربعون:

الرجل سيد المرأة، حتى ولو كان عبداً، ولا يحق للمرأة أن تسيء معاملته، وتحتقره، وعقابها إذا فعلت ذلك تحجز ثم يقص شعرها من خلف الرأس، بعد ذلك يخلى سبيلها وإذا تكرر عملها يُقطع طرف لسانها، وإذا ضربت ذكراً فيما عدا ابنها يطبق في حقها العقوبة المطبقة على من مارس السباب والقذف. إذا كان ذلك لأول مرة، وإذا تكررت أكثر من مرة غير عابئة بالقانون تقطع يدها، لأنها تطاولت على الرجل ويحق لها ذلك في حالة تأديب الأبناء أو الرقيق.

ويشترط أن يؤدب الرجل الأبناء وتؤدب المرأة البنات، ويجب أن يكون الضرب على القدمين وليس على الرأس.

البند التاسع والأربعون :

يحق للمرأة الأرملة الزواج للمرة الثانية أو الإقامة الدائمة في دير (تهب نفسها لخدمة الله والإقامة في الدير). وإذا ترملت للمرة الثانية، فلا يحق لها الزواج مرة ثالثة، بل يجب عليها أن تقضي حياتها في الدير، حتى وإن كان ذلك دون رغبة منها، لأن الشرائع الكنسية تمنعها من الزواج الثالث.

البند الخمسون:

إذا أغرى عراب عرابة وسكن معها، واستمروا في ذنبهم، يقطع عسدر المرأة ويقطع عضو التذكير لدى الرجل ثم يطلق سراحهما.

البند الواحد والخمسون:

إذا تم إرسال عبيد يوم العيد الكبير أو أيام الآحاد ليحملوا بضائع، ما عدا ما هو ضروري للاستهلاك اليومي، فسوف يتم إيقافهم سواء أكانوا رجالاً أم نساءً

وتحجز بضائعهم، وإذا اعترض أحدهم وقاوم ، وتذمر، وشُهد عليه فسوف يموت بحد السيف .

البند الثاني والخمسون:

إذا حجز سيد أجرة موظف عنده ، وتظلم الأجير ورفع شكوى ضد سيده لحرمانه من أمواله، فالسيد مطالب بدفع الأجر مضاعفاً.

البند الثالث والخمسون:

إذا قام فرد بتجويع عبيده، أو ضربهم بشكل وحشي أدى الى تشويه، وليس كما هو الحال في حالة التأديب، ووجد دليل وبرهان ضده، فإن هـــؤلاء العبيــد يصبحون أحراراً.

البند الرابع والخمسون:

الأسياد الذين يعاملون عبيدهم بقساوة وعنف يصبح هؤلاء العبيد أحرراً، ويطلب من الأسياد كتابة تعهد بعدم امتلاك عبيد آخرين أبدداً، إلا في حالة تعهدهم بعدم الاعتداء على العبيد بالضرب. ويجب على الأسياد منح عبيدهم كسوة سنوية، وتوفير كل مستلزماتهم لأنهم مسئولون عن مصاريفهم.

البند الخامس والخمسون:

بما أن الفقراء كلهم محصورون داخل ملاجئ المحتاجين وفي دور المسنين، فلا يسمح بالنسول في الطرقات و لا في الكنائس و لا في أي مكان آخر.

البند السادس والخمسون:

كل نزلاء هذه الدور يحصلون على ما يلزمهم لذا لا يحق لهم المطالبة بالزيادة ، وفي حالة تجرؤ أحدهم بطلب شيء، يجلد تماني عشرة جلدة، شم

يحجز عليه. أما المحتاج من غير النزلاء عليه اللجوء للسلطة لمساعدته. مـن أراد تأدية صدقات وهبات ليذهب بها للملاجئ ومأوى المسنين، أما الفقير الذي يسير في الطرقات دون أن يتسول فهو يستحق الشفقة من قبل المسلطة.

البند السابع والخمسون:

نظراً لارتفاع أجرة المنازل في ظل الحكومات السابقة لهذا البلد، لذا يجب تخفيضها حسب النسب التالية: التي قيمتها تسع تصبح سبت، وكل باقي الإيجارات تخفض الثلث فبدل 7 تصبح ٤ وبدل ٣ تصبح ٢، ويمنع مبن الآن فصاعدا رفع الأجرة، وعقوبة المخالفين الحجز والطرد. ولا يحق للمالك طرد المستأجر بحجة استرجاع الأماكن المؤجرة من أجل إحلال مستأجر آخر.

يحق ذلك فقط في حالة رغبة المالك السكن في مسكنه المؤجر. ويحق أيضاً إذا كان المستأجر الحالى مشاغباً ومؤذياً .

البند الثامن والخمسون:

كل حاكم منطقة (حي) مسئول عن مراقبة أسر الحي، وإذا نشأ نزاع حول أجرة مسكن، يحسم الحاكم الأمر مع المالك، وإذا امتنع المالك، رفع به تقرير للسلطة العليا، وإذا حدث تصرف سيئ من أحد الأفراد فعلى رئيس الأسرة معالجة الأمر، وإذا لم يقم بعمله على أكمل وجه، رُفع أمره للملك عبر مأمور أو نائب الملك "Praetor".

البند التاسع والخمسون :

كل رجل ملزم بتوفير رفيقة (زوجة) لعبده وكل رجل حر يجب أن يكون له زوجة، وكذلك الحالة بالنسبة للأمة، وفي حالة عجز السيد يرفـــع أمــره إلـــى

المحكمة الملكية لتقرير مصيره، ومن اعتذر أو احتج لعدم قدرته المالية، يقال له بع عبدك أو أمتك.

البند الستون:

بالنسبة لمن يفضل عدم الزواج يحق له ذلك مقابل تعهد خطي منه يقر فيه اختياره لهذا النمط من العيش بحسن نية وصدق، وليسس لممارسة الفجور بالخفاء، ويتعهد بقبول العقاب المقرر في حالة مخالفة التعهد، وإن قبض عليه بمخالفة هذا التعهد ينفذ فيه العقاب.

البند الواحد والستون:

كل حاكم حي لا يدقق في ترتيبات القانون الراهن ويأخذ الرشوة، ويسهم و اجبه، فسوف يعلق في وسط السوق من قدمه اليسرى ويسند رأسه على جذع شجرة أو ركيزة، ويدخن بالقش حتى يموت ليكون عبرة لغيره من الناس، ويقوم بتنفيذ هذا الحكم مأمور الملك، وإذا تقاعس الأخير بتنفيذ العقوبة، فإنه ينال العقاب نفسه وبالطريقة نفسها.

البند الثاني والستون:

على كل حاكم حي إحصاء أنواع الحرف والمهن الموجودة في دائرته، لكي لا يتم البيع إلا بالسعر الصحيح، وسيقوم بتفتيش الأسواق ومراقبة تطبيق شروط البيع والشراء ومراقبة التجار الأجانب، حتى لا يتجاوزوا الأسعار المحددة محلياً، والتي تحقق أرباحاً عادلة دون ضرر على المشتري.

البند الثالث والستون:

يمنع القيام بأي عمل يوم الأحد كالغزل والنسيج أو غير هـا مـن الحـرف والمهن، حتى ولو غزل شعرة واحدة وفي حالة المخالفة يحرق العمل، وتحـرق الأدوات بالنار في وسط السوق.

البند الرابع والستون:

كل من لا يصطحب أسرته في أيام الأعياد وفي الأحد المقدس إلى الكنيسة ومن لا يذهب إليها في جماعات مساء السبت ، أو صباح الأحد، ينذر من قبل الحاكم وثلاثة أفراد مميزين. وإذا لم ينفذ ما طلب منه، فإن ممتلكاته ستحجز ومن ثم يؤخذ نصفها ويمنح إلى الأشقاء النازلين في الملاجئ، والباقي يقسم بين حاكم الحي وجنده العاملين بخدمته، لكي يكون تشجيعاً لهم على تنفيذ كل الأوامر التي تطلب منهم .

٣- دراسة تحليلية للقوانين الحميرية:

بعد الاستعراض السابق لبنود لائحة القوانين الحميرية نلاحظ أنها تناولت جوانب متعددة كالنواحي الإدارية والقضائية والاجتماعية والاقتصادية والدينية، وهذا لا يعني أنها شاملة لكل تلك الجوانب، بل إنها أغفلت أموراً تتعلق بها كان من المفترض على المشرع أن يتناولها، وفيما يلي تحليل لتلك البنود لكي يتبين لنا مواطن القوة والضعف فيها.

أ- النواحى الإدارية:

قسمت اللائحة مدينة نجران التي دعاها بعاصمة الحميريين إلى ٣٦ قسماً إدارياً، يرأس كل قسم حاكم وإلى جانبه فرقة عسكرية مكونة مسن ١٦ جندياً، ومحكمة محلية أولية (١)؛ ومهمة هذا الحاكم الحفاظ على النظام في حدود إدارت التي تخضع له قانونياً، بما في ذلك النشاط التجاري، ويحدد القانون مواصفات الحاكم إذ يجب أن تتوافر فيه وفي موظفيه النزاهة والشرف، والسترف، والسترفع عن

⁽۱) البند (۱) .

المصالح الذاتية وعدم استغلال سلطاتهم لخدمة مصالحهم الشخصية (١) وأن لا يكونوا لصوصاً ومهربين، وعدم استخدام سلطاتهم في الحصول على ما يريدون، وشددت البنود على هذه المواصفات التي يجب توافرها في الحاكم و المسئولين التابعين له، وفرضت عقوبات مشددة على المخالفين أو المهملين منهم (٢)، وحتى يتم تشجيعهم على الاستمرار جعلت بعض الأملاك المصادرة من حق الحاكم ورجاله (٣).

ويتكون القسم الإداري أو الحي من مجموعة من البيوت الت مفرده (بيت) ويتكون كل بيت من أسرة ممتدة أو عشيرة يرأسها شيخ ، يكون مسئولاً أمام الحاكم عن تصرفات أفراد عشيرته والحفاظ على النظام داخل تلك العشيرة، وعليه التأكد من التزام أفراده يتطبيق القانون.

ويعمد هذا التنظيم إلى جعل الحي الوحدة الأساسية فيه كما يعمد إلى توزيع السلطة وعدم تركيزها في يد مسئول واحد بل يجعلها بشكل هرمي حيث يجعل الملك في قمة هذه السلطة يليه مأمور أو نائب الملك " Praetor " ثم حاكم الحي، يليه شيخ العشيرة ثم الأفراد، حيث يلزم القانون كل فرد بالإبلاغ عن أي مخالف للقوانين من أفراد حيه، وفي حالة تغاضيه أو إهماله يطبق في حقه عقوبة (٤).

ب- القضاء:

جعلت تلك اللائحة سلطة القانون فوق كل السلطات ولا يحق لأي فرد مهما كانت وظيفته ومركزه، بما في ذلك موظفو الدولة الرسميون، ممارسة السلطة

⁽١) البند (٣٠) .

⁽٢) البنود (١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٥٨ ، ١٦ ، ٢٢) .

⁽٣) البند (١٤) .

⁽٤) البند (١٥) .

القضائية، أو جعل أنفسهم فوق القانون، لأن ذلك من اختصاص رجال القضاء فقط، وجعلت القوانين الملك القاضي الأعلى ومع ذلك سلطته غير مطلقة إذ عليه استشارة مجلس مكون من رجال الدين (١)، وتعرض على الملك القضايا الكبرى فقط أما القضايا العامة فتعرض على محاكم أولية محلية وتتبع كل حي محكمة يكون حاكم الحي هو القاضي فيها (٢).

ومع ذلك هذاك إشارات لوجود قضاة تابعين للدولة، وقد شددت اللائحة على أمانة رجال القضاء وحذرتهم من استغلال أصحاب القضايا عن طريق ابـــتزاز أموال منهم ولا يحق لهم أخذ أجر على القضية التي يتولاها إلا بعــد الانتهاء منها. وأن لا يغالوا في أجورهم (٣).

وأمرت اللائحة الأفراد باللجوء إلى القانون لحل قضايـاهم ومنازعاتهم، وحذرتهم من محاولة استخدام القوة في الحصول على حقوقهم، مثال في حالـة النزاع بين فردين نجد أن القانون يقف مع الفرد الذي لا يـرد علـ خصمه بالمشاجرات الكلامية أو الضرب، ويعفيه من عقوبة الدخول في نزاع لأنه لجـأ للقانون، ويضاعف العقوبة لمن استخدم لسانه ويده في الحصول على حقه.

كذلك حذر القانون الزوج من ضرب زوجته أو الاعتداء عليها حتى ولـو شهد عليها بالخيانة والزنا، بل له أن يرفع أمرها للقضاء للحكم عليها بالقصاص المناسب، هذه القواعد تؤكد أنه لا يحق لأي فرد ممارسة تنفيذ القـانون بيـده، حتى ولو كان على حق (٤)، ويمنع القانون منعاً شديداً المسئولين مـن اسـتخدام

⁽١) البند (٢٧) .

⁽٢) البند (١) .

⁽٣) البند (٥٤) .

⁽٤) البنود (۲۲ ، ۹۹ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۶) .

العنف ضد أي فرد إذا لم تسمح سلطاتهم بذلك، وأعطت اللائحة الفرد حق الاستئناف في الأحكام الصادرة ضده وله الحقق بالاعتراض على الحكم القضائي أمام الملك (١).

وحرصاً على تنفيذ القانون حفظاً للنظام والحقوق جعلت اللائحة من كل فرد حارساً وأميناً على بنودها ولذا أمرته بالإبلاغ عن أية مخالفة يشهد عليها، ومن تستر على مذنب يعد مذنباً وخارجاً عن القانون ويعاقب بالجلد إن كان غنياً، وبالغرامة المالية إن كان فقيراً (٢) كما أن شهادة النزور تعد جنايسة وعقوبتها قطع طرف اللسان (٣).

ج- الشئون الاقتصادية:

- التجارة:

اهتم القانون بالمعاملات التجارية داخل الأسواق وأسندت للحاكم (رئيس الحي) مهمة مراقبة سير العمل التجاري فيه ، ومراقبة الأسعار وضمان بقائها في حد معين (٤).

ومنع القانون الغش التجاري^(٥). وكذلك منع رجال الدولة من استغلال مناصبهم في الحصول على ما يريدون دون دفع الثمن ، أو دفع ثمن أقل من سعر العرض^(٦).

⁽١) البند (٢٣) .

⁽۲) البند (۱۵) .

⁽٣) البند (٤) .

⁽٤) البند (١) .

⁽٥) البند (٦٢) .

⁽٦) البندان (۳۰ ، ۳۱) .

ووضعت عقوبات مشددة للمخالفين ليكون ذلك رادعاً لغيرهم ، و لأن نجر ان مدينة تجارية وسوق للتجارة داخل الجزيرة ، ويمر بها تجار من خارج المنطقة بل من خارج الجزيرة العربية ، لذا فإن على الحاكم (رئيسس) الحسي مراقبة التجار الأجانب وضمان بيع سلعهم بالأسعار المطبقة داخل المدينسة وضمان تحقيقهم أرباحاً ولكن بحدود معقولة (۱) .

وشمل منع زيادة الأسعار، المساكن إذ نص القانون على عدم رفع أجرة المساكن بعد أن تم تخفيضها إلى الثلث من قبل الدولة، ومنعت أيضاً صحاحب الملك من إخراج المستأجر بحجة تأجير مسكنه بسعر أكبر، ولكن يحق له ذلك إذا ثبت أن المالك يريد الإقامة في مسكنه، أو ثبت سوء أخلاق المستأجر (٢).

د - النواحى الاجتماعية:

- الزواج :

جعلت اللائحة الزواج قائم على زوجة واحدة فقط وحرمت التعدد لمخالفت للشرائع الكنسية (٢)، وسمحت للأرمل والأرملة بالزواج تانية إن أبديا رغبة في ذلك، وحرمت على النساء الزواج للمرة الثالثة ، وفرضت على الأرامل والنساء الإقامة الجبرية داخل الأديرة (٤) للمحافظة على العفة وحتى لا يقع أحد منهم فريسة لوساوس الشيطان والانحراف في علاقات جنسية غير مشروعة.

⁽١) البند (٢٦) .

⁽٢) البند (٥٧) .

⁽٣) البند (١٢) .

⁽٤) البند (٩٤) .

كما يحق للفرد عدم الزواج إذ لا تجعله أمراً إجبارياً وتسمح لمن لا يرغب الارتباط بعلاقة شرعية بعدم الزواج ، ولكن شرط تعهد خطي منه بعدم ممارسة الزنا والبغاء خفية أو أية علاقات غير مشروعة ، ووضعت عقوبات صارمــة لمن يخالف هذا.

وحرصاً على عفة النشء واستمرارية العلاقات المشروعة ألسزم القانون الأبوين بتأمين شريكة لابنهم منذ بلوغه سن العاشرة وحتى سن الثانية عشرة الإبوين بتأمين شريكة لابنهم منذ بلوغه سن العاشرة وحتى سن الثانية عشرة مين طريق الخطبة ، ابتداء مين بلوغ الابن سن العاشرة ولمدة اثنتى عشرة سنة تالية حيث يتم تزويجه وهو ابن الثانية والعشرون) . وحدد القانون عقوبات تقع على الوالدين في حالة فشلهم في تنفيذ هذا الأمر، ويحتمل أن الهدف هو حماية الشباب من الانزلاق في علاقات غير مشروعة عن طريق عقد أو رباط كالقران يؤدي في النهايسة إلسى زواج شرعي (۱) .

وتحارب اللائحة الطبقية الاجتماعية في مسألة الزواج وتلغيها تماماً، لذا تلزم أهل الفتى يتزويج ابنهم من الفتاه التي أحبها وإن كانت فقيرة وكذلك العكس، كما تلزمهم بتأمين تكاليف الزواج من مهر وغيره (٢) وتجعل القوانين الرجل سيدًا للمرأة ، فلا يحق لها الإساءة إليه أو احتقاره أو رفع يدها لضربه وأوجدت عقوبات رادعة تتراوح بين قص الشعر، وقطع اللسان، وقطع اليد لتطاولها على الرجل بصفة عامة حتى ولو كان أحد مماليكها.

⁽١) البند (١٣) .

⁽۲) البند (۱۰) .

واستثنى القانون من ذلك تأديبها لابنها ولكن بحدود (١)، وإن كان هنالك بند يجعل تأديب الأبناء الذكور من حق الرجل فقط والإناث من حق المرأة (٢).

ومع ذلك فالقانون يحمي المرأة من ظلم الزوج وسوء معاملته، ولا يسمح بضرب الزوج لزوجته حتى وإن تعرض لتأنيبها له بسبب سهره المتواصل. ولا يحق له ضربها في حالة شهوده عليها بالفجور والخيانة، بل يرفع أمرها للسلطة التى تتولى تطبيق حد الزنا عليها ، وفي حالة تجاوز الزوج هذا فإنه يتعرض لعقاب القانون المتمثل بالجلد إن كان غنياً أو غرامة مالية إن كان فقيراً وترداد عقوبته في حالة تكراره قد تصل إلى نفيه خارج المدينة (٣).

- تربية الأبناء:

أولت القوانين النشء أهمية كبيرة، وحرصت على تربيتهم وإبعادهم عن كل ما يؤثر على أخلاقياتهم.

وجعلت تأديب الأبناء الذكور يقع على عاتق الآباء بينما تأديب الإناث على الأمهات (٤) وأمرت بإبعاد الأطفال والشباب عن الألعاب الشيطانية ، والتأثيرات اللا أخلاقية (٥) التي قد تدفعهم لممارسة العلاقات الجنسية مع الأطفال (٦).

- العلاقات الجنسية غير المشروعة:

تناولت القوانين العلاقة بين المرأة والرجل في عدة بنود، ومنها تحريم العلاقة الجنسية بينهما في حالة عدم الزواج وجعلت الجلد وقطع الأذن اليسرى

⁽۱) البند (۱۸) .

⁽٢) البند (٨٤) .

⁽٣) البند (٢٤) .

⁽٤) البند (٤٨) .

⁽٥) البند (٤) .

⁽٦) البند (٤) .

قصاصاً لهذه العلاقة ، وأكدت على أن الزواج هو الأساس لإقامة علاقـــة بيــن الرجل والمرأة (١).

وشددت أيضا في مسألة الخيانة الزوجية، وجعلت قصاص هذه الخيانه بـــتر عضو الذكر لدى الرجل وثدي المرأة الأيسر، والهدف هو إحداث عيب خلقـــــي بمنعها في المستقبل من ممارسة هذه الأعمال (٢).

ومع ذلك فإن القانون يسقط العقوبة في حالة تنازل زوجة الرجل الخائن أو زوج السيدة الخائنة عن حقهما رغبة في استمر ارية الحياة الزوجية، ولإعطاء الجاني فرصة أخرى، وفي هذه الحالة تخفف العقوبة إلى الجلد ولكن لو تكررت الخيانة من رجل أو امرأة فإن القصاص ينفذ. ويلاحظ شدة عقوبة ممارسة الزنا في حالة كون الجاني متزوج لأن ذلك قد يؤدي إلى تدهور الحياة الزوجية كما شددت القوانين في تحريم الممارسات الشاذة الأخرى كاللواط، والحيونة، وجعلت عقوبتها القتل ونصت على عقوبات صارمة ضد من يشميع على الدعارة والبغاء (٣).

- الأخلاق العامة:

حرصت القوانين على تنظيم العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع، ومراقبة تصرفاتهم لكي يتعايش الجميع بسلام لذا منعت الأفراد من إحداث مشاجرات ومنازعات تستخدم فيها الألسن والأيادي، وشجعت على اللجوء للسلطة لحل المنازعات أو الخلافات التي قد تنشأ، وفي حالة إقدام أحد الأطراف

⁽١) البند (٦) .

⁽٢) البنود (٧ ، ٨ ، ٩) .

⁽٣) البندان (١٦ ، ١٧) .

على مشاجرة ومنازعة طرف آخر حول قضية ما وحاول أخذ حقه بيده فإن ذلك بعرضه للعقاب.

وأما من يحترم القانون و لا يرد على غريمه بمثل ما أقدم عليه ويلجاً للقانون فإن عقوبة النزاع تسقط عنه ، وتضاعف ضد غريمه النزاع وشجعت القوانين على حسن المعاشرة والآداب الكلامية فمنعت السباب والمهاترات الكلامية أو القذف (٢) وتمنع الاعتداء على الآخرين بالضرب بحق أو بدون حق لأن السلطة فقط هي المنفذ للعقوبات، وإحقاق العدل.

ويعاقب المخالف بالجلد وبتر أصبع قدمه اليسرى ، وسمح فقط للمعلمين والمؤدبين وللآباء والأمهات بضرب الأطفال للتأديب، ولكن بشرط أن يكون بطريقة غير مؤذية وأن يكون على الأقدام (٣).

وضعت القوانين قيودا تمنع تعرض السيدات للاعتداء أو الإهانات والمضايقات في الأسواق العامة وحددت عقوبة الجلد لمن يضايق النساء، ويكون جلده أمام الناس^(٤)، كذلك منعت محاولة لمس النساء بشهوة وهن في الأماكن العامة^(٥). وحرمت السكر، وحددت عقوبة الجلد لمن يشرب حتى يسكر إلا أن حد الجلد للمرأة أقل من الرجل^(٦).

⁽١) البند (٣٢) .

⁽۲) البند (۳۹) .

⁽٣) البند (٨٤) .

⁽٤) البند (٢٠) .

⁽٥) البند (١٩) .

⁽٦) البند (٢٥) .

كذلك منعت السلطة القيام بأعمال مثيرة لها علاقــة بالشـيطان، وحرمـت التمثيل المسرحي القائم على لبس الأقنعة وتمثيل دور الشيطان. كذلك حرمــت الرقصات البهلوانية، وممارسة السحر والشعوذة والقمــار والميسـر، وعـزف الألات الموسيقية والغناء وعدّت هذه الأعمال من الشيطان وتدعو له، لذا نجــد تلك البنود الخاصة بتحريم الأعمال السابقة تختتـم بتشــجيع ترتيـل الأنــاجيل والصلوات والدعاء (۱).

- الشئون الاجتماعية:

اهتمت القوانين بالفقراء والمعدمين والمسنين وأوجدت لهم السلطات أماكن خاصة لرعايتهم، وأعدت لهم داخل الملاجئ ما يلزمهم مسن أكل وشسرب ولباس، ومنعت التسول في الأماكن العامة ، وجعلت عقوبة التسول الجلد، وطالبت أصحاب الحاجات باللجوء للسلطة لمساعدتهم بدلاً من التسول، ولم تلزم الفقراء باللجوء للملاجئ إذا امتنعوا عن التسول. ويحتمل أن هذا النهي عن التسول نابع من كون المدينة مركزاً تجارياً ودينياً يؤمه الكثير من الغرباء الذين سوف يتكون لديهم انطباع سيئ عن أهل المدينة لوجود متسولين فيها، وأن سلطتها غير قادرة على إعاشة هؤلاء الفقراء، وشجعت السلطة أصحاب الأموال بدفع صدقاتهم وهباتهم إلى الملاجئ ودور العجزة والمسنين مباشرة (٢).

ومع أن القوانين لم تضع نظاماً لتقسيم الإرث ، إلا أنها جعلت للسلطة الحق في توزيع الإرث والإشراف عليه خشية سوء تصرف الأوصياء عليه ، وخشية اختلاسهم لأموال المتوفى (٣).

⁽١) البنود (٣٤ ، ٢٥ ، ٣٧ ، ٣٨) .

⁽٢) البندان (١٥ ، ٦٥) .

⁽٣) البند (٢٤) .

هـ- الناحية الدينية :

يخاطب المشرع أصحاب العقيدة الجديدة في المنطقة ويجعل من تمام إيمانهم تطبيق هذه القوانين بصفتها إلهية ، ويهمل أصحاب الديانات الأخرى كالوثنية واليهودية التي لا شك في وجودها جنباً إلى جنب مع المسيحيين؛ بل إنهم يشكلون نسبة كبيرة من السكان.

وهذا التجاهل نابع من كون المشرع يعد الديانة المسيحية هي الديانة الرسمية للدولة، وأن على كل سكانها اعتناقها لذا واكب تأسيس الدولة حركة تشيرية لإدخال السكان فيها ، بل استخدمت القوة والإرهاب لتحقيق ذلك، لكن لم تنجح هذه الحركة بتحويل السكان كافة إلى المسيحية، ولكن عصدم الاعتراف بأصحاب الديانات الأخرى جعلت المشرع يتجاهلهم تماماً. وتوجه تلك الأوامر للمسيحيين فقط(۱).

ولم يتطرق المشرع إلى تنظيم العبادات أو الطقوس الدينية واقتصر اهتمامه على احترام أيام الأعياد ويوم الأحد المقدس، وعلى ضرورة زيارة الكنائس.

وورد تحريم ممارسة النشاطات التجارية في أيام الأعياد ويوم الأحد للتفرغ للعبادة وزيارة الكنائس ووضعت عقوبات شديدة ضد المخالفين تــــتراوح بيــن المصادرة لأموالهم والطرد من المدينة (٢).

ومنعت أيضاً القيام بأي عمل من الأعمال كنقل السلع على ظهور البغال في تلك الأيام إلا في حالة مؤن استهلاكية بغرض استهلاكها في ذلك اليوم. أو من كان مسافراً.

⁽١) البندان (۲۱ ، ۲۲) .

⁽۲) البند (۲۷) .

أما من يجبر عبيداً على نقل سلع في أيام الأعياد ويوم الأحد أيضاً تصادر السلع إلا في الحالة الاستثنائية السابقة . وتبلغ عقوبة من يعترض علم هذا الأمر القتل (١).

كما شمل المنع من ممارسة الأعمال أصحاب المهن والحرف $(^{7})$. وأمرت القوانين أرباب الأسر باصطحاب أسرهم إلى الكنائس في هذه الأيام المقدسة $(^{7})$.

و- الجنايات:

على الرغم من أن القوانين حرمت القتل^(٤)، إلا أنها لم تفصل في هذا الأمر ولم يأت تفريق بين القتل الخطأ والقتل العمد، بل إنها لم تشر إلى عقوبة هذه الجريمة ، ويحتمل أن السبب في ذلك وجود قوانين سابقة تناولت هذا النوع من الجرائم الجنائية^(٥).

أما السرقة فهي أيضاً جناية يعاقب عليها القانون بالجلد ووسم السارق بالنار وحلق شعره والتشهير به في محاولته الأولى، أما في حالـــة تكـرار السرقة فعقوبته بتر أوتار يده اليسرى ويودع أحد الملاجئ لأنه أصبح عاجزاً.

ز- الرقيق :

اعترفت القوانين بوجود الرق، ولكن وضعت قيوداً عليه حيث حثت على حسن معاملته والرفق به وألزمت سيده بتوفير زوجة لعبده وزوجاً لأمته، حفاظاً

⁽١) البند (١) .

⁽۲) البند (۲۳) .

⁽٣) البند (٦٤) .

⁽٤) البند (٢) .

⁽a) انظر النصوص . Res 3878

على عفتهما (١)، وإن تعذر السيد بعدم قدرته المالية على تحقيق ذلك، يمنع من الحصول على الرقيق.

وحرصت السلطة على حسن معاملته ، حيث لها الحق بمنح الحرية للأرقاء الذين يسيء سيدهم معاملتهم (٢) ، وتطالب السيد بتوفير ما يحتاجه الرقيق من كسوة ومؤونة (٣) ومنعت استخدام الضرب ، ومن يمارس ضرب الرقيق ، يحرم من حق اقتناء رقيق إلا بعد تعهد بعدم الإساءة لهم (٤).

وساوت القوانين بين العبد والحر في حق اللجوء للكنيسة ومن حاول حرمانه من هذا الحق ، وطرده من الكنيسة فإن السلطة تبرئه من ذنبه، وتمنحه الحرية، بل تعاقب من طرده بتحويله إلى عبد عن طريق بيعه في سوق الرقيق (٥).

ح- الرفق بالحيوانات:

لا تتطرق بنود القوانين إلى مسألة ملكية الحيوانات وإنما اهتمت فقط بمسألة الرفق بها، وحذرت من سوء معاملة الحيوان، عن طريق تحميله أتقالا فوق قدرته وحددت حمولة البغال حسب سنه وقوته، كما حذرت من الاعتداء عليها بالضرب الوحشي، وحددت عقوبة الجلد للجاني حتى يحسس بالألم، ويهدف المشرع إلى تنبيه الإنسان بأن من يقسو على حيوانه قد لا يتورع من إيذاء أخيه الإنسان ").

⁽١) البند (٥٩) .

⁽٢) البند (٥٣) .

⁽٣) البند (٤٥) .

⁽٤) البند (٤٥).

⁽٥) البند (٣٤) .

⁽٦) البندان (٣٦ ، ٣٣) .

وهكذا نجد من خلال الاستعراض السابق لبنود اللائحة القانونية، وللنواحي التي تطرقت لها أنها جاءت قاصرة في موضوعها وتركيبها وفي ترتيبها للمواضيع التي تناولتها. وأغفلت الكثير من الحالات القانونية المعتادة التي الفتمت بها النظم التشريعية المعاصرة في ذلك الوقت، وكان اهتمامها محدودا بعض الشيء، ويحتمل أن وجود تلك الفجوات عائد لكون تلك القوانين فرضت في منطقة لها خبرة طويلة في مجال التشريع، وما زالت نظمها التشريعية السابقة قائمة، لم تأت هذه اللائحة الجديدة لإلغاء النظم السابقة، وإنما جاءت مكملة لها خاصة فيما له علاقة بالعقيدة الجديدة وربما ألغت ما يتعارض معها في النظم السابقة، ومما يدل على احتمال بقاء النظم التشريعية. أن هذه اللائحة الجديدة أغفلت أموراً بالغة الأهمية مثلاً تحريم القتل، لأنها لم تشر إلى عقوبة تناولت هذه الجناية وحددت لها عقوبات واستمر تطبيق هذه القانونية في ظل الدولة الجديدة.

كما أن هناك عجزاً أو قصوراً في مجال الأحوال الشخصية فعلى الرغم من الاهتمام بالزواج إلا أنها لم تشر إلى كيفية إقامة هذا العقد، وكذلك الطلاق والمهر، وإرث الأم وتقسيم الإرث، وعلى الرغم من أنها تناولت التجارة إلا أنها تجاوزت عقود التملك، ونقل الملكية، وعقود البيع والشراء، والتعويضات في حالة الضرر، وعقود التأجير، والمداينة وغيرها، ويلاحظ أيضاً أنها تخاطب أصحاب الديانة المسيحية، وكأنها تعكس مجتمعات تدين بالمسيحية بشكل عام، مع العلم وكما سبق أن أشرنا أنه قد ظلت شرائح كبيرة من شعوب جنوب الجزيرة العربية متمسكة بأديانها السابقة، كما أن اليهودية لم تختف من المنطقة تماماً.

رغم محاولات السلطة الجديدة تنصير السكان بالقوة ونظراً لعدم اعينراف السلطة بديانة ومعتقدات هؤلاء لذا لم تعترف بهم القوانين على الرغم مين أن الدولة البيزنطية التى تعدنفسها حامية للديانة المسيحية اعترفت قوانينها بديانات سكان ولاياتها (1).

ويلاحظ أيضاً اهتمامها بالعلاقات الاجتماعية بين أفراد الأسرة خاصة، وبين الأسياد ومماليكهم، وبين أفراد المجتمع بعضهم مع بعض رجالاً ونساءً. ويعود سبب هذا الاهتمام كون المنطقة تعرضت إلى فوضى سياسية واجتماعية على أثر الصراع المرير الذي عانت منه المنطقة داخلياً ونتيجة لوجود قوى أجنبية أصبحت هي الحاكمة، وما صحب ذلك من اضطهادات سياسية ودينية لاشك أنها تركت آثاراً نفسية على سكان المنطقة، ومن أجل إعادة السلم والهدوء النفسي وإعادة التعايش السلمي بين أفراد المجتمع الذي ضم تشكيلات مختلفة من السكان الأصليين وعرب من شمال الجزيرة، وأحباش وربما سريان وغيرهم، هذه الأسباب جعلت المشرع يخصص جزءاً كبيراً من تلك اللائحة لتظيم تلك العلاقات الاجتماعية.

وعلى الرغم من أن تلك اللائحة وحسب ما ذكر الكاتب أنها من عمل القديس جريجنتي ورغم أنها لم تكن مستوحاة من السلطة الإلهية. إلا أن القدرة الإلهية تدخلت في أمر توزيعها على المسئولين الذين جمعهم القديس في الكنيسة، كما أن كثرة الاستشهادات المقتطفة من الكتاب المقدس، وكثرة الترهيب من الله كل هذه طبعت القوانين بطابع ديني، ومع ذلك ظلت قاصرة فيما يتعلق بأمور

⁽۱) الدواليبي،محمد معروف، الوجيز في الحقوق الرومانية، حلب،مكتبة الشرق ومطبعتها، ط٥، ١٩٦٣، ص٦٤، ٦٥٠.

العبادة والطقوس الدينية، واكتفت بتأكيدها على احترام أيام الأعياد الدينية وتحرم ممارسة الأعمال فيها، وشجعت على زيارة الكنائس فيها.

سنت تلك اللائحة عقوبات متدرجة تبدأ بسيطة ثم تصبح أكثر شدة وصرامة وقسوة في حالة التكرار، وشملت عقوبات جسدية ، كالموت، والبنر لأعضاء معينة، والسجن، والتعذيب والجلد والحرق ، والأعمال الشاقة، وأخرى مادية كمصادرة الأموال ودفع غرامات ، وثالثة أدبية كالتشهير بالمذنب وتنفيذ الأحكام في الأماكن العامة، والطرد والنفي من المدينة، ومن تلك العقوبات على سبيل المثال لا الحصر.

- جزاء السارق مصادرة ملابسه ووسمه بالجبين، وفي حالية تكراره السرقة بتر أوتار يده اليسرى، ومن ثم يودع في الملجأ لأنه أصبح عاجزاً عن العمل، وعجزه قد يدفعه إلى التسول، والتسول أمر غير مرغوب فيه (١).
 - عقوبة ممارسة البغاء والزنا بتر الأعضاء التناسلية (٢).
- ممارسة الرجل الحر للبغاء مع عبدة، يفقده حريته ويباع في سوق الرقيق (٣).
- جزاء إعطاء نصائح غير قانونية أو التشجيع على خرق القانون قطع اللسان (٤).
 - من يحول مسكنه مقراً للدعارة والنساء جزاؤه مصادرة منزله (٥).

⁽١) البند (٥)

⁽۲) البند (۲)

⁽۱۱) البند (۱۱)

⁽٤) البند (١٦)

⁽٥) البند (١٧)

- جزاء اعتراض النساء، ومضايقتهن باللمس، قطع اليد^(١).
- جزاء التعدي على الضعفاء بالضرب، والإهانة، الجلد^(٢).
- جزاء التحايل على صنغار التجار والشراء منهم بأسعار بخسة هو العمل الإجباري (٣).
 - تبديد إرث الميت من قبل الوصي عقوبته مصادرة أملاكه (٤).
 - جزاء حرمان الفرد من اللجوء للكنيسة، هو فقد حريته وبيعه كرقيق $^{(\circ)}$.
- جزاء المرأة التي تسيء للرجل بالكلام قطع لسسانها (٦) ، وجزاء من تمديدها لضرب زوجها أن تقطع يدها (٧).
- ممارسات العلاقة الجنسية الشاذة كاللواط^(^) أو ممارسة الجنس مع الحيوانات عقوبتها القتل^(٩).
 - عقوبة السحر والشعوذه أيضاً شديدة وصارمة وتتمثل بالحرق (١٠).

نلاحظ أن تلك العقوبات وضعت لردع الفرد من الإقدام على هذه الممارسات، ونلاحظ أيضاً أن بعض هذه العقوبات تميزت باللين أحياناً خاصة في المرة الأولى لإعطاء المذنب فرصة للتوبة ، لكن العقوبة تزداد في حالة التكرار (١١).

⁽١) البند (٢٠)

⁽۲) البند (۲۲)

⁽٣) البند (٣١)

⁽٤٤) البند (٤٤)

⁽٥) البند (٤٣)

⁽١) البند (٨٤)

⁽٧) البند (٨٤)

⁽٨) البند (٣)

⁽٩) البند (٢)

⁽۱۰) البند (۲)

⁽١١) الْبِنُودُ (٥ ، ٩ ، ١٣ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٤٨ ، ٥١) .

ويصاحب عدد حالات العقاب توبيخ وتأنيب لإشـــعاره بخطــورة عملــه، وتحريك عامل الخوف من الله ومن العقاب في نفسه.

كذلك لازم بعض العقوبات التشهير بالمذنب أمام العامة ليكن عبرة لغيره من جهة، وزيادة في إهانته وفضحه أمام الناس (١).

ونلاحظ أحياناً في بعض العقوبات إعطاء المذنب فرصة للتوبة، مثال ذلك موقف تلك القوانين المتشددة ضد البغاء والزنا ، على الرغم من أن عقابهما شديد إلا أن مرتكبي هذين الجرمين ما زال أمامهم فرصة للعودة إلى إصلاح النفس، بعكس الفرد الذي يشجع على ممارسة البغاء بالدعوة إليه، أو تحويل مسكنه داراً للدعارة ، فهذا الفرد يقطع لسانه ، وتصادر أملاكه وينفى من المدينة، وبهذا لن يتمكن من العودة إلى هذا المجتمع، والسبب في عدم منحه فرصة هو أن في الحالة الأولى كانت الأخطاء فردية ، أما الحالة الثانية فإن فيها إفساد للمجتمع لهذا توجب جذه منه وإبعاده. (٢)

كما نلاحظ من خلال العقوبات المالية محاولات للمساواة بين الفئات الاجتماعية بحيث وضعت بالتدرج حسب قدرة المخالف المادية (٣)، إلا في حالتين شاذتين حيث نجد أن عقوبة الأغنياء تتمثل بالجلد العلني والفقراء غرامة مالية، والمفترض أن يكون العكس الغرامة المالية تفرض على الأغنياء والجلد للفقراء الذين لا يجدون مالاً لتسديد الغرامة، لكن المشرع على دراية من أن الجلد أمام الناس أشد نكاية على الغني من دفع الغرامة المالية التسي قد لا

⁽١) البنود (١٥ ، ٢٤ ، وغيرها) .

⁽٢) انظر البنود (١٦، ١٧، ١٨).

⁽٣) البندان (١٣ ، ١٤) .

تؤثر بماله، وكذلك الحال بالنسبة للفقير الذي لا يجد ما يسد حاجت سيصعب عليه دفع غرامة مالية، وهذا بحد ذاته سيكون رادعاً لكليهما من ارتكاب هذه المخالفات (١).

٤- علاقة هذه القوانين ببيزنطة:

وبعد أن تم استعراض بنود هذه اللائحة القانونية في الصفحات السابقة، ودراسة تلك البنود دراسة تحليلية، وبيان مواضع القوة والضعف فيها.

ما زال هنالك عدة تساؤلات تطرح نفسها حول هذا المشروع، ما مدى صحة هذا المشروع القانوني ؟ وهل تم فعلاً إصداره ؟ إذ يقف حائلاً أمام التسليم بصحة هذا الجزء من سيرة القديس جرجينتي الشكوك التي كانت تحيط بالمصدر الأساسي الذي نقل لنا هذه اللائحة.

وإن كانت تلك الشكوك أخذت في الزوال مؤخراً، خاصة بعد مقارنة ما جاء فيه من أحداث تاريخية مع عدد من المصادر الأخرى المعاصرة له مما يرجح كفة هذا المصدر ومعاصرته للأحداث الواردة فيه، وبالنسبة للقوانين التي لم ترد في أي من المصادر الأخرى فإننا لا نرى مصلحة للكاتب باختلاق هذه المجموعة من القوانين والادعاء أنها وضعت من قبل القديس جرجينتي خاصة أنها تتطابق مع الكثير من النظم التي سادت في جنوب الجزيرة.

ويعتقد بعض الباحثين أيضاً أن هذه القوانين فرضت على شعب حمير بأمر من الدولة البيزنطية، وأنها مستوحاة من النظم البيزنطية المعاصرة لها. ليتم تطبيقها على شعب جنوب الجزيرة العربية، ويستند هؤلاء في رأيهم إلى وجود تشابه بين هذه القوانين والقوانين البيزنطية خاصة فيما يختص بالنظم

⁽۱) البندان (۱۵ ، ۲۶) .

إدارية (١)، كذلك استخدام الكاتب الألفاظ وتعابير ومصطلحات قانونية زنطية (٢).

إلا أن التسليم بمثل هذا الرأي أمر غير ممكن للأسباب التالية:

- النفوذ البيزنطي لم يكن قوياً ومباشراً لحد يسمح للسلطة في بيزنطة فرض نظم وتشريعات على سكان المنطقة .

ورغم حسن العلاقة بين حكام الجنوب في هذه الفترة وبيزنطة إلا أنهم لـم ورغم حسن العلاقة بين حكام الجنوب في هذه الفترة وبيزنطة بل نزعوا للاستقلال تى عن سلطة أكسوم القريبة منهم التي لها الفضل في إيجاد هـذه الحكومة مسيحية في جنوب الجزيرة، والمعروف أن الرومان (البيزنطيين) لم يفرضوا إنين على المناطق التي احتلوها وأخضعوها لحكمهم ، ولم يكن لتلك البلاد ق الاستمتاع بالحقوق الرومانية كمصر وبلاد الشام فيما عدا بعـض المدن ساحلية التي عوملت المعاملة الخاصة (٣).

- ومع الاعتراف بوجود بعض التأثيرات أو التشابه بين النظم البيزنطية وتلك القوانين، إلا أنها ليست التأثيرات الوحيدة فيها، إذ تتسم تلك القوانين ببعض التأثيرات اليهودية مثل استخدام إشارات للعهد القديم ولكن هذا لا يجعل أصلها يهودياً ويحتمل أن هذا الأثر اليهودي فيها راجع لكون المنطقة شهدت انتشاراً للديانة اليهودية من جهة (1)، كما يحتمل أن هذا التأثير جاء عن طريق الأحباش الذي بدأ تغلغلهم في المنطقة مند

Papathanassiou, A, "The Law of the Himyarites" p.25.

Ibid. p.25.

٣) الدواليبي ، محمد معروف ، ا**لوجيز في الحقوق الرومانية وتاريخها** ، ص٦٤ ، ٦٥ .

Papathanassiou opcit. p.29.

زمن مبكر بلغ ذروته في منتصف القرن السادس ، وهـولاء الأحباش رغم اعتناقهم المسيحية ظلت نظمهم وحتى الوقت الحالي تعكس بعـض التأثيرات بالعهد القديم ، وهذا عائد لإيمان الأحباش بأن أصلهم يرجع للملك سليمان بن داوود (۱) ، واحتمال ثالث أن كلاً من الجنسين اليهودي والعربي يعودان لأصل سامي لذا نجد بعض التشابه بين الشريعة اليهودية والنظم التي مارسها العرب قبل الوجود اليهودي والاحتلال الحبشى في المنطقة.

إن وجود الألفاظ والمصطلحات البيزنظية الواردة في القوانين عائد لكون هذه النسخة دونت بالإغريقية ولأن كاتبها إغريقي عاش وسط المحيط البيزنطي فاستخدم التعابير والألفاظ المتعارف عليها آنذاك ، ونظراً لعدم وجود النص الأصلي لهذه القوانين التي يدعي الكاتب أنه نقلها منه لذا لا يمكن أن نجزم أن هذه المصطلحات والتعابير وجدت في النص الأصلي، كما أننا لا نعرف بأية كتبت فهناك من يرى أن النص الأصلي إما عربي أو سرياني، ومما لا شك فيه أن النسخة التي وصلت إلينا تعرضت للكثير من التغيير والتحريف منها فيه أن النسخة التي وصلت إلينا تعرضت للكثير من التغيير والتحريف منها هؤط أحد بنودها (٢).

ويعود وجود تأثير بيزنطي إلى أن كل من السلطة البيزنظية والحميرية اللتين أصدرتا تلك النظم تدين بالمسيحية فجاء التشابه في الأمور المتعلقة بالأمور الدينية أو التي أخذت من الكتاب المقدس نتيجة طبيعية.

Ullendorff. E. "The queen of Sheba" Bulletin of the John Rylans Library, Vol.45, [Y] 1962-1963 p. 489.

Shahid, I "The KebraNagast": In Byzantium and the Semitic Orient before the Rise of Islam. London, Variorum preprints 1988, Chapter X p. 146-147.

Uliendorff, St Andrews, "Hebraic-Jewish Elements - In Abssinian (monophysite) Christianity", **Journal of Semitic Studies**, Oxford, Oxford University Press, 1956, Vol. 1, p.p. 216-233.

Papathanassiou A. op. cit, p. 7-8.

ومما يؤكد أن هذه القوانين غير بيزنطية وجود الكثير من الاختلافات بينها بين النظم البيزنطية من ذلك أن النظام الإداري الذي سنته القوانين، التي عدّها بعض تأثيراً بيزنطياً. إنما هي في الواقع تعكس النظم الإدارية السائدة في نوب الجزيرة والذي يجعل المدينة هي المركز الإداري ويتبع كل مدينة أراض راعية ورعوية، وتمتعت المدن في جنوب الجزيرة بحرية ونوع من لاستقلال، وكان لكل مدينة أو شعب إدارتها الخاصة، ويتبعها مجلس محلي للطة في اتخاذ القرارات المهمة المباشرة في الشئون الداخلية للمدينة أو القبيلة الأمور المتعلقة بالري ، والإنشاء والقضاء وغيرها، ويتولى إدارتها أحد راد الأسر المتميزة ويدعى قيلاً ؟ وما رئيس الحي في القوانين الحميرية إلا في السابق (١).

كما جعلت تلك القوانين البيت هو الوحدة الاجتماعية الأساسية، ويدير ئونها أحد أفرادها ويمثلها أمام السلطة وكان في النظام هو أساس التركيب لاجتماعي في جنوب الجزيرة في الفترة السابقة للقرن السادس الميلادي (٢).

ومن مؤشرات الاختلاف، تحريم القوانين الحميرية العمل المسرحي وما تعلق به من تمثيل ورقص وغناء بينما أبقت عليه النظم البيزنطية (^{٣)}.

وفي أمر الزواج حرمت القوانين الحميرية الزواج للمرة الثالثة بينما سمحت النظم البيز نطية (٤).

Korotayev, A, Socio political organization of the Sabaean, pp. 36-41.

Papathanassious, Ibid p.45, p.56 Note 66 : المقارنة انظر: المقارنة انظر:

Beeston A. F.L. "Some features of social structure of Saba", In SHA, Vol.1, Part I, 1997, p.118.

Papathanassiou, op. cit. p. 30.

Ibid p. 40. (£

والحقيقة إن كانت هذه اللائحة التشريعية قد رأت النور فعلاً وطبقت فلابد أنها خرجت من المنطقة ذاتها نظراً لأنها تعكس الطابع المحلي، وتحوي الكثير من النظم المحلية السابقة ، حيث جمعت بين تلك النظم التي لا تتعارض مع العقيدة المسيحية وأضافت إليها نظماً جديدة خاصة تلك التي تتعلق بالمسائل الدينية كتحريم العمل في أيام الأعياد وأيام الآحاد ، ومما يدل على محليتها واستمرارية بعض النظم السابقة منها على سبيل المثال إضافة إلى ما أشرنا إليه في مجال النظام الإداري : مراقبة الأسواق ، منع رفع الأسعار ومراقبة عمليات البيع والشراء، ومراقبة التجار الأجانب، وكذلك في موقفها من جريمة القتل، بل إن التقصير الوارد في القوانين الحميرية وإغفالها لبعض الأمور لهو دليل على الستمرارية النظم السابقة التي عالجت هذه المواضيع .

ولكون هذه اللائحة التشريعية نسبت للقديس جرجينتي الذي وصل لجنوب الجزيرة، بعد الاحتلال الحبشي لها، وإقامة حكومة مسيحية فيها، جعل البعض ينسبها للسلطة البيزنظية التي بعثت بالقديس للمنطقة.

والحقيقة أن جرجينتي عندما قدم لجنوب الجزيرة لم يكن يحمل هذه اللئحة معه، وليس هناك إشارة إلى أنها أرسلت إليه فيما بعد، وإنما وحسب ما ورد في سيرته أنه وضعها بعد أن تم له تنظيم الشئون الدينية في المنطقة مثل بناء الكنائس، وتعميد السكان المتنصرين والتبشير بالمسيحية، وإرسال عدد من القساوسة لمختلف المناطق.

ومن الصعوبة بمكان أيضاً قبول انفراد هذا الرجل بمثل هذا المشروع، إذ أن ذلك يوحي بدراية ومعرفة تامة بأحوال المنطقة ونظمها ومعرفته بها، ولمض مرجينتي مدة كافية ليتمكن من وضع هذه اللائحة، ويتطلب ذلك إلمامه بالنظم والقوانين البيزنطية، وهذا احتمال ضعيف نظراً لكونه رجل دين، كما أنه

م يقم في بيزنطة فترة تمكنه من استيعاب هذه النظم ، لذا من المحتمل جداً أنه ستعان بهيئة تشريعية محلية ، كانت قد دانت بالمسيحية منذ فترة بحيث أصبح فرادها على علم بأحكام العقيدة ، ومن ثم جمع أفرادها بين العلم بأحكام العقيدة الجديدة والنظم المحلية ، ولكنها نسبت للقديس وحده بصفته رجل الدين الأول في المنطقة .

٥ - مدى تطبيقها في المنطقة:

هناك أيضاً تساؤل يرد حول ما إذا كان هذا المشروع تم تنفيذه وتطبيقه بالفعل أم ظل مشروعاً وحلماً لم يحققه أصحابه ؟

وهل كان تطبيقه على مستوى عام بحيث شمل منطقة جنوب الجزيرة كلها أم اقتصر على جزء منها ؟

ونقف عاجزين أمام الإجابة عن هذين السؤالين إذ ليس هناك أدلية مباشرة، وقاطعة تؤيد تطبيق هذه القوانين فعلياً، وإنما هناك من الإشارات غير المباشرة التي قد تساعد في الوصول إلى نتيجة ما حول هذا الأمر، ومن أجل ذلك لنعود لبداية إصدار هذه اللائحة والكيفية التي اتبعت في إصدارها.

لقد تبنى القديس فكرة إصدار هذه اللائحة ليحقق السلامة والعدالة في البلاه، ثم بعد أن تم له وضعها وكتابتها أمر بنسخها عدة نسخ، وجمع كل رؤساء الأحياء (حكام المناطق الإدارية، وربما يقصد بهم الأقسام الإدارية التي قسمت إليها مدينة نجران). في الكنيسة، وأخبر هم بأنهم سوف يتسلمون تلك القوانين من الله نفسه، وجمع النسخ ووضعها على المذبح، ثم اتجه القديس إلى الله بالدعاء راجياً إياه بتوزيع تلك النسخ على الرؤساء.

فهبت رياح قوية حملت النسخ وألقت بها بين أيديهم ، وقال لهم القديس: بذا تكونوا قد استلمتم نسخكم من الله مباشرة (١) .

ولا شك بأن الرواية الأسطورية تحمل بين ثناياها هدفاً هو إضافة شيء من الهيبة والقوة إلى هذه القوانين، ولإعطائها صفة دينية رغم أنها لم تكن بإيحاء مباشر من الله، وفي الحقيقة أن محاولة إضفاء صفة دينية على النظم والقوانين أمر دارج في جنوب الجزيرة قبل القرن السادس إذ وكما مربر بنا يحرص المشرع على استخدام سلطة الآلهة لمنح النصوص التشريعية القوة الإلهية حنى وإن كانت غير دينية (٢).

ومن هذه الرواية نستنتج أن تلك القوانين تم توزيعها على هؤلاء الرؤساء، وأصبح كل منهم مسئولاً عن نشرها في دائرته، وإلزام سكانها بتنفيذ بنودها.

ولكن بأية لغة تمت كتابة هذه النسخ ؟

إذ من المتوقع أن تكون قد دونت باللغة والخط اللذين يتحدث ويكتب بهما سكان المنطقة وهما في تلك الفترة اللهجة الحميرية والخط المسند، ولكن لم يعثر حتى الآن على نسخة بهذه اللهجة، كما أنه من الصعب افتراض أنها كتبت باللغة المحلية، إذا كان كاتبها هو القديس جرجينتي الذي لا يلم بهذه اللغة، ولم يمض على وجوده في المنطقة فترة كافية. تسمح له بتعلم تلك اللغة، كما يستبعد أيضا أنها كتبت بالإثيوبية للسبب نفسه، ولنا أن نفترض أن القديس استخدم مسن يلسم باللغة المحلية واللغة التي يتحدث بها القديس، لتدوينها بالنيابة عنه. وفسي هذه الحالة أيضاً نتساءل كيف تم إذا لرؤساء الأحياء فهمها ونقلها لسكان إداراتهم لأن هؤلاء الرؤساء كانوا من الأحباش الحاكمين للمنطقة .

Papathanssiou, A. op.cit. pp. 51-52. (1)

⁽٢) انظر الفصل الثالث .

ويحتمل أنها دونت باللهجة العربية الشمالية خاصة أن هناك رأيا يجعل النسخة الإغريقية من القوانين الحميرية مأخوذة من نسخة أصليـــة عربيـة أو سريانية (١) وكانت اللهجة العربية قد حققت انتشاراً في مدينة نجران لكثرة من سكنها من عرب الشمال ، ومما يؤيد عروبتها كثرة الأسماء العربية في قوائـــم شهدائها (٢)، ومما يؤيد ابتعادها عن لغة جنوب الجزيرة أن المصادر السريانية أشارت إلى أن سكان المدينة كتبوا رسائلهم التي بعثوا بها إلى رجال الدين المسيحيين في الحيرة والشام بلهجة النجرانية، مما يدل على أنهم استخدموا لهجة غير الحميرية إذ لو كتبوها بالحميرية لما خصت بهذا الاسم (اللهجة النجرانية)، ويرجح هذا الاحتمال كون تلك القوانين خاصة بمدينة نجران فقط، إذ لا يعقل أنها دونت باللهجة العربية الشمالية، وهي موضوعة لشعب حميري لأن اللهجة العربية لم تكن قد حققت انتشاراً في جنوب الجزيرة بعد (٣). أما لماذا لم يطلق على سكان نجران لقب عرب وعلى لهجتهم بالعربية، فذالك راجع لكون كلمـة عرب لم تكن تستخدم في هذه المرحلة للدلالة على جنس سكان الجزيرة، بلي إن العرب أنفسهم لم يطلقوها على أنفسهم بعد (٤).

ويحتمل أيضاً أنها دونت بالسريانية بصفتها لغة المسيحية خاصة أصحاب المذهب اليعقوبي الذي حقق نجاحاً وقبو لا في جنوب الجزيرة، وهو مذهب القديس جرجينتي. كما أن أعدادًا كبيرة من السريان والعرب الذين تحدثوا بالسريانية عاشوا في المنطقة كمبشرين، تجاراً، وقساوسة، ويحتمل أن هولاء

Shahid I, "Byzantium in South Arabia" p.p. 26-27.

Moberg. A. The Book of Himyarites, p.cxvi, p. cxxi. (Y)

Shahid. I The Martyrs of Najran, p.p. 242-250. : الموضوع انظر: (٣)

Ibid . p. 245. (£)

عملوا على ترجمة تعاليم المسيحية لسكان المنطقة وربما ترجموا الكتاب المقدس أو أجزاء منه للهجة المحلية ، ويضعف هذا الاحتمال عدم وجود أتر السريانية في المنطقة ولم يعثر على نقوش سريانية أو نصوص محلية فيها أشر سرياني مما يدل على عدم استخدامهم لهذه اللغة حتى ولا في الطقوس الدينية وربما كان وجود الكثير من عرب الحيرة والشام عاملاً مساعداً في ترجمة التعاليم الدينية لهم، حيث لم يجدوا حاجة للتعلم، وهكذا نجد أنفسنا عاجزين عن تحديد لغة القوانين الأصلية، حتى نعثر على أدلة واضحة وقوية تؤكد أحد هذه الاحتمالات.

ومهما كانت اللغة التي دونت بها تلك القوانين فإننا لا نعلم هل طرحت تلك القوانين لعامة الناس وتم لرؤساء الأحياء نقلها إليهم وتطبيقها، وتعارف عليها الناس؟ لا أعتقد أن هذا تم بالفعل إذ لو كان الأمر كذلك لوجدنا لها صدى فله المصادر الإسلامية التي تحدثت عن المنطقة والأحداث التي جرت فيها ، خاصة أن تلك الفترة غير بعيدة عن ظهور الإسلام كما أن سكانها ليسوا بمعزل عسن عرب الحجاز ونجد ، وحتى بعد الإسلام كان نصارى نجران على اتصال بالمسلمين منذ زمن مبكر حيث قدم وفد منهم لمباهلة الرسول صلى الله عليه وسلم (١).

وإن كانت تلك المصادر تشير إلى بعض الطقوس أو العادات التي يمارسها النصارى في المنطقة، والتي يحتمل أنها تطبيق لبعض القوانين، مثل ما ذكر ياقوت الحموي في حديثه عن ديار نجران ، " بأن الحسار ثيين اعتدوا على

⁽۱) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج٢ ، ص ص ٣٧٦-٣٨٥ .

لبن سعد، محمد، الطبقات الكبرى ، بيروت، دار بيروت للنشر ، ١٩٧٨، ج١، ص ص ٣٧٥–٣٥٨.

ركوب رحالهم في الأحد وأيام الأعياد ويذهبون لتأدية صلواتهم فسي تلك الأماكن الدينية، ثم يمارسون احتفالاتهم (١) وهذه الرواية تتفق مع بعض بنسود القوانين التي دعت إلى احترام أيام الأعياد والاحاد، وحرمت العمل فيها، ودعت إلى الدينية (٢).

إلا أن هذه الرواية قاصرة على مدينة نجران فقط ، فهل هذا يعني أنها طبقت في نجران على افتراض أنها طبقت بالفعل ؟ على اعتبار أن القوانين في الأصل خاصة بمدينة نجران فقط، وهذا ماتشير إليه ديباجتها.

٦- الأسباب والمؤشرات الدالة على كونها خاصة بمدينة نجران:

إن القوانين وكما يبدو من بنودها موجهة لسكان المدينة ، وعلى افتراض أن المقصود بها كل مدن جنوب الجزيرة بحيث ما ينطبق على مدينة نجران التي خصتها القوانين بالذكر ينطبق على كل المدن في هذه الحالة تكون السلطة قد أهملت جزءاً كبيراً من سكان المنطقة إذ إن جنوب الجزيرة ليس مكوناً من مدن فقط فهناك أجزاء كبيرة منه أرياف ومناطق زراعية ورعوية عاشت فيها أعداد كبيرة من سكان المنطقة (^۳).

إن نجران هي القاعدة الرئيسة للعقيدة المسيحية في المنطقة (٤)، حيث حازت هذه المدينة على اهتمام القوة البيزنطية السياسية والدينية والاقتصادية، لموقعها

⁽١) ياقوت ، شهاب الدين أبو عبد الله الحموي ، (ت ٦٢٦هـ) ، معجم البلدان ، بيروت دار إحياء النراث العربي ، ١٩٧٩ ، ج٢ ، ص ٥٣٨ .

⁽۲) البند (۲۶) .

Shahid I. "Byzantium in south Arabia", p. 40.

المهم على طريق التجارة، خاصة الطريق الرئيس القادم من جنوب الجزيرة، واتخذ البيزنطيون من العرب الذين استقروا فيها وسطاء لتجارتهم مع دول الجنوب، وكانت هذه المدينة رغم وقوعها في دائرة النفوذ السياسي لحمير، إلا أنها نزعت للاستقلال الذاتي خاصة بعد استقرار جماعات عربية شمالية فيها، وبعضهم من معتنقي الديانة المسيحية، لذا اتخذت بيزنطة منها قاعدة لنشر هذه الديانة ومنطلقاً لفرض نفوذها عن طريق الأحباش القريبين منها (1).

إن كان مجيء الأحباش وحكمهم المباشر للمنطقة بسبب أحداث تلك المدينة، ويبدو أن مدينة نجران نالت اهتماماً كبيراً من قبل السلطة الحبشية والعالم المسيحي ككل بصفتها مدينة الشهداء وأنشئت فيها عدد من الكنائس المهمة منها كنيسة المسيح عيسى - عليه السلام - وأخرى باسم كنيسة السليدة العذراء، والثالثة كنيسة الشهيد الحارث (٢)، كما أصبحت مركزاً لأسقفية، ولا يستبعد أنها كانت مركزاً للسلطة إلى جانب ظفار، ومع أن السائد أن ظفال كانت هي عاصمة الدولة الجديدة، لأنها نالت اهتمام القوى الحبشية وأقيم فيها عدد من الكنائس (٢). ومع ذلك لا يوجد ما يؤيد كونها عاصمة للدولة. وقد يكون أبر هة أقام فيها فترة مثلها مثل مأرب كما يبدو من النصوص التي دونها بعد إصلاحه السد، واستقباله لعدد من الوفود الرسمية التي قدمت لتهنئته على إصلاحه السد والمذرائة من داخل الجزيرة وخارجها . وهذه الإقامة في مأرب لا تعنسي أنها المدرائة عاصمة الدولة ويحتمل أن هذا ينطبق على ظفار كذلك.

Shahid, I., Byzantium and the Arabs in the fourty century, Washington, D.C., Dumbarton (1) Oaks Research Library, 1984, p.15, p.19.

Shahid, I. op.cit, p. 81.

⁽٢) حول هذه الكنائس انظر :

⁽٣) ما زال هناك شكوك حول عاصمة أبرهة، انظر: Shahid I. op.cit. p.81.

⁽٤) انظر أيضنا كوبيشانوف ، الشمال الشرقي الأفريقي ، ص ١٣٤؛ والنص :

ومما يرجح أن نجران هي عاصمة الدولة النصرانية ما ورد في البند الأول من القوانين الذي جعل نجران عاصمة الدولة (١).

والأرجح أن الكنيسة المعروفة في المصادر العربية بالقليس التي أنشاها أبرهة في صنعاء، هي إحدى الكنائس التي تم أنشاؤها في نجران، إذ لم يرد في المصادر السريانية والإغريقية خاصة كتاب سيرة القديس جرجينتي ذكراً لمدينة صنعاء كإحدى المدن التي تم إنشاء كنائس فيها، أو كان لها علاقة بالعقيدة المسيحية ، كما لم يرد لها ذكر في الصراع العربي الحبشي ويحتمل أنها لم يشهد وجوداً للمسيحية فيها (٢).

لذا لا يستبعد أن نجران كانت مقراً لهذه الكنيسة، التى نالت اهتمام المؤرخين المسلمين، الذين ذكروا أن سبب بنائها هو رغبة أبرهة صرف حجاج العرب عن مكة والحج إليها . وكانت نجران محجاً للعرب النصارى بصفته مدينة الشهداء وأطلقوا على إحدى بيعها كعبة نجران (٦)، ومن المؤسرات أن المقصود بهذه القوانين مدينة واحدة تلك الرواية الواردة في سيرة القديس حول طريقة استلام حكام المناطق (ورؤساء الأحياء) لنسخهم من القوانين إذ تذكر تلك الرواية أن القديس جمعهم في الكنيسة مما يدل على أن أعدادهم قليلة بحيت تستوعبهم الكنيسة، وقد لا يتجاوز عددهم ستاً وثلاثين رجلاً على عدد أحياء مدينة نجران، مما يؤكد أن نجران هي المقصودة بهذه القوانين، إذ لو كانت كل

⁽١) البند (١)

Shahid . I op cit.p. 81.

⁽٣) ابن الكلبي، كتاب الأصنام، ص ٤٤، البكري، عبد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧هـ)، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتـب، بيروت، طـت، استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتـب، بيروت، طـت، الله على ١٠٣٠

منطقة جنوب الجزيرة داخلة تحت طائلة هذه القوانين، لما اتسع المكان المشار إليه لهذا العدد الكبير.

إن تلك الأهمية الخاصة التي نالتها نجران تؤيد افتراضنا بأن القوانين إنما فرضت لمدينة نجران، خاصة وكما سبق أن أشرنا أنها المدينة الوحيدة الورد ذكرها في هذه اللائحة وجعلتها عاصمة للدولة (١).

أما تسميتها (بقوانين الحميريين) لا يجعلها عامة لكل الشعب الحميري، لأن المصادر السريانية كانت تطلق على سكان نجران لقب الحميريين فكتاب الحميريين يقصد به سكان مدينة نجران (٢)، ولأن هذه المدينة كانت إحدى مدن حمير وبالتالي خاضعة لها ، لذا عد سكانها من حمير حتى لو لم تكن أصولهم حميرية ، مثلهم في ذلك مثل سكان بلاد الشام الذين دخلوا في فلك الدولة البيزنطية وعرفوا بالروم وهم ليسوا من أصول بيزنطية ، بلل من أصول مختلفة (٤).

وكانت المصادر السريانية تفرق بينهم وبين بقية الحميريين بإلحاق صفة الإيمان بهم ودعوتهم " بالحميريين المؤمنين "(٥)، وعلى افتراض أن هذه القوانين إنما سنت لمدينة نجران فقط فهذا يحل مسألة اللغة التي دونت بها هذه القوانين ويرجح كونها كتبت باللغة العربية أو السريانية، لأن النجرانيين وكما أشرنا قد

⁽١) البند (١)

⁽٢) انظر رسالة شمعون الإرشامي المنشورة في :

⁻ Jeffery, A "Christianity in South Arabia", Moslem World, Vol.36, 1996, p.205.

Moberg A. The Book of Himyriates. (7)

Shahid. The Martyrs of Najran, New Documents, pp. 240-242. (5)

Moberg. The Book of Himyarites, p. CXLII. (°)

اتخذوا من اللهجة العربية الشمالية لغة لهم لكثرة من سكن معهم مــن العـرب الشماليين، ومما يؤيد ذلك ظهور مدرسة الشعر العربي في القرن السادس^(١).

وحتى لو افترضنا أنها دونت بالسريانية؛ فإن هذا لن يشكل صعوبة بالنسبة لأهالي نجران لوجود أعداد كبيرة من العرب الذين تحدثوا السريانية سواء كانوا من عرب الحيرة أو عرب الشمال، ولابد أن لهؤلاء دوراً فـــي ترجمـة هـذه القوانين وغيرها من تعاليم الدين المسيحي للأهالي المحليين لذا لم يجـد أهـالي نجران حاجة لتعلم السريانية (٢).

وهكذا نجد أنه من المرجح أن تكون القوانين قد خصصت فقط لمدينة نجران بصفتها مركز الديانة المسيحية في الجنوب، إذ من المتعذر التسليم بأن هذه القوانين فرضت على منطقة جنوب الجزيرة ككل لصعوبات تطرقنا لبعضها، ومن تلك الصعوبات:

- ١- أن الحكم الحبشي لم يكن قوياً في كل المنطقة بل تركز، فـــي بعــض
 المدن الرئيسة مثل ظفار ومأرب وقنا، ومخا، أما بقية المنــاطق فقــد
 ظلت خارج نطاق الحكم الحبشي.
- ٢- أن الحكم الحبشي لم يكن مستقراً في المنطقة إذ بدأت المنازعات حول السلطة منذ بداية وجودهم، حيث بدأت تلك الأحداث بقتل الملك الحميري سميع أشوع (إبراهام) ثم تنازع قادة الأحباش فيما بينهم حول السلطة.

⁽۱) حول هذا الموضوع انظر: Shahid. I, The Martyrs of Najran, pp. 242-250.

Shahid, I. op.cit, p. 248.

- ٣- ظهرت ثورات محلية ضد الحكم الأجنبي، أشدها ثورة يزيد بن كبشـة الذي كان حاكماً في حضرموت، وانضم إليه الكثير من قبائل المنطقة وأقيالها وكادت هذه الثورة أن تنجح لولا تدخـل الطبيعـة فـي ذلـك وتصدع سد مأرب ولجوء أبرهة الى إخمـاد الثـورة سـلميّاً للتفـرغ لإصلاح السد.
- ٤- أن المسيحية لم تحقق انتشاراً في منطقة جنوب الجزيرة ، بل اقتصر وجودها على جيوب صغيرة داخل المدن الرئيسة خاصة تلك التي تركز فيها الوجود الحبشي فيما عدا نجران التي أصبحت قاعدة للمسيحية، وذلك رغم الجهود التي بذلتها السلطات في بداية الأمر لنشر المسيحية بين السكان المحليين وإن كنا لا نملك أدلة كافية على هذه الجهود سوى تلك الإشارة الواردة في كتاب سيرة القديس جرجينتي.

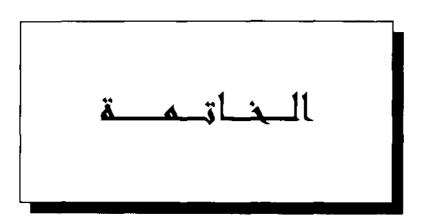
ويؤكد ذلك أن المصادر العربية التي تحدثت عن دخول اليمن في الإسلام، وبعثة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ذكرت وجود جماعات مسيحية ويهودية فيها، إلا أن عامة سكانها مازالوا على الوثنية.

وإذا سلمنا بهذه النتيجة بقي لدينا سؤال حول تطبيقها فعلياً في نجران. والحقيقة أننا حتى الآن لا نملك دليلاً قاطعاً يؤكد ذلك ، حيث صمتت المصادر السريانية المعاصرة عن هذا الأمر، بل إنها لم تشر لإصدار هذه اللائحة إطلاقاً. ويظل كتاب سيرة القديس هو المصدر الوحيد الذي أشار إليها ونقلها إلينا مفصلة.

أما المصادر الإسلامية التي تحدثت عن جنوب الجزيرة في هذه المرحلة التاريخية والتي اعتمدت في مادتها على بعض المصادر السريانية والروايات الشفهية لم تشر هي الأخرى لهذا المشروع. وكل ما ورد كما أسلفنا ما ذكره

ياقوت في المعجم عن طقوس يوم الأحد في نجران، وهذه الممارسات هي طقوس دينية قد لا يكون لها علاقة بالقوانين، رغم تأكيد الأخيرة على القيام بها. أما محاولة الاستدلال على وجود تشابه بين بعض بنود هذه القوانين وما جاء في الشريعة الاسلامية كدليل على تطبيقها فعليًا في المنطقة. فإنه أمر لايمكن الأخذ به. إذ إن ذلك التشابه نابع من إقرار الإسلام لبعض الأعراف والعادات والنظم التي كان يمارسها عرب الجزيرة في فترات سابقة للقرن السادس والتي لا تتعارض مع العقيدة الإسلامية .

ومع ذلك؛ فإننا نعتقد أن هذه اللائحة القانونية ليست مشروعاً أجنبياً فرض على المنطقة ككل أو حتى على مدينة نجران فقط تلك المنطقة التي تم إخضاعها سياسياً ودينيا، بل الحقيقة أنها محاولة لتجميع نظم سابقة مارسها واعتاد عليها سكان المنطقة، مع محاولة رجال الدين المسيحي إضفاء صفة دينية عليها وإبعاد ما يتعارض فيها مع تلك العقيدة إلا أن تطبيقها أمر لم يتمكن منه أصحاب هذا المشروع لأن ظروف المنطقة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لم تسمح بذلك نظراً لعدم وجود سلطات قوية تقوم بتطبيق نظم قانونية.



تناولت هذه الدراسة التشريعات في جنوب غرب الجزيرة العربية، مستفيدة من آلاف النصوص التي تم العثور عليها حتى الآن في المنطقة، لاحتوائها على كثير من المعلومات والحقائق عن تاريخ هذا الجيزء من الجزيرة العربية وحضارته، وقد تم حصر النصوص الخاصة بهذه الدراسية من بين تلك المجموعة الكبيرة واستقراؤها لاستنباط تلك التشريعات ، وكان من نتائج هيذه الدراسة :

- أن سكان المنطقة عرفوا النظم التشريعية، ومارسوها على نطاق واسـع أسوة بالأمم المجاورة .
- أن التشريعات التي توصلنا إليها تعود للمرحلة المتأخرة من مراحل تطور القانون، وهي مرحلة التقنين والتدوين ، لكن لابد أن تكون هذه المنطقة قد شهدت المراحل السابقة لتطور القانون إلا أننا لانملك أدلة تمكننا من تتبع هذا التطور.
- رغم بلوغ التشريعات مرحلة التدوين إلا أن العرف ظل قائماً إلى جانب التشريع وظل أساساً للكثير من النظم التشريعية ، خاصة في الأمور الشخصية والاجتماعية ، بل هناك مايشير إلى تدوين بعض الأعراف.
- أن التشريعات التي تم التوصل إليها لم تكن مــن نصـوص تشـريعية مباشرة فقط بل أيضاً من خلال المراسيم الملكية والوثائق اليومية، وعقود الولاء والمعاهدات، ونصوص الكفارة.
- تعددت الهيئات التشريعية تعدداً لافتًا للنظر إذ لم يكن هناك هيئة تشريعية الختصت بإصدار التشريعات في دول الجنوب، وكان هذا التعدد وليداً لظروف المنطقة الطبيعية والاجتماعية والسياسية ، وهذا عكس مانجده

في الحضارات المجاورة التي كان فيها الملك هو المشرع ، خاصة في مصر وبلاد الرافدين ، وعُدّ التشريع في تلك المنطقتين من حق الملك فقط .

أما في جنوب الجزيرة فقد توزعت السلطة التشريعية بين عدة هيئات هـــي السلطة الحاكمة، والمجالس العامة، والمجالس المحلية، والمعــــابد ومعبوداتــها، ونلاحظ أحياناً اشتراك أكثر من سلطة في إصدار تشريع ما.

- مع وجود هذا التعدد في الهيئات المشرعة، وجد نوع من التخصص في سلطاتها ، حيث نجد على سبيل المثال اقتصار سلطة المعابد والمعبودات على الأمور الخاصة بها سواء كانت دينية أو اقتصادية. أما السلطات الحاكمة والمجالس العامة فقد اهتمت بالشئون العامة التي شمل تأثير ها أغلبية الشعوب الخاضعة لها . أما المجالس المحلية فقد اقتصرت سلطاتها على الأمور ذات الطابع المحلي كحل المنازعات بين الناس وتنظيم شئون الري، وتنظيم المعاملات الزراعية أو التجارية المحلية أو الشئون الاجتماعية.

- نجد أن تلك السلطات المشرعة تقوى وتضعف حسب الظروف السياسية، ففي المراحل المتأخرة من العصر الملكي في سبأ، وبداية عصر "ملوك سبأ وذوريدان " في نهاية القرن الثاني ق.م تعرضت سلطة الملوك العامة للضعف. وأصبحت سلطة الملك التشريعية لاتشمل إلا عددًا قليلً من الشعوب الخاضعة له، وقد تبع ذلك ازدياد في قوة المجالس المحلية التشريعية.

وتعود قوة السلطة الحاكمة التشريعية مرة أخرى عند تولي الحكم ملوك أقوياء كما حدث في عهد "شمر يهرعش الثالث "في القرن الثالث الميلادي في

عصر ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات " إذ تظهر قوتــه التشـريعية بإصـدار تشريعـات عامـة .

كذلك الحال بالنسبة لسلطة المعابد إذ نجد في فترة قوة قبائل "سمعي "، وسيطرة بعض أقيالها على مأرب أن معبودها الرئيس " تالب " يصدر لائحة من الأوامر والقوانين.

- تفتقد تشريعات جنوب الجزيرة إلى اللوائح القانونية التي تعالج قضايا مختلفة كتلك التي عرفها وادي الرافدين مثل قانون حمور ابي، والقوانين الرومانية.
- جاءت تشريعات جنوب الجزيرة على شكل أو امر أو قو انين تعالج قضايا فردية مختلفة، ظهرت في فترات مختلفة و لايستبعد أن أصولها أعراف وتقاليد تم تدوينها لكي ترسخ في أذهان الناس، لكي يتم نشرها للناس فيما بعد ، كما توحي بعض النصوص أنها صدرت كحلول لقضايا حدثت واتخذت فيها قرارات صدرت على هيئة أمر أو تشريع أصبح قاعدة يحتذى بها.
- تناولت تشريعات جنوب الجزيرة مواضيع مختلفـــة كــالأمور الدينيــة، والشئون الاقتصادية والجنائية والاجتماعية.
- يلاحظ أنها تشريعات ذات طابع محلي تعكس اهتمامات سكان المنطقة وتعبر عن فكرهم الثقافي لذا ظهر فيها تدينهم واهتمامهم بالنواحي الاقتصادية خاصة الزراعة واهتمت بالقضايا المحلية ، ولم تتطرق لأحوال الغرباء والأجانب، رغم أن المنطقة كانت محطّاً للكتير من الأفراد الذين قدموا للمنطقة بغرض التجارة، كما كان سكانها على صلة

وثيقة بالكثير من شعوب العالم المجاور لهم وخارج الجزيرة ويؤكد هـذه الصلة النصوص والآثار وروايات الكثير من كتاب العصر الكلاسيكي .

- تميزت تشريعات هذه المنطقة عن غيرها من شرائع بلاد الشرق الأدنى. فيما عدا الشرائع السماوية، باهتمامها بأمور الدين وتنظيم الطقوس الدينية والعبادات.

وكان هذا عكس ماعرف عن شرائع وادي الرافدين مثلاً التي وإن اعتقد سكانه بأن قوانينهم مستمدة من الآلهة وادعاء ملوكهم بأنهم مسيرون بإرادة الآلهة عند إصدارها للقوانين، إلا إنها دنيوية لاتعالج علاقة الإنسان بالآلهة. ولاتتطرق إلى العبادات والطقوس الدينية ولاتشير إلى رجال الدين إلا فيما يتعلق بحياتهم الدنيوية.

- كما اختلفت عن غيرها من الشرائع القديمة بعدم اعترافها بالتمايز الطبقي، وعدم إثباتها الحق أو منح الامتيازات لفئات معينة من الناس على حساب فئات أخرى، بل ساندت أصحاب الحقوق حتى وإن كانوا من طبقة الأتباع أو الأرقاء، وأعطت هؤلاء الحق في رفع دعاوى ضد أسيادهم، بينما نجد أن شرائع وادي الرافدين اعترفت بالتمايز الطبقي وإن أعطت بعض الحقوق للعبيد، أما القوانين الرومانية فلم تمنح الأرقاء أية حقوق قانونية.
- تفتقد نصوص جنوب الجزيرة التشريعية لوجود مقدمة على غرار شرائع وادي الرافدين التي تتضمن مقدمة ، عادة تكون لتمجيد الآلهة وكيفية اختيارها للملك المشرع لكي يمثلها على الأرض، وإضفاء بعض الصفات الرفيعة للملك وأهم أعماله، بينما حوت النصوص التشريعية في جنوب

الجزيرة على خاتمة قصيرة عادة تكون عبارة تحذيرية من العبث بهذا النص أو التغيير فيه ، ووضع هذا النص في حماية المعبود. ويذيل النص بتصديق من قبل عدد من الشهود.

- تنقسم تشريعات جنوب الجزيرة العربية إلى تشريعات عامة وتشريعات خاصة، وهذا خاصة، ويلاحظ قلة التشريعات العامة بالنسبة للتشريعات الخاصة، وهذا عائد لتعدد السلطات ولظروف المنطقة.
- تبين هذه الدراسة عدم شمول التشريعات التي تم حصرها لكل مرافق الحياة إذ نجد إغفال المشرع لبعض النواحي خاصة الأمور الشخصية والاجتماعية ، ويرجح أن تلك الأمور خاضعة للأعراف والتقاليد، وكذلك الحال بالنسبة للمعاملات المتعلقة بأصحاب الحرف والصناعات. رغم اهتمامها بالنواحي الاقتصادية بصفة عامة.
- تبين كثرة الوثائق القانونية مدى اهتمام سكان المنطقة بتوثيق معاملاتهم وتوثيق أملاكهم الخاصة وحقوقهم . لذا شكلت هذه الوثائق نسبة عالية من نصوص المنطقة . وقد تم عرض نماذج قليلة منها في هذه الدراسة، وتدل هذه الوثائق وأسلوبها على وجود تشريعات تنظم هذه المعاملات اليومية.
- تشير النصوص إلى وجود مسميات متعددة للتشريعات إذ لم يتفق عرب الجنوب على مسمى محدد لها . ولم يكن هذا التنوع في التسميات تبعال لتنوع التشريعات بحيث إن التشريعات الدينية لها مسمى يختلف عن التشريعات الزراعية مثلاً. بل نجد هذا التنوع في التشريعات الدينية، وكذا الدنيوية.

- يظهر اهتمام سكان المنطقة بالنظم التشريعية من خلال توثيق النصوص التشريعية وتأريخها ، وتدوينها وإصدار عدة نسخ منها، ونشرها في عدة أماكن لكي تصبح علماً لكل أفراد المجتمع، واتخذت الأماكن العامة التي يرتادها الكثير من الناس أماكن لنشر التشريعات.

يصعب تتبع تطور النظم التشريعية في هذه المنطقة ، وما طرأ عليها مسن تغيرات إلا ماورد ذكره في هذه الدراسة ، وهذا عائد لعدم وجود تسلسل تاريخي ثابت ، ذلك أن معظم النصوص الواردة فيها خالية من التأريخ ، ولايرد فيها السم للملك أو حاكم يمكن تحديد فترة حكمه وفق التسلسل التأريخي لملوك جنوب الجزيرة المعتمد في هذه الدراسة (انظر قائمة الملوك في الملاحق) ويتطلب تحديد تاريخ النص ودراسته من خلال تطور الخطوط إلى اختصاص في هدذا العلم، ووجود صور فوتوغرافية لهذا النص ولعدم توافر هذين العنصرين لدى الباحثة فقد ترك هذا الأمر لبحوث لاحقة .

يلاحظ تشابه بعض القواعد التشريعية مع الشريعة الإسلامية خاصـــة فــي المجال الديني، فعلى سبيل المثال:

نصت شريعة جنوب الجزيرة على نجاسة الصدم ، ونجاسة دم الحائض والنفساء وعدم مشروعية إقامة العلاقات الجنسية في فترة الحيض والنفاس، وتحريم الجماع في أيام الحج ، كما أوجبت الغسل بعد الجنابة، وكلسها أمور أقرتها الشريعة الإسلامية ، كما نجد تشابهًا في المجالات الأخرى خاصة في أمور المعاملات التجارية والزراعية . ويرجح أن هذا التشابه ناتج عن أن المنطقة كانت مسرحًا لعدد من الأنبياء الذين أنزلت عليهم رسالات سماوية وبقيت آثارها عالقة في أذهان سكان المنطقة، وكانت بعض هذه القواعد

والأحكام معروفة لدى عرب الجزيرة خاصة في فترة ما قبل الإسلام، وعندما أتى الإسلام أقرها مع بعض التعديل لكي تتلاءم مع شريعته وهذا دليل على تمتع عرب الجزيرة بصفة عامة بأخلاقيات ميزتهم عن غيرهم من شعوب العالم وجعلتهم مهيئين لنزول الرسالة المحمدية فيهم، لذا نجد الرسول صلى الله عليه وسلم يقول " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق ".

- عرفت منطقة جنوب الجزيرة بعض المؤسسات التنفيذية التي عملت على تطبيق التشريعات ومتابعة تنفيذها، وربما إيقاع الجزاء على المخالفين والخارجين على القانون . كذلك عرفت مؤسسات قضائية، وإن كنا لا نملك الكثير من المعلومات عن نظام القضاء والمحاكم القضائية في المنطقة حتى الآن.
- ظلت تشريعات جنوب الجزيرة العربية ذات طابع محلي خالية من التأثيرات الخارجية حتى القرن السادس الميلادي إذ تعرضت المنطقة لتغيرات فكرية وسياسية واجتماعية نتيجة لدخول الديانات السماوية (اليهودية والمسيحية) إليها ثم الغزو الأجنبي المتمثل في الغزو الحبشى.
- أدى تغير السلطة وتحولها إلى سلطة أجنبية تدين بالمسيحية إلى تعرض المنطقة لحركة من التبشير المسيحي كان من نتائجها فرض السلطة لقوانين تتلاءم مع العقيدة الجديدة عرفت بالقوانين الحميرية.
- ويظهر من دراسة أحوال المنطقة ودراسة تلك القوانين أن تلك القوانين و وضعت لتلائم بين القوانين المحلية السائدة والعقيدة الجديدة.
- كما تبين الدراسة صعوبة قبول الرأي القائل إن تلك القوانين فرضت من قبل الإمبر اطورية البيزنطية .

وتوصلت هذه الدراسة في الفصل الخامس منها إلى أن تلك القوانين فرضت من قبل السلطة الحاكمة على مدينة نجران بصفتها المركز الرئيس للديانة المسيحية في المنطقة ، وأنها لم تكن شاملة لكل منطقة جنوب الجزيرة العربية، نظراً لأن العقيدة المسيحية لم تحقق انتشاراً واسعاً بين السكان المحليين.

كما توصلت هذه الدراسة إلى أن لائحة القوانين تلك ظلت مشروعاً لم ير النور ولم يتم تطبيقه في المنطقة ، إذ لا نجد لتلك القوانين صدى في المصددر الإسلامية التي دونت أحداث المنطقة في القرن السادس الميلادي.

الملاحق

- الملحق رقم (۱): النصوص الواردة في الدراسة (السبئية، القتبانية، المعينية، المعينية، المحينية، الحضرمية) قائمة مختصرات النصوص، قائمة بأرقام النصوص ومختصرات النصوص ومختصرات
- الملحق رقم (٢): قائمة أسماء حكمام جنوب الجزيرة الواردة أسماؤهم في هذه الدر اسة
- الملحق رقم (٣): خريطـــة الجزيـرة العربيـة القديمة.
- الملحق رقم (٤): خريطة جنوب غرب الجزيرة العربية.
 - الملحق رقم (٥): خريطة منطقة الجوف.
- الملحق رقم (٦): خريطة سبأ (مأرب ، صنعاء).

الملحق الأول

يضم هذا الملحق النصوص التي وردت في هذه الدراسة بلهجاتها الأربع، وتم في هذا الملحق عرض النص بالحرف المسند، ثم بالحرف العربي، يلي ذلك قراءة للنص، وتعليق عليه، وفي حالة عرض النص أو التعليق عليه في فصول البحث، لا يرد له قراءة في هذا الملحق منعًا للتكرار ويحال القارئ إليه، كما لم يتم عرض كل النصوص المشار إليها في البحث نظرًا لأن عددًا منها أشير إليه إشارة عابرة في مجالات عامة ليس لها علاقة مباشرة بالتشريعات، أو لأن النص يحتوي على ألفاظ قليلة تتعلق بموضوع البحث ووردت لها قراءة في متن البحث، خاصة في النصوص المعينية التي أشير إلى عدد كبير منها فـــ هـذا البحث، ولكن لم يتم عرضها جميعًا في الملحق، خاصة أن النصوص المعينية بصفة عامة فقدت عددًا كبيرًا من الحروف وتتميز لهجتها بالصفوية مقارنة باللهجات الأخرى، ويلاحظ القارئ أيضًا عدم عرض مجموعة النصوص الخشبية نظرًا لصعوبة قراءتها وذلك لأنها دونت بخط الزبور وهو يختلف عن الخط المسند بعض الشيء لذا فقد تم اعتماد قراءة الدكتور يوسف عبدالله الذي نشر هذه المجموعة مؤخرًا باللغة العربية، هذا ويلى النصوص قائمة مختصرات النصوص التى اشتهرت بها وقائمة بأرقام ورموز النصوص ومختصرا الأهمم المصادر التي تناولتها بالدراسة، وكان من المفترض أن يلحق به معجم للألفاظ الواردة في تلك النصوص وشرح لمعانيها المختلفة إلا أنه حال دون ذلك ضيق الوقت وكبر حجم الدراسة، وسوف أعمل جاهدة أن ينشر معجم للألفاظ لاحقا إن شاء الله ليستفيد منها الدارسون.

أو لاً / النصوص السبئية:

النقش (۱) =Res4178=Ja534 (۱)

المكان: مأرب،محرم بلقيس.

التاريخ: غير معروف

ሕ\♦)ጸ\16\5Π\≥)ሕYΦ\51X**0**Υ \5ጷ \1ሕΦ _{-\}

١- وال اس ن/هـ ع زل ن او هـ أرش لب ن اك ل احس رف ا

٢- ل م ق هـ لب ع ل لب ران لب ن لم ح رم ن لب ران

القراءة:

لايجوز شرعاً (لايحق لأحد شرعاً) إزالة، أو أخذ، من كل (أنواع) طيب المقه سيد باران من المعبد باران.

التعليق:

لايعرف جهة الإصدار، ولكن بما أن الأمر يتعلق بالمعبد وممتلكاته، لذا يحتمل أن المقه هو صاحب الأمر، ويهدف الأمر إلى احترام ممتلكات المعبد، وعدم الاعتداء عليها، وهذا النص تحذير لمن يحاول إنقاص حصة الإله من الطيب المقدم للمعبد كضريبة.

بينما أعطى "جام"معنى آخر لكلمة "صرف"، إذ ترجمها بمعنى إناء (١)، لكن الأرجح أن صرف تعني، طيب وقد تكرر ورودها في عدد من النصوص بهذا المعنى (٢).

Jamme. A" Inscription A Mareb" Le Mus, 1955, vol. 68. P.p. 318, 327. (1)

⁽۲) على سبيل المثال انظر النص : CIH 308/4-5

النقش (۲) =RES3247 =CIH 972

المكان: عدن

التاريخ: لا يوجد

١-سم و لل ي ح ل ل ن لذي س ر ق ن لم ق د ح ن
 القراءة:

١- (سمو) يسفك دم الذي يسرق القدح

التعليق:

يشير الفص إلى عقوبة السرقة ، ومع أن النص لايحدد مكان السرقة التي سرق منها القدح ، لكن شدة العقوبة تشير إلى إمكان حدوثها في مكان مقدس كالمعبد، وأن القدح المشار إليه ما هو إلا آنية خاصة بالمعبد، وربما هو من الأواني المستخدمة في استطلاع آراء الآلهة.

النقش (٣) =RES 850 =CIH522

المكان: لايوجد

التاريخ: لايوجد

] -

4ትየው\ተውፀየ\ዘው\4ንቀ Π \ውሃ4ንΨ 4Π \ት Π []-1

.] ΥΠο≥∖የ1οΠ∖ԿΠΗοΦ∖ΧԿ◊⅂∖Φ氡ἣ1ΦΗ-ͽ

♦\┫**ᠷΨ**ſሕᄀ[ሐᄀ\ሕϽ♦\የΦ┫ሐĦΦ\Կ♦ΧΦ\ԿĦΠ-٦

ΦΥΠο≥\4οΧΑ\ΑΣτ1\τΦ4λΗΦ\49)Ψ4-ν

۱ – مفقود

٢ - ي ب أساون ج زن لان ف س م /أوث ن لاي س م و ي

٣- م ض ون لوي ن م لب ن لذي س رق ن لم ح ر م هـ ن ٠٠٠٠٠

٤- []ب ن لب م ح ر م هـ و لب ق رم لوذ اي ض ون لوي ن م

٥- ذول أم و اج ف ن ت اوع ذب ن اب ع ل ي اش ع ب هـ و

٦- ب ذن اوت ف ن او ذس م وي اف ر أ / [س] [أ] حظم اق

٧ - م ح رم ن او ذس م و ي ال ي زالم ت ع ن الش ع ب هـ و

القراءة:

نظراً لأن النص غير كامل فإن قراءته قراءة دقيقة غير ممكنة، لكن من المؤكد أنه يتحدث عن انتهاكات حدثت لأملاك المعبد الخاص بالإله ذو سموي وهذه الأحداث هي:

١- التعرض لأنصاب وعلامات تخص أملاك ذوسموي

٢- تدمير حدث لأملاك المعبد بقرم

٣- سرقة من المعبد

٤ - تدمير كروم المعبد

أشار النص إلى عقوبة لأسياد المعبد، وهي عقوبة معنوية تمثلت بغضب الإله وتركه للمعبد، وهذا يشير إلى أن سكان جنوب الجزيرة عدُّوا آلهتهم أرواح قابلة للحركة والانتقال.

النقش (٤) = CIH 548

المكان: هرم

التاريخ: غير معروف

4- BFC(/4B1B/14/8) 41-4B/B/BON/41-4 **५५** **48\ ሰው/በ\ተሉኦ/ዘ\በ**ጅላትጅጅ/ ት/ >Π**Ϥ**ΦϤͷΦ\ΦΥΨ1Α\ԿΑͳԿ૧1 -۳ \)X80\X1H1\401891\@Yo9 - £ Φ\δየ1ሽየΨ\)≥ο\5ΦΦ≥)ሽው -∘ 24/401891/0849/81/84-1 ሐሕ\ሐ**ጻ**ፕ**501ዩየ1 53)Ψ3\53** -λ 018\49001\4HH \8100 \801-9 --- Φ**◊፣/Πἤ(**\$X/\$Φ(Β/ΦΠ/λ٢/Β øΦ**15 \ΠφοΦ\15 \ΠφοΦ\15 ** ·ሐ\የ10\५ሕ፮)\116ወ\ସПП1ወ\ସሐጠ - ነ ፣ X)≥o\47Ψ\4H\4r◊ΦየΦ\4A4ħ\1 -\ε **Ͻϯ\ϤϧϤ\ΧΗ\ϧΧϤ϶\ΦΥΧϽο** - \Υ ۱- من جراح مى ماى خرطاس ل حم لم عد احل ف ن/ ٢- وض أم/أو لب هـ أم ك أخ ذلب م ق س م م مهـ ن ٣- ل ي ن ج س ن اس ل ح هـ و اودم وم اب ش ٤- ي ع هـ ولا ي ظل ع ن لا أل ت /ع ث ت ر /

٥- وأرش وون /ع ش ر /ح ي أل ي م أو

٣- هـ مل م اي د م و ال ي ظ ل ع ن الح م ال ال ال ي م الذي ن وي ن الم ر أ م ال ال ال ي م الذي ن وي ن الم ر أ م ال ال الم ح ر م ن الل ي ظ ل ع ن الح م س الس ١٥- ل ع م الو ع ل م الب د أن الل ي وف ي ن الظ ل ع ١٠- ن الوذك ر ان ط ش اع ش ت ا م ح ر م ن الو هـ ١١- و ف ي الب أر ث ت الث و ر م الوب الك ل الم ١١- و ف ي الب أر ث ت الث و ر م الوب الك ل الم ١١- ح ر م ن الك ي ل م الو ع ق ب الش ن ن م الو د ١٢- ح ر م ن الك ي ل م الو ك ل الم الز أن اع ل ي الك ١٤- الم أن س م الو ل ل م الوك ل ل الم ز أن اع ل ي الك ١٤- الم أن س م الو ي و ف ي ن الان الح ج ن اع ش ر ت ١٥- أخ ر ف ت م الم ن الورخ النس ل أم الا الم الله ع ث ت الله ح م الو ل س ع د الاخ ل ع ث ت ١٠- [..] ع ت الله ح م الو ل س ع د الاخ ل ع ث ت ١٠- ع ر ت هـ و الدم ت ن الات الم ن م اي ر

القراءة:

١- من جاور (أتى إلى جو ارمعبد)، حاملاً سلاحاً في عيد الإله حلفان

٢- خارجاً أو داخلاً لأخذالقسم (لكي يستطلع الوحي)،

٣- وقدنجس سلاحه (من إراقة الدماء) وكذلك ملابسه

٤- ليدفع غرامة لأهل عثتر

٥- وللكهنة (قدرها) عشر قطع نقدية من نوع حي اليم و

٦- إذا لم يكن سلاحه ولباسه نجس بالدماء ليدفع غرامة (قدرها) خمس

٧- قطع نقدية من نوع حي اليم، الذي يطرد فرد

٨- من المعبد ليدفع غرامة (قدرها) خمس

٩- اسلعم، علما (أنه) في البداية ليؤدي الغرامة،

- ١٠- والذي كرر يعزل من الجماعة، ويدفع
- ١١- في معبد ارثة غرامة قدرها توراً، وفي كل
 - ١٢- المعابد اطعمة، شنينه (لبن) ودبس
- ١٣- ولب (كعك) وكل تبعية تنفيذ تلك الأوامر على
 - ١٤- كل إنسان، ويبقى هذا القانون نافذا عشرة
 - ١٥- أعوام، من شهر ذوسلام
 - ١٦- ..عت، شحم والسعد ذوخلعثت

التعليق:

يرد في النص عدة أو امر هي:

- تحريم مجاورة المعبد أي الإقامة بجانبه، والدخول إليه بسلاح،
 - يزداد التحريم في حالة كون السلاح ملطخ بالدماء
 - تحريم دخول المعبد بملابس ملطخة بالدماء
 - تحديد غرامة مالية لمن يخالف هذه الأو امر
- حددالنص فترة التحريم بفترة عيد الإله حلفان، ويحتمل أن هذا الموعد خاص بمناسبة خاصة ، كما أن السطر الثاني أشار إلى زمن أكثر تحديداً وهو مجيء الفرد لأخذ القسم، فهل هذا التحريم خاص بهذه المناسبة؟ أم إنه أمر عام ويشمل المعابد المخصصة للآلهة الأخرى، والأرجح هو تحريم حمل السلاح للراغب في دخول المعبد في وقت السلم والحرب، أو هو تأكيد على الطهارة خاصة أن هناك نصوص تأمر بذلك عند دخول المعبد.

وتشير كلمة لينجس إلى عد الدم نجسا، والإسلام ينص على نجاسة الدم كما يشير إلى قدم هذه القاعده الشرعية.

كما يشير الجزء الأخير من النص إلى أمر بعدم طرد زائر المعبد، وحدد عقوبة لمن يرتكب هذا العمل ونص القانون على استمرار العمل به مدة عشرة أعوام، ويحتمل أن الهدف من هذا التحديد لكي يعتاد الناس عليه ويصبح قاعدة ثابتة، ولايعني إلغاءه بعد عشرة أعوام، أما العقوبات الواردة في النص فهي غرامات مالية حددت بالسلع المحلية، وكذلك غرامات مادية من أنواع الأطعمة.

كما أشار النص إلى غرامة بعملة "سلعم" وهي عملة نبطية ، ونظراً لعـــدم وجود قطع نقدية نبطية في جنوب الجزيرة يرجح أن المقصود بها قدر محدد من المال، أومن السكة المعدنية المتعارف عليها.

النقش(٥) = CIH532= Haram33

المكان: مدينة هرم

التاريخ: غير معروف

- የሐካΨ\ካΠውዩ\XካΠ\Xየ¥፟ ነ
 - 1X)ዘ+XውXየY+X<math>+Y
 - YY\XĦП\ԿየПП\የФ髱러Ħ -٣
 - ₃- **፴**ἤΧ/ΠΠγΧΥΡΦ/ΦΡΨ
 - o\XሕBΦ\XĦΠΦ\Կ┫) -∘
- 1\1ħ0\X)o≥\5\∏\1ħ\4 -^
- Φ\X40Φ\X0)ΒΥ◊\)0>X\4 -٩

ነሽ1ΨX-\.

۱-أخ ي ت لب ن ت لث وب ن اح ن ك ي
 ٢-ت ن ات ن خ ي ت اوت ن ذرت ال
 ٣-نس م وي اب ب ي ن اب ذ ت اهـ خ
 ١٠- ط ا ت اب ب ي ت هـ م و اوم ح
 ٥- رم ن اوب ذ ت اوض أ ت اع
 ٢-دي ام و ط ن ن اغ ي ر اط هـ ر
 ٧- م اوب ذ ت اخ ط أ ت اب ل ل
 ٨- م ا ل اب هـ ن اش ع ر ت او ال ال
 ٩- م ات ش ع ر اف هـ ض ر ع ت او ع ن ت او
 ١٠ - ت ح ل أ ن

القراءة :

١- أخية بنت ثوبن الحناكية

٢- تعترف وتنذر كفارة

٣- الإله ذو سموي في (معبد) بين لأجل أنها

٤- أخطأت في معبدهم وحرمه

٥- ولأنها خرجت إلى

٦- فنائه وهي غير طاهرة

٧- ولأجل أنها أخطأت كثيراً

٨- وكل ما شعرت به والذي

٩- لم تشعر به فتضرعت وحقرت نفسها

١٠ - وتحللت (من الذنب) بدفع كفارة

التعليق:

هذا نص من نصوص مخالفات الطهارة، حيث أقدمت صاحبة النص على تدنيس حرم معبد الإله ذو سموي وذلك بدخولها إليه وهي غير طاهرة، وبفعلها هذا تكون قد ارتكبت خطأ تخشى العقاب عليه، لذا تضرعت الإله بقبول كفارتها للتحلل من الذنب.

- يشير النص إلى أهمية الطهارة،و لابد أن هناك قوانين تنص بوجوب الطهارة عند دخول المعابد.
 - لايتضح من النص نوع النجاسة المشار إليها .
- لايشير النص إلى نوع الكفارة، ويحتمل أنها عائدة للمذنب، بحيت يقدم مايقدر عليه.

النقش (٦) = CIH523 النقش (٦)

المكان: مدينة هرم

التاريخ:غير معروف

- Υ ካ የአው / የአት Υ / የሚተለ ነገ / የመጀለት በ / የሚተለ ነገ / የሚ
- Y = H(H) + H(H
- (ተለ \mathbb{R}/\mathbb{P} / \mathbb{R}/\mathbb{P} / \mathbb{R}/\mathbb{P} / \mathbb{R}/\mathbb{P} / \mathbb{R}/\mathbb{P}
- Π \ዓየው\4ለ\$ዓ\የ10\ዓየ Π \ዓየው -έ
 - ΧΦ러슈ሽΠ\ĦሕየΦ\ጋΥШ\ጋπ\ԿY-»
 - **ኔ-Ի**\ሐ**ጳ\५**ሃው\ንሃ<mark></mark>፬\ ንጠ\ውΥ-፣
 - ५\५४ው\1ሐХ∏१\氡1ው\ΒየΨ -∀
 - ο)ΒΥ¢\)ΆΥ\ΦΧΦΛήλ\ΨΒ -∧
 - 4/108910/4146/0400 -4

۱- حرم لب ن الث وب ن الت ن خي اوت ن
 ۲- ذرن ال ذس م وي الب هـ ن اق رب الم
 ٣- رأت م الب حرم و الوم ال شاح ي ض
 ٤- وهـ ن الب هـ ن اع ال ي ان ف س م الوهـ ن الب
 ٥- هـ ن الغ ر الط هـ ر الوي أذ الب أك س وت
 ٢- هـ و اغ ر الط هـ ر الو هـ ن الم م س اأن ث
 ٧- حي ض الول م اي غ ت س ال الوهـ ن ان
 ٨- ض ح الك س و ت و اهـ م ر الف هـ ض رع
 ٩- وع ن و الوي ح ن ن الول ي ث و ب ن

القراءة:

١- حرم بن ثوبن اعترف ونذر كفارة

٢- لذو سموي لأجل أنه قرب

٣- امرأة في وقت حرم والاعب (جامع) حائض

٤- ومن أجل أنها في حالة نفاس ومن أجل

٥- أنها غير طاهرة وإيأذا؟ ملابسه

٦- غير طاهرة ولأنه مس أنثى

٧- حائض ولم يغتسل ومن أجل

٨- أنه نجس (لطخ)ملابسه بما انهمر منه فتضرع

٩- واغتم وتحلل (بدفع كفارة) فليثيبه (ينعم عليه بالتوبة)

التعليق:

ارتكب صاحب النص عدة مخالفات أخلت بالطهارةالشرعية منها: - قرب امرأة وهي حائض

- جامع امرأة وهي نفساء، وغير طاهرة
 - مس امرأة حائض، ولم يغتسل
 - لطخ ملابسه بما انهمر منه

من أجل هذه المخالفات أحس بالذنب ونذر كفارة للتحلل منه.

ويظهر من هذا النص مدى الاهتمام بالطهارة

وتحدث النص عن إقامة علاقات جنسية مع سيدة، أوعدة سيدات في زمن حرم، دون تحديد المقصود بالحرم أهو شهر حرم، أم زمن حرم شرعي؟

كما لم يشر النص إلى علاقة هذا الرجل بالسيدات هل هن زوجات له، أم أنها علاقة غير شرعية؟ ومن المرجح هو الأخير، وإن صح ذلك، يدفعنا هذا إلى التساؤل حول اهتمام هذا المجتمع بمسألة الطهارة، بينما هناك تعتيم تام حول موضوع العلاقة غير الشرعية.

النقش(۷) = YM441=CIAS39/11,r =

المكان:مأرب محرم بلقيس

التاريخ: ٢٤٠-٢٦٠ م

- 1**ጸ\┫ወኹ\10П\(Y)∮┫1ኹ\ወ** -۲
 - - i− Β/ιΠγφ/φ(πΒ/ἄγγφ
 - 44) & XYOH \OY) & Y10 -0

γ- Η≤◊ΧΥΦ/ΠΗΠΥἄΧ/Β λ- Ψ(ΒΥΦ/ΦάιΠλΥΦ/ἄ ρ- Γ/ **/ΠάιΒ◊Υ/Ποι · · - ἄωΒ

القراءة:

١- أحمدت و حكمت قدما

٢- للمقه سيد أوام تمثال

٣- سيدة لأنه أعانهما من القهر

٤- الذي بها وبأخيها

٥- ولأنه حقق لهما ما طلبته منه

٦- وهذا التمثال التي وعدته

٧- من أجل أنها أخطأت بحقه

 Λ - بدخو لها حرمه وملابسها

٩- غير طاهرة بقوة المقه سيد

١٠ - أو ام

التعليق:

يتحدث النص عن مخالفة آداب دخول المعبد ، حيث إن صاحبة النص ذكرت أنها دخلت المعبد ولباسها غير طاهر ، وقد أصابها الغم والقهر لإحساسها بالذنب، وتوسلت للمقه لإزالة مابها.

النقش (۸) =CIH547

المكان: هرم

التاريخ: ---

/- Yr hB(B/ Ohyr/ OsX(/

ዓሳ1Ψ1\ጋ月Xዓው\ውየ**ሂ**ዓX - የ

и- Y2/ hc/ YΦφγγΦ/ ВШ(к

ዓውዩ\ዘት**ፈ**ጠጽውጿዘጠ\ውΥ − έ

O- D/1981/NBC/YBCBXB

80Ħ\₦O\५₦ጋ₪┫\Φሕለ५ -∨

ϽϒΦ\ԿሕፄҹΠ\Φ┫Υ٦ン≥\) -٩

100\\$11\$\BOB\\$11\$\\\-\.

188\48\4)HY\10\81 - 11

٢-خ ل أم رم أوأهـ ل/ع ث ت ر/ ٢- ت ن خ ي و لون ت ذ ر الرح ل ف ن/ ٣- هـ ن/أل/هـ وف ي هـ و لم طرد ٣-هـ و لب ذم وص ب م /أذ لظ ع ن ٥-ولاي ثل لبض راحض رمتم ۲- وح ج و لنس م وي لب ي ٿ ل لو ٧- ن س أو لم طردن /ع د لاع ث ٨- ت ر اوال اهـ وف ي هـ م و اف ف ج ٩- را*ش ر*ج هـ م ولب د ث أن *لوخ* ر ١٠- ف ن لم ن لم و م لق ل ل م لو ب ل ١١- ل ملف ل/ح ذرن لم ن لم ث ل ١٢- هـ/أأخ ر أوح ل ف ن الل ي ث وب ن ۱۳ - هـ م و لث وب *ای ن ع م اع ر ت لت ن* ۱٤- خي ت ن/حي ن لام خظ دم لق د ١٥- م ت ن لوك ون ت لذت لت ن خ ت ن لب ١٦ أم ر/ح ل ف ن

القراءة:

١- خل أمرم وأهل عثتر

٢- اعترفوا ونذروا كفارة الإله حلفان

٣- لأنهم لم يؤدوا له صيده

٤ – في شهر ذوموصبم إذ ذهبوا

٥ - لمدينة يتل لحرب حضرموت

٦- وحجوا لذي سموي في يثل

٧- ونسوا الصيد إلى ذوعتتر

۸ ولم يمنحهم الإله(مياه) تفجر

٩- قنواتهم (بأمطار) الربيع و

١٠- والخريف من الماء قليلاً وكثيرا

١١- فل يحذروا من مثل(هذا العمل)

١٢- مرة أخرى والإله حلفان ليجازيهم

۱۳ - تواب ينعم (به) عليهم جزاء

١٤ - اعترافهم (وكان ذلك) في دورة حكم ذ مخظدم

١٥- الأولى وكان ذلك الاعتراف

١٦- بأمر حلفان

التعليق:

النص من النصوص التكفيرية ، تقدم به خل أمرم ممثلاً لجماعة عثتر عن مخالفة ارتكبوها ، بتأخيرهم أداء صيد الإله في الزمن المحدد له، لأنهم ذهبوا إلى يتل وحاربوا حضرموت، وأدوا الحج . وكان عقابهم انحباس المطر، وانخفضت نسبة الماء في قنواتهم، وقد أمرهم الإله بالاعتراف علناً ،وحذرهم من تكرار هذا العمل.

وهذا يدل على أهمية الصيد المخصص للآلهة، وأن له أزمنة معينة يجب أن يؤدى فيها.

النفش (٩) = CIH546 = Hal147=

المكان: مدينة هرم

التاريخ:---

10Πኸው**५X**የ५┫ଃ\ውየ**ሂ**५X\Xየሂ५X-\

 $1X_{1} \otimes \mathbb{R} \otimes \mathbb{R}$

ወ\५ΧΥ1Υሕ∖ሕ፮)Χ1\ΦΥ५ឱឣ\५५◊-∘

\4014\B114\@Y188\401Xk1-v

Xዞ\የ4ዓ6በ\ጋ α Ψ6\与7Ψ\ዓ6BXለየ $-\lambda$

ΦΥΠο≥\ԿΠΦ81\Կ◊1ΨΦ\ԿየΥ\Χ -٩

Ͻሐ\1Φ\Φ餐Y1\Կ┫**૦**Կ૧\ΠΦ\$\ΦΥϽ⅂ϒΦ - ι ·

··-ΥΒΦ/ΦΒΨΓ(ΧΥΒΦ/ΦΒ(09ΥΒΦ

١- ٢ ن خ ي ت لت ن خ ي و لث م ن ي ت ن لواب ع ل

٢- س ي ر اوم ف ر اهـ ج رن اهـ رم م الل م رأهـ

٣- م و /ح ل ف ن /ب أرث ت م /هـ ن /ي ب ن ن

٤- ظ ل ع م اوت ن ك رم اب س ر اهـ رم م اف ي ظ ت ل

٥- ف ن ن لام ن هـ و لل ت رز أ/أهـ ل هـ ت ن لو

٦- وذج نف [/]م ن هـ ن ل ي ح ذرن لول لي ن ذرن [و ل
٧- ي ظ ت ل ف ن لم ث ل هـ و لك ل م / ح ل ف ن /
٨- ي س ت ض أن / ح ج ن ك ح ور لب ق د م ي لات
٩- ت ن خ ي ن لوح ل ف ن / ل ث وب ن لش ع ب هـ و
١٠- وهـ ج ر هـ و لث وب أي ن ع م ن / ل هـ م و / ول لس ر
١١- هـ م و لوم ح ج ر ت هـ م و لوم رع ي هـ م و

القراءة:

١- اعترفت، اعترفوا (مجلس) الثمانية، وسادة

٢- وادي وضواحي مدينة هرم لسيدهم

٣- حلفان في (معبد) أرتتم لأجل

٤- أنهم ضلعوا بمنكر في وادي هرم

٥- وليمتنع الذي منهم استمر بإيذاء الآلهة

٦- والذي قذف منهم ليحذرن ولينذرن

٧- ويمتنع عن مثل هذا االكلام بحق حلفان

٨- ويعدّه مطروداً استناداً لهذا القانون قبل هذا

٩- الاعتراف وليجازي حلفان شعبه

١٠- ومدينته ثواب وينعم عليهم وعلى أوديتهم ومزارعهم ومراعيهم

التعليق:

النص يتحدث عن ارتكاب منكر في حق الإله حلفان، لكن النص لم يحدد هل الخطأ كان جماعياً أم منفرداً، رغم أن الاعتراف كان مقدماً من مجلس الثمانية مجلس المدينة، ويشير النص إلى كون الخطأ هو التعرض للإله بكلم

سيء ، وقد حذر الإله من تكرار مثل هذا العمل، كما يشير إلى أن الاعـــتراف كان استناداً للقانون.

النقش(۱۰) = CIH571

المكان: --التاريخ:--Α\Χ10Π\ΒΥΧ<ΕΡΥΒΩΟΣΧ\Β οΧΠ\4Π\1ħΨ)≥\Y4Πο\ο¢ε-τ **B**5X\Y1\548የ\16\-r **३- [0₿] ... X/** የ**₿X/∏ሸΨ**┢/ ሦር **५**♦**)**₹\X**Φ**Υ\५∏\५ ... [♦] -• r- oNB/949/≤(Y v- [ሰኮ] B/ YBX/ የB **>>\५%ス१1Φ\५X0目५XH\५X** -٨ ϓΠϙϘʹͿΦϔϘʹͿϤϪϴͼʹͿϪϴϒʹͿϤϸʹϺͺ϶ Φ\┫11ΨħΦ\┫Χ┫οԿ\┫[ΟΧΠ] ١٣ 11- OB49BXB/QQ ...**Y)**0[[...\\\\\]-\\

۱- ح ج ن لوق هـ ت لش م س م لب ع ل ت لم

٧- ي ف ع/ع ب د هـ اش ر ح إلى اب ت ع/

۳- ك ل اي ص دن لا هـ ات ن ض

٤- [ع م]...ت/ي م تلب اح د/خ ر

٥- [ف]...ن لب ن اهـ وت اخ ر ف ن

٦-ع ب م *اي د ي لش* ر ح

٧- [أل]....م/هـــ م ت /ي م

۸- ئ ن لائت ن ض ع ت ن او ل ي ص دن الش ر

٩- ح إل/هـم ت ي م ت ن/ف أو /ع ق ب هـ

١٠- ولارم لارم لب أحد اخ رف مل

١١- ب دد/خ رف ن هـ ن لل و س ف هـ م و لش م

11- [س م]/ع ب دهـ/ش رح إل لو أدم هـلب ن

١٣- [ب ت ع]م لن ع م ت م لوأح ل ل م لو

۱۶ -وم ق ي م ت م لوو

١٥-وش ن أ هـ م و لوك و

۱۶ – [ن/ذن...]ب و ر خ...

القراءة:

١- هكذا أمرت الربة شمس سيدة

٢- ميفع عبدها شرح أل بن بتع

٣- (إقامة) كل الصيد لها (صيد مقدس)

٤- عدة أيام في السنة الواحدة

٥- ابتداءً من هذا العام

٦-بيد شرح إل

٧-في تلك الأيام

٨- ويؤدي الصيد(لها) شرح إل

٩- في تلك الأيام أونائبه

١٠- عام بعد عام (بالتناوب) في كل عام ٠

١١- مدى السنين كي تحقق شمس

١٢- لعبدها شرح إل وأتباعه بني

١٣- بتع النعم والحل

الأسطر ١٦،١٥،١٤، غير واضحة

التعليق:

يؤكد النص على أهمية الصيدالمقدس، رغم أن الأمر الوارد فيه خاص لفرد معين، ويحتمل أن هذا الأمر صدر لأنه قصر في أدائه.

النقش (۱۱) =Res4782= GL621

المكان: --

التاريخ:--

447H1/48N46/10--1

५Х1ФП\५४०१Ф\४Н५० -۲

५Πο≥∖⊴οΠ∖५Πଃየ1\५१ሐ)Φ -٣

۱- ول /ي هـ ب ث ن لل أل هـ ن

۲-ف خ ذ م اوق د م ن اب ول ت ن ا

٣- ورس ي ن ال ي ث ب ن اب ع م الش ع ب ن ا

القراءة:

١- ليفرق على الآلهة

٢- أفخاذاً وأكتافاً غير ناقصة

٣- تكفيراً وقرباناً ليعود للإقامة مع الشعب (القبيلة)

التعليق:

يرجح أن النص أمر لصياد أخل بشروط الصيد، وكان عليه تقديم أجزاء من طريدة للألهة

النقش (۱۲) = Res3956

المكان: هرم

التاريخ:--

५Χ∖ቒቔየ1战\Χቒ፟፟፟፟፟፟\Χ1የውΥ-۱

101/1084H1X7H1801X10L

◊ДО \XHП1\4YП\4rП-т

3-**መ**ይ ተይ/ ΦΓጀጀΧΒ/ Υመ¹[^β]

♦\የወ**ጻ**러ዘወ\Χየ<mark>Կ</mark>ሕዘ\Υ~፣

¥Φ\Φ\ΦΦ\Φ\Φ\Φ\Φ\Α

ዓሕኅΨΧው**Χሕ**፴ -٩

١- خول ي ت/أم ت اس لي ممات ن

٢- خ ي ت اوم ن ذرت ال ذ س م وي ا ب ع ل

٣- بي ن لب هـ ن لل ب س ت / ع ط ف
 ٤- ط م أ م لوج ز زت / هـ ط ل (م)
 ٥- أ ت لف خ ب أ ت لم ن / أم ر أ
 ٢- هـ لا أن ي ت لو ذس م وي لف
 ٧- ل / ي س و ب ن هـ لن ع م ت م /
 ٨- ف هـ ض رع ت / وع ن و / وخ
 ٩- ط أت / وت ح ل أن /

القراءة:

١- خولية أمة سليمم اعترفت

٢- ونذرت كفارة لذي سموي سيد

٣- بين لأجل أنها لبست معطفاً

٤- غير نظيف وممزق كانت قد دنسته

٥- ولذا اختبأت من أسيادها

٦- ذي أنيت وذسموي و

٧- ليمنحها نسموي نعماً

٨- وتضرعت وحقرت نفسها

٩- (وأحست) بخطئها وتحللت (منه) بكفارة

التعليق:

رغم أن النص ليس قانوناً أو أمراً مباشراً للطهارة والنظافة وحسن الهندام، إلا إنه يشير إلى ضرورة الالتزام بتلك الأمور خاصة في المعابد، ولذا شـــعرت السيدة بالخطأ واعترفت وأعلنت التوبة وقدمت كفارة للتحلل من ذنبها.

ويرجح أن الذنب الذي اقترفته السيدة له علاقة بممارسات دينية، كالمثول أمام الإله، ويرد في كتاب الأصنام لابن الكلبي (١) وجود عادة يجب بموجبها تغيير الثياب ولبس لباس رجال الدين قبل الاقتراب من الإلبه الحضرمي ذو الخلصة، وقد تكون هذه العادة ناشئة من التزام غسل الألبسة قبل الاحتكال أو التعامل مع الآلهة. لم يشر النص إلى نوع الكفارة، مما يرجح أنها اختيارية.

النقش (۱۳) =Res3957

المكان: هرم

التاريخ:--

ሕ**Կ**Π∖ΧԿΠ∖Χ Կ**氡**ሐ –₁

ሄጎX\5Xየ65Ψ\1 - የ

1ሕ1\5)ዘ5Xው\Xe - r

10Π\fΦ&hβΦη/Πορ

∨- ሸ/ ዘሐ ውየ/ or የ/ (<

400\X0)BY\$\YM-A

۱- س م ن ت/ ب ن ت/ب ن أ ۲- ل/ح ن ك ي ت ن/ت ن خ

٣- ي ت اوت ن ذر ن ال أل

⁽١) ابن الكلبي، كتاب الأصنام، ص٣٢.

٤- هـ هـ لنس م و ي لب ع ل ہ-بین/ب ہےن/سل ح ت/ ٦- ذأذن هــــ/ف ج ز م/ س و ٧- ألنس م وي اعل ي الرش ۸-د هـلف هـض رع ت اوع ن ۹- وت *لوخ* ط أ*ت لس* م ن ت/

القراءة:

١- سمنة بنت بنأل

٢- الحناكية اعترفت

٣- ونذرت كفارة لإلهها

٤- ذوسموي سيد

٥- معبد بين لأنها لوثت (سرقت، وأخذت بقوة)

٦- أولياءها فتعهدها بسوء

٧- ذي سموي على ذلك إرشاداً

٨- لها (علها ترشد) فتضرعت وعانت

٩- (وحقرت نفسها) وأقرت بخطئها سمنة

التعليق:

هذا نص من نصوص الكفار ات تقدمت به سيدة للإله ذيسموى ،أما الخطــــأ فغير واضح ما المقصود بتلويث أوليائها، إذ إن الفعل سلح غير معروف في الجنوبية، وقد ورد في العربية الشمالية كاسم بمعنى الموكل أو المأمور (١)، وبهذا المعنى ورد في نصوص العقلة (٢)، وفسر القاموس السبئي هذا الفعل بمعني

⁽١) أبر الحسن، حسين بن على، قراءة جديدة لكتابات لحياتية من جبل عكمة في منطقة العلا، في ضوء علاقة النقش بالموقع رسالة ماجستير غير مطبوعة، جامعة الملك سعود، ١٩٩٤ ص٣١. (٢) Jamme, AL Augl, p40.

ابتلى، بلوى (1)، ولكن هذا المعنى لايوضـــح نوعيــة المخالفــة، وقــد حــاول اريكمانز "إعطاء تفسير لهذه المخالفة وربط بينها وبين الممارسات الجنسية غـير المشروعة (٢).

المكان: --

التاريخ:--

[ት]ለ $\Delta\Pi$ \Υ ϕ 4\ Λ 1\Β Λ 6 Π 6\ Λ 7

1\ወ<mark></mark>ሽ\$\\$ΨΠΗ\5ΨΠΗ•\1ወ -*

\ወሃጋፄΨ\५ወ≥ጋ\५ጋሄሽየ - ٤

५ΨΠĦየ1Φ**५**ጋዪΨየ\ለ**५**ሽ −∘

١- ح ج ن/ وق هــــ/أل م ق هــــلب م س[أ]

٢- [ك]هـ و ك م ن م/ أن س م لذي ح ظ ر [/]

٣- ول/ي ذ ب ح ن لاب ح م لف أو لل

٤- ي أخر ن لا ش و ن /ح ظر هـ و /

٥- أن س /ي ح ظرن لول ي ذب ح ن/

٦- ول/ ي هـ م ظ أن اص د ق م

(1)

Biella. J, Dictionary of old South Arabic Sabaen Dialect, p334.

Ryckmans, G, "La Cofession Publique Des Peches En Arabie Meridionale pre (Y)
Islamique, Le Mus, vol, 58, 1945, p8.

القراءة:

١- كما واستناداً لأمر المقه عبر وحيه

٢- بأن أي إنسان يريد الحضور (المعبد)

٣- ليذبح قرباناً أو

٤- ليأخر الكاهن حضوره

٥- أي إنسان يحضر ليذبح

٦- وليمضي (ينفذ) ذبحه بصدق

التعليق:

يشير النص إلى أحد الطقوس الدينية، وكيفية زيارة المعبد، إذيلزم الإنسان الذي يريد الحضور تقديم قربان (أضحية)، أما من خالف هذا الشرط فإن الكاهن يمنع حضوره حتى ينفذ الأمر، ونص أيضاً على أن تكون الأضحية مقدمة بحسن نية وصدق. أعطى "جام" معنى مختلفاً، إذ يرى أن كلمة حظر تعني "زنى" من الكلمة العربية حطر، ويصبح المعنى: بأن أي رجل ارتكب زنا ليقدم قربان (١). أما "موللر" فيرى أن النص يتعلق بأي إنسان منفي ويريد العودة إلى جماعته فعليه تقديم قربان (١).

النقش (۱۰) Ja723=CIAS 39.11/04/n2 (۱۰)

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ: --

(٢)

/- ĦCoX/+Ψη/\Π-/ΥοΒ/ οΠκ/Βη-/- Η/Υφ+γ/Η-ΒφΥεΥΦΗ/ΠοημΦΒ/ΗΗ/

Muller." AltSud Arabische Dokucente" p268.

⁽۱) Jamme. A, Garnegie Museum 1974-75 Yemen Expedition, 14. تبغي الإشارة إلى أن قواميس اللغة العربية لا تورد هذا المعنى للكلمة حطر انظر لسان العرب. ج٤، ص٢٠٢.

γ- 8Φ(ΗΗΗΥΠΗΨΒΗΒ/ΠΗΗ/ΒΧΟ/ΗΓΒΑΥ 3- ΠΟΓ/ΗΦΒ/ΟΠΗΥΦ/ΗΚΟΧ/ΠΗ/Ψ(ΒΗ/Υ

١- ذرع تان حي ناب ناخ نعم اعب دام لكسب

٧- أ/هـ ق ن ي/أل م ق هـ لا هـ ون لب ع ل أوم لان

٣- ٢ ورن لا ذ هـ ب ن /ح م د م لب ذن لم ت ع /أل م ق هـ/

٤- ب عل أوم/ع ب د هـ ولارع ت لب ن اح رم ن اح رم

القراءة:

١ - ذرعة نحين بن خنعم عبد ملك سبأ

٢- قدم للمقه تُهوان سيد أوام هذا

٣- التور المذهب حمداً بهذا متع المقه

٤- سيد أوام عبده ذرعت من الحرمان الذي حرم...

التعليق:

النص عبارة عن نذر تقدم به ذرعة معلناً فيه تقديم تمثال شاكراً الإله لأنه رفع عنه الحرمان الذي أصابه ربما لمخالفة جرت منه في زمن سابق، وكان الحرمان إحدى العقوبات التي تصيب بها الآلهة من يخالف أو امرها.

النقش (١٦) = بافقيه،محمد

المكان: معبد ذويغرو، وادي شظف

التاريخ: --

Φ)Πε\10Π\εΦδλΗ1\4)Η4 - κ

ፈ◊ጸ५\ወለሣጋ≥በ\ኯበፈሣ −ሖ

- չ- ሐፀር B/ П B Ш Φ X / ሐር B ሐ հ
- -- M/00(0/1YO/h10XB/0h
- rο8ήΗΦ\ο>ΒΥ◊\ΥἤΒοΧ -τ
 - Φ4Υ4ΦΦ4Υ4ΠΦ8e1e1e2e4
 - AX404/04YX9NO-A
- ١- ل ل ع ز لب ن لن هـ ي ت لت ن خ ي لوت
 - ٢- ن ذرن لل ذس م وي لب ع ل اي غ رو
 - ٣-ك خب ألب شرس هـ ولن ص ف م
 - ٤- أض رم /ب م ط و ت/أرض أس
 - ٥- دلف ف رع/ل هـ ولس ل عت ملف س
 - ٦- ت وض أهـلف هـ ض رع *لو*ذس م وي
 - ٧- ف ل *اي* ث وب ن هـ م و لوق ن هـ م و
 - ۸- وب ي ت هـ م و لن ع م ت م

القراءة:

- ١- العز بن نهيه اعترف
- ٢- كفّر لذي سموي سيد معبد يغرو
 - ٣- لأنه خبأ في (شرسه نصف؟)
 - ٤- في ناحية أرض أسد
- ٥- وكان فرض له (نقود) من سلعتم
- ٦- فأنفقها (في شيء آخر) فتضرع وذسموي
 - ٧- ليثيبهمو وأملاكهمو
 - ٨- وبيتهمو نعماً

التعليق:

النص من نصوص الاعتراف والتكفير، إلا أن سبب الاعتراف غير واضح تماماً إذ ترد في النص ألفاظ غريبة، (س،٣) ثم يذكر أيضنًا أنه أنفق نقوداً كان من المفترض أن يقدمها للإله ذسموي.

النقش (۱۷) = بافقیه، محمد

المكان: معبد ذو يغرو، وادي شظف

التاريخ:--

៸ - οϲͱΒ/Πͱ/ ͱͱΑ/ΒͰΦΧΒ/Χͱϒͱ/ΓΗΑΒΦε/ Πεπζα/ΠΥ૨/Β≤ε/ οκ/ ἄ૨εΧΒ/Πεπζα

١-ع ل ي م لب ن لق ي س لم ن وت م لت ن خ ي لا ذ س م وي الله بي ع رو الله القراءة:

عليم بن قيس منوتم اعترف لذي سموي في معبد يغرو لأنه جامع أنتَى في المعبد يغرو.

التعليق:

النص مدون على تمثال ملصق بلوحة من البرونز، ويصور العملية الجنسية بصورة فجة (١)، ويشير هذا الاعتراف إلى احتمالين: الأول، أن ممارسة العلاقات الجنسية في المعابد محرمة. والثاني، أن العلاقة التي مارسها عليم كانت غير شرعية.

⁽۱) بافقيه، محمد عبدالقادر، "ذو يغرو وأمير وحنان في ضوء النقوش" في Arabia Felix, Festschrift W, W, Muller Zum 60 Geburtstag, bym Nebes, Wiesbaden, Harrassowitz, 1994, p.32.

النقش (۱۸) = GL1388

المكان: النشف

التاريخ:--

⋬ンん५∖ፂለ५ሕ-۲

[...] **ϤΧ**ϯΠ\ΧϯΠ슈\ϤΦ≥)\Կ)ΗΨ\Կ◊-ϯ

١-[..] ﻟﻚ ﺝ ﺯ ﻡ ﻭ ﻟﺞ ﺯ ﻡ ﻟﻊ ﺙ ﺕ ﺭ ﻟﺶ ﺭ ﻕ ﻥ ﻟﺐ []

۲- أن س م ان ك ر م

١-ف ن احذر ن الرشوم الك ب ي ت البي ت م

القراءة:

١-أقسمو قسم عثتر الشارق

٢- إنسان يخالف

١-ليحذر كاهن من حرق معبد

التعليق:

لقد جاء معنى النص غير واضح نظراً لنقص في حروفه، ولكنـــه يحتـــوي عبارة تحذيرية لكاهن بوجوب تكبية المعبد (أي حرق الطيوب فيه).

النقش (۱۹) = نامی ۲۷

المكان: --

التاريخ:--

 YA\Φ◊κ¹/ŁጰΦ◊ο\ΧιΥΑΠΦ\βιοθΑήνοθη-ε
ε-βενοχ/ΗΧ/ΠοκΧΒ/ΦΣοΒΥ/ΠικηνθοβΥ/ΠενειοβΕ/ΠικινθοβΥ/ΠΕΡΥΕνειοβΥ/ΕναιοβΥ/Εν

١- ب ن/ع ق و ت ابت ع ق و اهـ و ف ع ت ت اب ن اها
 ٢- ع ن اب ن اب ع د م اب ي س طام ح رم ن
 ٢- خ م ع د ي م او ب م هـ ي ت اع ق و ت ن ان ص ف و الله هـ ٤ - ي ف ع ت الات اب ع د ت م او زع م هـ اب ي س ط ام ح ر
 ٥- م ن الله ل ت الزارع م م اب ل ت ي الله و ن اب م ح
 ٢- رم ن الله ل الب ع ل ت م او ح ل م ت م او ح ج ن اي ق هـ ت ا
 ٢- رم ن الله ل الب ع ل ت م الو ح ل م ت م او ح ج ن اي ق هـ ت ا
 ٢- ذت اب ع د ن م اب م ع دم ال س ن د ا ذن ام س ن د
 ٨- ن الح ج ن الح روت اهـ ي ت اع ق و ت ن اب ز ع م هـ اب
 ٩- ل ت ي الله و ن اب هـ و الله ل الب ع ل ت م الو ع ق وت ن اب
 ١٠- م ي ن الو س ت وف ن اب ن اهـ ع ف ش ن الو ع ق وت ن اب

القراءة:

١- من خطأ (دنس) فعله هوف عثت بن

٢- هعن وسعدن بن سعدم في وسط المعبد

٣- ذو معدنم وفي تلك المخالفة في أثناء

٤- تجلى الربة ذات بعدنم (حينما) أقدما على الابتهال في وسط المعبد

٥- ثلاثة ابتهالات بدون كون في المعبد

٦-كل السيدات والحالمات ولذا أمرت

٧- ذت بعدنم في المعبد معدم بتدوين هذه اللوحة

٨- لأن (استناداً) ذلك الخطأ برضا مرتكبيه وذلك لأنهما ابتهلا

٩- بدون كون المعبد خالى من السيدات الحالمات

١٠- واستوفت منهم بسب هذه المخالفة

١١- في المعبد ومن يفعل هذا الخطأ ثانية ويدنس وسط

١٢- المعبد فليعاقب في المعبد

۱۳- وليطرح أرضاً ويجلد وليدفع غرامة قدرها عشر (قطع نقدية)من نوع بلط

التعليق:

يرجح أن مدون النص أحد موظفي المعبد، والأرجح أنها كاهنة ويقترح "بيستون" أن بداية النص مفقودة، ويضع له بداية (فلانة بنت فلان قدمت للربسة ذات بعدنم هذه اللوحة)(١)، ويتحدث النص عن مخالفة حدثست داخسل المعبد

Beeston. A. F. L, "BNLIV" LeMus, 1952, vol, 65, p.p142-147.

ارتكبها رجلان (٣٠١) ووصف النص طبيعة المخالفة في (٣-١) وهي قيام هذين الرجلين بعمل ما أثناء تجلي الربة، وابتهلا وألحا بالابتهال ثلاث مرات، وكسان ذلك في غياب السيدات الحالمات والمقصود (ربما) الكاهنات المتنبئات الوسيطات بين الربة والعبد، ثم يتناول النص أمر الربة بإزالة آثار المخالفة وضمان عسدم تكرارها بوضع اللوحة داخل المعبد تحمل قانوناً يمنع حسدوث ذلك، وينسص القانون على عقوبة لمن يرتكب مثل هذا العمل، وهي الجلد، ودفع غرامة مالية قدرها عشر قطع نقدية.

النقش(۲۰) = Schm/Marib24

المكان:مأرب

التاريخ:١٥٠-١٥٦ م

- **ጃ**ኅሕ\५ጷ፥ንው\Υ∳ውん\५ገΨ ›
- OII = OIII = OII = OIII =
- o\9841448\1840)\4\91-4
- 3- NRYO/OYNAL/BLY/
- **५ሕ∖16ወ∖**ጳΠο≥ሕ\1ወ¢ሕወ\५ -፣
 - ት\ዘ61**፯**ዓወየወ**፯**ዩሃበ**፯**ሳ ላ
 - **Π\4Χ1Ψ**፟፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞\1ሕ4Υ\1 -^
 - 1<mark>ት</mark>ተወ\4\4\6\161\8\9\4\6
- ΠΦ\818)\?>> ο\5Π\16Ψ5\8 1.
- \4eB)\e)>o4N\4oB@\\N\4X -\+

<u>ႷႶჄჼ\1◊\ወჄ1</u>Ⴙለ\ኯΩው\ኯ⊬1**ዿ**ው\ኯ −≀£

١- - ج ن لك و ق هـ لوري سُ ن /أل م ٢- ق هـ ث هـ ون اوث وراب عل ماب ع - ل ي/ح ورن م/ب م س أل هـ م ي/ع · ش ٤- ب د هـ و لوهـ ب أل لي ح ز لم ل ك/ ٥- س ب ألو أدم هـ و اس ب ألو ف ي ش ٦- ن/و أق ول/أش ع ب م/وك ل/أ ن ٧- س م لب هـ ث م لو ق ط ن م لل ك ذ/أ ٨- ل/هـ س أ ل/أخ ذام ح ل ت نالب ٩- ح ورن م لل ك ل لف ت ح م لو س أل ۱۰- مل حق ل لب ن اعش ر ي لرض ي م لوب ١١- ن هـ و لول ل ع ل لوذي أخ ذن لم ح ل ۱۲- ت ناب ناوض عملب ن عشر یار ض ی ما ١٣- ول/أس ف ل/ف ل/ي ت ق د م ن/ت ن ك ر/ 1٤- ن اوم ل ك ن او ب ن اس أل هـ و الف ل اى خ ب ن

القراءة:

١- هكذا وكما أمر وشرع المقه

٢- ڻهون وثور بعل سيدي

٣- المعبد حورنم بوحيهما (عبر وحيهما)

٤- عبده و هب إل يحز ملك

٥- سبأ و أتباعه شعب سبأ و فيشان

٦- و أقيال الشعوب وكل

- ٧- إنسان راحل أوقاطن بأن
 - ٨- لايطالب أخذ القسم في
- ٩- المعبد حورنم عن كل حكم قضائي أو طلب استلهام الوحي
 - ١٠ سوى (مبلغ)من عشرين (قطعة نقدية)من نوع رضيم
 - ١١- أومنه وأعلى (ومنه يعلو طلبه) والذي أخذ القسم
 - ١٢ بأقل من عشرين رضيم
 - ١٣- أو أقل فليقدم للمحاكمة ويدفع غرامة (وليهبط طلبه)
 - ١٤- وأملاكاً وليبعد طلبه

رغم أن النص كامل إلا أن معناه غير واضح والسبب راجع للختلف في ترجمة كلمة "محلتن، س ١٢،١١،١" فالمعنى العام لها هو القسم، ولكن هناك من يرى أنها تعني الحل أو التحلل من شيء ما بدفع فدية، وفي هذه الحالة يكون المخاطب أحد كهنة المعبد ويصبح المعنى (أن لا يطالب آخذ الفدية من أجل أي قرار وطلب،أي مبلغ سوى عشرين رضيم منه) وعلاوة على ذلك من ياخذ الفدية وهي أقل من عشرين رضيم يصبح في منزلة سفلى وليقدم للمحاكمة ويدفع تعويضاً من ملكه الخاص، ويقال من عمله.

النقش (۲۱) = CIAS39.11/03no6

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

- []\Xηη\Φ\ΧΠΦ\Πή\γ> -\
- [**♦**Y][]]H|Y&h|\4X≥१♦h\&Y ٢

Ⅎ℩ℷ∖Ⅎℴℎ℩ℴℿⅎℴℽℷℽℽℲ℩ℎ∖℩ℷ_ℾ℩ⅎ_℩ -_۳ Πሕ-<>\ΧΦΧሕΗ\•1Π◊1\δΠΥΗ\ΧΗ\δΧ -ε Π∖Χҹҹ∖ΦΥΧΠ\Χ1ΦኸΦ\Υ¢氡1ኸ\ԿϽҹΨΥ1 −。 ι- ͽϻ૧ϒΦ/ΗΧΛΟΒ/Φ(ΥΒ/Φ<◊ΧΧ/ΓἤΓΒϙͺ [对对\Φ]ΥΧΠ\ΦΥ1\Χ°Ψ\Φ氦5ο氦ή\Πἤ5◊≥\Υ -ν ሕΠΠΦ∖ΦΥΓ┫_ΤΟΠ\ԿϽҹΨΥ1\ΦΥΓԿηሕΠ⅂Υ\Χ -٨ ΧΦ1Φ \1ΉΦ \4ΠΥΗΠ \5)ηΨΥ1 \Πሕ5♦≥ \Χ -٩ -1ΟΒΥΦ/ΠΧΥΦ/ϷΚ/ΦΥΠ(CX/ϷϷΧ/Γ<Φ ΥΗ∖**氡**ΦἣΗ\५**┫)Ψ**┫∖ΧΦΫΦΦ\Πἣ५♦≥\५ο - ι ι $\lceil \Phi \rceil Y = \Lambda V =$ r- πρβφλ/φ<βλΦ/ΠΧΒ(οβ/β-μ. $3 \cdot - \Phi$ ርቭ/ ስወቀሃሃጅ Φ / ሰቦ Γ ጅቀሃ γ / በሐጅር ሃ Φ / Λ Γ የ γ [8]7ħ\ΦΥ4)8Υ91Φ\ΔΧ81R\4994-10 ΓΦηΥὂιδα\\ΘΟΒ\ΧΦΥ\ΥΠ\ΧΝΝ\ԿЬΟΥ\Υ♦ −١٦ 40)BXO -17

٢-ش ف ن أ ب او ب ت هـ و الادت []
 ٢- ح م / أف ي ش ت ن / أم هـ الاج ر [..] / [هـ ق]
 ٣- [ن ي] ت ي / أل م ق هـ الله هـ ون الله ع ل آوم الله ل م
 ٤- ت م الات الاهـ ب م الل ق ب ل ي الا أت وت الله ف ن أب
 ٥- ل هـ ح د رن / أل م ق هـ / وأول ت الله ت هـ و الادت الله
 ٢- ث د ي هـ و الات س ع م الورخ م الوش ف ت ت [أل م ق]
 ٧- هـ / ش ف ن أب الك م ع ن م و اح ي ت الل هـ و الله ت هـ [و الاد]
 ٨- ت / هـ ج ب أ[ن] هـ و الل هـ ح درن الله ع [م] هـ و الوج ب أ

٩- ت/ش ف ن أب ل هـ ح د رن لب ذ هـ ب س لو أل /ع ل و ت
١١- ب ع م هـ و لب ت هـ و لا دت لوهـ ب ررت لا دت ل ش و
١١- ع ن ل ف ف ن أب لوع دوت لم ح ر م ن لا آوم لا خ
١٢- ل ف ل ن ع و لب م ل ب س م لم ج ي ب م لون ق م هـ [و]
١٣- أل م ق هـ لوش م هـ و لب ت ض ر ع م ك ن ي /خ ر ف إن]
١٢- ور ألك و ق هـ هـ م و /أل [م ق هـ] لب أ م ر هـ و لك [ي]
١٥- هـ ق ن ي ن ن ل ل ل م ت م لول ي خ م رن هـ و /أل [م]
١٢- ق هـ /هـ ع ن ن لا د ت لب ن /هـ و ت لم ر ض ن لا م ظ أهـ [و]
١٧- و ت ض رع ن /

القراءة:

١- شفن أب وابنتها ددت....

٢- حم من فيشان أمة ذو جر . قدمتا

٣- للمقه تهوان سيد أوام تمثالة

٤- ذهبياً لأن (من أجل) شفن أب أتت

٥- للحج للمقه وابنتها ددت مصابة (مريضة)

٦- في تُديها لتسعة أشهر ووعدت المقه

٧- شفن أب عندما تحى (تشفى) لها بنتها ددت

٨- أن تأتي لزيارته (للحج) ومعها ابنتها وعادت

٩- شفن أب للحج في شهر ذو هبس ولم تكن (البنت) العليلة

١٠ - معها. ثم أن ددت خرجت لصحبة أمها

١١- شفن أب لكنها اتجهت للمعبد آوام الذي

١٢- في باب صنعاء وبلباس ذي جيب وانتقم

١٣- منها المقه وفرض عليها عقوبة لمدة عامين

١٤- ولكي يحميهما المقه ،أمرهما عبر وحيه

١٥- بتقديم تمثاله وليحقق المقه

١٦- العون لددت والحماية من تلك الأمراض الماضية

١٧-وحقرت

التعليق:

يتناول النص موضوع مخالفة وكفارة مقدمة من سيدة، والمخالفة عسدم الوفاء بوعدها بالحج لمعبد المقه بعد شفاء الابنة من المرض الذي أصابها في ثيها، كما أن الابنة عندما دخلت معبد صنعاء وهي تلبس ثوباً مجيباً أي مقطعاً، وغضب الإله عليها وفرض عليها عقوبة لمدة عامين، لكن نوع العقوبة غسير واضحة.

النقش (۲۲)، الصلوي، إبر اهيم

المكان:مأرب

التاريخ:--

Ψ)≥1ሕ**५**П\1ሕ0╣તየ -1

XO\94X\494>NY-4

 $\Pi = H(\Gamma) H + BO = \Pi + H(O) \Pi$

ሕወሃው\ዓΧΨመΠ\┫Φ⅂\ዓΥ−έ

⁻ οΠ(/ΦΥΗ/κΑΑ)/Οκ/Πሸ

₹1X**Y**₹\ħΦΥΦ\5Y5) -፣

0\)041\810\40X\4Y0 -V

۱- ي س م ع إلى ب ن/أل ش ر ح/

۲- هـ ب ش ن ي نات ن خ ي اوت

٣- ن ذر **لا** ذ س م وي لب ي ذ ر ع لب

٤- هـ ن/ج و م/ب طح ت ن/و هـ وأ

٥- ع ب ر او هـ ن لاك ك اع د لب أ

٦-ر ن هـ ن *لو هـ* و ألم ح ت ل م

٧- و هـ ن اص ع د ول م اي ن ور اع

٨- ل هـ ن لف هـ ض رع اوع ن و لو ي ح ل أن

القراءة:

١- يسمع إل بن الشرح

٢- الهبشاني اعترف ونذر

٣- كفارة لذي سموي في يغرو

٤- لأجل أنه داس بطحة و هو يعبر

٥- وأهال النراب في

٦- البئرين (الخاصتين بالإله ذو سموي) وهو محتلم

٧- والأنه صعد (إلى المعبد) ولم يحرق قرابين

٨- فشعر بخطئه واغتم وحزن وأعلن توبته عما فعل

التعليق:

شعر صاحب النص بارتكابه خطأ في حق الإله ذي سموي وعدد صاحب النص الأخطاء التي فعلها، وإن صح معنى كلمة "محتلم" فهذا يدل على أن الاحتلام نجاسة شرعية و لابد من الغسل منه، ويشير النص إلى أهمية الطهارة.

النقش (۲۳) = Y.92.B.A15

المكان: معبد نكرح في يثل

التاريخ:--

 $(-\frac{1}{2})^{-1}$ (B) ነብ (PB) ተነ $(-\frac{1}{2})^{-1}$ (B) ነብ (P) (P) ነብ (P) (P) ነብ (P) (P) (P) ነብ (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P)

١- [سُك] ن ان ك رحم اس ي من اب ع ي دن اهـــــن اغ رم اب ي غ رم/

٢-ك ل ل ن ي لوب ع ر / ي ع رب اص رحت و خطب اب رن

القراءة:

أمرت الربة نكرح حامية بعيدن أي غارم (دافع ضريبة) يقدم لها حيوانات وجمال يدخلها أصرحة ومخزن المعبد بارن.

النقش (۲۶) = Robin,Rayda2

المكان: ريدة

التاريخ:--

ሐ\Υ∮**ጳ**1ሕ\Υ ∮ው\५**٦Ψ**-١

₹44×₹1\4∏>0Y1\1-1

Xንሕሐ Π ው\Կ Π ንο Π -۳

५₩₼餐Ү१1\५餐)Ѱ餐*-*٤

५₹1π\ΦΧΨ -∘

١- ح ج ن الوق هـ/أ ل م ق هـلك

۲- ل/ ي هـ ع ر ب ن / ل م س ن د م /

۳- ب ع رب ن *او*ب س أرت/ د.

٤- م ح ر م ن**لا** ي هــ م س ح ن/

٥- حتو/غلمن

القراءة:

١- كما (مثلما) أمر المقه

٢- كل من يقدم لوحة مكتوبة

٣- للخزينة أو لسائر أجزاء

٤ - المعبد ليمسح (بالطيب) هذه اللوحة (أوعند التقديم ليدهن جسمه بالطيب)

التعليق:

بشير النص إلى أحد الطقوس المعينة عند تقديم النذور للمعبد، هو التطيب عند الحضور للمعبد.

النقش (٥٠) = Ja525

المكان: --

التاريخ:--

 $r = \Phi/r \phi \Pi r/H \Gamma \Phi Z X/B \Psi C$

7- BYO/ITIC/IIY(B/OYB

400 114014 (DY1 XO) -r

<u>ͺ</u>Ϳው\ϒͷϙϙ/ͰΠ\ϪϗϥϽ/ϼͰϭ/Φ − έ

۱-ولاق ب للاجوزت محر

٢- م هـ و /غ ي ر /ط هـ رم او هـ ض

٣- رع ت الله هـ و /حي ون لي الوع ن

٤- و لوهـ ألل ي ص حاب ن لف ق د هـ لو

القراءة:

١- و لأجل التي جاوزت

٢- حرمة (حرم الإله) وهي غير طاهرة

٣- وتضرعت له حيونلي وحقرت نفسها

٤- وليصحّى لها (ينبّه) عقلها (أو يرشدها)

التعليق:

يتحدث النص عن مخالفة الطهارة في حالة الدخول للمعبد، ممايشير إلى أهمية الطهارة وأنها شرط لدخول الأماكن المقدسة.

النقش(٢٦) = CIH504

المكان: --

التاريخ:--

 $4 - \sqrt{XH}X$

 $XH\Pi \A\Pi Ho \H X A - F$

Π\τ10Πሕ\ΥΧΠ\ΧΠ1¾ - ε

498 -7

١- ق ي ل ز أد/أ م ت/ف و ق م

۲- ن *اهـ*ق ن ي ت لات / ب ع د ن م

٣- م سُ ن دن/ع ذ ب م/ ب ذ ت

٤- سَ ل ب ت/ ب ت هــ /أ ب ع ل ي لب

٥- ن/م ب حر اعدن او ل

٦- ظ ي ن

القراءة:

١- قيل زاد أمة بنى فوقم

٢- قدمت لذات (للربة صاحبة المعبد) بعدنم

٣- لوحة مدونة عقاباً لأجل

٤- أن ابنتها أبعلي جلبت

٥ - الماء من بركة عدن و هي غير

٦- طاهرة

التعليق:

النص من نصوص الكفارة، والمخالفة أن امرأة جلبت ماء من بركة وهي غير طاهرة، وهذا يدل على غير طاهرة، وهذا يدل على أن البركة كانت مقدسة، وذكـــر الأم يـــدل علـــى مسئوليتها بصفتها ولية أمر هذه الفتاة، وربما لأن الفتاة صغيرة في السن

النقش (۲۷) = CIH568

المكان: مدينة هرم

التاريخ:--

Y-BCFLX/NX/XYPFF

οΠ1/5)Η5ΧΦ/ΧεΥ5Χ -۲

4- NHX/hXoHCXY/h

∘- ≀ሐብ(/◊οΗΠ/ΒͰΥ/◊ ۲-ΥШΗΧ/ΦΧΨΓΗΗ/◊Υ γ-Β(οΧ/Φο+Φ/◊Γ/१ፄΦ ۸-Π+Υ/+οΒΧΒ

١- م ر ج ل ت الب ت الت ح ي ل ي ال ٢- ت ن خ ي ت الوت ن ذر ن الل ب ع ٣- ل الب ي ت الل هــ الس ع ي د م الل ٤- ب ذ ت الس ت ع ذ ر ت هــ اللك ٥- ي س ك ر الف ع ذ ب الم ن هــ الف ٥- ي س ك ر الف ع ذ ب الم ن هــ الف ٦- خ ط أت الوت ح ل أن الف هــ ١٠ - خ ط أت الوت ح ل أن الف هــ ١٠ - خ س ر ع ت الوع ن و الف ل اي ث و ٨- ب ن هــ الن ع م ت م الل ١٠ - ب ن هــ الن ع م ت م الله ١٠ - ب ن هــ الله ١٠

القراءة:

١- مرجلة بنت تحيلي

٢- اعترفت ونذرت كفارة لسيد

٣- بيت الإله سعيدم

٤- لأجل طلب العذر كي

٥- يهدا (يرضى) وخوفاً منه

٦- (وأقرت) بالخطأ وتحللت منه

٧- وتضرعت وتذللت فليمنحها

۸- نعمة

لا يظهر من النص نوع المخالفة لكن يفهم أن السيدة ارتكبت خطأ في حق الإله، وندمت على ذلك وقدمت كفارة للتحلل من الذنب الذي ارتكبته.

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

- Φ'
- H\4\1\1\1\0\\\1\0\\\-\:
- O- RCOB/XHCB/CONTO/HY
- r- ሃወሰው/ПВ(ሐYBው/ሐrB¢
 - **ΠΧ\1ሕ6\8Φħ\10Π\ΦΥ-**Υ
 - $^{\wedge}$ ተወ\ወ $^{\vee}$ ተወ\ወ $^{\vee}$ ተወ\ወ $^{\vee}$
- ጸΠ\ԿΠΦ\Կሕጋ¢Η\ԿΠ\ԿየጸX -٩
- - **ϤϽͳͰ/ΦΥ϶Πο**ΣΑΗ\5ΑΧΦ \ \
 - ጉ/ Ի8X/ ሐው(አΒ/Β<ΒΚ › Ի
 - ሕΥ\4Υ86\)ο≥\48\1ħΗ\8 -\٣
- <u>ዓ</u>ዓጋዚΨኅ\ዓየΠዘዘ\ወዓΠወ\ወሃዩኅΨ ነ ε
- **Ϳ∖**Φ≽ፄ1Φ\Υ♦ፄ1ሕΠ\ԿሕШΥΥ\ԿΠ -\∘
 - - ЧРОП\ДЭЛЬ\ФХиЦоч\Р \ \
 - **₁ሕΠ∖**ΦΥሐ♦५∖५Π∖6ሕ −՝ ^
 - P/- B4Y/ПогнФВ

۱- أج ر م لوش رح ٢- م اذي النب ي ن اهـ ق ن ي و ا ٣- م رأهـ م ي/أل م ق هـ و/ ٤- بعل/آوم اصل من لا ٥- ص رف ملت ذرم لل ف ب ل ي لا هـ ٦- خطأو لبم رأهم م و الله م ق ٧- هـ و لب عل أوم ك أل اص ب ۸- ن و لوث ب لب م ح ر من لو ې س ٩- ت ص ي ن اب ن اذ ف رأن اوب ن اب ص ١٠ ل ن اوس أر /خ طي أن اوخ مر هـم و / ١١- وت س ن ان ك ر /ع ب د هـ و الج ر م ۱۲- س ت ٹ/أو ر خ م/م ر ض م/ف ش أ ١٣- م لاأل لم ن لش ع ر لك م هـ ن /هـ أ 16- حل ظهر ولو ب ن و لاذب ي ن لا ح ذر ن ن ١٥- بن/هـ خطأن/ب ألم ق هـ اول مشولم ١٦ - ع ر ب ت م اب ن ذذب ي ن او ز أك اش هـ ١٧- ن ل عبد هـ و اأجر ملب عدن ١٨- أك لب ن لن ف س هـ و لب أل 19 - م ق هـ لب عل أوم

القراءة:

۱- أجرم وشرحم ۲- من بني ذبيان قدما ٣- لسيدهما المقه

- ٤- سيد أو ام تمثالا من
- ٥- الفضية منفوخ لأجل
- ٦- أنهما أخطأوا بحق سيدهما المقه
 - ٧- سيد أوام حينما لم يمتنعا من
 - ٨- الجلوس في المعبد بعد
- ٩- أكل ما يصدر رائحة كريهة من النبتات والبصل
 - ١٠- وظلت الكفارة التي فرضها عليهم دون دفع
 - ١١- فعاقب الإله عبد أجرم بإصابة
 - ١٢ مدة سنة أشهر بمرض وانتشر (المرض)
 - ١٣- و لا من شعر به أو
 - ٤١- وليحذربني ذبيان
 - ١٥- من تكرار هذاالخطأ في حق المقه وليذهب
 - ١٦- مسئول النذور من بني ذبيان ويزكي
 - ١٧ بشاة عن عبده أجرم لإبعاد
 - ١٨- الألم من نفسه بقوة (بإرادة)
 - ١٩- المقه سيد أوام

يتحدث النص عن مخالفة واختراق لنظم المعبد ارتكبها صاحب النص وذلك بدخوله للمعبد والجلوس فيه بعد أكله لأطعمة تصدر رائحة كريه _ قلابصل والثوم، وكان من المفترض أن يقدم المذنب في هذه الحالة كفارة إلا أنه تأخر في تأديتها، عندئذ حلت عليه عقوبة الإله وأصابه مرض عانى منه مدة ستة أشهر، وانتشر المرض ربما لأن عشيرته لم تردعه عما قام به من مخالفات، وقد أوصاهم المقه بذبح شاة حتى يرفع عنهم هذا البلاء.

النقش (۲۹) = 8

المكان: --

التاريخ:--

ચ1ሕ\Υ¢ወ[6]\\\\

Y- 4Y/ NO1/BY 4 PB/ [H] 14B

)¡ዘወ\ኅኅወ Ψ \የኅ Π \ወY-r

յ- ἤιΒ/Φ<οΠε/ΗΥΓ(ε[

84ሕX**4)**∮∏\16\8የ - ፣

[ወ]የ\1**◊**Ψ५**氡**५ሕፀው**氡** -٧

)₇ץ∏\┫)ቀ\5ሕB\┫-٨

[ሕ]**५ጷΠ**)**ΦΨ**Α**५**٦Ψ**ી**[◊ -٩

 $I - I \Phi Y B \Phi / \Phi Y_{\Gamma}$

٢- ق هـ لب ع ل لم ح ف د م / [أ]دم

٣- هــ و لب ن *ي اح و ل ي ن لو*ذ[ر

٤- أ)م أو شعب ن لا هـ جرن[

٥- وأل اس ن ع د و اع رن اذ م خ [ر

٦- ى م ك ل لب ق ر م لت أن ث

٧- م لوض أن م *لن* ح ق ل *اي* [و

٨- م الض أن الدرم الب خ[ر

۹- ف]م/ح ج ن لك ح و ر كب سَ ن[أ ١٠- ب و هــ م و لو هــ[....

القراءة:

١- هكذا وطبقاً لأمر المقه

۲ – سید محفدم شعبه

٣- بنو حولين وذرأم

٤ - وشعب المدينة.....

٥- بأنه مخالف للشرع (لايحق شرعاً) دخول حصن ذومخريم

٦- أنثى الأبقار

٧- والضأن ماعدا في يوم

٨- الضأن (الذي) يحل مرة في العام

٩- كما ثبت ذلك في قانون أجدادهم (طبقاً لسنة أجدادهم)

التعليق:

يتناول النص منعاً صريحاً لإدخال أنتى الأبقار والضأن إلى حصن ذي مخريم إلا في زمن معين حدده بيوم الضأن الذي يحتمل أنه يوم عيد سنوي خصص لذبح الأضاحي كيوم النحر في الإسلام (''). والسؤال لماذا خصت الإناث بهذا المنع؟ هل لأن الثيران تتمتع بقدسية لارتباطها بالإله المقه.

في نهاية النص تأكيد على أن هذا القانون ليس بجديد وإنما هو متعارف عليه منذ زمن وأصدر وفقا لسنة آبائهم، ويحتمل أن إعادة إصداره زيادة في تاكيده أولحدوث مخالفات له، أو لاستقرار جماعات جديدة في المنطقة يجهلون النظم المحلية.

⁽١) يمكن ترجمة (يوم ضأن درم بخرف) كما يلى "يوم يدور على الضأن سنة" كي يصبح مجزيا كأضعية.

Robin/al Mashamayn (1) = (٣٠) النقش

المكان: مدرم (ارحب)

التاريخ: ١٧٠-١٨٥ م

4-UB/OH(BX/O≤ON2/HYL(4/BM(B

γ- φΛκΥβΦ/Φ(ΓΓΥβΦ)Φ ΛκβΥβΦ/βγΨ

Π∖⋬≥ΦԿ1∖ԿΧΉ)Π\ΧΗ\ԿΠϽΦΦ\ԿԿϽͳ−έ

 Γ ΦηΗ Λ Φη Λ

Aን Π \XየY Π \5የጶለየ Π Φ\ΦΥ Π \ Π \ Π \ Π

4-ከፀ\ወከ◊\图>**۵**Ψ\ወከ◊**۵)**\$Π\Կ - ν

፟፟፟፟፟ጟጷ፟ትው∖በኅ፟ትΧ\<mark>፟፟፟፟</mark>አን፟<mark>ት ዘ</mark>፟ት\ነ<mark>ት \ΨΠ</mark>ዘየኅ −^λ

91\OY946\498X◊\4)AO9HO\4≥O4 -9

4)[א]Φየ1\4)δΨΦ\Β<Β\αγ\4δο\ΦΥΥδħ> - 1.

የሐ**ጻ**⊀\Կ©∏ሐየ1\ΦΥΠ\ԿB>ΨየዘΦ\Կ> -\\

ሕ/ዓኔላΨየ1ሕው/ΦΥ/ዓ**Ø)ላየ**ዘ/ወሽ◊ - ነ ሞ

01- 代YX/PCB

١- ح ج ن 4 و ق هـ و لو س ت وددن لب ن و /غ [ض

۲- ب م او ذرم ت او شعب ن الذهه جرن ام درم

٣- ق س د هـ م و لورج ل هـ م و لو أدم هـ م و لك ي ح

3- ج ر ن ن او ع ر ب ن اذت اب ر ك ت ن ال ن و ش م اب
٥- ن اس ق ي الب ذت اب ر ك ت ن اق ن ي م اف او
٢- ر ح ض الب هـ و الوذي س ق ي ن الب هـ ي ت الب ر ك
٧- ن الب ق ر م اف ا و اح م رم اف او الض ان م
٨- ل ي ذ ب ح ن ن الذك ر ن الت ال ب الواث ت ن
٩- ن و ش م الوذي ع ك ر ن اف ت د ي ن اق ن ي هـ و ال ي
٩- ن و ش م الوذي ع ك ر ن اف ت د ي ن اق ن ي هـ و ال ي
١١- ش ا م ن هـ و اع م ن ان و ش م الوح م ر م ال ي و [د] ر ن
١١- رن الوذي ح ر ض ن اب هـ و ال ي س ب ط ن اخ م س ي
٢١- س ب ط م اب م ق م ن الوهـ ي الس ي ن اب هـ و اق ن (ي)
٣١- ف أو اذي در م ن ا هـ و الوال ي ح د ث ن ال
٢١- ق د م ن ال ي هـ ن ك رن اخ م س اب ط م ال

القراءة:

١- هكذا وكما أمر وأعد بنو غضبم

٢- وذرمت وشعب المدينة مدرم

٣- وأحرارهم وجنودهم وأتباعهم كي يحجرون

٤- وينذرون تلك البركة الإله لنوشم

٥- (وتحريم) السقى من تلك البركة أي ماشية أو

٦- أو الغسل بها والذي يسقى من تلك البركة

٧- بقراًو حميراً أوضاناً

٨- ليذبح ذكرها الإله تالب وإناثاة

- ٩- الإله نوشم والذي يعارض يفتدي حيوانه
- .١- وليشتريه من عند نوشم أما الحمارليبعد
 - ١١- والذي يغتسل بها ليجلد خمسين
- ١٢- جلدة في نفس المكان والذي يرسل عبده للغسل بها
 - ١٣- أو يأتي به (يعود به) هو و لا يكرر
- ١٤- مافعل سابقاً ليدفع غرامة قدر ها خمس قطع نقدية بلطية
 - ١٥- عن كل مرة

يحتوي النص على عدة أو امر تتعلق بوقف بركة لصالح الإله نوشم، وتنص هذه الأو امر على:

- منع سقي الماشية من البركة
- إذا حدث انتهاك لهذا المنع فإن الحيوان يذبح، إن كان ذكراً الإله تـــالب وإن كانت أنثى الإله نوشم.
 - يحق للمالك افتداء حيوانه بشرائه من الإله نوشم.
- لا يطبق الذبح على الحمار، بل يبعد أي يطلق حرّاً فـــي العــراء، وبذلك يخسره صاحبه.
 - ويمنع الأمر الثاني الاغتسال بها.
- إذا حدث انتهاك لهذا الأمر فإن المذنب يجلد (٥٠) جلدة في نفس المقام أي في حمى البركة.
- ومن أرسل عبده للغسل بها، أو أتى به هو، ولم يكرر فعل ماســــبق ليدفــع غرامة قدر ها خمس قطع نقدية بلطية عن كل مرة.

النقش (۳۱) = Res4176 = GL1210 = (۳۱)

المكان: (إتوة)، هجر الزهرا

التاريخ:--

- ៸ͺͳΨΓ/Ηλ/ΒΨ(Ϟ/ΥΨζ/ΧἄΓΠ/ζͽΒ/϶ζϒΒ/≤οΠΥΦ/ϞΒοͽ/Πλι/է_։ ͽ◊ο/Πϒ(◊/ἄΦ⅄ἄΓ/ΠϞ/૧ΥጃΨΒ/૧λΗ/ἄΓ/ͽΟΒϲϞ/ϞΒο/ΠΗἄΠγϧ/_։ ΠϞ/ΥΨΒ(Ϟ/ἄΓΒ♦Υ
- ϶϶ͿϴϲͳͿϴϲͱϴͰͿΨ϶ϹͿΧϮϲΠͿϙͱͱΒͿΠͱͿΒΠΨ/ΠΠΒογΦͿ Φϲ϶϶ͿΨΒϹͿΧϮϲΠͿϹΨΠΧΒ/ΠͱͿ϶ϲϙͿϙͱΦͽΒ/϶ΦΒͽ/ΧζοΧͿΦͽΠͼ ͿΦϧϹϲͿϲϧϲϲͿϲΦ≤Β/ΠοΒκ/
 - γ-οκή/ΟΥΠ/ΦΑΠΒΧ/άΦΒ/ΧζοΧ/ΦάΠελ/ΦΥΦΧΧ/ΧΑΓΠ/άΦβ/ ΨΓζΑζΑ/ΓΠζΕ/ΠΥΦ/ΦεπζΕΦ/ΑΒο/ΠΑζΑ/ΠΨΓ/ΒΦΧΧ/ΧΑΓΠ ΑΠο/ΒΑΧ/άρεβ/ΠΑΎκ/
- ο-Φοριννι Η Αντιπη ΦΗΒΗν Η Αντικοί Αντικοί Εποιχοί Αντιποί Αντιποί Αντιποί Εποιχοί Αντιποί Α
 - **〉ネΨ**ወ**₫₁**ሐ५**Π\५Ψጰ५Χሐん\५)ጰ┫\५Π\٦ጷ५\५П\५**ŧФጋሕ\ጋሕለ ~ጚ

ϒΑΙΝΑΝΤΑΒΑΥ (ΒΒ΄ 1-1) ΦΟ 14 ΧΧΒ / ΠΗ ΑΚ (Β΄ 1-1) ΦΟ 14 ΑΚ (Β΄ 1-1) ΑΚ (Β΄ 1-1

Λουπονιανία το Επίσον το

»-ΧοΓΒΗ/ΟΙΧ(/ΦἄΓἄΓΧ/Π૧ΥC♦/Η૧ϻΑΙΗ/ΧΨ(Β/ΑΨ(Β/ΦΓΑΗ/ &Β/ΧάΓΠ/૧ΥΠΠ/άΨφ♦ΦΒ/ΦΒΗΗΨΗ/Φ૧CΑΒ//άΨφ/ΓΠΠΠ/ΒΧ Χ/άΓΒ♦Υ/

- ··-ΦΧΗΓΠ/ΦΓΑΗ/Ψες/ΧΗΓΠ/(ΨΠΧΒ/ΠΗ/ΑΓΧΗΠη/ 18/Χ(ΦΧ/ ΦΨες-Υ/ΗΦΕΑ/ΦΓΑΗ/ΓηΗΧ/Φες/ΗΠΑΒΦ/ΦΦΦΓ/ΨςΒΧ/Φ εκΠ/ΦΗΓΒ/ΦΒΥΗξεΦΑΒςΧ
- Ο ΙΑΒΥΠΙΟ ΒΕΕΒΕΙΟ ΦΑΥ (ΧΙ ΦΗΧΑΣΙΛΟΗ ΙΑΚΟΣΕΙΟ Ο ΕΝΕΙΝΟΣΙΑΙΟ ΕΝΕΙΝΟΣΙΙΙΟΣΙΙΙΟ ΕΝΕΙΝΟΣΙΙΙΟΣΙΙΙΟ ΕΝΕΙΝ

- 40/1084/ΦΠΠνα/ βιν/ άλιν ΦΧάι Π/ Γυν Κειά/ Βζά/ άζη Πο/ ΔΒου/ΦΒ
- ἄΧͱ/κοΧ/ΦΒΨζ/ἄζ≤ΦΧ/ΧζοΧ/Φ<mark>ᡘΠ</mark>ͽͰ/Ο≤(Χ/<mark>ϒζ</mark>◊Ͱ/ΦοἡΠ_{/ΦϦ} ϒΒΒ/ΓͽζΧο/Ηἄϒκ♦/
 - /◊)ΥΠ\Χο)Χ\Φየ\\ΤΗΓΗ≀ΒΨ(≀\૧Β\Χ(οΧ/Πγ(◊) Φειή/Φήλ((/Φήι(Β/Πο≤(/ΗήΓΠι/οι-/ΨΓ(/ΧήιΠ/ήξΦ (ΥΦ/ΦΒ(Β/ιιι/ κΒ/
 - ϶ィーἄφΦΓ/ΦΒӂΦϻ/ΦφϞϻ/≤οΠ<mark></mark>Η/ΑΒογ/ΥΓϻϻΦ/ΦΥΟΧΧ/ΒΨ(/ ΥΨζ/ΓΥΒΦ/≤γΒΥΒΦ/Χἄ
 - 4) R \ H \ PNO \ XO) X \ 10 | \ \ \ 1 \ 2
 - ١- ب ح ج لذن لم ح ر ن الهـ ح ر الت ال ب الر ي م اي ر ح م الله ع ب هـ و الس م ع ي الب ك ن الس ي ف ع الب خ ر ف الوس ال الب ن اي هـ س ح م الل ك ذ الله ي ع ط ن ن الس م ع الب ذ أب هـ ي الب ن الهـ ح ض ر ن الله م ق هـ
 - ۲- عدي لم رباول ك ذاح ض رات الباق سدم لبن الضب حلب ناضب حلب ب ضع هــــ ولو ل ك ذاح ظر لت البالرحب تملب ناظل ف لق ن ويم اي ومي ات رعت لوظب ي نا وس رن ان سر نان وشم لبع م د

- ض و اس م ع / ب س ر ن اب ح ج ام وص ت ات ا ل ب اس ب ع / م أت اق ن ي م اب أح د /
- ٤- ي وم اول ك ذلل ي ق ن ي ات أل ب اب عل الت رع ت اع ش رغ ل ظاون ض ح ت اوب ر ر ن اوم ن خ د م اذ م ن ي د ع او ع ش رض ر ع الوب ر ر ن اوم ن خ د م اذ م ن ي د ع او ع ش ر ام [ح]م ي ت ن اذر ت ع ام ص ي ح م اع د ي الله ي ر ت ع اس د ن اهـ ج ر او م د ي هـ ا
- ٥- و ق ول ن هـ ن لذي هـ ي ب ب لوذم ذ ن ح ن لوم ن ص ف ت ن لا ي ك و ن و لب ع ل ي لم ب ع ل ت لت أل ب لو ذي غ ل ن لب ن لم ب ع ل لت أل ب لا ي ت ع ل م ن لت أل ب لب ر ث هـ و لو ل ك ذح ظ ر لت أل ب
- ١- س أر /أروي ن لب ن لن س ج لب ن م و ص رن لك س ت ن ص ح ن لب ن س ل م لوح ظ ر لت أل ب /خ ل ف ن لام ح ر م م (ن) لوري د ن لو من ت ت م لب ن /هــــ و ض أن /أ س ر م لاي س ت ع ذ ب ن لك ح ر م و لو أل لس ن لس م ع ي /هـــ
- ٧- خبن الحص د ت أل ب الوحظ راع ل ب / ب ن / خطل اأن ث ت الب ي و م الس ب ع الذي حس ر ر الل ت ف ر الق س د الت أل ب /ع دي الت م ن الون ش ألا م ت الوع دي اأت م ن الون ش ألا م ذن ح ن الق س د ن الول ك ذ /
- ال ي ف ع ل الت أل ب الب ع ش ر / أل م أو ب ن / هــــ م دن / أل م ن / ب خ ر ف أو ذ ي هـــ ي ب ب و ذ ن ح ن الله ن ي ب خ ر ف أو ك و ن أم ر ت ع / أل م ن / خ م س ت / ب أح د خ ر ف أي م أت ر ع ت أو ل ك ذ ل ي
 ذ ل ي
 ذ ل ي

- 9- ت ع ل م ن/ع ث ت ر لو أ ل أل ت لب ي هـ ر ق لا ي د ك ث ن لت ح ر م لك ح ر م لو ل ك ذ لش م لت أ ل ب اي هـ ـ ي ب ب الأح دف ق ح م لك ح ر م لو ل ك ذ لش م لت أ ل ب اي هـ ـ ي ب ب الأح دف ق ح م لوم ذن ح ن لوي رس م /أح د لل ط ب ب لم ص ت /أل م ق هـ
- ۱۰ و ت أل باو ل ك ذاح ظرات أل بارح ب ت م اب ن ك ل ت أب ي اي م الت رع ت أوح ظر ن هــــــان ف س م او ل ك ذال ي أ تاع شراأب س م عاو ف ق ل احرم ت اوش د باو أل م اوم هـ ن س ي و س م ر ت ا
- ١١- وذ م ح طلوم دم م ن لوق ح ر ت لوأت و ت لل ي أت اع د ي اأت و ت م لو ر ي م ت لوع ش ر لخس ر علوم ح م ت ن لو س ر ن لوم ن خ د لوف ق ل اح ج ف ل لل ي أت اع دي لظ ب ي ن لوح ج لق ن ي ن اله ح ج لق ن ي ن اله ع خ لق ن ي ن اله ع ح الله ي أت اع دي الله ي أك اله ي أك
- ١٢- ذبح هـ و لثن ي إأس ن لوت أل (ب) لل ي هـــ ر د ألم ر أأر ب
 ب و لس م ع ي لو م أت ن لاع ت لو م ح ر /أر ش و ت لت ر ع ت لوظ ب
 ي ن /ع ش ر ت /خ ر ف ن لوع ق ب لو س خ م م لل ي ر ت ع لا أح د ق
- ۱۳ هــ ن لل رحب ت لو هــ ثق البه هـــ و ف ي ن البحج ذن مح رن اي م الت رعت البخر ف الو أس رر الوأث رم البع م رن اي م الت رعت البخر ف الودث ألو أس رر الوأث رم البع شر الذ أجب ي اعل نحج رات أل ب السَّ ورهـــ و الوم رضات ل شال ق سَ م ا

القراءة:

- استناداً لهذا الأمر الصادر من تالب ريام الذي يرحم شعبه سمعي، عندما تجلى في سنة (في زمن حكم) أوس إل بن يهستم لكيلا يبقى أحد من سمعي بعد زيارة (الحج) الإله المقه
- ۲- في مأرب في شهر ذو أبهي (۱). وبأن تالب حظر أخذ ضرائب مـــن زراع أملاكه (أخذ ضرائب من الحجاج العزل المارين بأملاكه)، وبأن حظر تــالب رحبة أظلاف الماشية (من الرعي) يوم ترعة وظبين (وكذلك حظركل) من والوادي نسرن ونوشم بتعمد
- ٣- إلى رحبة وأطمة يوم ترعة وظبين، وأمرتالب يوم حمى الوادي ليحتفل فيه (ليقام فيه عيدنحر) ولينحر (شعب) سمعي في الوادي استناداً لوصايلة (لأمر) تالب سبع مئة أضحية من صغار الماشية في يوم واحد
- ٤- وبأنه يحق لتالب سيد ترعة الحصول على عشر (ضريبة) المناطق غليظ
 ونضحة، وبررن ومنخذم التابعة لذومنيدع، وضريبة ضرعم وضريبة
 الأراضي المحمية (المروية) التي تقابل مصيحم إلى مقابل سد هجر ومديه
- ٥- والقيلان اللذان من بني هيب وبني مذنحن، والوزيران، ليكونوا سادة (مسئولين) لأملاك تالب. وإذا سرق من أملاك (مزارع) تالب ليُطلع

⁽۱) عطن : فسد وأنتن وتستخدم في صفة الجلد الذي يوضع في الدباغ كي يعطن، كما تطلق على الرجل القذر، ويقال رجل عطين أي قذر . اللسان. مادة عطن، ج١٣، ص٢٨٦-٢٨٨، ومنها يصبح المعنى لا يحق لسمعي أن يكونوا قذرين في زمن الحج.

كما تأتي عطن بمعنى ربض وتطلق على مرابض الإبل، وتدل على الاستقرار ومن هذا المعنى يمكن أن المقصود: لا يحق لسمعي الاستقرار في ريام أثناء موسم الحج لأنها معسبر لحجاج المقه في مأرب.

- تالب الذي في برثهو. وبأن تالب حظر منع جميع الأغنام الجبلية من الرعي كي تسمن وتتناسل.وحظرتالب (حراس) مداخل ذمحرمم ووريدان ومنتتم، من إخراج قطعان النذور لأنها محرمة (مقدسة)، ولايشرع لسمعي
- ٧- تنفير صيد (طرائد) تالب،وحظر علب من أي أثر (الثرثرة) النساء في اليوم السابع من ذي صرر،حتى لاينشغل أتباع تالب(الزراع) الذين في ممية و اتمن، وليستفيد ذومذنحن من هؤلاء الأتباع.
- ۸- وليقيم تالب من دخل العشور و لائم، ولتقيم همدان وليمة في العام وذوهيبب
 ومذنحن كلاً منهم وليمتين في العام ليصبح المجموع خمس و لائه فهه العام في يوم ترعة (في عيدترعة) وبأن
- ٩ ويشهد عثتر والآلهة في يهرق الذي (دكثن تحرم كحرم) وبأن (عين) تالب
 يهبب مسئولاً وحداً ومذنحن ويرسم واحد لإصدار أمر (قانون) المقه
- ١- وتالب، وبأن تالب حظر رحبة من كل خصومة في يوم ترعة، (وليدون) هذا الحظر على نصب أو (حظرها لنفسه)، وبأن تائي عشور ابسمع ومحاصيل كل من حرمة وشدب وأبلم ومهنشى وسمرة
- ١٢ (الذين) ذبحهما الرجلين، ويرد تالب لسيد أرباب سمعي وديعة (التي تبلغ)
 مئتين وديعة. وأمر كهنة ترعة وظبين عشر أعوام. وأي منازعات
 وخلافات ليحلها حاكم ذأحدق

- ۱۳- وليضمن بالوفاء استنادا لهذا القانون يوم ترعة خريف وربيع وفي والمحاصيل الأودية وثمارها) في عشر من شهر ذو الجبي،على أن يحجر تالب مخصصاته ويرضى بإعطاء ثلث حصته
- ١٤- لأقيال ومجلس السادة، وأتباع الشعب سمعي (الذين) صدقوا وعززوا
 (صدقوا شرعا) الأمر الذي أصدره لهم حاميهم تالب
 - ١٥- سيد بعل ترعة إلى تلك الجبال.

بشتمل النص على عدد من الأوامر الصادرة من الإله تالب، وهي: أوامر دينية:

- ضرورة أداء الحج الإله المقه في مأرب.
 - إقامة أعياد دينية.
- إقامة ولائم، وتحديد مواعيدها، وعدد الولائم وعدد الذبائح.

أوامر اقتصادية:

- منع فرض ضرائب على أملاك تالب.
 - حظر الرعي في عدد من المناطق.
- حماية بعض مناطق وتخصيصها الإقامة أعياد دينية.
 - تعيين حقوق تالب من ضرائب مناطق معينة.
- الاهتمام بالحيوانات الخاصة بالإله، وحظر منعها من الرعي.
 - حظر تنفير طرائد تالب.
 - تحديد زمن جمع الضرائب.
- تخصيص حقوق الإله فيها، وحقوق الأمراء وأعضاء المجلس.

أو امر اجتماعية:

- منع السرقة من أملاك تالب، وجوب إطلاعه على أية سرقة تحدث.
- منع النساء من مشاغلة أتباع الإله بالترثرة معهم مما قد يتسبب في تعطيلهم عن العمل.
 - تحديد إقامة أتباع الإله في أماكن معينة.
 - منع حدوث خصومات في يوم عيد ترعة.
 - إلزام قاتل العبد بدفع دية للمالك.

أوامر إدارية:

- تعيين أقيال (أمراء) ووزراء للإشراف على أملك تالب.
 - تعيين مسئولين لإصدار القوانين باسم المقه وتالب.
 - تدوين القرارات على نصب.
 - تعيين حاكم أحدق لحل النزاعات.
- إقرار شعب سمعي واعترافهم بالأوامر الصادرة من تالب، والعمل بها.

ملاحظات:

القانون صادر من الإله مباشرة إذ لم يشارك فيه أي حاكم أو مجلس تشريعي.

- نظرا لأن النص يشمل أو امر وقو انين مختلفة، فقد يوحي بأن النص عبارة عن ردود وحلول لعدد من القضايا التي تم عرضها على الإله وأصدر فيها أحكاما.
- يخلو النص من أسماء الشهود في نهايته ، ربما لأن هذا النص صادر من الإله مباشرة، بينما القوانين التي يشهد عليها عادة تكون صادرة من سلطات تشريعية أخرى.

النقش(٣٢) = (٣٢)

المكان: (مطرتم) - مطره

التاريخ: ٥-٤ق.م

[Ѿ]┫\५)7Ү\५∏\ሕ≥५\५ጷ1ሕ\१₭ん1Ф -١

 $Y - (XB/A) / \Psi XBB/\Pi + XY/\Phi YX/\Phi$

\5ΠHo\5ጷ1ሕΦ**氡**氡የΥለ\5Π\5Ηሕ -r

 4 የዛ 2 /የሀር 2 /ዓ 2 /ዓ

Π_{][}\]Φ[ΥΧ]\ԿΠ\)٦Υ\Կጷ\1ሕΦ\ឱX)װ - τ

\\$X>@\$\16\\$jo[\\$\16\\$j -\

١- ول ك ذي /أل س ن لن ش ألب ن /هـ ج ر ن ام (ط)

٢- رت م ك ل اح ص م م اب ل ت ي لق هـ ت او

٣- أذن لب ن اس خيم م او أل س ن اع ذب ن

٤- بن ابن ت اهه جرن المطرت م اعدي اس

٥- أرت ابر ثم او هـ جرم اغي راهـ جرن ام

٣- طرت م لوأل لس ن /هـ رج لب ن (ت هـ)و (/) (ب

٧- (ن ك ل ش) ع (ب ن/) ذمطرتم/

القراءة:

١- وهكذا لايحق شرعا إقصاء (تنشئة بعيدا عن) من المدينة مطرة

٢- كل فطيم بدون أمر وإذن

٣- بني سخيم، ولايحق شرعا الزواج

- ٤ من بنات المدينة مطرة في سائر
 - ٥- الضواحي والمدن غير المدينة
 - ٦- مطرة، والايحق شرعا قتل بنته
 - ٧- من بين (بنات) الشعب مطرة

النص تشريع محلي صادر من سلطة المدينة مطرة ويختص بأبناء وبنات المدينة، ورغم أن معنى ألفاظ هذا النص مازالت محل نقاش وجدل بين المختصين، إلا أنه يتناول عددا من النظم الاجتماعية، وهي:

- منع تنسَّنة أبناء المدينة خارجها إلا بإذن من أسياد المدينة بنو سخيم^(١).

وهذا يذكرنا بعادة العرب في إرسال أبنائهم إلى أهل البادية لتربيتهم كي يعتادوا على الحياة القاسية، وبذلك ينشأون أشداء وأقوياء. وهذا النصص يشير إشارة غير مباشرة إلى ممارسة هذه العادة في جنوب الجزيرة، ولكن السوال الذي يطرح نفسه لماذا منع شعب مطرة من ممارستها إلا بإذن أمرائهم ؟ ربما أن القصد من ذلك ليس منعا نهائيا، بل يعطي هؤلاء الأمراء الحق في اختيار الجهة المراد إرسال الأبناء إليها.

- منع زواج بنات المدينة من رجال غرباء حتى وإن كانوا من المناطق المجاورة (٢). ويهدف الأمر إلى المحافظة على سكان المدينة، وبالتالي

⁽۱) ترجم بيستون كلمة (حصمم) بمعنى لاجئ، ويصبح المعنى "لا يحق شرعا إبعاد أي لاجئ" (۱) Beeston, A. F. L., "TowEpigtaphic South Arabian Roots: HY And Krb", Al-Hudhud Festschrift Maria Hofner, Graz, Universitat, 1981, p. 29.

⁽٢) ترجم جام كلمة (عذب) كالعربية أي عاقب، ويرى أن المعنى "لا يحق شرعا تعذيب أي من بنات المدينة" Jamme. A., "pre Islamic Arabian Miscellanea" Al-Hudhud, p107

المحافظة على قوتها الاقتصادية، خاصة أن المرأة تشارك الرجل في كثير من الأعمال ولاسيما الزراعة.

- منع قتل (وأد) بنات المدينة (١)، وإن صح معنى هذه العبارة، تعد في هذه الحالة أقدم إشارة لوأد البنات، ويهدف هذا الأمر إلى المحافظة على القوة الاقتصادية للمدينة.
- تكمن أهمية هذا النص بأنه الوحيد الذي يتضمن تشريعات اجتماعية مباشرة، وهو دليل على وجود تشريعات مماثلة.

لنقش (۳۳) =CIH533 = GL1054

المكان: مدينة هرم

التاريخ:

- ጋዘ5ΧΦ\Χየሄ5Χ\ΥΠሕ\Χ氡ሕ⊸
 - $\Pi \10 \Lambda \1$
 - 818\4CA\4CDB\818
- 1ወ\የ≥氡ወ\ΒየΨ\ሕሃወ\5X7Ψ-≀
- Β/γπχλη/ΦοΦκχ/Βζή/ΦΥ
- ٦-....ناقص
- ۱- أم ت/أ ب هـ/ ت ن خ ي ت اوت ن ذ ر
 - ٢- ن ل ذس م و ى لب ع ل لب ي ن لب

⁽۱) يترجم جام كلمة هرج بمعنى أخذ، أبعد ويصبح المعنى "لايحق شرعا إبعاد ابنته، ابنتها، من الشعب مطرة"، Jamme. A, Op. Cit, p107

٤- ح ج ت ن لو هـ ألح ي ض لوم ش ي لو ل ٥- م اي غ ت س ل لو ع و د ت لم ر ألوهـ

...... — ٦

القراءة:

- ١- أمة أبيها اعترفت ونذرت (كفارة)
 - ٢- الإله ذو سموي سيد (معبد) بين
- ٣- لأجل قربها (جامعها) رجل يوم ثالث
- ٤- الحجة (من أيام الحجة) وهي حائض وذهب
 - ٥- ولم يغتسل و عاودت رجل(؟) ...
 - ------ -

التعليق:

هذا نص تكفيري دونته سيدة تعرضت لحالة اغتصاب، وممازاد الأمر سوءا أن هذه الحادثة وقعت في اليوم الثالث من أيام الحج، كما أنها كانت في زمن حرم لكونها حائض، كما أشارت أن الرجل الذي واقعها لم يغتسل.

ويستدل من هذا النص أن:

- الاغتصاب وارتكاب الزنا جريمة، وإن لم يؤكد عليها هذا النص، إذ يبدو أن الذنب الرئيس هو وقوعه في أيام الحج، وكونها حائض.
 - أن ممارسة العلاقات الجنسية محرمة أيام الحج.
 - أن ممارسة العلاقات الجنسية محرمة في زمن الحيض.
 - ضرورة الاغتسال بعد الجماع.

- اعتراف هذه السيدة العلني دليل على وجود تشريعات تنهى عن ممارسة هذه الأعمال وتحرمها وتجعل مرتكبها مذنبا في حق الإله الذي لابد أنه مصدر هذا النهي، ولذا قدمت هذه السيدة اعترافها للإله، وقدمت له كفارة للتحلل من ننبها.

النقش (۳٤) = CIH376

المكان:صرواح خولان؟

التاريخ:--

- **ነጠ∖**1ሕΨጋ∄\៧Πο\Χεο氢Ψው**ነ**Χጿነ -_۲
 - 1ሕ\1ሕΨ)H\4Π\0)◊Υየ1\Πሕοψ «
- 1ÄΨ)Η\5Π\0)\$Υ?Φ\?10ΠÄ\?»Y0-»
 - ο\ΧεοΨΦ\4ΧΘ4ο\4Π\)ΘἤΑ1Υ-1
- ν- Πκ/ΗζΨἄΓ/ΠλοκιίΠ/ΠάζΒ ΦοΠζ
- Φ\የ10Πሕ\Υ♦┫1ሕ\ΠΥΦ\ΧηΦΦΗΦ\Կ -٨
 - 4ΨγX4Φ\)>4\4Υ4)γΛΠ\ο)◊ΥΥ-1
- ארן מלון סוץ סוץ סוץ סוץ לבין מלון לדו שלין בין מלום בין מלון שלין בין מלום בין מלון שלין בין מלון שלין בין מלו

 - Φ \ጋሂዩ\Η\ዓጋሂዩ Φ \Υ-۱۲
 - 1808X/XX084 -17
- Π\5)Υκ\ἄΥ\406\50¢γ\10\)60\55-10

7/- 0B/9Y0(0/@XOLB/9Y0(0/NH2/B

١- وس خ ل ي اوع هـ د اهـ ل ك أم راب ن / ع ٢- ن م ت ن او ح م ع ث ت / ع ب د لارح إل لب ن ٣- ي د ع إبل ي هـ ف ر علب ن لا رح إ ل / أ ل ٤- ف ملب ل طم لم صعم احي ألي تم لب ل ط ٥- ع هـ د ي/أب ع ل ي لو ي هـ ف ر ع/ ب ن لارح إ ل ٢-هـ ل ك أم ر لب ن /ع ن م ت ن او ح م ع ث ت /ع ٧- ب د لارح إللب ن ي دع أبلب أر ض لوع ب ر ۸- ن/وذ و و د ت/و هـ ب/ أل م ق هـ/أب ع ل ي/و ٩- ي هـ ف ر علب س ي ر ن هـ ن لم ش ر لوم ص ي ح م ١٠- وأب على يلوي هـف رعلا ألهـ جب أي لل أل م ١١- ق هـ/هـ وت/أر ض ن/ول/ي هـ ق ب ل ن لا أل م ق 11- هـ/و ظ هـر ن لا هـ ظ هـر لب ع ل ي/هـ ل ك أم ر لو ١٣- حمع ث تاس خل ماون ف ق ملب ن عل ي ههم ي ١٤-ذب هـ و/هـ ظ هـ ري/هـ ن/ب ل طن/أل ف ن/أ هـ ١٥- ن ن /ع ك ر لول اي ف ع ن لك ع د /هـ أ / ظ هـ ر ن لب ١٦- عملي هـ ف ر علوت على ملي هـ ف رعلب ذن لم ١٧ - ص د ق ن/

القراءة:

۱- (هكذا) اتفقا وتعاهدا (كل من) هلك أمر بن
 ۲- عنمة وحم عثت عبد ذرح إل بن

- ٣- يدع أب (إعادة) ليهفرع بن ذرح إل
- ٤- ألف قطعة نقدية بلطية خالصة من نوع حي اليم
- ٥- التي اتفقا على دفعها اب على ويهفرع بن ذرح إل
 - ٦- لهلك أمر بن عنمة وحم عثت
- ٧- عبد ذرح إل بن يدع اب (كضمان) للأراضى والسهول
 - ٨- والمراعي التي وهبها المقه لأب على و
 - ٩- يهفرع في الواديين مشر ومصيحم
 - ١٠- (بعدأن قام) ابعلى ويهفرع بإعادة للمقه
 - ١١- تلك الأرض ولعل المقه يقبلها
- ١٢- والوثيقة التي أظهرت سوء نية(كانت شاهداعلي) هلك أمر
 - ١٣- وحم عثت (أصبحت) ملزمة ونافذة عليهما
- ١٤- التي بها أقر (كل من هلك أمر وحم عثت) بتلك الألف بلطية
 - ١٥- (وإن اعترض عليها) لتكن تلك الوثيقة سارية في صالح
 - ١٦- يهفرع، وصدق يهفرع هذه النسخة
 - ١٧ المصدقة

النص وثيقة تأجير أراضي زراعية، ويمكن تلخيص ما ورد فيها فيما يلي:

- هلك أمر وحم عثت مسئولان عن أراضي الإله المقه، وعند تأجيرها يلزمان المستأجر دفع ضمان مالي يرد في نهاية مدة العقد، ويرجر أن أب علي ويهفرع دفعا ألف قطعة بلطية مقابل استئجار جزء من هذه الأراضي كضمان مالي، وبعد انتهاء مدة العقد أراد يهفرع استعادة المبلغ، إلا أن المسئولين أنكرا ورفضا إعادة المال ودخل الطرفان في نزاع انتهى في صالح صاحب الضمان وأعيدت له الألف بلطية.

- تشير الوثيقة إلى أسس تأجير الأراضي الزراعية ، التي منها دفــع ضمـان مالي يودع لدى المسئولين عن الأراضي، ويرجح أنه يتناسب مــع مسـاحة الأرض
 - وجود مؤسسة مالية تتولى تنظيم المعاملات الزراعية
- وضع الضمان المالي لكي يحافظ المستأجر على الأرض، ولذا من المحتمل أن الرفض في إعادة الضمان كان بسبب أن الأرض كانت بحالة سيئة
- يشير إلى النص أن للمستأجر حق نقض قرار المؤسسة المالية ورفع الأمــر لسلطة عليا للبت فيه.

النقش (۳۵) GL744=Res4523

المكان: --

التاريخ:--

- **ℲΧ**የΥԿℲℍ\ԿΠο>\ΦΠεΥ \Կή \
- 80 14810X91/HA1/084X91AN -4
- \ho Π ከ\d Π \Υ ϕ \$1\ Π 0\\ Π 0\\ Π - π
- o≥\4U\4XΦ氡εΗΠ\4¾Α¢Π\4ΨΠΒεΦ -ε
 - ५16П१\८७)० \ м८♦\५П\1♦Ψ५\५П -०
- ١- ك ن/ هـ ت ب و/ش ع ب ن/ ذم ن هـ ي ت م
- ٢- بك ل ي ت هـ م ل ك ذ / ل ي ت ع ل م ن / ع ت
- ٣- ت ر/وهـ و ب س / و أل م ق هـ / أس/ي س ب ع ن
- ٤- وي ض ب حن لبق س دم لبذي موت ن لبن لشع
 - ٥- بن/ن حق ل/بن/ق س د/ع ر/أس/ي بك ل ن

القراءة:

- ١- هكذا أمر شعب منهيتم
- ۲- کلهم و علیه صادق عثتر
- ٣- وهوبس والمقه (بأن) الرجل الذي يتعهد
- ٤- بتحمل الاستحقاقات (الضرائب) عوضا عن المالك الذي يموت من أفراد
 الشعب
- ٥- ماعدا من له ملك في الحصن (الجبل) هذا الرجل يصبح من حقه الاستيطان ويملك

التعليق:

يتناول النص أمر مصدق من قبل مجموعة من الآلهة، وهو: عندما يموت أحد أفراد الشعب وله أملاك يحق لأي شخص آخر تملكها بشرط أن يكون قادرا على دفع المستحقات الواجبة عليها، ويستثنى من ذلك من له أملاك في الحصن.

النقش (۳٦) = MAFRAY-al Adan 10+11+12

المكان: جبلا لعدن

- التاريخ:--
- ∖५Ͻ⅂ϒ∖ィѻႶ፟ዀ∖५Ӆѻ≶∖Ͻんឣ -℩
- Y- Bho(X14/B(ሕአΥΒΦ/Φ6hk{Y}
- ችወ\ወሸሐሃ₿ሃ₿ወ/ወ≶(ወሃ₿ወ/ወሸ
 - 1- KIBXYBO/ACH/AFZBO/FZB
 - **ચિકાΣ∖≤**≀ΒΦΥΧήΣΠ/(৽ΒΒ
 - - ◇мо \Ь)оН\П1hX\)]Ч

ο/- ήιγω/ιφφί/<οΠγβφ

١- ذك رأس عبن/أب عل/هـ جرىن ٢- م س و ر ت ي ن لم ر أس هـ م و لو ق س د < هـ ٣- م و لو أس خ م هـ م و لوش رو هـ م و لو أ ٤ - دي م ت هـ م و لك رألك ج ز م و اج ز م ٥- ت]أم ن ت الش ي م هـ م و الت أ ل ب الر ي م م ٦- ذعرن /عدف ك ذم ي /ي رعي ن ن / إن ج ٧- ...]م ح ج ر ات أن ب لا ع ر ن / ع د ف / ۸- ك ل لق ط ن ت م لب ح ي و م لو س ن ت م ٩- و م ن م ي لا ل هـ و /ي هـ ي ق ن ن / ك ر ع ي هـ ١٠- وت الم ح ج رن اف ل اي ت ن ك رن ال ت ١١- أل ب أو شعب ن أخمس ي أب ل طم أذرض ي ١٢- م لف أو لل ت م ت ع ن /ي د هـ و لب و س ط ١٣- م ح ج رات أل ب اوك و ن / ذن / و ت ف ١٤- ن/ح جن لك وق هـ لت أل ب لب م س ١٥- أل هـ و لا و ف ي لش عب هـ م و

- ١- اعلن الشعب ملاك المدينتين
- ۲- مسورتين، رؤساؤهم وأحرارهم
 - ٣- وأسخمهم ونجاريهم
- ٤- وأتباعهم حالا (الآن) كما أقسموا قسم
 - ٥- أمانة (عهد) لحاميهم تالب ريام
- ٦- صاحب حصن (جبل) عدف بأن من يرعى (؟)
- ٧- (في أي جزء)من حمى الإله تالب صاحب حصن عدف
 - ٨- كل ماشية في (زمن) قحط أو مرض
 - ٩- ومن يداوم على ذلك الرعى
 - ١٠- في الحمى فليدفع غرامة لتالب
 - ١١- والشعب قدرها خمسون قطعة بلطية صحيحة
 - ١٢- أو لتقطع يده في وسط
 - ۱۳– حمى تالىب وكون هذا القرار
 - ١٤- استنادا لما أمر به تالب في وحيه
 - ١٥- لسعادة شعبهم

التعليق:

يتناول النص قرارا صادرا من الإله تالب وتم إعلانه من قبل الشعب القاطن المدينتين المسورتين في جبل عدف، وفي هذا القرار وبناء على أمر إلههم أدوا القسم على حجر مراعي للإله تالب. وعليه تقررما يلي:

- منعت الماشية من الرعى فيه أنتاء القحط والأمراض.

- تحديد عقوبة لمن يخالف هذا الأمر.
- جعل العقوبة اختيارية بين دفع غرامة مالية أو قطع يد المخالف في وسط المكان المعنى بالأمر.
- تبرير الإله هذا الأمر بأنه في صالح الشعب، ويظهر أن الهدف هـو حمايـة المنطقة في فترات القحط والأمراض ربما لوجود حيوانات خاصة به يخشـى عليها.
- عقوبة قطع اليد لم يرد لها ذكر في نصوص أخرى، ولايستبعد أن يقدم
 المخالف تمثالا ليد بدلا من قطع يده يشير لذلك نصوص تذكر تقديم أيدي من
 معدن كقربان، وللعثور على أعداد من الأيادي المعدنية (١).

النقش (۳۷) = RES3910=GL524=BM104396

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٨٥-٣٠٠ م

/- ΑΗ/ΦΥΥ/Φ(11ΑΥΦΥΑΗ/ΦΥΥΘ(Η/ΒΕΑ/<ΒC

-18\804Yt\8)&t 4N\4nt\Bo\HO\HO\HO\\A18\≥0)Yt\

ν-Η/ ΛΠΗ/ΦΗ(νεν/ ΛΗνΒΥΒΦ/ ≤οΠΑ/ ΑΠΑ/ ΑΠο/ Υ[(Α/Β(Π/Φ ΚΛ(ΥΦ/ ΛΑ) ≤ΗΒΧ/ ΦΗ ενθ/

፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞ኯ\ኯΠ\ካ፼**◊**Χሐው\ካካዺ፟ሽ≥૧-٣

/ΦΗΠΓΒ/ΦΙΦ(Β/ΦΠο(Β/Φ≤ΗΒΧ/ΥΒΡΦ/Ηγ≤ΗΒΡ/οΠκΒ/φΗ Φ/ΦΠο(Β

3-Φ≤ΗΒΧΒ/ΦΓΗΗ/ΒοκΥΦ/ΗΨκ/Φ(ΦΒ/ΦΗγΥΓΠΗΗ/ΠοκΗ/ Η<(Χ/γΒΧΒ/ΦΗΦ/Η<(γ/ΗΠΓΒ/ΦΗΦι

οΠ∖ϞሕΠત•Η∖५Χ≥ο∖ΦΥΠતο∖५ΠΥ•ኅ◊∖┫ϽοΠ∖ Φሕ◊∖⋬ϽΦ -∘

⁽۱) حول هذا الموضوع انظر: "Robin. C, "L' offrande D' une Main En Arabie Preislamique

Extrait Des Melanges linguistiques Offerts A Maxime Rodinson, Paris, Geuthner, p.p307-320.

Φ\ΦΥԿឱሕ≶τΗ\ΦοΠ\ΦΧΘΓ\ΥΧΘτ\Υ(Α)ΠΦ\ΦΥ1

ω(Χ)ΠΦ\ΦΥΧΦϤ\ԿΠ\ԿϤΉΣΥϤ\ϤΉΣ)Πο\ΦΙ(Χ)ΠιοΝογανοης (Χ) υπο (Δετικον ο Ενεί Ενεί Βενεί Βον ο Ενεί Βον

ν-βΦ/ΗιΥ(ΗΠΗ/ΦιΦΨΠΗ/Φ(ΦΕ/ΦκοΧΒ/◊ΑΦ/γγ(Αξε/Χη κβ/◊ΑΦ/ ΑΑ(Χ(Η)Β(Β/ΟΠκΒ/◊ΑΦ/ΑΒ

١-ك ن *لوق هـــلوري س ن و هــ*ك ن ن *لوهـــــ ح ر ن / م ل ك ن لش م* ر *اي هــ ر ع ش لم ل ك لس ب أ او ذر ي د ن لب ن اي س ر م اي هـــ* ن ع م / م ل

٢-كس ب ألوذري دن لل أدم هـــــــم و لش عبن لس ب ألأب ع ل الهـ جرن لم رب لوأس ررهـ و لل ك ل لش أمت لوأقي ض الهـ عن أم ن ن لوس ت ق ض ن لب ن / أن سم لوأب ل م لوث و رم لوب عرم لوش أم ت / ك م ن و لذي ش أم ن / عبد م لف أو / أم ت م لوب عر /

٤- وش أ م ت م لف ل ك ن ن لم ع د هـ و لأ ح د لو ر خ م لوذي هـ ج ب أن لب ع د ن لع ش ر ت لي م ت م لف أو لع ش ر ي لف أو لث

٥- ورم إن أوب ع ر م إن ل ي هـ ب ن /ع ش ب هـ و / ع ش ت ن لذي س ب أن لب ع ل ى هـ و لو ب (ك)ن /ي م ت ن / ب ع ر م لب ع م لا ي س أم ن هـ و لو

٦- ي ج زن اس ب ع م / ي و م م اف ب ر أ م ام هــــ ش أ م ن اب ن ام و ت هــ و او ب (ت)ط ل (ت)هــ و اول اي ف ن الل م هــ ش أم ن الل ر ع هــ و او او م ن

٧- م و لا ي هـ ر أ ب ن لو ي هـ و ح ب ن لور ق م و دع ت م لف أو لس أرت (ذ)م ر م /ع ب د م لف أو /أ م.......

- ۱ هكذا أمر وشرع وكون(أنشأ) وحرر الملك شمر يهرعش ملك سبأ وذو
 ريدان بن يسرم يهنعم ملك
- ۲- سبأ وذوريدان لأتباعه الشعب سبأ ملك المدينة مأرب وأوديتها (بأن) كـــل
 بائع ومقايض
- ٣- يبيع أو يقايض بإنسان أو إبل أو ثور أو بعير أو أي سلع أخرى كمن
 يشتري عبدا أو أمة أو بعيرا
- ٤- أو أي سلع أخرى لتكن مدة الخيار شهرا واحدا وأي مشتري يعيد بعد عشرة
 أو عشرين يوما إبل أو
- تور أو بعير ليدفع لمالكه أجرة المدة التي أبقاها لديه أما في حالـــة مــوت
 الماشية وهي في حوزة المشتري بعد
- ٦- مضي سبعة أيام فإن البائع خالي المسئولية من موته (
 المشتري دفع حقه كاملا

التعليق:

يتناول النص تنظيم التجارة في سبأ، وأهم بنوده:

- عند عقد مبايعة سلعة سواء كانت حيوانا أو رقيقا فإن مدة الخيار شهر واحد.
- في حالة تراجع المشتري عن إمضاء البيع ورغب في إعادة السلعة يـــترتب عليه دفع مال للبائع إذا كانت السلعة حيو انا كجمل أوثور مقابل اســـتخدامه لــه خلال هذه الفترة.

- في حالة نفوق السلعة أثناء وجودها في حوزة المشتري بعد مرور سبعة أيام فالبائع غير مسئول عن موته ويحق له أخذ ثمنه من المشتري كاملا.
- الفقرة الأخيرة غير واضعة لوجود نقص في آخر النص، ولكن يبدو أنها تتعلق بعقود تأجير الأراضي الزراعية.

لنقش(۳۸) = Ja2856=GL913 =

المكان: صرواح

التاريخ:--

/-ΨΓ+/ ΑΗΧΦΑΓΦ/ ΦΗΧΨC+/ Π+Φ/ΗΥΠΠ/ Φ<Π+/-%(ΦΥ/ ΦΠΑΓΑΣΕ

- ℩-ወ/ወሐͷ℩℞ΧΥ℞ወ/ወሕወተ/ℍ℩≼ૈ℞ℙ/Չወ(ℙ/ወℋℿ℩ℙ/ወℋΨℙ(ℙ/(ℙ) ٤οΠͱ/Ջ(ՓΨ/ℋ⅄
- ጉ-**₿/ወ₿₽/ሦጸ₽ሃ**ወ/**П**Ұፄ₽/ወ∮Ш₽₿/ወሸ다/ሕ**Пሦ**/П१ฅ१/≤₭₿₽/ΨП+/ 1₿Υ₺**₭В**⊻Ф/Г
- ۱- ح ج ن لك س ت و ك ل و لو س ت ح ر ن لب ن و لا ح ب ب لو ع ن ن ن لو ش ع ب ن / ص ر و ح لوب ك ل ت هــ م
- ٢-ولو أدي م ت هـ م و لو ك و ن لا ي ش أم ن لث و ر م لو أ ب ل م لو أ ح م ر م /(م)ش ع ب ن لص ر و ح /أ س
- ٣- م او م ن اح ص ن هـ و الب هـ ث م او ق ط ن م او ال الك ب ح الب ي دي ش أ م ن اح ب ل ن ال م هـ س أ م هـ و الج

٤ - ور هـ و لو آل/هـ ف ت ح ن هـ و لك ل لف ت ح م لب ع د / ذي هـ ح م م ب ع د / ذي هـ ح م م ب ع د / ذي هـ ح م ن هـ و لوي دال ب ن هـ و / ل ب ر و هـ و لو القراءة:

- ١- هكذا تعاهد وحرر بنو ذي حدب وعنن والشعب صرواح ومستوطنيهم
- ٢- وأنباعهم كون من يبتاع تور أوإبل أو حمار من الشعب صرواح أو أي رجل
- ٣- في حماه عابر أو مستوطن لايحق الاعتراض بين يدي المشتري على العقد
 الذي أمضاه شريكه
- ٤ و لايحق للمشتري رفع دعوى أو إصدار حكم بعد إمضاء العقد الذي يخلي مسئولية البائع

التعليق:

يتناول النص تنظيما محليا للبيع بين ثلاث عشائر هي بنو حبب وبنو عنسن وشعب صرواح، وينص على:

- إذا تم عقد البيع لايحق للشريك الاعتراض على عقد البيع إذا تم أمام المشتري.
 - اليحق للمشتري رفع دعوى قضائية على البائع بعد إمضاء العقد.
- ينطبق هذا القانون على جميع الشعوب المذكورة في النص ومن كـــان فــي عماهم عابرا أو قاطنا.

النقش (۳۹) = CIH 603 A=RES 2860

المكان: --

التاريخ:--

- 1- B/B0(0B/0A)
 - Y-BICB/NOPX/Y
 - Y91\480\401 -r

- **4X44\)65\4\4**
 - OY1\10\5)4Π o
- fው / ዓላወ እጃ / Π ዘ -1
 -Φ**5)**Π -ν
- ١- ملم ف رعم لوك ل
- ۲- م *ي* ر م *لب* ق ن ت *اخ*
- ٣- ل ف ن لوم ن لل ي هـ
- ٤- م ر ن لن ك ر لق ن ت م/
 - ٥- ب س ر ن *اول اي هـ* ع
 - ٦- ذب *لم س ودن لو* ك
 - ۷- ب ر ن *او*

(نظرا للنقص الذي أصاب النص لايمكن الحصول على قراءة أكيدة له، ولذا اعتمدت على قراءة "بيستون" الذي توصل إلى أن النص تقنين للبيع في مدينة نشق) وتأتي قراءته كما يلي:

"حبيع القمح وكل المحاصيل> وكل بيع للذرة لابد أن يتم في حضور المسئول عن الضرائب التابع للبوابة، ومن يحاول بيع الميرة في الأودية وفي غياب المسئول فعلى مجلس السادة والكبير فرض غرامة......"

التعليق:

يتناول النص تقنينا لبيع الحبوب كالذرة، ويلزم أن يتم البيع داخل المدينة وبحضرة مسئول الضرائب، ومن يخالف يتقرر عقابه من قبل مجلس السادة والكبير.

النقش (۱۰) = CIH603=Hal344=RES2861

المكان: --

التاريخ:--

] OB

7-5

५∏∖**氡**ሕ≥የ1\५ - ٤

П≽оФ\ДЧ₽\и∪о -∘

Υ\4ΦΑΦ\ΦΥ-1

५) ዘΨ\) / ΦΗ\) Π - ٩

ስ>₁HΦ\4Π> - \ .

11-B/1001/4HB

11- OHO(B/OLIBY

4-14

٣- [.....]و م

٤- ن لا ي ش أ م لب ن

o- ع ب د/ أ س م او ع ش ب

٦- هـ و لو ك و ن/خ

٧- طأم /شأم ت ن/ب

٣-أ هـ ج ر ن لا ك ذ لك

٩- بر لاوق ر / حذرن

۱۰ - ش ب م لوذ [س أ

۱۱ – م لل و ع ل لق د م

۱۲- ودورم / ول ي م ح ۱۳- ن

القراءة:

- ومن يشتري ابن
- (رجل حر) كرقيق ويؤجره
 - وكون خطأ
 - هذا الشراء حدث
 - داخل المدن
- فإن على الكبير (الذي) دون تحذير ا
 - من العقاب وهذا الشراء
 - (لينظر به) علية القوم

التعليق:

نظرا لنقص النص، فإن معناه غير واضح تماما، ويبدو أنه يعالج مشكلة بيع الأحرار كرقيق، أو تأجيرهم، ويضع المسئولية على كبير المدينة في الحد من هذه الظاهرة عن طريق تدوين تحذير لمن يقوم بمثل هذا العمل، وعلى كبار القوم معاقبة المخالف بما يرونه مناسبا.

النقش (۱ ٤) CIH601=RES2726=SH10

المكان: صرواح

التاريخ: ١٦٥ –١٥٠ ق.م

ͷ૧/ԿΠ/ሕΠሐ/ሐኅ&\>XΦ/ሐኅ&Π>6૧/ΠεΥ/Կሐ - \ ΦሕΥΠ/ኅኅϒΦ/ሕϽ**¢Χ**ΑΗ\1ሕ**νο**Φ/ԿየΠ\1ሕΦ - ۲

4οΠ)ἤΦ\ΧΨΙΝΦ\5≥ι◊\)ΥοΦ\ΘΘω -٣ ΥΧΗΉΛ1\ΦΔΥΧ11ΗΠ\54ΦΧΔΦ\4)>ΨμΦ - ε r-Ψ/ΦήΦικΥΒΦ/ΦΗ/ήοΗ(ΥΒΦ/ΦΒΧΦκΥ $V = B \Omega / \Omega$ ዕላት የአይ $\Omega / \Omega / \Omega$ የመረ ወላት የአይ $\Omega / \Omega / \Omega$ የመረ ወላት የአይ $\Omega / \Omega / \Omega$ ν− ΦΓΧ/ΦἤͰΒΦ/ΦἤΣΥϻ/ΦἤεζεΦἤ(ℤΒ)4ο\41ΥΒΦ/ΛΠΑ\ΦάΥΠο≥ἤΦ\ἤΠΑ\ΦάΥ1ἤΑ -٩ Ψ\HΠ\)X80Π\Φ)ΨΗ\εΥΠΤΗ \ao\ho\ε1-1. ΥΠ\1ħοΝΥ \516ΠΥΦ\ΧΧΦΥ\ΦΥΠΗ\ΧΘΗ - · · ΠΥ•Φ\ሕΠΑ\ΣΧΦ\1ሕΠΣΑ\4Π\ሕΠΑ\614\5 - \ τ 4°Π\1μομε/ΦΒΑ(\ΔΑΚ/ΣΑΚΦΕ/Πλιτ 16\8X>4ε/ΠΛΑΚΕΧΕΙΦάισΠΧΕΙβΕΚΕΙΑΓΙΑΙ Y) MAH / ₹ ABXB / Φ A & O P - 1 T \X∏84\XH\X4Φ6\Φ4YXYD>o\ e4 - \V 4/0) YH \ 2194H \ 6) YH \ 2194B \ 409 T - 1A λης «ΠΒιαλφοβάΒς/Πιγηγιβ/φηβγης» οΦ\Β)ΦΥΝΗΠ\ΠΑΙΦΥΦΝΑΙΒΟΙΠΗΙΨΙΘΟΙ $YY = BABC/\PiP/\PsiXQCB/\PhiA\PiAC\Pi/\PiP/BQCB/$ TY- OHBYHBY/NHYCHB/OBOKH(N/HY **Ϥ\1ሕ001+Φ\4Υ4)Φ8Η\Π)**ΑΥ**4**ΑΦ\4Φ1 - Υ ε **ЬХЭПН\ЬОПЭЬ**61 - Yo

١- ك ن/هـ ت ب/ي ك ر ب/م ل ك أوت ر / م ل ك أس ب أأب ن أي د ٢- ع إلى البي عن أوعد إلى إن ستقر ألوخ ل ل البه هـ أو ٣- دوم م لوع هـ ر لفي ش ن لون زحت لو أربع ن ٤- وأح ش رن لو م س ود ن لب ك ل ي ت هـ م و لل ك ذس خ ٥- ل م لون ف ق م لب ن ع ل ي أدم هـ و لس ب ألو ي هـ ب ل ٦- ح او أول د هــ م و الوذ /أع ذر هــ م و الوم س ود هــ ٧- م و لوق س د هـ م و لو أدوم ت هـ م و لك ل لس أ ٨- ولت او أسم علو أز هدد او أثر ي او أرزم ٩- س أل هـ م و اس ب ألو أش ع ب هـ م و /أ هـ ن ن /ع ك ر / ١٠- لي ي ف عن اع د لاأب هـ ي لا خ رف لب عث ت ر لب ن اح ١١-ذم ت لذب هـ و اهـ و ص ت او هـ بك ل ن اي دع إلى اب ي ١٢ – ن لم ل ك لس ب ألب ن لك ر ب إل لو ت ر لس ب ألوي هـ ب ١٣- ل ح ال ح و ر او ب ك ل اب هـ ج رن اص رو ح اب ح ج ١٤ - وق ر اوم ح ر اهـ ح ر الله هـ م و اعدع إلى اب ي ن ١٥- ن ح ق ل لب ن لش أم ت م لوأث و ب ت م لث م رت م لك ل ١٦- ي و ف ي ن الله أم ت م أو أث و ب ت م أح ج أ س طر هـ ١٧- مي لوشرحت هـم ولكون تلات لمثبت ١٨- بي و م لث م ن ي م لا خ ر ف لان ي ل م لاخ رف لن ١٩- شأك رباب ن ك براخ ل ل سمع ما ذت عل ماي ك ٢٠- رب م ل ك لوعم أم ركب ن لب هـ ل م لوس م هـ ك ر ٢١- بلبن لك ربم لو هلك أم ركب ن اح زف رم لوع ۲۲-مأمراب ناحزف رماوأبك رباب نامق رما

٢٣-و س م هـ أ م ر لب ن /هـ ل ك م لو م ع د ك ر ب لا خ
 ٢٢-ل ف ن لو س م هـ ك ر ب لا ث و رن هـ ن لو ن ب ط إ ل لم
 ٢٥- ل ك /أرب ع ن لا ب ر ت ن

القراءة:

١ - (هكذا) صيروأمر يكرب ملك وتر ملك سبأ بن

٢- يدع إل بين والمسئول الذي دعا للاجتماع (وجماعة) خليل التي دخلت

٣- فترة رئاستها، ومشرفي فيشان ونزحت والأرباع

٤ - وعامة الناس ومجلس السادة جميعهم بأن

٥- (لهم) عهدا والتزاما من قبل أتباعهم سبأ ويهبلح

٦- وأو لادهم وعشائر هم وسادتهم

٧- و أحر ار هم و أتباعهم (تنفيذ) وكل

٨- مطالبة ووثائق وضرائب محاصيل وضرائب الرأس وضرائب الأرض

٩- التي طالبتهم بها سبأ وشعوبهم (بعد)حدوث معارضة

• ١ - لتثبت إلى ذو أبهى سنة حكم بعثتر بن

١١- حذمة الذي به نظم (عقد معهم عهد) ووطن يدع إل

١٢ - بين ملك سبأ بن بن كرب إل وتر سبأ ويهبلح

١٣- ليستقروا و يستوطنوا في المدينة صرواح استنادا

٤١- لوثيقة وأمر حرره لهم يدع إل بين

١٥- خاصة من معاملاتهم وصفقاتهم (التجارية) ومحاصيلهم

١٦- ليؤدو ا(ضرائب) البيع والشراء استنادا لوثيقتهم

١٧- ومستنداتهم وكانت هذه الوثيقة

١٨- في يوم الثامن عام (شهر) ذونيلم سنة حكم

19- نشأ كرب من كبار خليل وشهد هذه الوثيقة 7- يكرب ملك و عم أمر بن بهلم وسمه كرب ٢٠- يكرب ملك و عم أمر بن حزفرم 71- بن كربم و هلك أمر بن حزفرم 9 أبكرب بن مقرم ٢٣- وسمه أمر بن هلكم ومعد كرب ذ ٢٢- خلفن وسمه كرب ذثور نهن و نبط إل ٢٥- ملك الأرباع (ربع) برتن

التطيق:

يتناول النص أمرا ملكيا أصدره الملك السبئي يكرب ملك وتر لجماعة من شعب سبأ ويهبلح بضرورة إلتزامهم بأداء الضرائب والالتزامات المفروضة عليهم من قبل الدولة في عهد والده يدع إلى بين منذ اليوم الذي أمر بتوطينهم في مدينة صرواح ، وحين عقد بينهم وبين شعب صرواح عهد وحدة وتحالف، وتتضمن هذه المطالب دفع ضرائب زراعية وتجارية وضريبة الرأس، وهذا الأمر هو تأكيد لأمر سابق صادر عن والده يدع إلى، ويسهدف إلى استمرار المورد المالي من هؤلاء الجماعة على الرغم من هجرتهم واستيطانهم في مدينة صرواح، وهذه السياسة المالية تماثل إلى حد ما ما حدث في القرون الإسلامية بالنسبة للخراج الذي كان فرضا على غير المسلمين من ملاك الأراضي في الميات البلاد المفتوحة في الإسلام أوتحول ملكيات الأراضي الزراعية إلى المسلمين ضعف هذا المورد، ولذا أصبح الخراج لازما على جميع الأراضي حتى وإن كان ملاكها مسلمون.

وشهد على الوثيقة عدد من الشهود، يرجح أنهم من أعضاء مجلس السادة.

النقش (۲ ؛) CIH563+956 (؛ ۲)

المكان:--التاريخ:٥٥؛-٠٤؛ ق.م

- - τ-... // ομ/Β(1Π/Π<(/ εΦ(Β/ΗγΥΠΨ(/Π-//ΦΑΓ/εΦ(/ ΦΠο(/γΥΠΨ(/Π-/..........]
- ؛-≼οΠε/ οκάτ/ Φάζ≲ΦΧ/ άτάτΧε/ ΦΥΒζΒ/ΨζεΒ/ γεοάΒζ/ ΦάΠά Πε/ άλ/ οκΦ/Ποτη/ Ηε/ ΒΨζε
 - -... Η το κα Η/Πο τη/Η Η/ ΙΕΨ (Η/ ατ/ τη ΧαΗΠ γα/ ά (Πο Β/ α ξ ο ΧΗπα τα χενο ΗΠ ΧΕ
 - - ۲- ...ك ل أ ك ل لوم س ق ي لوت ف ت أي هـ أت ون لش و ع ن /
 ب ن هـ م و لب ن /أودون لوم س ق ي ن لول ك ذ
 - ۳- ...ن /ع د لم ري ب لب ش ركت و رم لذي هـ ب ح ركب ن / تر د د د ار د ار المثالة ما المراس الماري ما الماري ما الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري
 - ق هـ ل ن اوك ل الت ور اوب ع ر اي هـ ب ح ر الب ن.....
 - ٤- ش عبن /عد إلى او أرش وت /ألى أل تن اوح م رم /حرن م ي ث ع أم ر او س ب ألب ن /عد و الب على ي اذن ام حرن

٥- ...ذي ع د و ن لب ع ل ي لان لم ح ر ن لول لي س ت ع ذ ب هـ و أرب ع م لوس ع ت ن لغ و ي ت م لع ذ ب ت م ل

القراءة:

- ١- ... وضع وحرر يتع أمر بن سمه علي وسبأ والمجلس الأعلى جميعهم بأن
- ٢- ... كل أكل ومشرب (خمر) وتبن يأتي به الأجير (مستأجر الأرض) منهم
 من الأودية والأراضى المروية بأن (بداية القانون مفقودة)
- ٣- ... وإلى مأرب جسد ثور الذي يختار من قبل الهيئة التشريعية وكل تـــور
 وبعير يختار من{قبل سبأ والمجلس الأعلى و}
- ٤- الشعب والمسئول وكهنة الآلهة وحرم تحريما يتع أمر وسبأ من أي رجل يعتدي على هذا القانون

التعليق:

النص قانون صادر من قبل سلطة عليا مكونة من المكرب / الملك والمجلس الأعلى، ورغم نقصه إلا أنه من المؤكد أنه يتناول تحديد نصوع من الضرائب على محاصيل الأودية والأراضي المروية، ثم يحدد نوع الغرامة على المخالف لهذا القانون وهي تقديم ثور تختاره هيئة خاصة، وفي نهاية القانون وهي تعذير لمن يحاول الاعتداء على هذا القانون إذ يعرض نفسه لعقوبة شديدة، وهي دفع الغرامة السابقة مضاعفة أربع مرات ويعرض نفسه للطرد من الجماعة. وكان اختيار الثور كغرامة نظرا لأهمية هذا الحيوان في الحياة الدينية ، والحياة الاقتصادية لدى شعوب المنطقة، لذا تردد استخدامه كغرامة في عدد من النصوص.

النقش (٤٣) RES3951=

المكان: صرواح

التاريخ: ۲۰۰-۱۸۰ ق.م

- /-ΑΗ/ΥεΠΦ/ΦΥΨζ/ΑζΠἄΓ/ΦΧζ/ΠΗ/1930 ἄΒζ/ΒΓΑ/ΑΠά/ΦΑΠά/ Βάγνην οκάι/Ηάχοζά/Φγιι/ Πγάφ/κΦΒΒ/ΦηζΨΧ/Φογζ/ ץ<Η/ΦάζΠοη/ΦΨጵζΦ/Βζ[]ΦΗ/ι•εο ΑζΠ/ΑΠζ κζΦΨ
 - ͱ-Πͱ/Η(Ψἄε/ΦΒێΦε/Χ(ΦΨ/[ϵο]Πε/Χ(ΦΨ/ΦΠεΡΕΦ/Φάε ΒΧΥΒΦ/ελΗ/ἄε/ἐάεΦ/ἄἐεΦ/ἄβελε/ἄεΦ/ενακχε/Ποεε/ ἄϵοΠε/Φεια/ Φάελ/Φάκε/ΦΒα(ε/Φὰετάε/ Παναικ/Φαπακ
 - --ΦΒοιιχή Φερηνική Φεία Ποβήδα/ Φίφβ Φεοχε/ΦΠΨηδ/Φυτ/Βηκήχε/Φρίκβ) Φείαββεθε κισή Φεοπη/κισή Φπηγεφ/Φηεφβχήδα/ Φυτ/Βη κήχε/Φιβοβρόιβ/Ποβ
- ο-ΦΒιΠΧ/ΦΗ(ΧΒ/ΦΗΓΧΟ/ΠΥΒΦ/Φ≤(ΑΦ/ΦΥ(Χ/ΦΥιΠ/ΦΥ Φ(ι/ΦΥΟΗΠ/ΦΓΧΟ/Ποιι/ΒχΦε/Χ(ΦΥ/Φ≤οΠι/Χ(ΦΥ/Φή ΑΠ(ΥΒΦ/ΦΗεΦΒΧΥΒΦ/ΦΠοεε/Φει/ΑΧ/ΒιΠΧι/ΦΥΓΕ/ ΑΥΥ(Φ/ΗΒιΑ

--6Πά/ΦάΠά/τ≤οΠέ/ΚζΦΨ/ΥΨζΦ/τΥΒΦ/ΦὰΦΑ/ΗΧ/ΒεΠΧ⁺/ Π◊ζο/ΗίτιΒ/ΗΥζ◊/ ΥΓΑάΒζ/Πέ/Γζ ()ε/ቲΒοΒ/ΗΧ οΓΒ/ ΑζΠάι/ΦίγιΒιΑ/Ηίγοο/ΦάΠάΒζ/Πέ/ΓΣ◊ζΒ/ΦάΠΑζΠ Η/ΣΨΧε/ΦοΒίεο/

۱- ك ن اهـ ث ب و لو هـ ح ر ك ر ب إل لو ت ر لب ن اي ث ع أم ر الم ل ك اس ب ألو س ب ألم س خ ن ن اع د إلى لا س ت ق ر ألو خ ل ل ك هـ أو لاوم م لون زح ت لوع هـ ر ف ي ش ن لو أرب ع ن لو ح س رو لم رو ن لا ي ث ع ك ر ب ك ب ر لص ر و ح -

٢- بن الارح إلى الوم س ود الحسر و ح ارش ع)ب ن الحسر و ح اوب ن هـ م و الوادم ت هـ م و الله ذ الله الله ألى و الس د الم م له ن الله وي هـ و حس ت ن ا ب ع لى ى الم ش ع ب ن الوس ب ألى ش أن الواش ع ب ن الى س د ن الوم ك ر ن الوس ل أن الب ر ح ب ت ن الوك ب ت ن

۳-ومع ل ل ت ن لوسم د ن اخر صلوش ر ك لورزم لبعم هـــم و اورق م لودع ت م لوطح ن م لوك ل لم ن صحت م لوخ ر ص (م) وشرك م لم س و د لص ر وح لوش عب ن لص ر و ح لوب ن هــم و او دوم ت هــم و لوك ل لم ن صحت م لوج ز ف م لوم ن ق ل م لبعم
 ق ل م لبعم

٤-ش عب اس ب ألوب م س ب أن أن ت م الله ع ب م او ا س م ال ر أس هـ و اول أ س اي هـ رم اب هـ جر ن اص رو ح اوب اك ل أم د رن اول ك ذان ف ق م اوس خ ل م اب ن اع ل ى ام س و د اص ر و

- ح لو ش ع ب ن / ص ر و ح لوب ن هـــــــــم و لو أدوم ت هــــــــم و لك ل /خ ر ص لو ش ر ك لوم ن ص ح
- ٥-وم تب ت لو أر زم لو أج زف لب هم و لر شرك و لو خرص لو
 همت ب لو هم و رث لو هم عن ب ع ذب لو ج زف لب على علم س و
 د لحس ر و ح لو ش ع ب ن لحس ر و ح لو أك ب رهم م و لو أدوم ت
 هم و لوب ق دم ي لو أث ر لا ت لم ثب ت ن لوح ج م ك هم ح
 ر و لأم ل ك
- ٦- (س)ب ألوس ب ألل ش عبن لص روح اهـــ حر (و) لهـــ م و لوك و ن النت الم ث ب ت ن الب ف رع الذن ي ل م الاخ رف اهــ ل ك أ م رب ن الح ر <.> ن الس م ع م النت على م الك ر ب إلى لوي ق هـــ م ل ك الذي ف ع ن الو أب أ م ر الب ن الح ز ف رم الو أ ب ك رب الذن زح ت ن و ع م ي ث ع الله ع ال
- ٧- ﺑﻪﻥ ﻟﻢ ﻭﻥ ﻱ ﻥ ﻟﻮﻝ ﺡ ﻱ ﻉ ﺙ ﺕ ﻟﺐ ﻥ ﻟﻢ ﻝ ﺡ ﻥ ﻟﺬﺃ ﺭ ﺑ ﻉ ﺕ ﻫـﻦ ﻭﺃ ﺱ ﺩ ﺫﻙ ﺭ ﻟﻒ ﻝ ظﻦ ﻟﻮ ﻥ ﺵ ﺃﻙ ﺭﺑﺎﻟﻦ ﺯ ﺡ ﺕ ﻥ

- ١- (هكذا) أمروا وحرر كرب إل وتر بن يتع أمر ملك سبأ والمجلس الأعلى لسبأ والمسئول الذي دعا للاجتماع، و (جماعة) خليل الذين دخلوا في فــترة رئاستهم، ونزحة وزعماء فيشان والأرباع (سكان المدينة) والعامــة (مـر؟
 ون؟ ليتُع كرب كبير صرواح
- ۲- بن ذرح إل ومجلس سادة صرواح وشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم بان
 لا يطالبوا جنود الملوك الذين تحالفوا مع (رابطوا إلى جانب) الشعوب،
 ومحاربي سبأ وأحرار الشعوب والتجار وجباة الضرائب (السبئيين القاطنين)
 في الرحبة والكبة و

- ٣- معللتن وسمدن (لايحق لهم مطالبة هؤلاء بالعمل معهم في) تقدير وتقسيم ومصادرة المحاصيل والأعلاف والحبوب المطحونة وكل أعمال (تخصص) التقدير والتقسيم (من مسئوليات) مجلس سادة صرواح والشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم وكل أعمال أخرى (كا) بيع الجملة والمقايضة مع
- ٤- شعب سبأ في زمن التعبئة للحرب(على قارعة الطريق) أتمــة شــعب أو رجل بنفسه وأي رجل يسرح (من الخدمة العسكرية) في مدينة صرواح أو في ضواحيها. وبأن يصبح من مسئولية وإلزاما على مجلس سادة صـرواح والشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم تقدير وتقسيم وأعمال
- وتوثیق ومصادرة وبیع جملة وتقسیم وتقدیر و أمر وتوریث وندر وبیع
 جملة من ضمن مسئولیة مجلس سادة صرواح و الشعب صرواح و کبار هم
 وأتباعهم قبل وبعد تلك الوثیقة و استنادا لما حرره ملوك
- ٣- سبأ وسبأ لشعب صرواح الذي حرره لهم. وكان صدور هذه الوثيقة في أول (شهر) ذو نيلم سنة حكم هلك أمر بن جرن وشهد على صحة الوثيقة كل من كرب إل ويقه ملك من ذي يفعن وأب أمر بن حزفرم وأبكرب ذو نزحة وعم يثع بن ونين ولحى عثت بن ملحن من سكان المدينة وأسد ذكر قلظن ونشأ كرب من الضواحي (من النازحين)

التعليق:

يتناول النص إعفاء الجنود المرابطين في المناطق التابعة لمدينة صرواح من القيام بأعمال مدنية تتعلق بجمع الضرائب أو أعمال تجارية، كما ينص على إعفاء هؤلاء من دفع الضرائب التي يفرضها مجلس سادة صرواح، ربما لأن هؤلاء مازالوا يؤدون الخدمة العسكرية لسبأ.

النقش (٤٤) = RES2695

المكان: مأرب

التاريخ:- -

- γηΠ\ηγείνη ΤΕΠ\ Φάγγων Α΄ Στ. Πτη Α΄ Ετηνή ΑΠά] ΦΗς ηνηθηνοί Α΄ Ετηνή Α΄ Ετηνή Α΄ Ετηνή Α΄ Ετηνή Α΄ Ετηνή Α΄ Ε
- - ۳- +- و حروف ال Π۲۹Β/ ΑΗΠ(ΦΑ44Β/Φ<0ΠΥΒΦ/ΠΑΓΒ/ΑΒ(Α ΥΒΦΑΒΓΗΑ/ΦΓΥΠΑ/ΑΙΠΑ
 - ٤- +-٨ حروف ΦΦ] 14/Φ14β/ΦοΗC/οΗCΒ/11ΧΦ♦11/ΠΗΑ/ΦΧ♦// Π+Φ/ΑΠ(ἄ♦14Β/Φ≤οΠ
- - الشرح/ي حضب بالوأخي هـ و اي أز ل البي ن الم ل ك ى السب الخم
 أ] وذري د ن الب ن ي الف رعم اي ن هـ بالم ل ك السب أالخم ري الوهـ ن ق ص ن الوأخ رن الوو ح ل

- ۲- +- ٦ أحرف] ب ن او ع ل ن /+ ٦ أحرف) وأول د هـ م و اوذا ع ذرهـ م و / أك ب ر و أق ى ن م /أق و ل /ش ع ب ن الب ك ل م اوب ن و ع ل ن /ش ع ب هـ م و الب ك ل م
- ٣- +-٥ أحرفي] ب ل ن م /أ ك ب رو أق ي ن م /وش ع ب هـــ م و /ب ك
 ل م /ل أ م ر أ هــ م و /أ م ل ك ن /ول ذ ب ن /أ س ب أ ن
- ٤-+-٨ أحرف] وو ل د لو ل د م لو ع ذر /ع ذر م لا ي ت و ف ي ن ن ب ذن لو ت ف ن لب ن و لك ب ر أق ي ن م لوش ع ب
- ٥-هـم و لبك ل م /+- ٧ أحرف الم رأي هـــم و الله ش رح اي حض ب و أخ ي هـــ و الله ش رح اي حض ب و أخ ي هــ و أي أزل لب ي ن ام ل ك ي لس ب ألوذري د ن لب ن ي ف رعم
- ٢- ي ن هـ ب/م ل ك س ب أ/+-٥ أحوف إوت ف م اوم ص د ق م او خ م ر ن م او ن ح ل ت م اوذ ج ب أ ن م او ك ل اس ط رم اك ب ر م اف أ و اص غ ر م

- ١- (الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذوريدان بني فرعم ينهب ملك منحا ونقصا وأجلا حووحل؟>
- ۲- ... بن وعلن ... وأو لادهم وعشائر هم أكبر وأقينم (كبار أقيـــان) أمــراء الشعب بكيل وبنو وعلن شعبهم بكيل
 - ٣-؟) كبار أقيان وشعبهم بكيل لأمرائهم الملوك الذين من سبأ
- ٤-) وأحفادهم وأتباع عشائرهم لكي يؤدي بما في هذا السجل بنو كبار أقيان وشعبهم
- ٥- بكيل) سيداهما الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكا سبأ وذو ريدان بني فرعم

٦- ينهب ملك سبأ) سجلاً وهبة ومنحة ونحلة وعفواً وكل وثيقة
 كبيرة أم صغيرة

التعليق:

النص وثيقة أصدرها الملكان الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذوريدان، يمنحا بموجبها جماعة من أتباعهم أمراء شعب بكيل ووعلن فرصة من الزمن لإداء التزاماتهم من الضرائب نحو الملكين، وعد هذان الملكان هذه المنحة هبة منهما لتلك الجماعة.

النقش (ه٤) = IST 7626

المكان: --

التاريخ:--

- ······\የወ**ጃ**ለዘ[1]**ጃ**በ[የ]ΠΥ\Կ**የ**Χው ›
- [ሰበ]...\ሽበገው\ԿԿበፄየ\ው裂የበዘ\ኅሕው ‹
- ~- @(B/(o]\\$/ሐተለβ\ ውቭ₿ተብ[฿]....
- [ሐ/५Η][ϤϽͿͿϤϦΠΠΟΦ/ΧΨ≯Φ/५Π/ϤͷοΗ ε
 - ...X)Шሐ∖Կ[描] ຢΠሐ\ԿX፣ጷገው\Կoຢ -∘
 - **Π∖५Χ৽ೱ٦Φ∖५৹**氡ሐ∖५₦**Π**∖৽氡ሐ -¬
 - Φ**ીΓΓ/ΒἤΥΗΧ/ΑΝ**
 - ∧- ... (ሸ/ ሕΥ[**ㅇ**]ષΦ/..
 - ١- وت ف ن/هـ ب (ي)ب م/(ل)ذس م و ي ٠٠٠
 - ٢- وأل لذب هـ م و /ي ث ب ن ن لو ج ب أ (ب س)
 - ٣- طرم/(ع) من/أل أل تم الوأم ل ك(م)....
- ٤- س ع د م لب ن لو ش ح ت لو ر ب ب /أ س حط ر م> (ذن لس

۵- م ع ن لوج ز ی ت ن لك ب م (أ)ن لس ط ر ت....
۲- س م ی لب ذ ن لس م ع ن لو ج ز ی ت ن لب
۷- و ب ج ل لم أ خ ذت لأ د ی ن هـ م و
۸- ... رأ لك هـ (ع)د و ل...

القراءة:

١- (هذه)و ثيقة وقف للأرض هيبم من حق الإله ذي سموي

٢- ولايحق الاستقرار بها أو تأجير ها (حسب ماجاء في) الوثيقة

٣- التي من الآلهة والملوك (وشهد عليها كل من

٤- سعدم بن وشحة وربيب (اس؟) تلك

٥- الوثيقة والجزية وكما سطرت

٦- وسميت بهذه الوثيقةو الجزية

٧- وبكل ماتشمله من إلتزمات...

٨-وكما عاهدوا

التعليق:

النص وثيقة وقف أرض لصالح الإله ذي سموي، لذا لايحق لأحد الاستقرار بها أو تأجيرها، وقد حددت الوثيقة حدود الأرض وسمتها، وقد صدرت الوثيقة من قبل الآلهة والملوك، كما شُهد على صحتها عدد من الشهود.

النقش (٢٦) =Robin-Kaint4

المكان: كنيط (ارحب)

التاريخ:--

[...]**\ไ**\\16\\4**1****4\4**\\0-\

- የ\10\5የ◊ጋሄ\የ5\$\0Υላሽጿ\5ሕ14 ٤
 - ወሃዛሕ፮\ዓሕኅҰ -∘
 - ١- وم ن ملب ن لك ل /أن...
 - ٢- تاورق م لب ن لم بع ل لت أل ب لو
- ٣- ل /ي هـ ر ب ح ن لف و /ي ف د ي ن لا ن /ي
- ٤- م ل أ ن لا أ د هـ و لت ن ي اخ ر ف ي ن لول اي
 - ٥- خل أن/زأد هـ و

- ١- وأي من كل الرجال (استأجر)
- ٢- أرضاً زراعية من أملاك تالب
- ٣- ولم يحقق ربحاً ولم يتمكن من فك عقد الإيجار
 - ٤- يحق له بعد عامين
 - ٥- التخلي عن العقد

التعليق:

يتناول النص قانوناً زراعياً ينظم تأجير أراضي تالب(الإله) وينص على أن من ارتبط مع الإله بعقد استئجار أرض زراعية من أملكه ولم يحقق أرباحاً ولايستطيع الوفاء بالعقد ولا تقديم فدية يتحلل بها من العقد، يلزمه الاستمرار بالعقد مدة عامين حتى يحق له فسخه.

يشير كذلك إلى أنه بعد الارتباط بعقد ما، لايحق فسخه إلابدفع غرامة، أو بانتظار مدة لاتتجاوز العامين كحد أدنى ،ويدل ذلك على طـــول مـدة العقد.

CIH604=Hal362⁽¹⁾,362⁽²⁾, 362⁽³⁾,361⁽¹⁾, 361⁽²⁾ (٤٧)

المكان: السودا

الناريخ: ---

ሕ≥\┫ԿШ¢Φ\┫ዩΥΠ\┫러Կ[ሕ]\1[A]\2Πο\1ሕΦ\4ጷ -ι

[ħΦ\XΒ)ሕ\16\Π)ο Π1ħΦ\\φ4_]ξ

- οΦ∖ΦΥΧΠΦεἤΦ\ΦΥΧڴἤ>Φ∖Φ[ΥΧ1Φ]ἤΑ\ԿԿήτ1\τΗή1ή\γλα-τ Կત\]ΦΥ[Χ]¢εΦ\ΦΥδ1
- ∖Կ1OФ∖ԿПФ∖ԿХ1П¢ឱΦ∖ԿХҮФឱΦ∖ԿПԿOሹΦ∖Կ1ҰԿሹΦ∖ԿХВ)ሕ∖Х-፥ \ԿХャП[ሕ]Ф∖Կ₦ሐሽ

 - ԿΠԿΟἤΦ\Կ1ΚΥἤΦ\ΥΧΒンἤ\ԿΧԿΛ\Կ϶ϽΧΦ\ϽϒΦΦ\϶ϽΦΦ\ΦαΠ∳-℩ [ԿηΧΥΦ❷Φ\ԿϽΗϤΦ

 - ، ٢- ن خ ل ن لو أع ن ب لوم ذر ألوم و هـــ ت ن لوم ق ب ل ت لق ن ى و و ق ب ل ن /أم ل ك/........[ب ن لان
 - ٣-و ت ف ن لك ل ك ذ ى لل ى ك ن ن لس ألو ل ت هـــ او لوش أ م ت هـــ ولو أث و ب ت هـــ ولو ع ل م هــ و لوث ق [ت] هــ و [لس ن

- ٤- ت/أ ر ض ن لو أن خ ل ن لوأ ع ن ب ن لو م و هــــ ت ن لو م ق ب ل ت ن لو ب ن لو ع ل ن /أ س د ن لو [أ]ب ي ت ن /
- ٥- [و ب ن او ع ل ن او ك ل الا]ق [ن]ى و اعق ن ى ن ن الهـ ن ن[ع ك ر المحرف ناقص ت
- ٦- ق ب ل و لوورد لو و خ ر لو ت ر د ن لس ن ت ن /أ ر ض ت ن لوأ ن خ ل ن لوأع ن ب ن لوم ذ رن لو م و هــ ت[ن]

- ۱ قانون و الالتزامات (الواجبة) على كل إنسان راحل أو قاطن اشـــتروا.....
 و التزامات كل أرض و
- ٢- النخيل وأعناب (وحقول) الحبوب والمياه والأراضي المؤجرة التي هي ملك للملوك وقبلوها عليهم استناداً
- ٣- لهذا السجل(الصك) لكي يكون عقود بيعها وشرائها ومدفو عاتها ووثائقها
 وضمانتها وفق سنة(قانون)
 - ٤- الأرض والنخيل والأعناب والمياه والتأجير ومن عليّة الرجال والأسر
 - ٥- ومن عليّة كل ماملكوه وما سيملكونه حينما حدث خلاف
- ٦- وإذا أجرت الأملاك السابقة وحدث إهمال لها أو تأخير لمدفوعاتها يطبق في
 حقه قانون الأرض والنخيل والأعناب والحبوب والمياه

التعليق:

رغم صعوبة قراءة النص نظراً لضياع عددمن حروفه إلا أن معناه العام واضح فهو يدور حول قانون خاص بالأراضي الزراعية، ويحتمل أن بنود تدور حول الالتزامات الواجبة على مستأجري الأراضي وفق قانون الأرض العام الذي أشار إليه النص في (س٤/٣) ويمكن إجمال ماورد فيه كما يلي:

- الالتزام بأداء الحقوق المفروضة على الأراضي المؤجرة وفق قانون الأرض
- تكون المعاملات الخاصة بالأراضي ومزارع النخيل والكروم والحبوب والمياه وفق قانون الأرض العام
- أي إهمال أو تأخير لإجورها يطبق فيه ماورد في هذا القانون بهذا الخصوص

النقش (٤٨) = RES4646

المكان: مأرب

التاريخ: ۲٤٠-۲۲م

ሕጋ┫\οጷΦΦ\५ጷ፥ጋΦ\ንΨΥ\५6-ι

ትΠሐ\⊬18Φ/Ψε(ΨιΨΒΠ/Βιγιμημη

ø፟ሽ\ጋ**፟፟**የጀነት\ት◊Χው\ዓ፟፟ቸ\ሕበለ\61-ε

- ΒΥΦ/ΦΥΠΗΦΒ/ΦΥΒ \circ $^{-}$ ΣΥΦ/ΦΥΠΗΦΒ/ΦΥΒ

Y]No≥o\&የYA\ወԿN\ N)h[o -፣

Y1\┪h\ħ\16\१₦O\∏\┫h)१[\Ф┫-v

A-HO/OPRB/OEXC/AC/BE9B[X/Y]

_የ- [\$](X/**BY**ΓιX/ Φ러⁸1/ Φ**Y**⁸[X/**B**]

]¢┛\₼ኸϽ\ԿП\Ψ1Πŧ\团)ኸΦ\Կο¢[ヤ-\\

\50409H\4540\5)BT\640\5[. .]-17

44/4H/610U/474/X41-15

- αγφβε/Υφ(Χ/ΒςἄΥΒΦ/Βελ
 - γ- ανφε/Αθ/Αθ/Αβενους
 - γ- Χγα/ΑγςΠαρ/αλαρ/Αθ/εβςεν
 - γ- ααχφε/Παςγ/Αρλας/φεβεν/Γ
 - γ- γε/Υςφ/ΒοκλςΠ/Πε/ΧΠολςΠ/Πε/
 - γ- ΨΧφςΒ/Αβεν

۱- ك ن/هـ ح ر لورى سُ ن لووسُ علم رأ ٢- هـ م و /إل ش ر ح/ي ح ض ب/م ل ك/س ب أ ٣- / وذرى د ن لب ن لف رعم اي ن هـ ب لم ٤- ل ك الله ب ألذن لوت ف ن لذ خ م ر الد ٥- م هـ و لو هـ ب أو م لوي د دم لوح م ع ث [ت] ٦- [و]ك ر باب ن و اس خ ي م اوش ع ب [هـ ٧- م و]/ي ر س م لب ن/ع د ي لك ل/أن س م لل خ ۸- دع او ح ص م اوش ت ر اك ل ام ش ي م [ت] /خ ٩- [ف]رت/م ح ج ل ت او أث ل او ح ص [ت] ام ١٠- شم ل ك لوم حجل ملوحظر ملب ناس ر ن ۱۱- ي ف ع ن او أرضاي ب ل ح اب ن الرأس ام ق (..) ۱۲ - (..)ن/ع د ياغ ض ر ناو م ن ملاي ع د و ن ١٣- (و) خ د ع ن او ح ص م او خ ص ب اأ ث ل م او م ح ١٤- جل ملب هـ و تاس ر نالب عل ي لذن اخ م ۱۵-رن ن او ذوت ف ن لف ل اي ت ق د م ن ا ١٦- وهـ ق م ن/خ ف ر ت/م ر أهـ م و لم ل ك

١٧- ن لف ل /ي ز أن / ن ك ر ن لب ع ل ي /خ ف ر

١٨- ت هـ ولا ي ربون لوك ون لان لا مرن

۱۹ - ووت ف ن اب و رخ لذن س و راق دم ن اج

۲۰ - ى ل اخر ف لم عدك رباب ن لت بعك رباب ن

۲۱- حزف رماس د ثن

القراءة:

۱- (هكذا) صير وحرر وأمر وحكم سيدهم

٢- إلشرح يحضب ملك سبأ

٣- وذي ريدان بن فرعم ينهب

٤- ملك سبأ هذا الوقف (الصك) الذي منحه

٥- لأتباعه و هب أوم ويددم وحم عثت

٦- و (..) كرب بنو سخيم وشعبهمو

٧- يرسم كي لايعتدي أي رجل (و)ويدمر

٨- ويكسر ويضر كل حقل

٩- محمى ومسور أوأثل وحصاد

١٠- (؟)ومحاط بسور ومحظورمن الوادي

١١- يفعان وأرض يبلح من بداية...

١٢- وحتى غضرن ومن الذي اعتدي

١٣- وخرب وقطع وجث أثل (وحقل)

١٤- محمي بتلك الأودية تجاوزاً لتلك الهبة

١٥- وتلك الوثيقة فليقدم للمحاكمة

١٦- وليقيم حمى (يحافظ على حمى)أسياده الملوك (ليدفع غرامة لأسياده الملوك)

١٧- وليستمر دفع الغرامة على تجاوزه (ليدفع غرامة عن خطئه

١٨ - لصاحب الأرض وكانت هذه الهبة

١٩-والوثيقة في شهر ذونسور الأول

٢٠ جيل (عهد) سنة حكم معد كرب بن تبع كرب بن

٢١- حزفرم السادسة

التعليق:

النص مرسوم ملكي بخصوص منحة أراضي من الملك الشرح يحضب لأتباعه بنو سخيم من شعب يرسم ومعه إعلان تحذيري لمن يعتدي عليها بتدمير مزروعاتها أو منشآتها إذ عد الاعتداء عليها اعتداء على حمى الملك ذاته، ووضعت عقوبات على المذنب، تتمثل بتقديمه للمحاكمة وتغريمه غرامة مالية تدفع للملك لأجل الاعتداء على خفارته أو حماه، وتدفع لصاحب الأرض كبديل عن الضرر الذي أصابه، وذيلت الوثيقة بتاريخ تدوينها.

النقش (4 ع GL1628=A510a,b

المكان: نجر ان

التاريخ: ۲۶۰–۲۷۰م

- \ወYየԿПՃ \AПՃ ФН(१ฅ฿YФ/]В(8ฅ฿/ФՃሊ[1]В/ФП-Ү <[(]ΨΒ/П-۲\ΗΒՃΗ+Β/
- ͻ-ͺΒϫΦκΥΒΦ/ΦΒζἄϧΥΒΦ/ΠΥ_[δ]ΥΒΦ/Φά<mark>ΠΥΕΦ</mark>/ Αιχ<mark>κο</mark>τ/Φζ ΧΧΟΤ/ΦΧ♦◊Τ/ΠΤ/ΨΒι/_[Φ]ΦΤΦΒ**/Οκ**ε/[μ**ζτ/Ψζ**

- ۲-۱و۲یا ۱۳۲۸ کا ۱۰۰۰ کا ۱۰۰۰ کا ۱۰۰۰ کا ۱۲۰۰۰ کا ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ کا ۱۳۵۰ ک
 - ٧-٤**Φ(Β/۱۴ه ۵Β/ ۱۵**[+-٥٣-رف] ۱۹۹۴ ΦΗ۱Υ ΔΗ۱Υ ΔΗ ΑΥΒ...

۸- ناقص

- ١- ح ج ن *لك و ق هــ/[+-١٠حروف][لن ش]أك ر [ب ي أ م ن]/ي هــ ر ح* ب/م ل ك س ب أ وذر ي د ن *لب ن اإ*ل ش ر ح/ ي ح ض ب و ي أزل
- ٢- ب ي ن / م ل ك ي اس ب أ او ذر ي د ن / [د م هـ و /]م ر ث د م او أل س
 ال]م او ب ن ي هـ م و الش [ر]ح م الب ن ي الذ م أ ذ ن م /
- ٣- [م س ودهـ م و لو م ر أ س هـ م و لب هـ [ث]هـ م و لوق ط ن هـ م و لك ل لت س ع ن لورت ت ع ن لوت ق ف ن لب ن / ح م ل / [و] ون و م /ع د ي [اس ر ن / ح ر
- ٤- د ك ل أ ب ل م او ب ق رم او ب ع ر ن اوب ن اح ص م او [ك]ش ط او ن ض و اوخ ل ب اب ن اهـــــــــــ وت اس ر ن اح ر د اب ن اح ر م ت ن اذ

- ٦- ى [هـ]أس ي ن لك ح ...م /...ف رم /[+-٧ حـــروف]م [+-٦-حــروف]ف أ و لب ق ر م لف ل أ ب ل م لا ي ذ ب ح ن إل] ودم /خ م س لق إن ي م]...
 ٧- ث و رم /ي دو م لف ل +-٥٣ حروف قن ين لو ذ ي هــــ س ى ن لف ح ص م....
 - ۸- ناقص....۸

- ١- استناداً الأمرنشأ كرب يأ من يهرحب ملك سبأ وذريدان بن الشرح يحضب ويأ زل
 - ٢- ملكي سبأ وذريدان لأتباعهم مرتدم وأسلم شرحم بنو مأذنم
- ٤-حرد كل إبل وبقر وجمال أو من قطع وكشط ودمر (مزروعـــات) وحصـــد
 مزروعات ذلك الوادي حرد المحرمة (المحمية)
- وإلى قبالة فهد الذي قرب البوابة (الضواحي)يمن؟ الـــوادي حـرد
 استنادًا وحصونها ؟ ،؟
- ٦- ومن يثابر (على ارتكاب المحذورات السابقةوجلب جمال أوبقر أوحتى إبل ليذبح للإله ود خمسة
 - ٹیران من ممتلکاته وتراق دماؤها ومن یتابر علی هذه التجاوزات وقطع ناقص

التعليق:

النص أمر ملكي بحماية وادي حرد ، من أي انتهاك لمزروعاته، وذلك بجلب قطعان المواشي كالإبل والبقر والجمال ورعي نباته أو عن طريق قطع أشجاره وحصاد الزرع أو تخريبه وحددالنص أن عقوبة المخالفة لهذا الأمر هي

ذبح خمسة ثيران من ممتلكات الجاني وإراقة دمائها ،ويبدو أن الغرامة تزداد في حالة التكرار لكن ضياع الجزء الأخير من النص منع من معرفة نوعها وقدرها.

النقش (۵۰) (85) RES 4088 = Grimm

المكان: --

التاريخ:--

₺)По\\$\\$X-\

>Πο\48Φ\448Φ -r

ሽየ\1Φ\ΦΥሕΠ_{የ - ۳}

}- ሃዘ/ወሃB/ ቨr/X

◊५\X1Ψ◊\ዘሂሕ -∘

ካሃካገጋሃ\የ**ዘ**1\ወሃሰ - ፣

۱-ت قصن/عبرم

٢- و ث ن ن لو م ن اع ب ر /

٣-ى ب أهـ و لو ل /ى أ

٤- خ ذاو هـ م/أ ل لت

٥- أخ ذلف ح ل ت لن ف

٦- س هـ و **لا** ذي *اهـ* رج ن هـ ن

القراءة:

١- يبتعد م/عن عبور

٢- تلك الأنصاب (الحدود) ومن تجاوزها

٣- ؟ ليقبض

- ٤- عليه ومن يفلت
- ٥- ولم يقبض عليه تحل نفسه (يهدر دمه)
 - ٦- للذي يقبض عليه

التعليق:

يبدو أن النص جزء من قانون خاص بحماية أراضي خاصة، وينص على عدم تجاوز حدود هذه الأراضي، ومن يتجاوزها يصبح مطلوباً ومطارداً من قبل السلطة، ويجب القبض عليه، ومن يفلت من السلطة أو في حالة عجزها عن القبض عليه يهدر دمه، ويصبح من حق من يقبض عليه قتله.

يلاحظ صرامة العقوبة التي تبلغ حد القتل مما يدل على حرص السلطة على حماية الممتلكات الخاصة، كما تدل شدة العقوبة على عدم التهاون بالممتلكات وعلى الأخص تلك الخاصة بالمعابد التي لا يُتهاون في حمايتها.

النقش (٥١) =GL1142

المكان: مأرب

التاريخ: --

- **1ሕX\5)Ψ**ΥΦ\Φ56Υ\5**7Ψ** ነ
- Y-NOC/BYLIB/OHOMB/
- \ឱ፟፞፞፞፞፞፞፞፞፞፞የአለ\የ፟ነጠ\ጎ፟ሽ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፞፞፞የ[ው] ~ኖ
- Φ\4)Π\4)٦ΥΗ\Φ&ΥΠο> -٤
- Χ(οΒ/ Φήξ(ο/Φκ(/Φ**)**Γ/Β

 - V- YF(/B(NB+/Ar/Cor/O8B

١- ح ج ن اله ك ن و لوه ح ح ر ن ات أل
 ٢- ب الب ع ل الم خ ل ي م لو س ع د م
 ٣- (و) ي ح م إل الب ن ي الس خ ي م م
 ٤- ش ع ب ه م و الا ه ج ر ن الب ر ن الو
 ٥- ت ر ع م الو أ ش ر ع الو د ر الو ك ل الم
 ٢- ف ر اله ج ر ن الب ر ن الك ي ق ف ن ن الو
 ٧- ح ج ر الم ر ب ض ن الك ل الر ع ي الو ث م
 ٨- ت الو م ر ع ت اع رن الا ض ب ع ن ن الب ن
 ٩- ح م ل ه و الو ك ل الق ط ن ت م اح ج
 ١٠- ن اع ر م ه و ت الم ر ب ض ن الك ل الت
 ١١- س ن ن ت ه و الح ج ن الح م ر ه م و الب
 ١١- ن و الس خ ي م م
 ١١- ن و الس خ ي م م

القراءة:

۱- الحجة (الوثيقة) التي أصدرها وحررها (الإله)
 ۲- تالب سيد مخليم و (معه كل من)سعدم

- ٣- ويحم إل بني سخيم
- ٤ لشعبهم أصحاب مدينة برن و
 - ٥- تعرم وأشرع ودر وكل
- ٦- أرياف مدينة برن كي يقيموا حدوداً
- ٧- وحمى للمرابض ومنع كل رعي فيها
- ٨- (وكذلك) مراعي حصن ذو ضبعن من
 - 9- أغذام وماشية إلى حد
 - ١٠- حواجز تلك المراعي وكل
 - ١١- امتداد حواجزها استناداً لمنحه
- ١٢- مراعيهم (حواضر حيواناتهم)التي من أمرائهم بني
 - ۱۳ سخیم

التعليق:

النص أمر صادر من الإله تالب واثنين من سادة بني ســخيم بخصـوص حماية مراعي خاصة بمدينة برن والمناطق المحيطة بها، ولايعرف سبب منـع الرعي فيها هل لأنها خاصة بحيوانات الإله فقط؟ أم إنها منحة لأصحاب المدينة والمنع يشمل من هو من خارج هذه المناطق؟ بحيث لايسمح لأحد مـن خـارج المنطقة أن يسوق أغنامه أو ماشيته داخل هذا الحمى.

النقش (٥٢) = CIH610

المكان: نشق

التاريخ: ٤٠٠ – ٣٨٠ ق.م

/-HBCor9/ΦΧC/П+/ΑCΠ右r/ΥΓ؋؋/ΦΟΣΣ/٢ҺΠቭ/ΦΠλ1-/ΥCΦΨΧ/ Υ

- _{۳-8}ረ/ሐበሃረ/ሐር የተሰር ወብር / የሃው የር/ በሃ/ ዕጅ የ/ ውዕር በጅ/ ውብር / ነኔ ይር/ ሕርያ ₃₋(ጅ/ ርሐ/ ሐሳ፣
 - ۱-ذمرع لي او تراب ن اك رب إل اهـ جدد او عزز ال سب أو بك ل ن اهـ روح ت اهـ
 - ٢-روح الود اهـ جرن النشق م البه هـ و الكرب ج ج السطر الوو
 - ٣- ﺙ ﻥ/ ﺃﺏ ﻫـ ﻥﻟﻚ ﺭ ﺏ ﺇﻝ ﻟﻮ ﺇﻝ *ﻟﻲ ﻫـ ﻭ* ﻑ ﺭ ﻟﺐ ﻫـ / ﻉ ﻡ ﺩ/ ﻭﻉ ﻝ ﺏ ﻡ ﻟﻮ ﺇﻝ /ﻫـ ﺙ ﻡ ﺭ ﻟﻚ ﻝ ﺙ ﻡ
 - ٤- رم لل ألس ق ى

- ١- نمر علي وتر بن كرب إل جدد وعزز لسبأ والمستوطنين (أمر) هذا التوسيع
- ٢- يوسع حائط المدينة نشق الذي (أمر) به والده كـــرب إل اســتناداً لوثيقــة
 والحدود التى سجلها وحددها
- ٣- والده كرب إل (ولذا) لايحق شرعاً لأحد الزراعة بـــها ســواء الأراضــي
 المروية أو غير المروية ولايحق إنماء كل أنواع الثمار (أو لايحــق لأحــد
 جني كل الثمار)
 - ٤- (ومن يفعل) لايمنح حق الري

التعليق:

النص وثيقة تجديد و إقرار من الملك السبئي ذمر علي لما أصدره و الده في السابق بخصوص توسعة منطقة جريان الماء، وذلك عن طريق إبعاد حاجــــز

المياه في مدينة نشق، وينص الأمر على منع الزراعة في هذه التوسعة الجديدة، حتى وإن كانت مناطق زراعية في السابق كي لاتعيق المزروعات جريان المياه فيها وإن حدث أن زُرع فيها، فإن الزارع يحرم من مياه الري.

النقش (۳۵) GL 1563+1564=RES 4907=Philby 80

المكان: --

التاريخ:--

0Ф\1HOH1П -1

ዓ በ\ቀቀጸ\ሕጋዘጃ - ተ

Υ1Υ५የ\$ሐ\ _٣

XĦ\4∏\8**3** - ₺

\\\X)

r- Π**◊**ΧΨ/Β

))O/MDX-V

A- B/BHC(B/HH

₽- **ቪ**ዌር/ ሐ**β o**ዌ

·/- ነዘ**ጅ**(ተ/ ው

11- YOBB/9

۱- ب ي د ع إل *لو* ع

۲- م ذر أ**ل**ص د ق لب ن

٣- س ق ي لن خ ل هـ

٤- م ي لب ن لا ت

التعليق:

رغم أن النص ليس قانوناً للري لكنه يشير إلى أن الري يستند إلى النظـــم وقوانين منها ضرورة الحصول على ترخيص أو إذن رسمي لري المزارع مـن

وسائل الري العامة، وبذا لايتعرض المزارع للمساءلة أو الهضم في حقه من الماء، كما أن من حق مجلس المدينة أو المقاطعة منح هذا التصريب بصفت ممثلاً للسلطة المحلية، وكما جرت العادة فقد شهد على الوثيقة شاهدان يحتمل أنهما من أعضاء المجلس.

النقش (٤٥) CIAS 28.72/b4=YM 546

المكان: قرب براقش

التاريخ: --

...]X&r\r@&\48[... -\

...]**५X◊Ψ**ጸ\Xੇੇੇ**ן**... -۲

~- ...]h**ጶየ/Ψ**ርወር/[...

⋰,وΧΨΥ,οΒ<β∮… −ε

∘- ...]**B/ oB<◊◊** [...

۱- ...]ي م لم وي اي م ت...

٢- ... إذت الص ح ف ت ن /...

٣-...]س ق ي/ح رور /...

٤- ...]ف ت ح ن/ع م ش ف ق...

o−]م/ع م ش **ف ق**....

التعليق:

يعاني النص من نقص كبير في حروفه، لذا تصعب قراءته ولكن عبارتــه تدل على أنه يتحدث عن الري من عـم شفق الذي يرجح أنه مراقب للري.

لنقش (٥٥) GL 1532= Lu11

المكان: --

التاريخ:--

ለ**፭**]**፭Π**ንπ**५**ጷ\1፟ħው - ነ

ሕ**५**1ሕ\1∏∳1\[५ሕ∏ -۲

o\46)>41\4480 -r

ጋገΨ┫\Կኔወሕ\የ₦ −٤

Υ\५1]ወ∜\፟፟ሽለ -√

A- POB

١- وأل/سُ ن/غ ر ب م/[م س

٢- ب أ ن] لل ق ب ل/أ ل ن/أ

٣- وث ن ن لل م ش ر ق م ع

٤- د ي/أ وث ن لم ح ج ر

٥- ن لف هـ ألل ي هـ ع ن

٦- م س ب ألس ب ألوم

٧- س ب ألم و ج ل ن/هـ

۸- ي ع م

القراءة:

١- لايحق شرعاً (حجز سد) القناة

٢- المقابلة لتلك

٣- الأنصاب (العلامات) التي باتجاه الشرق

٤- وحتى أنصاب الأرض المحمية

٥- فعندها ليجري الماء

٦- في مجرى (قناة) سبأ

٧- ومجرى موجلن

۸- جرياً

التعليق:

ينص هـذا القانون على عدم حجز الماء ومنع جريانه في المجاري (القنوات) التي حددها النص. و لايشير النص إلى السلطة التي أصدرت هذا القانون مما يرجح أنه من الأعراف السائدة، وتم تدوينه ونشره للعامـة نظراً لأهميته وربما أيضاً لاستقرار جماعة جديدة في المنطقة تجهل هذا الأمر.

النقش (٥٦) CIH 939

المكان: --

التاريخ:--

ΠΦε**4**5Π\[**4**])**◊**Π - ι

Y- B/11/17€C/HYC

 $\gamma - \Gamma/\Pi$ or γ/B h $\phi X/Y[\Psi]$

Π**ዛ[**ኸ\ΦΥΧ) – ε

١- غ ف ر م لب ن لم ث و ب

۲- م اب ن ای ب ش ر اذ هـ ر

٣- جلب عل يلم س ق ت/هـ(ح؟)

٤- رت هـ و /أ دب

١- غفرم بن موثبم

٢- بن يبشر الذي نازعه

٣- على ري حقله (برفع الماء فوق الحد المطلوب)

٤- سوف يؤدب(يعاقب)

التعليق:

هذا النص لايتطرق لقوانين، وإنما يشير إلى أن من يحاول تجاوز حصته مــن ماء الري سوف يتعرض للعقاب، وهذا النص هو الوحيد الذي يشير إلى وجـود عقوبة لمخالفة نظم الري رغم أنه لايوضح نوعها.

النقش(٥٧) =CIH 617

المكان:--

التاريخ:--

የY\५ጷ\1러ወ - ነ

垥ሕ∖Կሕ∏ሐ쇷∖o -ʏ

7- hB/ONO(B

۱- وأل *لس* ن اهـ ي

٢- علم س ب أ ن/أن

٣- س م او ب ع ر م

القراءة:

١- ولايحق شرعاً

٢- الاستفادة (استخدام) من هذه القناة

٣- من قبل إنسان أو بعير (حيوان)

التعليق:

يبين النص منع استخدام مياه القناة الجارية فيها لأنها ملك خاص، أو أن القناة مقدسة، وخاصة بمعبد ما وخصصت لأغراض دينية، ولايحق لغير مالكها الاستفادة منها، ودون هذا النص كتحذير.

النقش (۵۸) = CIH 562= GL 529

المكان: --

التاريخ:١٨٠-١٦٥ م

- /-A/Y8П/ФҮҰС/१№]OÄ٢/П१+/฿ՐA/서ᲘՃ/П+/ACNՃՐ/ФХС/ ФЖиВУФ/АП
-ԿեΠ]εΥτ∖ΦΥΠ\ԿϽΨϠΦ\ΥϽሕሕΠ∖ΦϠΥΧτ1ΑΠ\Կ≥τ◊Φ\ሕ−τ
- τ-Π/ Α]Π(ΥΒΦ/ΦοΒΧΥΒΦ/Φ&ΑΒΧΥΒΦ/1 ΑΗ/ Κην Ακτω/ Α
 - υ-Πά/Φ◊ι≤Η/Ηθι/ΒΗΝ/ΒΗΠΗΠΥ /(ΠοΒ/ΦιΑΗ/ΒΦ.....
 - >ሕ\16**4፣**≥\1ሕ4\1ሕΦ\5X1ሕ1ሕ\X፣∏₹\∏Φ**4**)X..... .-∘

 - ¥ΧԿϤ\)Φε\Φħ\Ϥͱϙħ\ԿΧ)¢\ԿΠΦ\Δ1Πη\ΧοΠ)[ħ.....-٧
 - ۸- ناقص
 - ١-ك ن/هـ ت ب الو هـ ح ر اي د ع إلى الب ي ن ام ل ك الس ب ألب ن الك ر ب إلى الو ت ر الو أ د م هـ و الس ب
- ٢- ألو ف ي ش ن لب ك ل ي ت هــ م و لب أأر خ لو م ح ر ن لب هـــ و /
 ي هــ ث (ب ن ن
- ۳- ... باك ب ر هـ م و لو ع م ت هـ م و لو ث ك م ت هـ م و لا ك ذ أل لس أل و لس

- ٤- ب ألوف ى ش ن لس ق ي لك ل لم س ق ي م لب ذ ب ح لر ب ع م لول ك ذ لم و
- ٥-....ترم اوب البي ت الله الله الله الله الله يم اك ل اش
- ٦-عبم/هـن/حرضملوعجدملوخبطن لودبلم لول/يكن....
- ٧-أ) رب عتلا بل م اوب ن اق رس ن الف ي م الو اث ور ام ن ت م /..
 - ۸- ناقص

- ١- مثلما أمر وحرر يدع إل بين ملك سبأ بن كرب إل وتر وأتباعه سبأ
 - ٢- وفيشان جميعهم بأمر قضائي وقانون أمر به
 - ٣-ب، كبير هم و عامتهم ومو اطنيهم بأنه لايحق مطالبة سبأ
 - ٤- وفيشان ري كل أراضيهم (إلابعد) ذبح نذور الربيع وبأن
 - ٥-ترم؟ (وتقديمها) لمعابد الآلهة، ولايحق مطالبة حامى كل
 - ٦- الشعوب تلك (الأطعمة) خبز، وعنب، ولبن وعجوة وليكن....
 - ٧-اربعة٠٧

التعليق:

يتناول الجزء الأول من النص أمراً ملكياً صــادراً مـن الملـك يـدع إل بخصوص حق الري من مياه سبأ، إذيشترط للحصول على مياه للري لابد مـن تقديم نذور الربيع، وتقديم نذور أخري لمعابد الآلهة، كما يحتوي النــص علــى قرارين آخرين غير أن النقص فيه حال دون معرفة طبيعتهما.

النقش (۹۹) =RES 4815 (۹۹)

المكان: مرواث (مأرب)

التاريخ:--

\$X**0**5◊

५१≩)\५∏

^(¹)[1ሕ\ԿንШ삼 \ፃԿПФ\ \ԿФ≥)\ፃԿП_]~

- `ሐBየ1\Կ)ΨΠ┫\Կ1ҰԿ\Կዘ\ԿП\Կ>ШК\ЙФВ8ОN() ЯГВ\\ЧО\$)\ԿПН]- ʏ
- `›ଃ┫[ヤタሐጳ\Կャ**Ⴖ**ሕ∖ԿՈՎβԵΦ라/ℍϒ/ΧλΑ≼ሐት/ΒΦԺ/Ու/ℍΥΠλ/ΗΩο\ԿΦΔ\ሕበሐՁ- ٣
- ϶╌П┵/Ⅎ┵/┵ϒϲ┵/℞ℿΨ<mark>ᢗ</mark>ℯ/ℿοℿᢗℯ/℁℩℞/ወℿℯ/Հଽ℩ℯ/♦Ճ℩/⅄Ճ℩<mark>ወ</mark>/հՃ℩℞/ℿℴ ⅄ℿℂ
- ^ገ0ጻበ\Ÿበ\Կትውሱャ\በ10ትው\ҹጻοħው\ԿXውԿ◊\ሕҰ\Կ)ጻ\$X\)ጻ\$ሕ\16Կበ\Կ-፡
- - - **Ճ1%\५)∏0H\५)Ψ∏**┛\५1४५\५∏\५Ф≥)\१५∏\ио\$Д-∧

Beeston, A.F.L., "East and West in Sabaean Inscription" JARS, pp177-180.

⁽١) هذه الإضافة من قبل بيستون في در استه لهذا النص، للمزيد انظر:

(ب ن ي ال ش و ن ا ... اوب ن ي اس ط ر ن األ)

١- و(٠)ي ق ن ي ن ن/(و ب رجلم ث ع د لن خ ل ن لم ب ح ر ن)

٢-(ذب ن الرش و ن الب)م عبر الظل م الوم ثع د السطرن البن ن الا
 ن الن خ ل ن الم ب حرن اللي عض أن الق ن و ت م ا

٣- م س ب ألم و ن /ع ب ر ن لق ت ب ن لا ت لت ن ش أ ن لم و ن لب ن لا هـ ب ن الله و ن لب ن لا هـ ب ن الله ب ي ن الم س ق ي لم ث ع د الب ن الرش ي ن

٤-ب ن لان ان الله ب حر ن الله ع ب رن الظ ل م الو ب ن الر ش ي ن ا ف أ ل الله أ ل و الله أ ل م الب ن ي الله ط ر

٥-ن لب ن ك ل/أثم ركتثم رن/هـ ألف ن و ت ن لوأع م د لو أع ل ب لي ك ون ن لب هـ لب م ع ب ر

٦- م ث ع داس ط ر ن لا ع ب ر ن لق ت ب ن لو ب ن و لس ط ر ن لو أو ل د هـ م و لف أ ل /ي م ن ع و لب

٧- ن ي الر ش و ن الوأو ل د هـ الب ن اهـ ي على هـ م و اهـ ألف ن و ت ن الم س ب ألم ون الل س ق ي ا

٨- م ثعداب ني الرش ون الب ن ان خل ن الم بحرن الأعبر ن الظلم.

القراءة:

" هكذا أصدر وأمر ؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه "(١)

(بني رشون/.../وبني/سطرن الذين

١- يمتلكون وأصحاب مزارع النخيل التي هي جزء من الإقطاعية الزراعيـــة
 المسماة مبحرن

Beeston, Op.Cit, p179.

- ٢- التي يمتلك بنو رشون الجزء الغربي منها حيث تشكل مع الجزء الخاص
 ببنى سطرن المزرعة مبحرن، بأن يسمح لمرور قناة
- ٣- ومجرى الماء المتجهة نحو الشرق والتي سوف تجلب الماء من الوادي أبين
 لري مزارع بني رشون
- ٤- التي هي جزء من المزرعة مبحرن في جزئها الشرقي و لايحق لبني رشون
 مطالبة بنو سطرن
- من كل ثمار تنتجه القناة أو من محاصيل الأراضي المروية أو أشجار
 العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة
 - ٦- لمزارع بني سطرن في الشرق ولايحق لبني سطرن أو أولادهم منع
 - ٧- بني رشون وأو لادهم من إجراء الماء لهم في هذه القناة والمجرى لري
- ۸- مزارع بني رشون التي هي جزء من إقطاعية النخيل المسماة مبحرن في
 الغرب.

RES 852 = (٦٠)النقش

المكان: --

التاريخ:--

- - $Y-[H\Pi H]/\Gamma + P \Pi]XO\Pi C/AX\Pi HOBSON/AMCH/\PiH/HH/HYPC/$ BMCH/
- Դ-[1-184/4/]◊+ΦΧΒ/ΒΛΠ**Ϯ/Β**Φ+<mark>/ΟΠ(+/Β≲(♦+/ΗΧ /Χ+≲ή+ Β</mark>Φ+/ Π+/ΗΥΠ+/ ἤ

- ν-ν/Φάνη Ικυβα/φάν/ 18 νοφ/Πίνη Γκυβ/ Φάφνη 190/ Πογγο/ Υ/Φάγγ
- \५\८४\\८४\\८४\\८४\\८४० | П-४\Сүү | ВФС | Сүү | ВФС | Сүү | ВС |
 - 4ΠX¢-4
 - ۱- (بن ي/ج دن م/...و بن ي/س طرن أل و /ي)قن ي ن ن او ب ر ب ن ي/ج دن م/...و ب ن ي/س طرن أل و /ي) م در ج/م ث(ع د/) ن خ ل ن/م ط(رن/)
- ۲- (نبن الجدن ملب)ت عبر لقت بن لومث عداس طرن لبن/ ذن ان خلن المطرن/
- ٣- (ل ي ض أ ن/) ف ن و ت م لم س ب ألم و ن /ع ب رن / م ش ر ق ن / ذن / ت ن ش أ ن لم و ن /ب ن لا هـ ب ن /أ
- ٤- ب ي ن لا س ق ي لم ث ع د لب ن اج د ن م لبـــن لان ن خ ل ن لم ط ر ن لا ع ب رن لق ت ب ن لو ب ن ا
- ٥- ج د ن ملف ألى الس أل و لب ن ي الس طرن لب ن ك ل ال ثم ركت ث م رن اهـ أف ن و ت ن الوأ

- ٦- (ع)م د/و أعل ب/ي كون ن لب هـ /ب م عب ر لم ثعد اسط رن لاعب رن لظل م/وبن و اسطر
- ٧- ناو أول د هـ م و لف ألاي م ن ع و لب ن ي اج د ن م او أو ل د هـ م
 وب ن اهـ ي ع ال هـ م و اهـ
 - ۸- أ/ ف ن و ت ن/م س ب أ/ م و ن/ك س ق ي/م ثع دلب ن/ج د ن م ب ن/ن خ ل ن/م طر ن/ذ ع ب ر(ن)
 - ٩ ق ت ب ن

- ١ بنو جدنموبنو سطرن الذين يملكون وأصحاب إقطاعية النخيل المسماة
- ٢- التي يملك بنو جدنم الجزء الشرقي منها ويملك بنو ســطرن جــزءاً مــن
 مزرعة النخيل مطرن
- ٣- بأن يجري الماء في القناة والمجرى المتجهة نحو الشرق التي تجلب الماء
 من الوادي
- ٤ آبين لسقي مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل مطرن في
 جانبها الشرقي وبنو
 - ٥- جدنم لابحق لهم مطالبة بني سطرن من كل ثمار ينمو في هذه القناة
- ٦- ومن محاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب النامية على جانبي القناة
 العابرة لمزرعة بنى سطرن من الغرب وبنو سطرن
 - ٧ وأو لادهم لايحق لهم منع بني جدنم وأو لادهم من إجراء الماء لهم
- ٨- من هذه القناة وذلك المجرى لسقي مزرعة بني جدنم التي هي جــزء مــن
 مزرعة النخيل مطرن الواقعة في الشرق.

التعليق:

النصان السابقان هما جزآن لوثيقة واحدة، وتتناول حكماً شرعيّاً يحل نزاعاً حول حق الري بين ثلاث جماعات من أتباع الملك السبئي هم: بنو سطرن وبنو رشون وبنو جدنم، ونص الوثيقة بجزأيها كما يلي:

الجزء الأول: "هكذا أصدر وأمر ؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه بنو رشون وبنو سطرن الذين يملكون الأراضي الزراعية المسماة نخيل مبحر حيث يملك بنو رشون الجزء الغربي، ويملك بنو شطرن الجزء الآخر من مزرعة النخيل، بأن يسمح بمرور قناة ومجرى الماء المتجهة نحو الشرق، التي سوف تجلب الماء من الوادي آبين لري مزارع بني رشون، التي هي جزء من مزرعة النخيل مبحر، وأنه لايحق لبني رشون شرعاً مطالبة بني سطرن كل ثمار تنتجها تلك القناة، أومن محاصيل الأراضي المروية أو أشجار العلب، الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزارع بني سطرن وأو لادهم الموجودة في المشرق، كما لايحق لبني سطرن منع بني رشون وأو لادهم من استخدام القناة ومجرى الماء لري مزارع بني رشون التي هي جزء من مزرعة النخيل مبحر الواقعة غرباً.

الجزء الثاني: هكذا أصدر وأمر ؟بن؟ ملك سبأ لأتباعه بنو جدنم وبنو سطرن المالكين مزرعة النخيل المسماة مطرن ، حيث يملك بنو جدنم الجزء الشرقي وبنو سطرن الجزء الواقع إلى الغرب من أرض بني جدنم، بأن يسمح بمرور مجرى وقناة الماء التي سوف تجلب الماء من وادي آبين لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل مطرن في جزئها الشرقي، ولايحق شرعاً لبني جدنم مطالبة بني سطرن كل ثمار تنتجها تلك القناة أومحاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزرعة بني سطرن من العرب ، كما لايحق لبني سطرن وأو لادهم منع بني جدنم من استخدام تلك

القناة ومجرى الماء لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من النخيل مطرن مزرعة مبحر ومزرعة مطرن مجزأة بين بني سطرن من جهة، وكل من بني رشون وبنى جدنم من جهة أخرى، حيث يمتلك بنو سطرن جزءاً من مزرعــة مبحر وجزءاً من مزرعة مطرن، وتتوسط بذلك أملاك بني سطرن أملاك بني جدنم الواقعة إلى الشرق، وأملاك بنى رشون الواقعة في الغرب، وتخترق القناة الرئيسة التي نجلب الماء للمزرعتين من وادي أبين وسط أراضـــي بنــي سطرن، وبما أن ملكية القناة عامة لهؤلاء الجماعات، لكن مرورها عبر أراضي بني سطرن أحدث نزاعاً بين الأطراف الثلاثة حول حق الري منــها، وعلي ماينمو عليها من نباتات وثمار، وقد تدخلت السلطة لحل هذا النزاع وأصدرت هذه الوئيقة التي تعطى حق الري للطرفين الآخرين في القضية وهم بنو جدنـــم من الشرق وبنو رشون من الغرب، ونص الأمر على أنه لايحق لكل من بنـــى رشون وبنى جدنم منازعة بنى سطرن أو مطالبتهم بشيء من ثمار أومحاصيل الأراضي الواقعة على جانبي القناة المارة بأراضي بني سطرن، كما لايحق لبني سطرن وأعقابهم منع الماء عن أراضي بني جدنم الواقعة شرق أراضيهم أو عن أراضى بنى رشون الواقعة غرب أراضيهم.

النقش (۱۱) = (۱۱) MAFRAY -HUSN-SALIH

المكان: يثل

التاريخ:--

~- ht/oXY/BxФk/181/4Пo r- 1/10КП/ФhФBt/ФКk4/4П r- 10КП/ПokokB/ПBHYH/40B

/ / - BP/ OP/HOXYB/ BP((B/ P≤ÄA(/ / - П/ AП(/ 9% L/ NP/ Y LAB

- ١- هكذا قضى وشرع مجلس سادة يثل
- ٢- ملاك يعصب وسومن والذي صدقه سيد
- ٣- يعصب بخصوص حق الري بحاجز نعمان
- ٤ وما لحاجز عصمان ذو ودم (من حق فيها)
- ٥- (بأن تكون كما يلي) ليوجه الماء لقناة نعمان وليوجه لقناة
 - ٦- عصمان وليرتفع الماء في نعمان
- ٧- وليرتفع الماء في عصمان وتصبح إحداهما كالأخرى في كمية الماء
 - ٨- وأن لاتسابق إحداها الأخرى في كمية الماء
 - ٩- وأن تكون كمية الماء التي تجري (تخرج) من حاجز نعمان وحتى
 - ١٠ (باتجاه) شرون مساوية لكمية الماء الجارية من
- ١١- حاجز عصمان إلى ذو سحم أقر هذا القرار مراقب الري نشأ كرب
 - ١٢- كبير يثل بن هلكم

التعليق:

يتناول النص قرارًا اتخذه المجلس المحلي لمدينة يثل بشأن توزيع مياه الري في الواديين نعمان وعصمان على أن يكون على النحو التالي:

- يجب أن يتساوى الماء في كلا المجريين
- أن لايسابق أحد المالكين الآخر في الحصول على الماء
- أن تكون كمية الماء الخارجة من المجاري الرئيسة إلى القنوات الفرعية
 متساوية.
 - أقر مراقب الري هذا القرار وعليه تنفيذه.

ويظهر هذا النص أن كبير المدينة هو مراقب الري ممايدل على أهمية هذا العمل.

- كما يدل النص على أن حقوق الري تخضع لقوانين تتولى إصدارها السلطة المحلية.

النقش (٦٢) = RES 4626

المكان: --

التاريخ:--

ι-ΥΦ◊ΟιΧ/ΦΗ≤ΗλΟΠ/Ηγ/ΗΠΠ/ΟλΗγ/Βη/Βη/ ιλ(૨/Π૨/ΒΦι(Β/Οκι/ Ενεν/ΕΥΒΧ/ΦΒλόΧ/Η2ΥΓ γβΦ/ΦΧΥΒι/Η1ηΘ(Ολ

۱- هـ وف ع ث ت او ن ش أك ر ب لاي ح ب ب اع س أي ام أخ ذه ـــ م ي اي س رن الب ن ام و ث ر م اع د ي اش ق ر ن ام ح م ت او م س ق ت اأ ن خ ل هــ م و او ت هــ م ي اأ ل ي الب ض ر ع ن

٢- معن لوم ن خي اأس رر اي دي ن ن أعررن لت أل ب م لوه ـــ ي ل ن لو م ر ث د لو د ر ع لوأل /أس لس أل هــــ م و لم ح م ت م لوص ع ت م و م ف ل ق م لب أل م ق هــ

- ١- هوف عثت ونشأ كرب ذوي ذحبب بنيا وشيدا يسرن من الأسـاس وحتـــى
 الأعلى وحواجز وسواقي مزارع نخيلهم وأراضيهم المنخفضة التي تقع فـــي
 غرب
- ٢- معين وباتجاه أراضي الوادي التي يمتلكها سكان حصـــون تــالب وهيــل
 ومرثدودرع، ولايحق لأحد شرعاً مطالبتهما أو الادعاء في حق الري منــها
 بسلطة المقه.

التعليق:

هذا النص وثيقة لملكية عدة منشآت هي سد وقنوات وحواجـــز ومجــاري ومنافذ للمياه خاصة بري مزارع نخيل ملك لأصحاب الوثيقة، وتحمل الوثيقـــة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء فيها أو مطالبتهما في حق الري منها.

النقش (٦٣) = Y.90,D.A.1

المكان: درب الأشراف

التاريخ:--

- /- [ПРНO]/[Ф]НЦ[ПВ]
- [ዘ1](ሽቀ)ጷャ\ካበ ٢
- [...] .. [...] (P\$) [. 8](M)th -r
 - [智\ਬΠħΗ](Φ)\οዛ፣Πħ1 ε
- ስየ $X \rightarrow (B)$ ውየ $B / \Pi B \mathring{H} (X) \Gamma B \dots \Phi$
 - 7- XH4/41140 OH411B/94X-7

V- OHIYΦ/ПФ(УВ/НАПЬВ/П(≤

 $A-\Phi X/ABYAC\Pi/\Pi P/9Y9B/ABOB$

ΨΠτΦ**Δνν**Α\ԿΠ\1ħ)Hot -4

1ἤ♦ጷ૧\1Φ\ΧοΠ≥\4Π\1ἤ) -1.

11- OBKB/ OOT NBJOAL/3BCB

١- أ(ب ي د)[ع][و إذأ[ب م]

٢- ب ن /ي سَ (ق إ)ل....ذ]

٣- ن أ (د)[م.] (م ي)[...]..[..]

٤- ل....أب ي د ع/(و)[ذأ ب ملم

٥- س ق ت ن/(م)وي م/ب م أ(ت) [م....و]

٦- ص دق/أب ي د علو ذأب ملي س ق إل

٢-ع س ي هـ و لب و ر خ م لا ك ب س م لب ر ش

۸- و تاس م هـ ك ر باب ناي هـ ق ماس م ع

٩- م/ي ع ذر إل لب ناس د د ماوي ب ح

١٠-ر إلى س ق إلى س ق إل

۱۱- ع م د م او ع ل ب م او ك ل ث م ر م (۱)

القراءة:

١- ابيدع وذأبم

٢- من يسق إل ٢٠٠٠٠٠٠

⁽١) الأقواس حسب قراءة الباحث، عنها انظر:

Robin, C. et Gnoli, G. "Nouveaux documents Sabeens de Baraqish," Yemen, 1992 vol, 1, p93.

۳- ذونادم

٤-أبيدع وذأبم

٥- ساقية المياه الخاصة بهما

٦- ومنح (كفلا) أبيدع وذأبم ليسق إل

٧- حقه من الماء في شهر ذو كبسم زمن

٨- كهانة سمه كرب بن يقهم، وشهد

٩- على ذلك يعذر إل بن سددم ويبحر

١٠- إل بن شبعة ومن حق يسق إل

١١- كل (محاصيل) الأراضي المروية وغير المروية وكل ثمار.

Y.90.D.A.2= (٦٤) النقش

المكان: درب الأشراف

التاريخ:--

ሕ\18የ\øΦጷ**፟፟፟፟፟፟፞፞**\$\\Υ\[◊\\ή]-\

7-[[[18]0/@HAIDB/0B/9X6

`'-[ቨι/ወጸϻϟ]/(宀)Πε**μο/**ΦΗ宀ΠΒ/

1ሕΦ\┫₦ሕ与Η1\┫ዩ५(૧)Η\૧)ለ-∘

o/8484101/808/0 4046-1

Y- M/2AC/2Y1B/BAC(B/OBAC

ጋውበ\18የ\ጋበሐ\1ሕYቀየ\Կበ\በ -^

- ΥΒ/ΗΛΨ(/Π(**<ΦΧ/**ἤΓ(Β/Π-۹

. 1- ВГАКВ/КВОВ/10НПГ 11- ПР/КИМВ/Ф1ПЧ(ПГ/ПР 11- €ПОХ

القراءة:

۱۲- شبعت

١- هكذا قرروحكم مجلس سادة يئل

٢- أبيدع وذأبم مع يسق إل

٣- وحصلا (منح ضماناً) أبيدع وذأبم

٤- من يسق إل بأن اليضم

٥- واديي المزرعة ذو نظم إلى المزرعة ذونأدم وأن لا

٦- يتجاوز الماء ليطفو على ذونأدم حتى

٧- يتضرر النخيل (أقره) مراقب الري عم كرب

٨- بن يقه إل كبير يثل في شهر

٩- ذوسحر في زمن كهانة إلرم بن

١٠ - ملكسم وشهد (على هذاالقرار) يعذإل

١١- بن سددم ويبحر إل بن

١٢ - شىعة

التعليق:

يتناول النصان السابقان قضايا ري بين ثلاثة أفراد هم أبيدع وذأبم كطرف أول ويسق إلى كطرف ثان، حيث نجد أن النص الأول يتحدث عن منح أبيدع أب وذأبم حق الري ليسق إلى، وفي النص الثاني حصل أبيدع وذأبم علىحق السري بقر ارمن مجلس المدينة، كما تعهدا بعدم ضم أراضي من مزرعة لمزرعة أخرى وأن لايتجاوز الماء حده ليطفو على ذي نأدم ويتسبب في ضرر النخيل، ويلاحظ أن هناك مراقبًا للري وهو الذي يشرف على تنفيذ هذه القرارات وهوفي هذه الحالة كبير المدينة، كما شهد على تلك القرارات عدد من الشهود يرجح أنهم من أعضاء المجلس، كما أرخت هذه الوثائق بأسماء كهنة (أي بفترة كهانتهم) وربما وضع التاريخ لتحديد بداية العمل بهذه القرارت.

النقش (۱۵) CIH 615

المكان: ---

التاريخ: --

о\१५П\1Ф\н)П\10П\11\[.....] - \

- γ- Π(*t*/Φt/Φb/40β<φ///
- X\Ĥ1\5XΦ5♦\5ĎBΦY१\₦>ΠΦ\Π[.....] -∘
- ..](५))┫ዩ૧∖ϻϽΠ∖1οΠΦ∖5Α┫≥∖1Φ\5ΧΨ-ℸ
 - Ψ∖Πጋήሕ≥५\1Υ५\5₫≥\1Φ٦[......] -∀
 -](५)የ┫Ү≥\Ф┫Ү))ჃФ\ХҺ₦ሕ\Т -٨
 - ١- [.....] ل أب ع ل أب ر د أول أب ن ي أع
 - ٢- بر ن/ول/عمشف ق لك برهـمو/[.
- ٣- [.....] ص د ق لب ع ل لب ر د لب ف ن وت ن لل ن و
 - ٤- ث ن ن لب ذ ي ن لب ر د لو ذ ت ح ت ن لول[....
 - ٥-[.....] باوب ر داي هـ و ض أن لف ن و ت ن لا ذات
 - ٢-ح ت ن اول الله م س ن او ب ع ل الب ر د اي ث م (ن)[..
 - ٧- [......] ج و ل الش م س ن ان خ ل ان ش أك ر ب اح
 - ۸- ج/أذ ن ت/ودررهـ م و الشهـ م ي (ن)[.....

- ١-ولملاك برد ولبني
- ٢- عبرن ولعم شفق كبير هم.....
- ٣- منح (حق الري) صاحب مزرعة برد من القناة من
- ٤- تلك الأنصاب التي بين الأرضين برد وتحتن ول....
 - ٥-وبرد، ولتخرج القناة إلى

٦- ذي تحتن ولشمسان وصاحب برد ماتثمره

٧-وحد شمسان هي نخل نشأ كرب

٨- استناداً لإذن مراقب ريهم شاهمين

التعليق:

على الرغم من نقص أحرف النص لكن معناه العام واضح، فــهو يتنــاول منحة ري لمالك مزرعة برد من قناة، وقد حصل على هذا الحق مــن مسـئول الري.

RES 2743= (٦٦) النقش

المكان: --

التاريخ:--

D?\ - \

 $A - B/A\PiC/A69X/YC$

1/78/\846X4)8 -1.

ιι- ΦΑΠζ/ΨΒ(ΒΦΧ

7/- NO(3/DK

٧- ي و

۸- م لك براس ق ي ت اخ ر

٩- ف م//٣/*لوس* ق ب ل *لث*

۱۰- م رن ات ف دم //٦٣//

۱۱- وك بر /حضر موت

۱۲- ب ع رظا*و*د

٧- يوم

٨- تولي كبارة الري

٩- ثلاثة أعوام وقدم

١٠- ثمار وفيرة قدرها ٦٣وحدة وزن

١١-وتولي كبارة حضرموت

۱۲-وذلك بأمر ود

التعليق:

هذا جزء من نص نذري تقدم به صاحبه لعدة آلهة، ويتبين منه أن هناك منصبًا إداريًّا يتولى شئون الري ويدعى كبير، وأن هذا المنصب مدته شلات سنوات وأن توليه يتم بأمر الإله.

لنقش (۲۷) GL 1666=CIH 657=RES3559

المكان: --

التاريخ:--

- \¬┫◊₼\ФΥ1Υ¬\X>Ψ\Ш1X\ФΥΧ>Ψ\γ¬П\¬Ψ1Д\¬П\ П>АноД\¬П\ои•?>ДН-
 - ϽΨ\ΠΦ\ԿՉ◊ለ\ΦΥΊζΥΠ\ΟΝΥΣΙΗ\ΙΤΙΑΛΙΤΙΑΦ\ΥΘΚΑΙΘΥΙΊΚΥΙΤΑ (116Φ-1
 - γ -ХүФ/ФП/ ϕ РФХҮФ/ ϕ /ӨХҮҮ ϕ /По ϕ /ЧСХР/ ϕ ПО ϕ /По ϕ /Р

٤-X[ناقص

- ٢- وك ل ل ك ل لن خ ل هـــ و لس ق م ن لوأل لس أ ل لا م ري د علب ن
 خ ل هــ و لس ق م ن لوب/ح ر
- ٣- ت هـ و لوب لف ن وت هـ و لانت لت س ق ي ن هـ و لب ن اح رت ن لل غ ب ت لات الن ف و ت الب ع ل ي ام ح م
 - ٤ ت[ناقص

- ١- ذمر بدع بن معدكرب بن ملحن بنى قناته تلط قناة نخيله سقمن
- ٢- وأحاط كل (سور) نخله سقمن و لا يحق لأحد مطالبة ذمر يدع حقه في نخله
 سقمن وبقناته
- ٣- ومجراها التي تجلب له الماء من القناة المسماة لغبت التي تضفي الماءعلى
 محميته

التعليق:

وثيقة تثبت حق ذمريدع في ملكية القناة التي بناها لري مزرعة نخيله، وتحتوي الوثيقة على تحذير بعدم منازعة المالك في هذا الحق.

RES 3902,b,130 = (٦٨) النقش

المكان: --

التاريخ:--

የ**与**Π\1ሕ)6Ητ\τ\Π\Σ01ሕΦ\Χ\$0τΨ1 - \

- 144\X)Ψ\\$10\116Φ\የፃ5በ\μ**3**8 -۲
- **3- ΥΒ1/ΠΨ(ΧΥΒ1/ΦΦΑΨΦΧΥΒ1/ΓΦΓΒ/Π**
 - Υ∮ፂ1ሕ −₀
- ١- ل ح ي ع ث ت لو أل ع ز لب ن ي اي ذك ر إل لب ن ي
 - ٢- ثم داب ن ي ي اوك ل ل اطل ف احر تان خ ل
 - ٣- هـ م يل ب خ و لوج و ب ل لو أل /أس لس أ ل
- ٤-هـم ي/ب ح ر ت هـم ي لوف ن و ت هـم ي /ج و ل م / ب أل م ق هـ

- ١- لحيعثت وإلعز ابنا يذكر إل بني
- ٢- ثمد بنيا وأحاطا طلف قناة مزرعتيهما
- ٣- المسميتان لبخو وجوبل و لا يحق لإنسان مطالبتهما
 - ٤- بقناتهما ومجراهما التي ملكاها
 - ٥- بسلطة المقه

التعليق:

هذه وثيقة شرعية تثبت حق ملكية قناة ري لمزرعتي نخيل قام ببنائها صاحبا المزرعتين وألحقا بالوثيقة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء بأن له حقًا فيها.

النقش(۲۹) = Fakhray 70

المكان: مأرب

التاريخ: ١٥٠-١٤٠ ق.م

- - **ϤΕΙΙΙΡΙΑΙΙΡΙΑΙΙΦΙΑΣΙΑΦΙΑΦΙΑΦΙΑΣΙΑΦΙΑΣΙΑΦΙΑΣΙΑ**

OBO19B

- ١- ذم رع ل ياي ن ف لم ك رباس ب ألب ن /ي ك رب م ل ك او ت راب ن ي او هـ و ث
- ٢- ر لوش ق ر لم أخ ذ ن لب ي ح ن لو ح م ت لو م ن ف س لق ن ي هـ و
 دث ت ن
- ٣- ب ي س رن او أل/أس اس أل اذم رع ل ي الب ذن الم أخذ ن اوم ت م وم ف ل ق م

القراءة:

- ١- ذمر على ينف مكرب سبأ بن يكرب ملك وتر بنا وأسس
 - ۲- و على سد بيحان ومجراه ومنفس (مصب) ملكه دثتن
- ٣- في الوادي و لايحق مطالبة ذمر على بذلك السد ومجراه ومنفذ

التعليق:

وثيقة تملك خاصة بالمكرب ذمر علي لعدة منشآت ري، وفيها تحذير ضد من يحاول الادعاء أو المطالبة بهذه الأملاك.

النقش (۱۰) GL 620=RES 4781 (۱۲۰)

المكان: مروات (مأرب)

التاريخ:--

- ϒ_]Կ\Կ1ሕ\ԿԿ[რ]X\1Φ\ΦΥ1ΥԿ\Կ1ሕ\••ለ1\Υ)Φጷ┫[Φ -\
- Φ]ΥΠΗ\ΦΥ1\νν•Η\Β(Φ)Λ(Π)ΧΒ\/(Φ)Αγηνονν+Υν[1-γ
 - 1ሕ♦\[५]१Ф)\११\Ф\Ф\Υ[ሕ]የ10П\)>\%\[6] -۳
 - ሕወ**3Χ**የቀለ**3**ወ**3Χ**Կ[Π**3**ወ\ԿΥԿ]1**Υ**Կ\Կ[1ሕ]\1ሕለ\ዘ ፡
 -५]Կያው\ԿX>Ψ\Կ፣ΠΧΗ\Կ፣በሽ\ฆBoው\氡X -«
- ١- و إُم سُ ور هـــــــ لل س ق ي/أ ل ن ان خ ل هـــــــــــ و اول الت[ك]ن ن /أ ل ن *ان*[خ
- ٢- ل]ن هــ ن/ف دف د ت م/م[و]ك[ب] ت م /ن خ ل م/ذ ي ف د لل هــ وذ
 ب هـــ[و
 - ٣- ياس أل أن خ ل م الزرر أب ع ل ي [أ]خ هـ و أود أي هـ ر وي[ن] أف أل
 - ٤- ذاس أل/[أل]ن ان خل إن هـ ن اوم ب]ن ت م اوم س ق ي ت م او أ
 - ٥- ت م اوع ض د /أ ب ي ن لات ب ي ن /ح ر ت ن اوث ن[ن....

القراءة:

الجزء الأول من النص مفقود، لكن بالمقارنة مع النصوص الأحرى المشابهة يرجح أن البداية تتحدث عن بناء قناة وما يتصل بها من منشآت، فلان ابن فلان بنى هذه القناة

- ١- وأسوارها لري مزرعتي النخيل ولتكن هاتان المزرعتان
 - ٢- وفيرتي الثمار باستمرار وهما مزرعة يفد التي له
- ٣- ومزرعة زرر التي هي ملك لأخيه ودوالتي تروى من تلك المنشآت
 - ٤- ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بالمزرعتين ومبانيهما وسواقيهما
 - ٥- وأملاك وحدود آبين التي بين القناة والأنصاب.

التعليق:

وثيقة تملك لمزر عنين للنخيل ومنشآت ري، وتحمل الوثيقة تحذيراً ضــــد من يدعى فيها حقاً.

النقش (۱۷) =RES 4627= GL1006

المكان: --

التاريخ:--

- $\Psi \cap \Pi \cap X \circ \Psi = \Pi \cap X \circ \Psi =$
- - † ትው\ † ተነዋ\ † ተነዋ\ † ተነዋ\ † ተነዋ\ † ተነዋ\ † ተነዋ የተነገር የተነገር
 - 4°Π\81Ψ1Ψ\4ΠΦ\48°)Η\4X)Ψ\XΗ\X°10Υ\1 ε
- ۱- ش رحعت ت الب ن اهـ عن الب نحلح لو الوب ن ي هـ و الب ن و اح
 - ٢- ل ح ل م اع س أو اوب ن و او هـ و ث ر او ش ق ر اح ر ت ن او و ي م
 - ٣- م س ق ت م لل ن خ ل هـ م و اج ر ت ان خ ل الب ن اح ل ح ل م او أ
 - ٤- ل اهـ على ي ت لا ت احر ت ن لا ريم ن لو ب ن احل حل م اب ي ن ا
- ٥- أو تُن ن ف خ ل ن هـن اج ر ت او ج ر ت اب عث ت ر او ب أل م ق هـ

القراءة:

- ١- شرح عثت بن هعن بن حلحلم وأبناؤه بنو
 - ٢- حلحلم أنشأ وأسس وأتم بناء قناة الري
- ٣- مسقاة نخله جرت مزرعة نخل بنو حلحلم

٤- ولايحق الاعتداء على تلك القناة التابعة لبني ريمن وبني حلحلم

٥- الواقعة بين حدود نخلهم جرت بسلطة عثتر والمقه

التعليق:

النص وثيقة تملك لقناة تم بناؤها من قبل صاحب النص لري مزرعة نخيله وفيها تحذير بعدم الاعتداء مما يشير إلى وجود قوانين تحمى الأملاك الخاصة.

اننقش (۲۷) = (۲۲) اننقش

المكان: --

التاريخ:--

/- ΦΑΦΗ/ΓΗ/ΗΥΝΗ(Π]Η/૧ἄΗ/ΗΧ/ΑΓΙΟ(/Βο[(] ΠΑ/Α(Πο/ሐΒ

៶៰[Υ]Βτό\ΠΨΠ\ΦΥΧΥ◊ԿΘΦ\ΦΥ[Χ])Ψ\οΠλΦ\ԿΠό\-ԿεοἤΦ\ΦΥԿΠόο

╎५[П]♦५\५५५1५५\५१П\Ф)ѰХ\५╬В•\५П♦५\५1Ұ५-३ Ѻ\५Ф61\५Ф०५0

ν-Η/ΦουΗ/ΗουΗ/ΒΗΒΨ_[Χ_]ΒοΗ/ΦΒήλ\τγοο\Λοοή\ν-ν Υλήτ/ΗγΗ/ΗγΗ/Φ

- »-Πε/ΑΓ/οφ(Β/ΦΗ/ΑΒ/ΠΨΓ/ΒεΠΧ/ΑΠΗ/ΓΦε/ΦΕ/ΕΡ/ΒΕΠΧ/ΑΒογ/εφΒ
 - Υ⋬οΠ∖Φ1ὂΦ\Τ≥Ψ5Π\ΠϽΑοΠΧ\5Π\Ͻ⋬ሕ61Υ\5 \ .
- ١- وك ون *لا ن خ ل ن لن ع و ن البان اي أ س لانت لك ل* ت ن *اع ب ر لم ع* [ر]ب ن /أ ر ب ع/أ م ن
- ٢- سُ ل ثاش وح طالب أم تالم خ ض م//١١١ ن ن نالاق عض/ [و]هـ ع ق ب/أل ع ز/أل و ن عن/
- ٤- ن ق ب ن او س ب ع اح ر [ت] هـ و او م ن ف خ ت هـ و اب ح ج ا ق ي ض [هـ]و او ع ق ب ن هـ و او أوث ن
- ٥- ب ي ن ان خ ل ن هـــــ ن ان ق ب ن اون[ع]ون اأو ث ن اي م خ ر ن اق ت ب ن او ي[ث]ل م او ل ك ذ اب ن اس ف رت
- ٦- ن خ ل ن لن ق ب ن *اي ض* أ ن لت ح رو لب ي ن لن خ ل ن هـ ن لن ق [ب] ن لون ع و ن لا ك و ن *اع* ب ر
- ١٠ ال ١٠ ن /أل ع ز /أل و ن ي ن /هـــ ع د و ن /أوث ن ن /أل ي ١٠ ي ن /ن
 خ ل ن هــ ن /ن ع و ن /ون ق

- ٩- ﺑﺒ ﻥﻟﻚ ﻝ/ﻉ ﻑ ﺭ ﻣﻟﻮﺃﺭ ﻙ ﻣ/ ﺑ ﺡ ﺟﻟﻢ ﺙ ﺑ ﺕﻟﺱ ﺑ ﺃ/ﺝ ﻭ ﻱ/ ﻕ هــ ﻝ ﻣﻟﻢ ﺙ ﺑ ﺕﻟﺱ ﻣ ﻉ ﻫــ/ﻱ ﻕ ﻣ
- ١٠- ن/هـــلك أم راب نات بعك رباب ناحش جاو أل و / بعم

__

القراءة:

"بما أن بداية النص واو العطف فمن المحتمل أن بداية النص مفقودة"

- ١- وكون النخيل نعون من ياس تلك الممتدة غرباً والمساوية لأربع أمن
- ٢- وثلاث شوحط بمقياس مخضم (٣ن ن ن) (ذلك الجزء)الذي قايض به وبادل
 العز ألونين
 - ٣- مالك نخيل نقبن ابكرب بن بسلم من بنى درين ملك نخيل نعون بسبع
 - ٤- نقبن وسبع قناته ومنفخته؟ بموجب (وثيقة) المقايضة والمبادلة ونصبت
- ٥- بين النخيلين نقبن ونعون أنصاب تتجه نحو الشرق (وأخرى) نحو الغرب وهكذا ومن امتداد
 - ٦- النخيل نقبن يخرج (يبداء) تحديد بين النخيلين نقبن ونعون وامتداد
 - ٧- نعون حدد مجرى الماء ومخزني الثمار ولايحق المطالبة بنخل نقبن
- ٨- ولايحق للعز آلونين الاعتداء على علامات الحدود التي بين النخلين نعون و
- ٩- نقبن بما في ذلك أشجار العفر والآراك بموجب قانون سبأ و هيئة القانون
 وشهد
 - ١٠- على قيامه كل من هلك أمربن تبع كرب بن حشج والذين معه.

التعليق:

يتناول النص وثيقة مقايضة أراض زراعية بين طرفين، وتم تحديد الأجزاء حسب مقاييس متعارف عليها أنذاك، ثم وضعت حدود جديدة، ودون

تحذير لمن يحاول تجاوز الحدود الجديدة من الطرفين ،كما أشار النص إلى أن بنود الوثيقة وضعت حسب قانون سبأ ومجلس التشريع فيها، مما يدل على وجود قو انين تحكم مثل هذه العماليات، وأن هذا النوع من التعامل يتم وفيق أسس ونظم أقرتها السلطة منعاً للمنازعات.

ſ

النقش(٧٣) =CIH 555

المكان: --

التاريخ:--

] - \

4/)44@\46/\B€(\P\@\4\C\B

Կየበዘ∖Կሐጋሽ1 **Կ**Π**)ο** −٤

Φ\4Π♦>Φ\4ΠΝ+3Χħ4 -∘

Β•Π\ԿΠΗ\Կ**ΔΧ**ΆΔ\Կ•Π -τ

 Ψ)\ዓጠ\ወውየ Ψ \የዓቀዙ\ Ψ - Ψ

Φ≥)Η\&ΥΦΗΗ\Υ)ΦΠ\ΒΠ -Λ

ឱሕ61Υ\ԿП\1ሕ₦₦Ф\X -٩

١- السطر مفقود

٢- ي م خ ر ن/أ ل ن/أوث ن ن

٣- ن س ر/م ش ر ق ن او ن س ر ام

٤- ع ر ب ن لا أ ر ك ن لا ب ي ن /

٥- مأت من لابن اعرق بن لو

٦- ب ي ن لم أت م ن لاب ن لب ي ض

٧- ملاق ن ي اح ي وملب ن ا رح

۸- ب ملب و ر خلا دو ن ملار ش و

٩- ت اودد إل اب ن اهـ ل ك أم

۱۰- راب ن اح زف رم

القراءة:

٢- لتتجه تلك الأنصاب

٣- نحو المشرق ونحو

٤- المغرب للأبد (للأركان) التي بين

٥- الأملاك التي لبني عرقبن و

٦- بين الأملاك التي لبني بيضم

٧- التي حصل عليها حيوم من

٨- رحبم (دونت هذه الوثيقة) في شهر ذودونم في كهانة

٩- وددال بن هلك أمر

۱۰- بن حزفرم

التعليق:

النص وثيقة ترسيم حدود لأملاك حيوم التي حصل عليها مؤخراً، والهدف من ذلك هو منع الاعتداء عليها أو تغيير حدودها من قبل ملك الأراضي المجاورة، ويرجح أن هذا النوع من الوثائق تُستصدر في حالات انتقال الملكية من مالك لآخر، عن طريق البيع أو المنحة أو غيرها.

النقش (٤ V النقش (٤ Ja 541=

المكان: مأر ب

التاريخ: ٥٢٥-٥٠٠ ق.م

64\100X(/ΠΗΒ(Or1/Β)

r- (Π/ ΗΠΗ/ ΟΗ γ/ ΨΧΧΒ/ ΗΓ ΒΧΦ

6/ነባመ\ለከ\1ħΦ\Υ6ΦΦ\)

 $-\infty$ Φ XY Φ / Φ XC/ Φ Φ 4/ Γ Φ 1 Φ

١- ك رب إل او ت راب ن ذم رعل يلم ك

٢- رباس ب أاع س ياح ص ص ملك ل لم س ق

٣- ياو ت راووق هـ او أل اأس اطب ن اك

٤- رب إلى ب هـ ب هـ و اح ص ص م او ب اف ن

٥- وت هـ و / وت ر لووق هـ /ج و ل م

القراءة:

١- كرب إل وتر بن ذمر على

٢- مكرب سبأ بني أجزاء كل

٣- قناتيه وتر ووقه ولايحق لإنسان غش

٤- كرب إل في أراضيه الزراعية حصصم (المجزأة)

٥- وقناتيه وتر ووقه لأنها ملكه

التعليق:

النص وثيقة تملك خاصة بالمكرب السبئي كرب إلى وتر بن ذمر علي لعدة أملاك هي قناتين قام ببنائهما وأراض زراعية ترويها تلك القناتين، ويؤكد فيها أنها ملكه الخاص ربما للتفريق بينهاوبين مايملكه بصفته الحاكم الأعلى للدولة أي ما يعد ملكاً عاماً.

لنقش (۱۷ م) =GL 516=RES (۱۷ م)

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٥-٦٠م

۱-[.....]۱ ۱۲۱۹۵۸۵۲۴۲۵۱۵۲۴۲۵۱۵۲۴۲۵۱۵۲۴۲۵۱۸۵۲۴۲۵۱ حرف ناقص

৽৸Π∖৽1οΠΦ∖ϽΠοΠΦ∖ΦΥ৽৸ΠΦ\ΦΥ•ΥἤΦ\ΦΖ\$Ηἤ\৽1οΠΦ\Πο

ሐውሕ\५裂o\५)刻५\◊ኅ୯በ\刻५◊Ψ\ው५በ\刻ሕ≯ው\ው(刻Y)B)ሕኅ\X[.....]−۲

ຯ-.....Β/ΠοχΥΒΦ/Π-/οιΥ-/ΑΠοιθ/ΦιΒΦ/Π-/Υ◊-/Β/ιτΧΦ◊ιθ/ΒΦ/ ΠοιΒ/αςΠΒ/ΦΑΦ-/Η-/ΦΧ◊-/ΠΦς

٤-٧+-٠٢-٠٠ حرف ناقص] ١٦٠/٩١١ه١/١٥٤ ١٥٠/١١٤٩ ١٥٥/١١٩٩ ١٥٥/١١٩٧ ١٥٥/ ١٩٥١/١١٥٩ ١٥٥/ ١٥٥ ١٥٠/١١٥٩ ١٥٥/ ١٥٥ ١٥٠/١١٥

- ۱-] م او هـ ف ت ح ن /ع ل هـ ن او أخ ي هـ و اوب ن ي هـ و اس ع د /۱ ۲ حرف ناقص) ع ب او ب ع ل ي /أ ن م ر م او أ خ ي هـ و اوب ن ي هـ و اوب ن ي هـ و او ب ع ب ر اوب ع ل ي اب ن ي
- ٢-) تل أرض (هـ م) و لوش أم لب ن و / حف ن م / ب خ ل ف ن م رن / ع م ن / أوس ع ث ت الظ ب ع ي ن لو (ت) ف الم ل ك ن / هـ ل ك أم ر / . خ . م.....

- ٣-.....]م اب ع ز هــ م و اب ن اع ل هــ ن اظ ب ع ي ن او ل م و اب ن ى ح ف ن م ال ت و ف ي ن اأ ر ض هــ م و الب ع ل م اظ ر ب م او ك ون ذ ن او ت ف ن اب و ر
- ٤-خ ٢٠-٢٠ حرف ناقص)ب ن/ح ذم تائن ني (ن)و / م ث ل لان / و ت ف ن لب م ح رم ن الش ع ب ن لب ن ش ق م

- ۱- ؟ (استناداً) لهذا القانون (یکون ل)علهان و أخیه و أبنائه سعد (الأمور)
 الواجبة على أنمارم و أخیه و أبنائه، و الواجبة على بنى
- ۲-لأر اضيهم (التي) اشتراها بنو حفنم بضواحي نمرن من أوس عثـــت
 ظبعين بأمر الملك هلك أمر
- ۳-م وخص بها علهان ظبعین وضمنوا لبني حفنم ووعدوا بالوفاء بقیمـــة
 أرضهم (عن طریق) وثیقة وصك شرعی وكانت الوثیقة قد صدرت
- ٤- في شهر (وشهدعلى صحتها كل من ؟) بن حذمه الثانية وتودع نسخة مماثلة
 لتلك الوثيقة في معبد شبعن في مدينة نشق.

التعليق:

يبدو أن النص وثيقة مبايعة لأراض زراعية ، وذكرت فيه الالتزامات الواجبة على الأطراف المذكورين في النص، ويؤكد وجود مثل هذه النصوص التي تمثل صكوكًا شرعية،على خضوع هذه المعاملات لنظم وقوانين. ونظراً لأهمية هذا النوع من الوثائق كانت توثق وتؤرخ ويجعل منها نسخ تحفظ في أماكن خاصة كالمعبد أو دور خاصة لحفظ الوثائق .

النقش (٧٦) =GL النقش

المكان: الجوف

التاريخ:--

५1\₦6\Υ∮፯1ሕ٦ΨΠ -١

но \与)Ш러범\与\\$Ф\$\ - Y

¹ሕ∖ο┫ሐ¹ΠΨ∖५ଃው∖◊♦ –ዮ

Φ4¢Π\4Π10\16\4Φ¢ι-ε

Πሕ\Φא◊የ1\ԿΥ┫Φ**4X** -٥

५ХФ५०Л\Ян)ПН\10 -1

~- @L\46MQ\UBONB\40

٢-ب ح ج/ال م ق هـ ك ذكل ن

۲- ق ف او ث ن ن لا س ط ر ن اع د

٣- ق ف الو ث ن /ح ب ل س م ع /أل

٤- ي ق وم إك ل /ع ل ب م أب ف ن و

٥- ت ن اوم هـ ن ال ي ف د و اأب

٦- ع ل لاب ردم لب ف ن و ت ن/

٧- ول *اي* ف دو اأم ع د ماف ع

.../ ال [اس/س أل/... - ٨

القراءة:

١-بأمر المقه كذا (تكون)

- ٢- من نصب (علامة) الحدود التي دونت عليها هذه الوثيقة
 - ٣- إلى نصب حد (أرض) حبل سمع و لايحق
 - ٤- (له) إقامة أراض زراعية (في مجرى) القناة
 - ٥- ومائها ليحصل أب
 - ٦- على صاحب بردم على الماء من القناة
 - ٧- وليحصل أمعدم فع؟
 - ٨- ... لو لايحق لإنسان مطالبة....

التعليق:

النص وثيقة صادرة بأمر المقه لتحديد أرض زراعية ، وتؤكد على جعل مجرى القناة، التي يظهر أنها تعبر الأرض حراً من الزراعة ليسمح بمرورالماء فيها خاصة وكما يبدو من النص أنها تروي أكثر من أرض زراعية، وبهذا لايحرم أصحاب تلك الأراضي من الماء.

النقش (۲۷) =CIH435=GL 1064= Res2673

المكان: --

التاريخ:--

- $X_1 = 100 \text{ MHH}/\Lambda \text{ M$
- ϒͼΠΠ\ΧϗοϦ\ͼϤΠ\ΥϤϦΦ\ϤͷϦ\ϤΠ1\ΑΧΣΨΦ\ϤΧ1Ψ϶Π\ϧϤ1ο-τ
- Χ1ΠΤΦ\Χ•Π\5)•ΠΗ\50Π)\5ΑΔΥΠ\Δο5•Η\55Δ+•\•1ሕ\5Χ1ΠΤΦ\5-٣
 - ₃╶≼₼╚/१८०╚/०╚२/П८१/Ә६ѰХ/Ә८१२८८५/ҠӃѴҧѵӾѴѴФГПсХС/П१Х╚/ ФГПсХ╚

- ۱- ي ن ع م او ب ن ي هـ و اب ن و اأ ع ز زاج ز م و اج ز م اع ث ت ر ا ذ ذب ن الك ذ م اي ت
- ٢- ع ل م ن *لب* ن ح ل ت م *لو* م ح ر ت م *لل ب ن اأ د م لو أم هـــ لب ن ي* أ ع ز ز *لب ب ي ت*
- ٣- ﻥﻟﻮ ﺟ ﺏ ﻝ ﺕ ﻥ ﺍﺃﻝ ﻱ ﺍﻱ ﺱ ﻡ ﻥ ﻥ ﻟﺬ ﻱ ﻥ ﻉ ﻡﻟﺐ ﺥ ﻡ ﺱ ﻥ ﻟﺮ ﺏ ﻉ ﻥ ﻟﺬ ﺏ ﻕ ﺭ ﻥ ﻟﺐ ﻱ ﺕ ﻟﻮ ﺝ ﺏ ﻝ ﺕ
- ٤- ش أم/ي ن عم/عم ن لب ي ن لك شح ت لك ل ي ك ن ن اهـــ أا ب ي ت ن لوج ب ل ت ن لب ي ت م لوج ب ل ت م

- ١- ينعم وأبناؤه بنو أعزز أقسموا قسم عثتر ذوذبن بأن
- ٢- يُقروا صك المنحة لأبناء أتباع ونساء بني أعزز في المدينة
- ٣- والريف الذي يسمى ذوينعم بخمسة أرباع المدينة والريف ذوبقران
- التي اشتراها ينعم من بني كشحت لكي يكون (هذا الجـــزء) مــن المدينــة
 والريف مدينتهم وريفهم

التعليق:

النص صك وإقرار بمنحة مقدمة من ينعم لجماعة من أتباعه، ولكن يصعب معرفة الطريقة التي تمت بها هذه الصفقة هل ماحدث هو أن ينعم منح جزءاً من المنطقة المسماة ذوينعم لهؤلاء مقابل أربعة أخماس المنطقة المسماة بقران التي كان ينعم قد اشتراها من بني كشحت؟ أم أن ينعم كان قد حصل على الجرء المسمى ذوينعم عن طريق مقايضة خمسة أرباع بقران مع بني كشحت ثم هو بدوره منحها لأتباعه؟ أيًا كان الوضع فإن النص يدل على الاهتمام بتدوين

المعاملات التجارية من شراء وبيع ومقايضة وغيرها، وعلى أهمية الصكوك الشرعية، وربما كانت هناك إدارة خاصة بالعقار مثل كتابة العدل لدينا في الوقت الحاضر.

النقش (۷۸) =RY 443

المكان: --

التاريخ:--

- /- ውሸነ/ዘየሰቭ[1]/ዘጸውው/\ውፀቭጅ/[ሰፃተ]Xጅ
 - **Կኔወሕ\የዘ**ሄሕ\ԿΨ┫Φ\ԿየΦԿ\┫ሐጋሕ\ዘ1 ۲
- **ਬθυμμη Ευρί Μου Αμίνη Μ**
 - H\1ሕΦ\A\Y\A\Δ\Υ\A\Φ\100\A\\Φ\100\A\Υ\A
- ١- و أل لذي س أ [ل] لا ص و و اهـ وض أم / [س ق ي] ت م
 - ٧- ل ذ/أر ك م لن و ي ن لو م ح ن /أ خ ذ ي /أو ث ن
- ٣- ذص و ولب نلم ب ن يلب ن يلب ف ن و تلا أرك م
 - ٤ وأل إذ ب ع ل هـ و إذار ك م هـ ن م أو أل إذ
 - ٥- ف.....لاص و و /.....

القراءة:

- ١- والايحق للذي طالب ذوي صوو إخراج ساقيتهم
 - ٢- لذوي اركم بنية إزالة وأخذ أنصاب
- ٣- ذوي صوو من البناء الذي أقامه (ذوي صوو) بقناة ذوأركم
 - ٤ و لايحق العلو على ذو أركم؟ و لايحق

ه- ف.....ذوصوو

التعليق:

النص يتعلق بقناة ري خاصة ببني صور، ويبدو أن هولاء تعرضوا للمطالبة بجزء من مياه هذه القناة لذا أصدر هذا الحكم، أما صاحب القرارفغير مذكور في النص ويرجح أنها إدارة خاصة بشئون الري.

النقش (۷۹) = CIAS,95.11/j4/n1

المكان: --

التاريخ: القرن الثاني ق .م

- - ד]\ΧΥԿ٩Π\ԿԿ-۳\ΦβΦ٢-۲\ΦΦ1\4\Διφγ\-۳
 -« טט\ Β]φκβ/ΗλΒβ
- ι-۱/ΒΦΥ(ΧΗ/ΥΥ-۱/≼οΠΗ/99ΥΒΓΑ/ΦΠΕΚΙΦΠ(ΑΒ/ΦΠ[-1]/ἄ (Β/ΦΓΠι-Χ/ΦΣ

 - τ-Βφ**;**Β/Ηγ**ἡΒογ(Χ-/,-Υν**[-//≼οΠ]-//γγγβιη/ΦΠ[-/] /Π(**ጰ**Β/οΠ(/Βο(Π-)
 - \በ\1Υ\Φ\X፣በ ሕ\\ Π) ሕ**)**

- ۱ ل ن لا ن لوث ن ن لووث ن ي لل م ع ب ر هـــ[و/]أ و ث ن / ٦أحــرف] لق ت ب ن
- ٢- ن/أوث ن/ت و ث ن هـ و الله ع ب ن/ي ق هـ م ل ك اوب ن اب ر ص م]ع ث ت اوب
- ٣- ن هـــــ و لب ن و اع ر ج ن اج م و ل ن اأ و ث ن اي ب ن ن ن لب ي ن هـــ ت ا...م ق ظ م اذ ي س م ى
- ٤ ن لم و هـ ر ت ن لن خ ل ن لش ع ب ن *اي ق هـ* م ل ك لو ب ن لب ر ص م/ وب ن /أ ر ض لو ج ب ل ت لو ز
- ٥- أولو هـ بالو هـ ش أم ن اش ع ب ن اي ق هـ م ل ك لو ب ن ا ب رص م اج م و ل ن اب ن ا رض ان خ ل ن
- ٦- م ق ظ م لذي س م ي ن لم و هــــر ت ن لن خ ل [ن لش ع ب] ن اي ق هــ م ل ك لوب ن لب ر ص م اع ب ر لم ع ب رن /
 - ٧- بن لوعبرن ال... رب. ن ال... بي ت لون خ ل اب ن

- ١- من تلك الأنصاب ونصبي للاتجاهين، أنصاب متجهــة نحــو.....ونحــو
 الشرق
 - ٢- أنصاب حددها الشعب يقه ملك وبنى برص مع عثت و
 - ٣- وأبنائه بنو عرجن جميعهم أنصاب يقيمها بين تلك. ومقظم التي تسمى
 - ٤ موهرةً نخل الشعب يقه ملك وبني برص ومن أرض وضواحي (التي)
- استمر حصولهم وشراؤهم لها الشعب يقه ملك وبني برص جميعهم من
 أرض مزرعة النخيل
 - ٦- مقظم المسماة مو هرة نخيل الشعب يقه ملك وبني برص باتجاه الغرب وباتجاه......

٧-رب. أ؟ بيت ونخل بن.....

التعليق:

النص وثيقة تبين حدود أراضٍ زراعية خاصة بالسُّعب يقه ملك وبنوبرس، كانوا قد حصلوا عليها عن طريق الشراء.

النقش (۸۰) =CIH 616

المكان: ---

التاريخ:--

 $)\5) ገሃ\ዓየ<math>\Pi$ \ዓኔው -1

५४५७४५\५१ПФ\Ф४-४

Φ\4X)□40\4)>4-γ

ι-ήιι/άΧΒΦ/ΠοΒΥΒ/

X80941/9144/0-0

T-OPPREATY OF BOSX

١- و ث ن اب ي ن اهـ ج ر ن الر

٢- م و لوب ي ن لن خ ل ن هـ ن/

۳- مشرن لوم طرت ن لو

i- أ ل ي/أت م و لب ع م هــ م

٥- و لن خ ل ي/ ل ح ي ع ث ت

٦- و ي ق د م إل *لو* ح م ع ث ت

١- حد بين المدينة

٢- رمو وبين المزرعتين

٣- مشرن ومطرة و

٤- التي امتلكوها مع(بالإضافة)

٥- إلى مزرعة لحي عثت

٦- ويقدم إل وحم عثت

التعليق:

وثيقة شرعية تبين حدود مزارع نخيل.

النقش (۱ ۸) =CIH619= GL 509= RES3555

المكان: --

التاريخ:--

/-Φήι/Ηλήι/Πλ(Β/Φήγγνω/ΦΠιγνβΦ/

γ-Πε/ ἄμΒ/ ΦάΒΥ/ Πεη/ Βό(Β/ όΧΠς ε/ ΠόΠς γΒΦ

϶-ἄΨ(Β/ΦΠ/♦Π(/ΠĦ♦ΥΥΦ/ΠοΓΒ/ΦΠπ•(/orBB

١ – وأل لاس أ ل لاب ك ر م لو أ خ ي هـــ و لوب ن ي هـــ م و

٢- بن ي الم ق ر م ك ل الأن س م الب هد ت م الوق ط ن م الوال

٣- بن الد ملوأم هدلب ن ي لم ق ر ملق ت ب رن لب ق ب ر هم و

٤- ح أر م اوب اق ب راب ذق ن هـ و الب ع ل م او ب غ ي راع ل م م

- ١- لايحق مطالبة بكرم وأخيه وأبنائهم
- ٢- بنى مقرم من قبل أي إنسان عابر أو قاطن و لايحق
- ٣- لأحد من ذكر أو أنثى من بني مقرم الدفن بقبر هم
- ٤- المسمى أحرم أو الدفن أمامه بتصريح أوبغير تصريح

التعليق:

النص وثيقة تملك لمدفن خاص بأسرة من بني مقرم، وألحق بالوثيقة تحذير لأي إنسان يحاول استخدام هذا المدفن، حتى وإن كان من بنى مقرم، ولا المنطقة الواقعة أمامه، حتى وإن كان يحمل ترخيصًا بهذا لعدم شهرعية هذا التصريح بعد صدور هذه الوثيقة.

هذا النص وغيره من النصوص المماثلة تؤكد وجود نظم ترعيى شئون الأملاك الخاصة. والهدف منها رعاية حقوق الناس، ويرجح وجود هيئة خاصة بإصدار هذه الوثائق.

النقش(۱۸۲) CIH656= GL 1221=RES 3557

المكان: --

التاريخ:--

- Φን4\ΦΥ)4Υ6\Π\Α)Υ8\Π\ΧιοΧ4Υ-Ν
 - **ጀቀ**0ዩ\ወΥ[1]ሕለ\ሐሕ\1ሕወ-۲
- ۱- هــ م ت ع ث ت الب ن الذ خ رم الب ن ى الو هــ ح د ث ال خ د ر هــ و الم رو
 ٢- وأل ال س الس أ [ل] هــ و الث ع د م

۱- همت عثت بن ذخرم بنی وحدث قبره مرو

٢- و لايحق لإنسان المطالبة به كأرض زراعية

لنقش (۸۳) =Ja 2329≈ RES 3272 (۸۳)

المكان: --

التاريخ:--

\1ሕበሃው\5በ\ሕ5Υ-١

५\Χሕወረበ\ዓረ\Ψኅጻዘ - ተ

የዘኅሦስ/ਅወወ/ሦንሐ - ተ

५∀ንሕወ\५◊ንҰ -∘

١- هـ ن ألب ن لو هـ ب إل/

٢- ذم ل ح/هـ ن/ب خطأتان

٣- ك ر ح لوود /أح ل ذي

٤- ذي ن ق ل لق ب ر ن اع م ر

٥- خرف ن او أرخن

القراءة:

١- هنأ بن وهب إل

٢- ذوملح أنه يعد مذنباً في حق

٣- نكرح وود الذي

٤- يعتدي على القبر عبر

٥- الأشهر والسنين

انفش (۱۸ = DJE 10= انفش

المكان: --

التاريخ:--

[Φ \(Y Կ)X)Π]¢Ϥ\ΧἤΛο\ ϰ..Π\ΧΠ\ԿΦ1οΧΗ\1ἔΦ-\

[...∖Կℍ]⊀ሕ፣∖તԿሕ∖1ん∖∮ጸ1Φ∖ԿΦΦ1Χ፣1∖Կ弩፣ሐ∖ΧѺ⊞ΦΦ∖Կℍ-ჾ

[... \¬X)]Π¢<\XHΠ\¬ሕШ<ι\ત\¬\\16\)ιοΦ\¬+¢ጸ1ι\16\\-{

١- وسَ لَانت عِلْ و نَابِ تَابِ..د./عِ سِ أَتَّامٍ قَ [بِ رِ تَ نَ^(ما)/...و]

٢- رث د ت/هـ ي ت/م ق ب ر ت ن/ع ث ت ر او أل م ق هـ او ت أ [ل بار ي م م/...أ/]

٣- ذن/ وو ض ع تاس ي م ن لل ي ت ل و و ن اول ص ق لك ل ١/ ن س ي أ خ [ذ ن/...]

٤- ر ن لف ل اي ل ص ق ن ن لو ع ي ر لك ل الأن س اي خط أن ا ب ذ ت ام ق ب [ر ت ن ا...]

القراءة:

١- وسل ذت لعون بنت ب..د بنيت مقبرتها..

٢- ووضعت تلك المقبرة تحت حماية الإله عثتر والإله المقه وتالب ريام

٣- وتضرعت لإله السماء ليلاحق ويطارد كل إنسان يأخذ...

٤- (منها، يستولي) وليطارد ويصيب بالعور (العمى) كل من يخطئ بهذه المقبرة

النقش (۱۸۵ = RES 4156 = (۱۸۵)

المكان: --

التاريخ: --

ሕ\X∏\X◊≥∏•Ψ\ሐ◊Կ -١

YO\X:-Y

4Φ\8\4\B\P\8\Φ\\-- π

የ\ሰካሽ\16\4)>\)X80\04 - £

ካሰ◊५\५)Χ≥የው\५≥)Υ ~٥

١- ن ف س/ح ق ب ش ف/ب ت/أ

٢- ي ت او هـ

٣- ب أوم/ ب ن/م ل ح م لوق

٤- م ع/ ع ث ت ر الش ر ق ن الك ل اأ ن س اي

٥- خ ر ش ن *لو ي ش ت ر ن لن ف س ن*

القراءة:

۱- (هذا) نصب حقبشف بنت

۲-ی ت

٣- وهب أوم بن ملحم

٤ - وقهر الإله عثتر الشارق كل إنسان

٥- يخرب ويدمر النصب

النقش (٨٦) =CIH 450

المكان: --

التاريخ:--

7- B/Nex/oxbb/HX/at

ሰቀ५/५6५ ሦሕ/1ሕ - ٣

ሕ\1ሕH\X111Π\5Π -∘

)ወ\X65Ψሽ1ሽ\1 -፣

\40>\X80\Y48 -\

≥ወ\Υ≥)Υ\ለሕ\ԿΠ -۸

)X -9

۱- ن ف س *لوق* ب ر /غ ن م

۲- ملب ن ت/ع زم ملات/أ

٣- ل/أل/أحنك تان ف س

٤- و ق ب ر لب ن ى اع ص ي ت

٥- بن لب ل غ ت لا أللأ

٦- ل/أل أحن ك ت لور

٧- ث د هـ/ع ث ت راش ر ق ن

۸- ب ن/أ س/خ ر ش هــ لو ش

۹-تر

القراءة:

١- نصب وقبر غنمم

٢- بنت عزمم التي

٣- من آل أحنكة (و)نصب

٤- وقبر بني عصيت

٥- بن بلغت الذي من

٦- آل أحنكة ووضعه

٧- تحت حماية عثتر الشارق

٨- ضد أي إنسان يخربه أو

۹- يدمره

النقش (۸۷) =CIH 447= GL432

المكان: --

التاريخ: --

4)≥\40461/10\4P1H\4N -Y

ΦΥ५)Χ≥የΗ\५ -٣

١- ن ف ساي ح م إللم ق ت و ي

٢- ب ن لا ب ي ن لو ل اي ق م ع ن اش ر ق

٣- ن لاي ش ت ر ن هـ و

القراءة:

١- نصب يحم إل أمير

٢- بني ذبيان وليقهر (عثتر)الشارق

٣- الذي يدمره

النقش (۸۸) =CIH 441=Hal639

المكان: ---

التاريخ:--

>\)X80\404910\49 -T

YA◊५\५)X≥१H\५∮[)] -٣

۱- ن ف سلا ب ن س ر ملا ك ب

٢- ي ن او ل ي ق م ع ن اع ث ت ر اش

٣- (ر) ق ن لذي ش ت ر ن لن ف س هـ

القراءة:

۱- نصب رب نسرم رکبین

٢- وليقهر عثر

٣- الشارق الذي يدمر نصبه

النقش (۸۹) =CIH 445

المكان: --

التاريخ:--

/-Χεο\hoθ/αι/Φι/Αιγολ\σΥ-β/Πι/Αοκι/φι/Φιφβοι/οεχ(/ ε(φ/Η/Η/Σ/Χευ

۱- ص و راو ن ف س/ع ح ل م اب ن اس ع د ل اق ر ي ن او ل ق م ع ن ع ث ت ر اش ر ق ن الذي خ ر ش ن هــ و

القراءة:

ا- تمثال ونصب عطم (عجلم) بن سعدل الذي من قرية، وليقهر عثتر السارق الذي يدمره.

النقش (۹۰) =CIH443

المكان: --

التاريخ:--

ጝ\ዓ∏፟፟፟፟፟፟ለሐ\ሐ◊५ -\

9- 20/040/04 -Y

۱ – نصب کسم بن

۲- دكع وحولم و

٣- ليقهر عثتر الشارق

٤- الذي أعابه

النقش (۹۱) =RES 4090

المكان: --

التاريخ:--

 $\Phi/4^{V}$ \XoU)/467 - 1

146BOH/08XC/€(4/H1

ΦΥ)Χ≥Φ\ካήΥካ -٣

١- ن ف س لر ب ع ت/ح ي م لو

۲- لي ق م ع ن /ع ث ت راش رق ن لاي

٣- ن هـ ك ن لو ش ت ر هـ و

١- نصب ربعة حيم

٢- ليقهر عثتر الشارق

٣- الذي انتهكه ودمره

التعليق:

النصوص السابقة (٦٨-٩٣) وثائق ملكية لمقابر وأنصبة مقابر، تحتوي هذه الوثائق على اسم صاحب أو أصحاب المقبرة، وبعض التعاويذ واللعنات ضد من يحاول الاعتداء عليها، كما جعلت هذه المقابر في حماية الآلهة خاصة عشتر الشارق مما يؤكد أن هذا الإله خاص بالعالم الآخر، ويبدو أن في الاعتداء عليها مخالفة الآلهة، ويدل على ذلك النص التالي الذي يتناول تعرض فرد لمقبرة مما أغضب الإله وإصابة المعتدي بمرض واضطر المعتدي إلى التكفير عن عمله.

النقش (۹۲) النقش (Ja702=

المكان: مأرب

التاريخ:--

ሕበወዩ\ወ氡\ή −ነ

1/ጀጀοሽΗ\1 - የ

ን[ዘ\]1ወ\ዓን[በ]ሦዓ\ - የ

ሕዘ**ፂ**የጷጋ\16\5 -٤

ΦΥΧ१**ጸ\५Ψ**)≥**१**\1-0

4- 1146/4B4B

Y♦┫1ሕ\Xበበ\\\X -٧

Λ- Πο[1] ἤΦΒ/ΥΥΠἤ/Φἔ
 ρ- Π/ἤΓ/※ἐἐΦ/ΝΦ
 , ι- ἡΦ/ΕΨ(Ε/ΓἐΧἐΡ/Φ
 ι ι- ἐἐβ/οΠἰκΥΦ/ἐΦΠἤ
 γ ι- τ/ΠΕ(Ε/ἤΒ(Է/Φ)Φἐρ
 γ ι- τ/ΠΚ(Ε/ἤΒ(Է/ΥΕ/Κ)
 γ ι- Φ/ΦἐριγΦ/Φ/ΟΓε/

الأسطر الأخيرة ناقصة

۱ - ك ن م و لائ و ب إ
 ٢ - ل لا أ ع ز ز لل
 ٣ - ن ح (ب)ر ن لول [ذ]ر
 ٤ - ن لك ل لر س ي م لا أ

٢-ل/ي ش رحن *لص ي* تهـ و / ٦- ب ك ن *اي*ع دو ن لام ق م ٧- ت ت لب ب ت /أل م ق هـ

٨- ب ع ل/ أ و م/هـ خ ط ألو س
 ٩- ب/أ ل الس ن ي و الس ي ق الب و

۱۰- س طلم ح ر م اج ن ز ت ن او ۱۱- ن ق م اع ب د هـ و الث و ب أ

۱۲ - ل / ب م ر ض / أض ر س هـ و او ث ن ۱۳ - هـ و /ت أ هـ رن / أ ض ر س هـ

۱۶- و لوث ن ي هـ و اع ل ن ا

القراءة: (١)

١- لكي تزداد لثوب

٢- إل الذي من بني أعزز الأجل

٣- أن يسعد و (لأجل)أن يقسم

٤- كل العطايا التي

٥- سوف ترفع شأنه

٦- لأنه قد اعتدىعلى ذي مقمة

٧- في بيت المقه

٨- في أوام وارتكب خطأ

٩- وسب ؟

١٠- في وسط حرم الجنائز

١١- وانتقم (الإله) من عبده ثوب إل

١٢- (بإصابته) بمرض في أسنانه وثناياه

التعليق: انظر التعليق السابق

النقش (۹۳) GL 1572=RES 3649B (۹۳)

المكان: صرواح

التاريخ: --

/- ΦΥΒᡘϮ/ Φጸϻϟ/ ϮΓ≤(Ψ/ ΦΠ

ጳ¹ሕ¹\५Ψንጹሕ\५**₰Ψャ\Υ५∏**ውϒ५ −٢

⁽۱) يعاني النص من نقص في بعض أسطره كما أن ألفاظه صعبة لذا ترك الناشر عدة أســـطر دون قراءة، حول هذا انظر : Jamme, A. SIMB,p, 192

ያለ\ΨΠοοι/ሐΦοιν/Βι/Φι/βΕ/

3- oB/HoBhB/hBo/hhr/hrBqY@/N29/9

48414B0/NYO1B/490/N4PBH

Կየበዩ\Կበ\ოΠሕሐ\ԿኅΠε\ο╣ሐ\ԿεΨΦ)ጸ -٦

የ\ԿП1\ቒፅዛጸቒ\Կ**◊Χ**Φ\ቒ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟አት -‹

◊૧૧/1Φ/)ήο/ԿԻΥἤ/Կο氡Α/ΧΦΥ/ԿΠ/Կ氢Ψ -∧

Ͻ**ወ**ሐ५\ዘΠ\५**ጶͷ**ጸ┫Φ\५**◊ΧΦ**५Η\५Φ**6Φ**5**૦** -٩

በሕ\5በ\61&Y69\\$)\\196\5&#\$-\.

11Y\)NA\80-11

١- وهـ م ظ ألوص د ق/أل ش رحاوب

٢- ن هـ و لب ن هـ اي ح م ن /أ ص ر ح ن ال أ ل م

٣- ق هـ لب ع ل أو ع ل ن كك ل لم ل أو ر ب ح أس م

٤- ع م لذ ع م د م لس م ع لس أل/أل م ق هـ و لب ن ى اي

٥- حمن اس م علب هـ ولت علم احي و ناب ناي حمن

٦- ص روح ي ن اس م عاي ب ل ن لك أ ب د اب ن الظ ب ي ن

٧- أل م ق هــ او ذ ن م او ت ف ن ام ص د ق م ال ب ن اي

٨- ح م ن اب ن اهـ و ت اس م ع ن اأ هـ ن ن اع ك ر اول اي ي ف

٩- عن او ك و ن الذن او ت ف ن او م ص دق ن اب ذان س و ر

١٠- ق د م ن لق ي ل /خ ر ف /ي ق هـم ل ك لب ن /أ ب

١١- عم ك برخل ل

القراءة:

١- وأمضى (نفذ) وصندق الشرح

٢- وأبناؤه بنو يحمن الصرواحيين للمقه

- ٣- سيد الوعول كل مال وربح في
- ٤- وثيقة دين شرعية وثيقة طالب بها المقه بنى
- ٥- يحمن (حيث كان قد) أقرله بها حيون بن يحمن
- ٦- الصرواحيين وشهد بأن يبتلي المقه للأبد من يمتنع
 - ٧- وتلك الوثائق والسند لبني يحمن
 - ٨- لتكن شاهداً عند حدوث اعتراض
- ٩- ولتثبت هذه(الوثيقة) ودونت هذه الوثيقة والسند في شهر ذو نسور
 - ١٠- في بداية إمارة يقه ملك بن أب
 - ١١- عم كبير خليل

التعليق:

النص وثيقة دين بين طرفين، الطرف الأول الشرح وأبناؤه مسن بني يحمن الصرواحيين والطرف الثاني الإله المقه سيد الوعول إله صرواح، وفيها يتعهد الشرح بأداء الدين وأرباحه التزامًا لما في الوثيقة، ويتوعد المقه مسن يحاول الإخلال بها. وهذه الوثيقة تعد مثالاً للوثائق القانونية التي خلفها سكان المنطقة كليل على وجود نظم وقوانين تنظم المعاملات اليومية، وتحفظ الحقوق الشخصية والعامة حتى على مستوى العابد والمعبود.

النقش (۹۶) =3855 GL النقش (۹۶)

المكان: صرواح، خولان

التاريخ: --

- /- ወΥ₿₰₼/ ወጸ₧₡/ ₼ПАСП/ ПᲫ/ የ₱₧₿]
- [ሕ/ΨΦ)ጸ\Կየ¢ሕ\Χሐ\የ101\Կ40\ԿП\1ሕ -۲

- - ∖ΨΦϽΧ∖Կͼϙϔ∖ΠΠΨΗ∖ΠϽϧϔ϶ϧ∖ͼϻ◊ −ε
 - X1ሽ\የዛϒΟΦ\ΦΥΥΠሽ\የ10Π\1ሽ Λ \ԿΠ - \circ

 - **╝**440 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 | 1006 |
- A OPYNOYNO AKKBY CYDOLBY NYCYDOLKO
- Γħ\የ10\5Π\5Υ5ħ4\50Π)ħ\501Π\X1ħΠ\41 ٩
 - ο◊ιι/1Φ/)μο/44/μ/Φονη1ΦΦ/Π)4Π 1.
 - **Ⅎ**ンհԿΦ\ΨΦϽΧ\ԿͱϧϔΦ\ΠΠΨΗ\ΧͱΠ\ԿΠ\Կ − \ \
 - ϽΦΑΥ\ΗΠ\ΦεΑΦΧ\ΥΑΠ\ΥΦΑΧΘ\ΗΗ\ΥΦΑ) Υ
 - Ф)Н\В)ФВИ/Г11/УСФ/140В/П/УВФСВ/НСФ
 - 4/1/44488/44/1884/0/4X8/44 1 £
- ο ៸ − Βαμφ/ΠΥΦ/ΧοΓΒ/ΗΨΠΠ/ΦΥΓΑἄΒC/ΠΑ/≼
 - ϽʹϴΟΠΧΦ \ΥΝΙΑΝΉ ΤΑ ΚΑΡΙΑΝΉ ΤΟ ΣΕΡΙΝΑΝΉ ΤΟ
- ५०)ҹ\५П\П)бሕ≥५Ф\५ሕ)НН\५५५०\५П\П) \ ∨

١- و هـ م ظ ألو ص د ق / اب ك ر ب اب ن اي ق د م]
 ٢- إلى ب ن اع ن ن الل ع ل ي الل ت / أق ي ن الل ر وح / أ]
 ٣- (ر) ب ع ام أ ن اب ل ط م ان ع م ت م الم م م م / الب ل ط]
 ٤- ف د ي ان ش أك ر ب اذ ح ب ب / أق ي ن الل ر وح / ٥- ب ن الل ألى ب ع ل ي / أب هـ هـ و او ع هـ دي / أل ت
 ٥- ب ن الل ألى ب ع ل ي / أب هـ هـ و او ع هـ دي / أل ت
 ٢- ب ل ط ن الب م ح ل ي م او ت ع ل م / أب ك ر ب اب أل ت
 ٧- ب ل ط ن / أ ر ب ع ن ام أن هـ ن ال ن ش أك ر ب اب أد م

٨-ون ف ق م او ش ص ص م الك ل الظ هـ ر او ع ل م ي اب هـ و اس ت ع
 ٩- ل م اب أ ل ت / ب ل ط ن / أ ر ب ع ن ام أ ن هـ ن اب ن / ع ل ي / أ

١٠- ب ك ر ب الوول د هـ و ال هـ ن ن اع ك ر الو ل ي ي ف ع

١١- ناب ناب ي تالاح ب بالو أق ي نالص رو حالو ن ك رم

١٢- ك ون لان لم ص د ق ن لب ك ن لت و س ي و لب ذ ن س و ر

١٣-ق دمن اجي ل اخرفاي ثعمل ن احزف رملارف

١٤- دن الله ك م ت ن الو هـ م ث ل الذن الم ص د ق ن الب ن

١٥- م ص د ق اب هـ و ات عل م اذ ح ب ب او هـ ل ك أ م ر اب ن ا ش

١٦- هـ ارعل على الولح يعث تاب ناك ردن لوت بعك ر

١٧- بابن عن ن ن لذذرأ ن او ن ش أك ر باب ن ادر عن

القراءة:

١- أمضى وصندق أبكرب بن يقدم

٢- إل بن عنان لمجلس الستة أمراء صرواح

٣- (على دفع) أربع مائة قطعة نقدية بلطية صحيحة ///٠٠٠ //

٤- فدى من نشأ كرب ذوحبب أمراء صرواح

٥- عن مطالبة ورثها عن والده وتعهد (هؤلاء) بدفع تلك

٦- النقود بقسم وشهد ابكرب بتلك النقود

٧- الأربعمائة لنشأ كرب وبدا

٨- لازمًا ومحرمًا كل خروج (عنها) وكلا الطرفين علما بتلك

٩- الوثيقة الخاصه بالأربعمائة بلط التي على

١٠- أبكرب وأو لاده وحينما يعترض على ذلك لتظهر

١١- هذه الوثيقة كإثبات من بني حبب وأمراء صرواح ضد أي إنكار لها

١٢- ودونت النسخة الأصلية التي اتفقوا عليها في شهر نسور

١٣- الأول في زمن زعامة يتعم بن حزفرم ذو رفدن

٤١- الأخيرة، ونسخ من الوثيقة الأصلية

١٥ - نسخ ، وشهد بها ذوحبب من جانب وكل من هلك أمر بن

١٦ - شهر على ولحى عثت بن كردن وتبع كرب

١٧- بن عنان ذو ذرأن ونشأ كرب بن درعن من الجانب الآخر

التعليق:

انظر التعليق في الفصل الثالث ص٤٢-٢٤٨

النقش (۹۰) =Fakhry 30=

المكان: صرواح

التاريخ: --

Υ<mark>ϧ</mark>ϦΠλΦ/ΦΥ•ΠΥΦΑ/ሕጋΑ/ϧϙϦ◊/፯•Π[*]/)ΑΗ - ν

Πο/ΨΦ)Χ/5Π/5οΥιΦ/Π)ΑιΗ/οΦ≥ħ/ΦΥ5ι◊ΦΦ/Φ -۲

181≥\Yħ14H\ΔX♦५≥Φ\ΔΔ1ΗΠ\[□]1Π\16\5ħ)ΗΗ\5550\84-٣

1/40ΥιΦ/ΦΦδημενουβνισον Βισον Βισον Βισον Βισον 1/40Υισον Βισον Β

◦-яПιΒ/◊ሸ◊ሸ≀/ΦΓ/≀ስ/≀ስ/Υሸ/**Ο**ΓΒ/ Φ≤/◊Χ/ ΆΥ/Υ[፻]ΗΒ/ ΦΠΗΓΒ/ΦΨ◊◊

ጸ\የԿΦ\Π)61\β1[ο]\ԿԿήΥየ\1ሕΗΦ\ԿονΥΦ\ΔΧΧ≥Φ\Δ-٦

Φ**50¢፣፣1Φ\)60\45Υ**ħ**፣4Υ)Ηο**ħΗΦ**፣**Φ**4Υν1Φ**ħΦ**Ψ**Φ)-ν

Λ\♦)ΥΗ\┫1°5Η\[Υ])ΦΠ\Υ♦ΧΦ\ΗΗ\ΥΦΑΦ\Δδ°≥Φ\Δ1Ά\ΠΨ-λ

- ١- ذك راط ب ي ملف اف ملك ر الوهدب ي هدولوس ب ان هد
- ٢- و لووف ي ن هـ و ١١ ش و علا ي ك ر ب لو ي هـ ع ن لب ن ص ر و ح ع ب
- ٣- دي/عننن ن لا ذران ك ل لب ل طلب على م اوش ن ق ت م لا م ل أ هـ ل أ هـ ل أ هـ ل أ ف ت م ال م ل أ هـ ل أ هـ ل أ
- ٤- ب ل ط م لا ر ض ي م /غ ل م لو ش ن ق ت ن لب هـــــولت ع ل م ي/ا ش و ع لوى هــ ع ن لا
- ٥- ظب ي ملف اف ان لو ل/ي ك ن ن/هـــ على م ن لو ش ن ق ت ن/خ ي ذ ملو ب ذ ل ملوح ق ق
- ٦- م اوش ص ص م او خ د ع ن او ذ أ ل اي هـــ ك ن ن اع ل ي اب ن ى لا ي ك ر ب او ب ن ى اص
- ٧-ر و حاواول دهــ م وي اوذ أعذر هــ م ي / أهـــ ن م /ع ك ر اول / ي
 ي ف ع ن / و
- ٨- ح ج١١ ل م لو ش ي م م لوك و ن لا ن لو ت ف ن لب و ر خ لا ن ي ل م ذ خ ر ف لس
 - ٩- م ك ر باب ن/ ودد إلى اب ن/ح ز ف ر م النص م ر ن ال ك م ت ن القراءة:
 - ١- أعلن ظبيم بن فأفم الآن بأنهم أعطوا وأدوا
 - ٢- ووفوا لأشوع ذي كرب و يهعن بن صروح
- ٣- عبدي عنان ذوذران كل البلط التي (دونت) في وثيقة الدين الذي قدره ثلاثون
 - ٤- بلطم رضيم وثيقة الدين التي صدقها كل من أشوع و يهعن

- ٥- لظبيم فأفم ولتكن تلك الوثيقة الخاصة بالدين مقيدة وحاسمة وشرعية
 - ٦- ومحرمة ومجبرة للذي يكون بين بني ذو يكرب وبني
 - ٧- صرواح وأولادهم وأعقابهم وحينما يحدث اعتراض ليظهر
 - $-\Lambda$ بموجبها إلههم وحاميهم وكانت هذه الوثيقة في شهر ذنيلم سنة حكم
 - ٩- سمه كرب بن وودال بن حزفرم ذي ضمرن الأولى

التعليق:

انظر الفصل الثالث ص ٢٤٨

النقش (۹۶) Fakhry 30bis=

المكان: صرواح

التاريخ:١٥٠-١٤٠ ق.م

- ዛሕ\5Ψ)ጸሕ\)YO1ሕ\የ5Π\የ10Π\1ሕ -\
- 14Η\μΟμομοβο/Πη/γλ(Β/Ηοβκ/ΗΒΓ
 - TO THE TENT STORE TO THE TENT TO THE TENT
 - - \५)Υ[ዪ]\ሸΥ\५0◊የየ\)ᡤ -0

٢- أل لب ع ل ي لب ن ي /أ ل ع هـ ر /أ ص ر ح ن /أ د

٢- ملاح ب باو أول د هـم ولب ن لظ هـر ملاع م دلام ل

٣- أ هـ و لت ت ي لم أت [م]ب ل طلار ض ي ملاب هـ و لت ع ل م

٤- أل ع هـ ر/ل ب ن ى ش هـ ر عل ي لا أل ذر أا هـ ن م [ع]

٥- ك ر *اي ي ف ع ن اهـ* أ [ظ]هـ ر ن

- ١- [تلك الأمور] الواجبة على بنى العهر الصرواحيين
- ٢- أتباع ذو حبب وأو لادهم من وثيقة الدين التي قيمتها
 - ٣- ستمائة بلط رضيم التي أقر بها
 - ٤- العهر لبني شهر على ذو آلذرأ وحينما
 - ٥- يحدث اعتراض لتكن هذه الوثيقة إثبات

التعليق:

وثيقة دين مالي قدره ست مئة قطعة نقدية بلطية صحيحة استدانه بنو عهر من بني شهر، وهذه الوثيقة سند لإثبات هذا الدين.

النقش (۹۷) =GL 1573

المكان: صرواح

التاريخ:--

- οΧ\νιάδο\ΠΠΨΗ\1ħΠ_\1*10ΠΗ\1ħΦ -1
 - Υ- ΓΒΦ/ΠοΒΥΦ/Π(ΧΒ/ΗΠκΒ/ΨεήΓεΒ

 - ١- وأل لذب على ي لرب أل لذح ب ب لو أس دلت ع
- ٢- ل م و لب ع م هـ و لب رت م لذ ب د م /ح ي أل ي م
- ٣- ذ ي ت هــ ب ن ن لل أو ر خ ن لك ب ر هــ ن لت و ف
 - ٤- ي و لب هـ ي ت ل ت ن ل ت اخ ر ف /أ ل ك ر
 - ٥- باب ن/ي ق هـ م ل ك لك ب ر / خ ل ل

- ١-(هذا) الذي ذكر بعد ملزمًا (واجبًا على) رب إل ذو حبب والذين
- ٢- شهدوا معه (بخصوص) وثيقة تعويض مالي (قدره مبلغ) من حي أليم
 - ٣- تمنح خلال أشهر كبارته
 - ٤ وفاء بتلك الوثيقة (الخاصة) بالدين (دونت) هذه الوثيقة في سنة
 - ٥- حكم كرب بن يقه ملك كبير خليل

التعليق:

النص وثيقة تتعلق بتسديد دين على رب إلى، ولم تحددالوثيقة قدر الدين رغم الإشارة إلى أنه دين مالي، وحددت الوثيقة زمن تسديد الدين.

النقش (۹۸) =GL 1547=A450

المكان: شعوب في صنعاء

التاريخ: --

- [6/4Π | 10ΠΦ/2Π]0 Π/1ἤΦ -1
- - γ-ΒήΗλΒ/Φήο∮ΟΧΛΒΦ/ΦΦ/ΦΕ/ΗΥΒΙΑΒ/Φ9/1/ΑΒ/ΠΑΣΙ
 - ዓዘ<mark>ት</mark>ሕ**ወ**ዩየሃ [የበ\ዓጠ\ወዩየሃየ\መበዓ\ዓ1**ጳ**ዓመቀው\ጳ− έ

٢

- [YNo>\16] 0
- ፲ ⋬ወ∖ዓጸኅΨ५ው∖ዓጠውଃሕው∖ዓጸ⋬ሕ≽ው∖ዓጋ፴ሐሕ∖ጸ⋬⋎∖ዓጠ∖⋬५₦ሕ⋬∖ው⋬−⋾
 - [16]Φ**ϤͰͰͰ**Δ**ͰΠο≥Φ\ΦϤΥΧΠόοΦ\ΨͰͰΒ\τ1\11ΥΣΠ6\0**\$τΥτ**4**-Υ

- ١- وأل لب ع[ب ر او ب ع ل يب ن ك]
- ٢- ل/أ س ط ر لو ش أ م ت لو أ ث و ب لو أ ن ح ل ت لو ر د ي ت لو أدب
 ر لو
- ٣- م أذ ن م او أعق ب ت هــــم و او شعب ن ام أذ ن م او ك ل / أن [سم اب هـ ث
- ٤-م او ق ط ن م ال ن ان ب ط اي هـ ي ث ع اب ن اب ي...... هـ ي ث ع /أأذن
- ٥-ب ع ل ي/أ ل ي/م أ ذ ن م/وأ ول دهـم و او ش ع ب هـم و ام أ ذ ن م واول د هـم و او [.. ك ل/ش ع ب هـ]
- ٦- م و لم أذن م لب ن /هـــ م ت/أ س طر ن لو ش أ م ت ن لو أث و ب ن لو ن ح ل ت ن لو أث و ب ن لو ن ح ل ت ن لو م....
- ١٠ اأإن س ملاب هـ ث ملو ق طن ملو بن م ل ألو ر ب ن ح ت/هـ م
 ٢٠ أس طرن/أهـ ن م

- ١- (تلك) الأمور الواجبة والملزمةمن كل
- ٢- وثائق وصكوك البيع والتسديدو أعطيات وأرباح وخدمات
 - ٣- لمأذنم وذراريهم والشعب مأذنم وكل إنسان راحل
- ٣-أو قاطن من نبط يهثع من بيت؟هيثع وفق أذن
- ٥- الملزمةالتي لمأذنم وأولادهم وشعبهم و مأذنم وأولادهم
- ٦- من تلك الوثائق والواجبة حسب ما جاء بتلك الوثائق والصكوك والمنح.....
 - ٧- يهثع كبير خليل لمأذنم وذراريهم والشعب مأذنم وكل.....
 - ٨- إنسان راحل وقاطن من قيمة وربح تلك العقود

التعليق:

على الرغم من النقص الذي يعاني منه النص وصعوبة إعطاء معنى متكامل له، لكن من الواضح أنه وثيقة قانونية تتعلق بالتزامات محددة على بني مساذنم ويرد فيه الكثير من الألفاظ القانونية مثل: وثائق، صكوك، أرباح عقود، ...إلخ.

النقش (۹۹) CIH 37=RES 3299-4732

المكان: --

التاريخ:--

- - ។--۲۰/ΦΒΨΒ•Χ/ΦΟΠ(Χ/ΦΗΠ•Χ/Φ(ΗΒΧ/ΧΦ(31/ΗΠΥΒ•/ΗΒΥΗΦ+ΠΕ/ΦΥΓ(Β/ΦΒΨΒ•ΥΓΦ/Η
 - 3-ΗοΒΗ/ΗποΛη/ΦξήΒ/ηγοΗ/ΟΒΗ/ΠΑ(Β/ΦΥΦΦοιΧ/ΦΥΒΧοιΧ/ΦΥΦΧ(οιΧ/ΦοΒΗ/ΥΦΧ(οιΧ/ΦοΒ≤Φφ/Φηνου/ΦΓΟ
- r-Πε/καΦΕ/φατ/φκΕ/ΦοΠζγα/ΗΧ/κ<mark>άγ/ΦάΧΒ/άΧΒγ/ΠΒαγΠ</mark>Χ/ΦΥΠ∛ άΠγα/ΦάοΒΒγα/άφατ/φγΠΠ/Ηςαγ
 - ν-ΠΥΒΦ/ΗΒΛΑ/Β(•Π/ΦξοΠΑ/ΑΒο/Β**ροΠ/ΟΠ(Α/ΗκήΥ/ΦΠΥ**Γ/Γκ•ῖΧ/ΥΓ /ΥΓκ/ΓΥΦ/Α(ΠΗΓ/ΦΧ(/ΒΓΑ/ΑΠΗ/ΦΠΥΓ/ΒΦΥΠΧ/ΦΓκ[•ΊΧ/ΥΓ
 - /¬μνα/ΦανΠνα/≤οΠν/ΑΒο/ΦΠΨΓ/ΓμιΧ/ΦΒιΠΧ/γιΠ/ιιολ(Π/Π/ ΗςΨάι/Πνγοςο/ΗογςνγνωαΠςγα/Ψιχ[Η≼άΒ
 - 1480184008400-9

- ٢- ز ي د م او زي د إل او ك ل او ل د هـ و او ق ن ي هـ و او ب ي ت
 هـ و اي ع د او أرض ت هـ و ات أل ق م اوك ل اق ن ي هـ و اوق ن
 ي أ ب هـ و / ي س م ع إل / [وق]
- ٣-ن ي الو محم ي ت الو ع ب رت الو أ ب ي ت الو أرض ت الت و ر ث ي / أ ب ي الو أرض ت الت و ر ث ي / أ ب ب هـــ م ي الس م هـــ ا ف ق الب ن الس م هـــ ي ف ع الم ال ك الس م ع ي الله ع الله ع الله و الله الله ع الل
- ٤- ن ع م ن لا ع س ي لو ش أ م اي هـ ع ن اع م ن الب ك ر م او هـ و ف ع ث ت او هـ م ت ع ث ت او هـ و ت ر ع ث ت او هـ م ت ع ث ت او هـ و ت ر ع ث ت او ع م ش ف ق او ي هـ ع ن او [ع
- ٥- م س م علو ج ن أملوظ ر ملوأ خ هـ م ولب ن ى لا أب ن لوع ب ر هـ ـ و نت لاس م هـ ع ل ي لف ن وت لس ي ر اح د ق ن لا ق ن ي لو ع س ي اع م ن اع م ش إف ق
- ٧- به هـــ م و / أم ل ك / لم ر ي ب الو ش ع ب ن / س م ع / م ل ع ب / ع ب ر ن / ل ن الا د أخ / و ب ح ج / ج د ي ت / هــ ج د لل هــ و لك ر ب إل / و ت ر / م ل ك / س ب ألو ب ح ج / م و هــ ب ت / و ج د [ي ت / هــ ج

- ٨-د هـ و لووهـ ب هـ و لش ع ب ن لس م علو ب ح جاج دي ت لو م ث ب ت الهـ ف ر ع الله ب الهـ ف ر ع الهـ ف ر ن هـ ن لو ع ب ر هـ و اح ي س لا ش أ م الهـ ف ر ن هـ ن لو ع ب ر هـ و اح ي س لا ش أ م الهـ ف ر ن هـ ن لو ع ب ر هـ و اح ي س لا ش أ م الهـ ف الهـ ف
 - ٩- و ع س *ي لو* ف ن *ي اع م ن ا*

القراءة:

- ١ يعهن ذو بين بن يسمع إل بن سمه كرب ملك سمعي قدم لتالب ظبيان
 نفسه و أبناءه
- ٢- زيدم وزيدإل وكل أو لاده وممتلكاته وبيته "يعد" وأرضه" تالقم" وكل مايملكه
 ويملكه أبوه يسمع إل
- ٣- وأملاك وحمى وقناة وبيوت وأراضٍ ورثاها عن أبيهما سمه أفق بن سمهيفع
 بالحقول والمدن وحماهم
- ٤ ذو نعمان التي اقتناها واشتراها يهعن من بكرم وهوف عثت وهمت عثب وهوتر عثت وعم شفق ويهعن و
- حم سمع وجنام وظرم وإخوتهم بنى رأبن وقناته التي ملك لسمه على قنساة
 منطقة حدقن التى اقتناها وحصل عليها من عم شفق
- ٦- بن سروم أمير يسرم وقناته داخ وأتم تملكه للهبـــة التـــي وهبهــــا لأبيـــه
 وأعمامه أمراء يهبب
- ۷- كانت هبة لهم من ملوك مأرب والشعب سمع ومجرى القناة داخ بموجب
 التصريح الذي منحه له كرب إل وتر ملك سبأ وبموجب المنحة والتصريح
- ۸- الذي منحه إياه شعب سمع وبموجب المنحة والسند الذي أصدره يثع كرب
 بن ذرح إل بن يهفرع ذو

التعليق:

انظر التعليق على هذا النص في الفصل الثالث ،ص ص٢٣٤-٢٣٥ النقش (١٠٠) = CIH 126= Hofner42 = GL105

المكان: --

التاريخ:١٨٠-١٦٥ ق.م

∖[ԿΠ]\ሕΠሐ\κ₁ឱ\Կ৽Π\1ሕοͷ•\)ΨΥΦ\Π\$Υ\Կή - ι

[≯∏\┫16∏Ф]\५≥१¢\ФҮ┫и<mark></mark>ሕ1\)XФ\1ሕ∏</mark>)6 -۲

[YA]\5xt)τ\ΦY1H\54\HA1\Φ1ħ\5)οο\4Π -٣

[..]1५\५≥የ◊\Х1ውዛ∏\ឱፄዛ1Х\ሕፀФХለФ\ሕፀФ ~٤

[Φ\]Կ♦Ͻϒ\ԿΗ\ԿΠ\ኅፅΨԿ\ϽΦ战Կ\ΗΠ\ԿሕΒΦΥ፣ -ο

[५X]┫१\1@\@1ሕ\५)oĦ\┫@ሕ\५┫)Ψ┫П\ሕፀ@X₼ -т

[1월\५]8¥8Xለየ1\ΦΥየԿΦ\Կለሹ\ሹΥ\ΦΥለϘԿ ->

[५ጷ፻]>१\ΦΥ1\Xፄ५ሕΦ\ለሕ\५┫\ዘ61Φ\56 -^

[५]>οΗ⟨Φ⟩ΥΚΦΝΑΓΒ/Π≤ΠΒ⟩ΦἤΥΓ(Β/Ηο([٠]

[ሕ/ዘκ1Φ/]Φ1μκ/Φ氡λληΦ/ΦδλιμηΦ/Φ1[μ] -) ·

Կ•ጋጸው\Կ•◊ሕΧ**ሐ**Կ**ጵ•ጋ•\Υ1\ΧኔԿሕ**ውሕ\[ሐ] - \ \

Φ╣ιΗ∖ΥΧΦ╣ιΑ∖ΥΠ\Υ╣ΦιΧοΠΥ\Η18Οί[1] - ι τ

[ኔዓሕ]\ወሕ\ዓለሕ\ሕΥ\ወYለ**◊**ዓ\ዓX┫१\1ወ\ዓ[X] - ١٣

o/-[桁]ተ**វ**X/<mark>۲</mark>Y/19/1&ተ/Aor1X/ውПҮ/HΨ(BX[B/B

г / - **Ψ(В/ՃւВ♦Ү/Пог/ՃФВ/Но(**Р/Ճго/Н [. .]

.....\氦ኅሐΠ∖ԿΠο≯\[. . . .] ዩԿሕΦ\Χ[. .] -١٧

١- ك ن/هـ ث ب او هـ ح ر اي د ع إلى اب ي ن ام ل ك اس ب أ [ب ن] ٧- ك ر ب إلى ت ر / ل أ د م هـ و لف ي ش ن / [وب ك ل م لب ش] ٣- ب ملوع رن األ و لا ك ذام ن لا ل هـ و اي ري س ن الك هـ] ٤ - وض ألو س ت و ض ألت ل دم م لب د ول تلف ي ش ن لن ل[..] ٤-ي هـ وض أن لب ذلن س ور لن ح ق ل لب ن لان /خ ر ف ن [لو] ٦- س ت و ض ألب م ح ر م ن/آ وم لا ع ر ن/ أ ل و لول *اي* م [ت ن] ٧- ن ف س هـ و /هـ أ/أ س ن لو ق ن ي هـ و لل ي س ت م خ ض [ن لم ل] ٨- ك ن او ل ك ذام ن اأ س او أن ث ت ال هـ و اي ر [ي س ن] ٩- [ش]ع ب ن لف ي ش ن لو ب ك ل م لب ش ب م لو أ هـ ج رم لاع ر [ن] ١٠- [أ]ل و لو ب ن ي هـم و لو ب ن ت هـم و لك أل و [لو ل ك ذ/أ] ١١- [س]/أو/أن ت تلا هـ /ي ر ي س نلاك ت أف ق ن او ص ر ي ن ١٢- [ك] ي ع ز ل ن اس ب ع ت *اي و* م ن اب ن اك ي م و ت ن اذ ي م و ١٣- [ت]ن او ل اي م ت ن ان ف س هـ و اهـ أا س ن ا و [أ ن ت] ١٤- ت ناو ق ن ي هـ و لل ي س ت م خ ض نام ل ك ناو ل ك[ذ]م ذ ١٥- [أ]ن ت تلا هـ اي ري س ن ك على ي تاو ب هـ لاح رم ت [م لم 17- حرم/المق هـ/ب عل/أوملاع رن/أل ولا.. ١٧- ..ت او ان ش.... اش عبن اب ك ل م /....

القراءة:

(ليس من الصعب فهم المعنى العام لهذا النص ، لكن من الصعب قراءته قراءة دقيقة ومن الواضح أنه نص تشريعي صادر من الملك السبئي، ويحتوي على أربعة بنود يبدأ كل منها بعبارة (لكذ) أي بأن، أو حتى، وتتناول بنود هذا النص معالجة جناية ما. وقد درس اللص من قبل عدد من الباحثين مثل

"بيستون" "وهوفنر" " وجام"، واختلف هؤلاء حول معنى بعض الألفاظ، وتكمسن المشكلة في عدم معرفة الجناية الواردة في النص، و في معنى كلمسة "تلدمسم" وأعطى كل منهم معاني مختلفة لهذه الكلمسة، لكنسها لاتتناسب مسع سياق النص(١)، كما حاول "بيستون"إبدال حرفين من حروف الكلمة بحيست تصبح "تجذمم" وأعاد الكلمة للجذر جذم، ويعتقد أنها تعني الجذام، وتصبح ترجمة النص مقبولة نوعا ما(٢)، وإن كانت هناك صعوبة في قبول ترجمته لبعض الأجسزاء التي أوردها لتتفق مع الفكرة العامة للنص، غير أن إبدال الباحث للحروف أمسر لايمكن قبوله إلا بعد التأكد من ذلك من خلال صورة واضحة للنسص، بسل إن الكثيرين يرون صحة الكلمة و لامجال لتغيير الحروف، وعلى هذا الأساس قدمت قراءة جديدة لهذا النص تختلف بعض الشيء عما سبق استنادا على معنى جديد لكلمة"ت ل دم م"، أخذمن كلمة اللدم بالعربية، والتي تعني الحرمة (٢)، وفيما يلي هذه القراءة:

١- هكذا شرع وحرر يدع إل بين ملك سبأ بن

٢- كرب إل وتر لأتباعه فيشان [وبكيل] في

٣- شبام وحصن آلو بأن الذي في شرع الملك (تحت سلطته القانونية) وخرج

٤- أو حاول انتهاك حرمة في أرض فيشان

٥- سوف يعد مذنبا (ويصدر حكم فيه) في شهر نسور من ذات السنة

٦- أما الذي انتهك حرمة في المعبد أوام الذي في حصن ألو تزهق روحه (يقتل)

Jamme, A. Misce, 3Wash, 1972, p.p76,78.

Beeston, A.F.L, "BNLX" LeMus, v, 89, 1976, p.p418,419.

Ibid, p418,419.

Beeston, A.F.L. "Sabaean Penal Law", LeMus, v, 64, 1951, p.p306, 307 (1)

Hofner, M., Sabaeica, Hamburg, Teill3, 1966, p.p21-25.

⁽٣) ابن منظور، اللسان، مادة لدم، ج١٢، ص ص٥٣٩ - ٥٤١.

- ٧- وهذا الإنسان يفقد حقوقه ويصادر الملك أملاكه
- ٨- وبأن أي رجل أو أنثى من الذين في شرع الملك
 - ٩ من شعب فيشان وبكيل في شبام ومدن الحصن
- ١٠- ألو وأبنائهم وبناتهم (يكون الحكم فيهم) كسكان ألو وبأن
- ١١ كل رجل وأنثى ممن في شرع الملك (أدين في قتل) وكحماية وحفظًا على
 الأمن
 - ١٢- يعزل سبعة أيام من حين موت من تسبب في موته
 - ١٣- ويقتل هذا الجانى رجلاً كان أو امرأة
 - ٤١- وأملاكه يصادرها الملك وبأن
 - ١٥- امرأة ممن في شرع الملك صعدت إلى (اعتكفت في) وهي في زمن حُرم
 - ١٦ معبد المقه سيد أوام في حصن ألو ذ.....
 - ١٧ ..ت او امر أة ... /الشعب بكيل

التعليق:

تتلخص بنود القانون فيما يلى:

- من انتهك حرمة في أرض فيشان يعد مذنبًا ويعلن حكم في حقه فـــي شــهر نسور من تلك السنة.
- إن حدث ذلك داخل حرم المعبد آوام فإن عقوبتة الموت ومصادرة أمواله من قبل الملك
- يطبق هذا الحكم في حق المذنب رجلاً كان أم امرأة من شعب فيشان أو بكيل
 في شبام أو المدن التابعة للحصن.
- إذا ارتكبت جناية فإن الجاني يعزل مدة سبعة أيام حتى ينفذ حكم القتل فيه حفظًا وحماية للأمن، ويفقد الجاني أمواله التي يصادر ها الملك.

أشار النص إلى إدانة من ينتهك الحرمات في هذه المنطقة، كما أشار إلى أن الحكم فيه سوف يصدر في شهر نسور من السنة التي تم فيها العمل فهذا هذا يعني أن الأحكام القضائية تصدر في شهر محدد؟ ومما يرجح ذلك أن النصوص ذكرت شهرًا باسم "ورخ فتحن" أي شهر الأحكام.

أما العقوبة المترتبة على هذا العمل فهي اعتبار الجاني خارجًا عن القانون ويفقد لحقوقه المدنية، ويقصد بذلك فقده لحماية الملك.

أما إذا حدث الانتهاك داخل حرم الإله، فإن العقوبة تزداد حيث ينفذ فيه حد القتل، وتصادر أمواله من قبل الملك، ويفقد حقه في توريث أمواله لمن يريد. وفي الفقرة الثالثة يتناول النص جناية القتل ويشير إلى ضرورة عزل القاتل مدة حتى ينفذ فيه الحكم وتصادر أمواله، والهدف من هذا العزل هو إبعاد الجاني عن جماعة القتيل خشية محاولتهم القصاص منه بأنفسهم مما قد يحدث اضطرابات وإخلالاً بالأمن. وتطبق هذه الأحكام في حق الرجل والمرأة على حد سواء.

ويتناول الجزء الأخير من النص أمرًا دينيًّا وهو انتهاك المرأة لحرم الإلــه وهي غير طاهرة، لكن نقص النص حرمنا من معرفة نوع العقاب المترتب على ذلك، ومن المعروف أن النجاسة كالحيض والنفاس تحرم المرأة مــن دخـول المعبد كما ورد في عدد من النصوص.

لنقش (۱۰۱) =CIH 131=GL 110

المكان: --

التاريخ:--

- ۱- ۱ عرف عمر ۱ عرف عمر ۱ مرف عمر ۱ مرف
- ۲- ΑΧΒΧΥΒΦ/[۵ أحرف /ΦΠλ/ΧΨΠζ[Φ]/ΟΒ < ◊◊/ΦΑ◊ ◊ ΤΕ و المراد المرا
 - ΧΦΦ\[ή]ΠħϽ\ΦήΠγΧ]/Λόγη\≤ΠΒ[/Φ..]ΦήΦινβΦ/Πραγιή]/ΦΦχε-τ

 - Γ-(Φ/Πεπ[(/]ΦΠ/ΒΨΒ•Χ/ΓΦ[Υ]ΒΦ/Φ[≤]Φ[ΠΥ]ΒΦ/ἤ[♦]•ἐΒ/Π[Χ]ΨΧ
 - ۱ ب)ك ن/هـ ث [ب/]و هـــ[ح ر /ع م ش ف]ق ك ب [ر] /أ ق ي ن م او [... .../]و
 - ۲- ۱ ت م ت هـ م و / [..... / و ب ك ن / ت ح ب ر [و] / ع م ش ف ق / و أ ق ي ن / ش ب م / و ك [ل] / أ ن
 - ٣- ث ت م/ب[أ ب ي ت]/ا ق ي ن/ش ب م/[/و..]و ن/وأول دهـ م و /ب ن و رأب[ن]/ووس
 - ٤- ق ت او [وهـ]ب ت / [أ]ب ع ل هـ ن او ل ك ذ [هـ]ن ال ي هـ أ ت ي ن / [أ] ب ع [ل] هـ ن / أن ت ت م [/ أ]ول د /ي هـ
 - ٥- ول د ن لب ن هـ ن لب هـ جر ن ش ب م لب ث غ ر لوب اأ ب ي ت ا س ب أي ن لب ق د م اح... لف ظ و

القراءة:

١- بكون (هكذا) شرع وحرر عم شفق كبير أقيان.....

٢- تحالفهموبه تعاهدوا عم شفق وأقيان شبام وكل

٣- أنثىفي (تابعة) لبيوت أقيان شبام....و أو لادهم بنو رأب

٤- حملت ووهبت أبعلهن (بأنهن وليأتين) أبعلهن إناثاً أو لاد

٥- يلدن منهن في مدينة شبام في تغر وبيوت السبئيين قبل

٦- ورضعوا في تغر وفي حمى أملاكهم وشعبهم أقيان بسلطة....

التعليق:

يتحدث النص عن تنظيم محلي خاص بمدينة شبام، لكن نقص العديد من حروف حال دون معرفة تفاصيل هذا التنظيم، الذي يلزم نساء في منطقة حددها النص منح أسيادهن ما يلدنه من إنات ولدن في هذه المنطقة.

RES 3624= (۱۰۲) النقش

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ: ٩٠٠ ٤ - ٧٠ كق.م

ν-ΗΠΨ/οιΧ(/ΦΥΦΧΧ/ΑΓ/ΓΦΒ/ΗἄΓΒ/Φ≤•ΒΒ/ΦΉΨΠ<mark>Γ</mark>Β/ΦΨΒ(Β/Πο ιΧ(/ΦΠ/ΥΦΠΑ/ΦΠ/άΓΒ•Υ

- ١- ي دع إلاز حالب نالس م هـــ على ى لم ك ر بالس ب أاج ن أاأوم ب
 ي ت / أل م ق هــ /ي و م
- ٢- ذب ح/ع ث ت ر لو هـ وص ت ك ل اج و م لا أل م لو ش ي ي م ا وذح ب ل م او ح م ر م لب ع ث ت ر لوب اهـ وب س الوب ال م ق هـ القراءة:
 - ١- يدع إل ذرح بن سمه علىمكرب سبأ سور آوام بيت الإله المقه يوم
- ٢- ذبح للإله عثتر (يوم عيد الذبح لعثتر) ونظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء)
 للإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة (١)، بسلطة الإله عثتر وهوبس والمقه.

النقش (۱۰۳) CIH 366a=

المكان: --

التاريخ: ٩٠٠-٧٤ق.م

- /- * * * Ο Τ΄ Η (Ψ/Π Η ΛΕΥΟ * * Ι΄ Ε Α (Π/ ΑΠ Τ΄ Ι΄ Τ΄ Ι΄ Τ΄ ΓΕ ΑΥ / * ΦΕ / ΥΟ Ε / ΥΟΕΧΕ / ΥΟ
- Υ- ΧΓΙΧΗΉ/ ΦΥΦΧΧ/ ΑΓ/ ΓΦΒ/ ΗΗΓΒ/ ΦξιΒΒ/ ΦΗ/ ΨΠΓΒ/ ΦΨΒ(Β/ΠοιΧ(/ ΦΠ/ ΗΓΒ•Υ/ ΦΠ/ΗΧ/ ΨΒ•Β/ ΦΠοιΧ(/ ≤•ΒΒ
 - ١- ي د ع إل لا ر حلب ن س م هـــ ع ل ي ام ك ر ب اس ب ألج ن ألب ي ت ا أل م ق هـ اي و م اهـ ع اح
 - ٢- ر م ت م الوش ل ث ت أذا و هـ و ص ت الك ل الج و م الا أ ل م الو ش ي ي م الو ذا ح ب ل م الوح م رم الب ع ث ت ر الو ب الل م ق هـ ـ ـ ـ ـ الو ث ي م م الوت الح م ي م و ب الع ث ت ر الو ش ي م م الوت الع م ي م و ب الع ث ت ر الو ش ي م م اله

القراءة:

يدع إلى ذرح بن سمه على مكرب سبأ سور بيت المقه يوم نذر في المعبد ثلاث مرات ونظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد بسلطة عثتر والمقه وذات حميم وبسلطة عثتر الحامي.

النقش (۱۰٤) Ga 46=

المكان: مأرب

التاريخ:٥٥٥ – ٤٤٥ق.م

៸-৽ͽο/ሐΒC/<mark>Π৽</mark>ℯ<mark>/</mark> Π<mark>۰/</mark>ΑΒΥΟΓ•/ΒΑCΠ/ΑΠΚ/Γεα/ΒC•Π/ΨΦΑΦ/•ΦΒ/ΥΦΧΧ/ ΑιΓΦΒ/ΗΚιΒ/Φ**<•ΒΒ/ΦΗΨ**ΠιΒ/ΦΨΒ**(**Β

۱- ى ت ع/أم ر لب ي ن لب ن لس م هـ ع ل ى لم ك رب لس ب أ/ج ن أ م رى ب/ح وك و اي وم هـ و ص ت ك ل اج وم لذأل م لو ش ى م م وذح ب ل م لوح م رم

القراءة:

يتع أمر بين بن سمه على مكرب سبأ بنى سور مأرب حوك يوم نظم كـــل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامى وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

النقش (۱۰۰) =CIH 367=GL 1147 =Lu16

المكان: صنعاء

التاريخ:--

៸-<mark>ͰͿϷϒο</mark>Ϲϯ/ΒΑϹΠ/ΛΠΚ/Π*Ͱ*·Ϳ/ϙͼϙ/ΚΓΒϙϒ/ͼΦΒ/ϒΦ<mark></mark>Χ/ΑΓ/ΓΦΒ/ΗΚΓΒ/ Φ**ξ**•βΒ/ΦΗΠΨΓΒ/ΦΨΒ(Β ١- س م هـ ع ل ي لم ك رب اس ب ألب ن ى لق ي ف /أ ل م ق هـ اي و م
 هـ و ص ت ك ل /ج و م لا ال م لو ش ى م م لو ذح ب ل م لوح م ر م
 القراءة:

سمه على مكرب سبأ بنى نصب الإله المقه يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لإله و حامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

النقش (۱۰٦) =RES 3948

المكان: --

التاريخ: ٥٢٥-٥،٠٠ق.م

10) 4H/4U/XO/14/HBCOL1

Φየ\氡1Χ6\ሕԿ7\ሕΠ4\Π)64 -۲

7 - B/Y ወ የ X/A በ A = B/Y ወ የ A = B/Y 0 የ A =

i- EPB/OYNIB(B

١- ك رب/إل و ت ر/ب ن / ذم رع ل

٢- م ك ر باس ب أاج ن ألك ت ل ماي و

٣- م/هـ وص ت لك ل/ج وم لاأ ل م لو

٤- ش ى م م لوح ب ل م لوح م ر م

القراءة:

١- كرب إل وتر بن ذمر على

۲- مکرب سبأ سور كتلم

٣- يوم نظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامي وعقد بينهم ميئا قوحدة وعهد.

المكان: --

التاريخ:٥٢٥-٠،٥ق.م

1ሕበጋ6**ዛ**ዓጷቒ\ዓዘ - ነ

11[0])&H\4N\)XO-Y

 γ - ይለ Γ (በ γ /ሉበ术/የወይ/术rB

)ዓየው\ዓ Π ዘዘ\)Xso -ε

ο− ΥΦ/ΠΧ(Ψ/•ΦΒ/ΥΦ

 $\sigma \ XX/Ar/\Gamma \Phi B/H dr B/\Phi$

V- <PB\OHYNCB/OYB(B

۱- ذن ام س ن د اك ر ب إل

٢- و ت راب ن لا م ر[ع] ل ي

٣- م ك [ر ب] *إس ب أاي و م األ م*

٤- ع ث ت ر لاذب ن لو هـ ن ر

٥- هـ و اب ت ر حاي و م اهـ و

٦- ص ت ك ل اج و م لا ال م او

٧- شى م ملوذحب ل ملوح مرم

القراءة:

١- هذا مسند كرب إل

۲- وتر بن ذمر على

- ٣- مكرب سبأ يوم أقام وليمة
- ٤- عثتر ذو ذبيان ونور (أحرق) له
 - ٥- نذر مكافأة له يوم
- ٦- نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء
- ٧- لإله و حامى وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد

النقش (۱۰۸) = RES 3945=GL 1000A

المكان: صرواح

التاريخ:٥٢٥-٠٠٥ق.م

- ۱- أل ت/ هــــ ف طن ك رب إلى ت راب ن لا م رعل ي لمك رب الله ت راب ن لا م رعل ي لمك رب الله به الله م لك هــ و لل أل م ق هـــلو ل س ب ألي و م اهــ وص ت ك ل لا أل م لوش ي م م لوذح ب ل م لوح م رم لوذب ح ع ت رش ل ث ت / أذبح م

القراءة:

هذا ماملكه كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ في فترة ملكه للمقه ولسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء الإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحسدة وعهد ونحر لعثتر تلاث ذبائح.

النقش (۱۰۹) #RES3946=GL1000B

المكان: صرواح

التاريخ:٥٢٥-٠٠٥ق.م

៸-ሐιχ/ἄγΓζΒ/ΦἄΠΒοΒ/Γϟἄ/ΦΥ◊Βϟ/ΑζΠἄτ/ΦΧζ/Πϟ/ΗΒζοτή/ΒλζΠ/ ϧΠἄ/τἄτΒφΥ/Φτ/ሉΠἄ/φΦΡ/ΥΦΧΧ/Ατ/ΓΦΒ/ΉἄτΒ/ΦξφΒΒ/ΦΗΨΠτΒ ΦΥΒζΒ

ال ت/ا هـ جرم او اب ض عم اجن الوهـ ف طن الكوت باللوت رب إلى الوت رب الله و بالله و با

القراءة:

تلك هي المدن و الأراضي التي سورها وملّكها كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ للمقه ولسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

التعليق:

حول هذه النصوص انظر الفصل الثالث ص ص، ٢٥٥-٢٥٧

النقش (۱۱۰) =Fakhry3

المكان: صرواح

التاريخ: ۲۶۰-۲۷م

BO/OB(B

- τ-(ἐκἤΦΒ/ΦἤΠἤΒ/ΦΠ/ἐΥΦ/ΧΖἤκ/ΦΦ◊ἐΒ/ΦἤΨξξ/ΦΨἰΒ/ΦἤΠἤΒζ,
 ΦΨΒκΒ/Φ/ΟΒΓΧ/ΦΠΡίγΦ/ΦΥΠοΖίγ/ΦζικοΖίγ/ΦζΠΠοΖ/ΦΘΠολ/
 ΦΑζΠἤΓ/Φ (ἐκ /
- 3 ΦΣικ/ΦήΠλΥΑ/ΦΨόΠΕ/ΦήΦικΥΦ/ΦΥιστυνογιαχ/ΦιστυνοβΓκ/ΦΨΙ τοΣ/ΦίΠΩοΣ/ΦΒολιΧ/ΦείΨοΣ/[Φ]Φικλοκ/ΦήΦικΥΦ/ΗίΨλ/Φε (ΨΦκ/ΦΗίΨήι

 - Γ-ΦΓΡΥΡΙΦΗΤΙΟΗ (ΥΡΙΤΙΟΙΑΙΟ ΦΑΒΕΙΙΠΗΡΙΦΧΟΡΙΤΠΙΧΙΦΙΠΙΟΙ ΦΟΙΙΟΙΙΙΧ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙ ΑΓΙΤΙΟΙ ΤΕΙΠΟΓΕΙΠΟΓΕΙΙΒΙΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΠΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙΝΑΙ ΑΡΙΤΙΡΙΝΑΙ Α
 - - Λ−ΦΒΥΧΗΧΗ/ΠΥΓ(Η/Χ(ΦΨ/ΦΓΥ9Φ/ΦΥΦΧΓΗ/ΓΑΓ/Ψ系Α/ΦΒΦΧΧ/ Φ9ΥΧ/ΗΒ(ΗΥΒΦ/ΠΗ9/Η[Ψ]ΠΠ/ΠΥΓ(Β/ΦΠ((Β/ΠΑΓ/Π(3Β/φ(ΠΒ/ Φ([Ψ]φΒ/ΒεΓ
- Ρ-ΦΒΑἐΧ/ἄΨ<mark>ጳἐγ</mark>ὲΦ<mark>Ο/ἄκΕ/ΗΨΠΠ/οι</mark>ΕΦ/ΗΨΠΠ/ιτΦ◊•ἐ/ἄΒΧ/ΦΠἐ•γ◊ (Πλίπ/ΦΧΠο/ΦἄἑγΕ/Φἐεφε/Φἄπλίπ/ΦοιΕ/ΦάΦ
 - 4\0Y41-1.

- ۱- ن ش أك ر ب/ي أم ن/ي هـ ر ح ب/م ل ك اس ب ألو ذري د ن اب ن/أ ل ش ر ح اي ح ض ب الوي أز ل اب ي ن / م ل ك ي اس ب أو ذر ي د ن ال أل ش ر ح اي ح ض ب الوي أز ل اب ي ن / م ل ك ي اس ب أو ذر ي د ن اخ م ر الوق ن ي ن الو ب ر ج ن الو ب ع ل ن الوظ رب ن الل أد م هـ م و اع م ر م /
- ٢-وبن ي هـ و /أبشم ر لو بعث لوح ي و عث ت ر لوش رح و دم الله ع ب ن الحس ر و ح لو خ و ل ن /خ و دم الله ع ب ن الحس ر و ح لو خ و ل ن /خ ب ب ل م لو خ ي ن ن لوح و ر ن /أل و /ي س ت م ي ن ن لر ب ب ت لو ب ن ي هـ و /ي ف ر ع /و م
- ٣- ر ث د أو م او أب أم ن او ب ن ي هـ و ات ز أ د او و ف ي م او أح سَ سَاو ح ي م او أب سَ و او سَاو ح ي م او أب أم ر او ح م د م او ن ع م ل ت او ب ن ي هـ و او هـ ب ع ز ي ن او ر ث د ع ز ي ن او ر ب ع ز او ض ب ع ن او ك ر ب إل او ر ث د ع ز ي ن او ر ب ع ز او ض ب ع ن او ك ر ب إل او ر ث د
- ٤- و زي د لو أب ن هـ ك لو حق ب م لو أول د هـ و لو هـ ب ث هـ و ن و س م ر ت لو ن ع م ج د لو ح م ي ع ز لو ر ب ب ع ز لو م ع ن ل ت لو ش ر ح ع ز لو ول د س ع د لو أو ل د هـ و لا ر ح ن لو ش ر ح و د لو ذ ر ح إ ل
- ٥-و أحدب الوهــش ف ق الوسم ي ت الوك ل الأخ ي هـــم و الوب ن ي هــم و الو أذع ذر هــم و الأصرح ن اح و رو اهــجرن الصر و حلاك و ن الل ن الأس د ن الو أن ث ن الوك ل أو ل د هــ ن الأ
- ٦- ول د هـ ن او ذا ع ذ ر هـ ن /أ لـو الس ط رو او س م ي الب ع ن / و ت ف ن ال ب ي ت او ظ ب ر اورب ع الب ي ت اذ ح ب ب ظ ر ب م الب ر

- ج م الب ع ل م الل ول د الو ل د م الو ع ذ ر اع ذ ر م ال ح ج ن الك خ م ر و الب ن ي الذح
- ۸-و م خ ت ن ت ن الب هـ ج ر ن الص ر و ح او ل هـ ي ع او هـ وص ل ن ال ن ال ك ل اح ش ك اوم و ص ت او ق هـ ت اأ م رأ هـ م و الب ن ي ال ذح ب ب الب هـ ج ر م او ب ررم الب ك ل الب ر ث م اق ر ب م او ر ح ق م ام ث ل
 ق م ام ث ل
- 9- و م ك ن ت/أ ح ص ن هـ م و /أ د م لا ح ب ب/ع ل م و لا ح ب ب/ل ي و ف ي ن/أ م ت او ب ن ى هـ و الر ب ك ر ب اوت ب ع/ و أ س خ م او ن ش و ن او أ ب ك ر ب او ع ل م او أو
 - ۱۰- ل د هـ و/...

القراءة:

- ١ نشأكرب يأمن يهرحب ملك سبأ وذوريدان بن إل الشرح يحضب ويأزل بين
 ملكي سبأ وذوريدان منح وأعطى وملك ونقل تبعية (هؤلاء) لأتباعه عمرم
- ۲ وبنیه أبشمر وربعة وحیو عثت وشرح ودم من بنی حبب أمــراء الشـعب
 صرواح وخولان خبلم وخینن المستوطنین الذین یسمون رببة وبنیه یفرع
- ٣ ومرثد اوم وأبأمن وبنيه تزأد ووافي وأحس وحيم وابأمروحمدم ونعم لات
 وبنيه وهب عزين ورثد عزين ورببعز وضبعن وكرب إل ورثد
- ٤ وزيد وأبنهك وحقبم وأو لاده وهب ثهون وسمرة ونعم جد وحمي عز وربب
 عز ومعن لات وشرح عز وولدسعد وأو لاده ذرحن وشرح ود وذرح إل

- ه- وأحدب وهشفق وسمية وكل أخوانهم وبنيهم وأعقابهم الصرواحيين سكان
 المدينة صرواح لكون هؤلاء الرجال والإناث وكل أو لادهن
- ٦- وأولاد أولادهن وأعقابهن الذين دونوا وذكرت أسماؤهم بهذا السند ملك لبيت وجماعة بني ذوحبب حقاً وملكاً وأتباعاً لولد أولادهم وعقب أعقابهم استناداً لمنحة بني ذو حبب
- ٧- من قبل أمرائهم الملوك وليكن هؤلاء الرجال والنساء وكلل أولادهان ولدهان وأولاد أولادهن وأعقابهن مثل وفي مكانة أتباع ذوحباب الذيان ولدوا لرجال من أسر وأصهار مدينة صرواح وليطبق (عليهم) ويشملهم كل قرار وأمر ووصاية يصدره أمراؤهم بني ذوحبب في المدن والبراري وفي كل مكان قريب أوبعيد مثل

٩- مكانة مواليهم أتباع ذوحبب شهد على وفاء ذوحبب كل من أمة وأبنائه رب
 كرب وتبع كرب وأسخم ونشوان وأب كرب وعلم وأو لاده.

النقش (۱۱۱) =Fakhry 76

المكان: صرواح

التاريخ: ٢٦٠–٧٧٥م

ノーーメミႻ_[み]Հℿ/ゥႻ฿ℯ/ッℽՀΨℿ/฿<mark>℩</mark>ℯሕ/<mark>۵</mark>Ա/⅏ℍՀゥͱℯ/ℿℯ/ԿՐԻ/Ճ℩ՀՀΨ[†]Չℿ/⅏ⅎ/ ℿℷℲ/฿℩ሕ՚հℿႻ/⅏ℍՀ℩℩ℯ/ℷ**ℷՀ**ℿ/⅏[Ƴ]Ф◊℩ժ/[℗](ℿ)໑℩ժ/

ሕኅ\ԿገንΠወ

)\50Y1\0Y44-Y

- α-ΓΦ/ 1·ΗΧΒ 1·Η/ Η ΗΓΕ/ ΦΒ ΓΗΒ/ ΦΟΥΠΒ/ ΦΓ 1·<Β/ΦΑΘΕΡ/ ΦΗΓο ΦΗΓΩ/ ΦΗΕΚ/ ΦΥΚΑΙ ΦΑΙ ΦΕΙ ΦΕΙ ΕΙΚ/ ΦΥΙΑΙ ΦΗΓΟ ΒΕΙ ΚΑΙ ΦΗΓΟ ΘΕΙ ΕΙΚ/ ΦΥΓΕΙ ΦΗΓΟ ΘΕΙ ΕΙΚ/ ΦΥΓΕΙ ΦΗΓΕΙ ΦΗΓΕΙ ΦΕΙ ΕΙΚ/ ΦΥΓΕΙ ΦΗΓΕΙ ΦΕΙ ΕΙΚ/ ΦΥΓΕΙ ΦΗΓΕΙ ΦΕΙ ΕΙΚΙ ΦΕΙ ΕΙΚΙ ΦΗΓΕΙ ΦΕΙ ΕΙΚΙ ΦΕΙ

- ν-Πιν/οιλιτ/ΗΠΥΓ(ν)Φ(ν)Φ(ν)ΦΗΣΗΦ (ΦΕ (ΦΕ (ΦΕ (ΦΕ (ΔΕ (Ε)) Η ΚΕ (Ε)) Η ΚΕ (Ε)) Η ΚΕ (ΦΕ (Φ) (Φ) Αιτ (Φ) Α
 - ν-ΦιηθινΗίνοΧον/ΧνιΒίνβΧ/ΑδικήΦονουθενηθανισον. ΑΒΑΒΙζΦ/ΠΗν/ΦΧονΙτοΠιαθίνονΑΨΦ/ΠοΒ/ΠλγοληκΦ/ Αὐκονονονονονος Βανάβις
 - ₽-荷ΥΒΦ/**ቭ**ΒτλΗ/τι◊ιΗ/Βει/ΦΒλΗΧ/≼οΠΥΒΦ/ ሕΒ(Β/**ἄμΒ**/ΒιλΗ

- ١- ن ش أك ر ب/ي أم ن/ي هـــــرح ب لم ل ك/ س ب ألوذ ر ي د ن لب ن /أ ل ش ر ح اي ح ض ب لو ي أ زل لب ي ن لم ل ك ى لس ب ألو ذ ر ى د ن لظ رب لوهــ و ف ي ن لوب ع ل ن لوب ر ج ن لا أ
- ٣- ل و اي س ت م ي ن ن اأ س ل م او م ل ك م او و هـــ ب م او ج ي ش م و س [ع]د م او ال غ ز او أ م هــ ت هــ م و او أ خ ت هـــ م و ام ح ي ت او م ش ن أ ت او ح م د او ن ع م ل ت او ح ل ك او ك ل
- ٤- أخي هـ م و لو كل/هـ ن ت/أن ث ن لو أخ ت هـ ن لو ب ن ت هـ ن لو أو [ل] د هـ ن لوذأ ع ذر هـ ن ن أل ي لم خ ب ض م لض خ ر ن لم ق ت و ي لب ن ي /ع ث ك ل ن ل ك و ن /هـ ـ م و /أس ل م / وك إل / آ أحر ف لو
- ٥-ك ل/أخي هـ و لو أن ثن ن لم حي ت لوك ل/أخ تهـ و لوب ن ت هـ و لوك ل/أول د هـ ن لو أول د /أول دهـ ن لوذاً عذرهـ ن لا ب ي ت لوظ ب راب ي ت /أ[م]رأهـ ن /ب
- ٦-ن ي /ع ث ك ل ن/ع ص ي ت ل ك و ن/هـــــم و /أ س د ن/أ س ل م/ و أ خ ي هــ و لوم ح ي ت لو ك ل/أ خ ت هــ و لو ب ن ت هــ و لوذأع ذر هــ و لم ث ل لو م ك ن ت /أ ح ص ن هــ م/أ د م
- ٧- بن ي/ع ث ك ل ن لا ب هـ جر ن / مر ب لو ن ش ق م لو ن ش ن / و ذ ن لو ت ف ن لف [ي]ق ب ل إن الات ق و م و لك أ ل لك و ن و / ل ب ن ي / ع ث ك ل ن لو ر ش د و / ع ل م [ن] لب ي ت / ع ث ك ل ن ل ي ف ي ن ن /

- ٥- ول ي ك ن ن لان لو ت ف ن اس خ ل م ال هـــ م ت ال س د ن او ان ث ن ال م ال هـــ م ت ال س د ن او ان ث ن ال م س ط ر و الب ذ ن او ت ف ن ال ق ب ال ي لات اهـــ ف ت ح و الب ع م الب ن اع ث ك ال ن او [ك] س د و الس ن ت ن او ص د ق و اع ل م و ال م ر
- 9-أ هــ م و /أ م ل ك ن ال ي ف ي ن ن ام ث ل الو م ك ن ت الش ع ب هـــ م و أ م ر م /أ د م م ل ك ن

القراءة:

- ١ نشأ كرب يأمن يهرحب ملك سبأ وذريدان بن إلشرح يحضب ويأزل بين
 ملكي سبأوذريدان ناول ومنح ونقل تبعية وملك
- ۲- لأتباعه يعهن وأبنائه هحي عثت وشف عثت ووهب أوم ولكــــل إخوانــهم
 وأبنائهم وعشائر هم وبنى عثكلن عصيت كل الرجال والإناث
- ۳- الذین یدعون أسلم و ملکم و و هبم و جیشم و سعدم و الغز و أمهاتهم و أخو انهم
 محیة و مشنأة و حمد و نعم لات و حلك و كل
- ٤- إخوانهم وكل وتلك النسوة وأخواتهن وبناتهن وأو لادهـــن وعشــيرتهن آل
 مخبضم ضخرن عامل بني عثكان لكون هؤلاء (الرجال) أسلم
- وكل إخوانهم والنسوة محية وكل أخواتها وبناتـها وكـل أو لادهـن وأو لاد
 أو لادهن و عشيرتهن أتباعاً لبيت أمرائهم
- ٦- بنو عثكان عصيت لكون هؤلاء الرجال أسلم وإخوانه ومحية وكل أخواتها
 وبناتها وعشيرتها مثل ومكانة أتباع
- ٧- بنى عثكان المقيمين في المدينة مأرب ونشق ونشـــان. وبالنســبة لســجل الامتياز فقد أصبح نافذاً (رغم) اعتراضهم على شرعيته ورفضــهم قبــول التبعية لبنى عثكان (الذين بدور هم طلبوا من الملك) إصدار أمر قضائي لكي يؤدي هؤلاء (الرجال والنساء) التزاماتهم

٨- وليكن هذا السجل ملزماً للرجال والنساء المدونة أسماؤهم فيه ويقبلوا بما قضى به الملك لصالح بني عثكلن تطبيقاً للشرع، وصدق وشهد عليه أسيادهم الملوك. لكي يفي هؤلاء الأتباع بالتزامهم (ليصبحوا) في مثل ومكانة شعبهم (شعب) أمير أتباع الملك.

التعليق:

حول التعليق على هذين النصين وملابسات إصدار هما أنظر الفصل الثالث، ص ص، ٢٦٤-٢٦٤.

النقش (۱۱۲) CIH =315

المكان: --

التاريخ:١٨٥-١٩٠م

- ԿՈ\₫>♦)\XᲥሐΦኸ[ャԿП]\ПΨ)Υャ\⅂)П[Ф]\Կ┫[ャ]ኹ\В)[ャ-\
 - **ΦየԿ♦Υ]\⋬⋈⋧ΨΗ\Կ818\૧0**┛러\ԿΠο>\1Φ♦ሽ\Կ⋈┫[Y-٢
 - Կ∃1Χὂ\ΥΧεΛ\Χο)Χ\10Π\ΕΒ\Ποτ\Χ(οΧ\Αεγθενεν Αποπ\ΕΒνβον Αποπ\Εβνβον Αποπ\Εβνβον Αποπ\Εβνβον Αποπ\Εβνβον Αποπικόν Αποπικόν
 - ₃-ιΦΒ/ΥΦ≤οΥΒΦ/≤ιΒΥΒΦ/ΧἤιΠ/(ιΒΒ/Ποι/Χ(ο
 - ∖16Π\5 Φ6Φ\ሕΧ≥\ΣΒΠ\Φ┫ΥΠο≥ሕΦ\Φ┫Υ战┫Υ
 - ሽ\┫Ͻ፣**૦**Կ¢ΧΦ\Կሐ**ϤΥሕΦ\Կሐ1┫ሽ\16\Կ፣Π\ԿΒ**)ሽ-λ

- - /Կ4ιμ/διβλβα/ΧΨιπ/(ιββ/Φλιπφ/ιζβ/Ψιβγ/

 - 31-XABPB/LY1L/@B4B/€1BYB@/XALU/(1BB
- οι-Ποι/Χιοχ/ΠΗΧ/ΥφξοΥΒΦ/ΠΥΦΧ/ΑιβΡ/ΠΥζο/
 - - $^{\prime}$ $^{\prime}$ ው/ ነተር የተመረተ የተመረተ
 - **ϤϒͷΟΛ/1Φ/ΦΥΡΊΑΙ/ΒΦ/ΜΒΓΗΥΜΟ/ΦΟΙ/ΛΟΚΥΒ**
 - ወ\1Φ\ሕΠሐ\618Φ\άΡΕΦ\άΡΕΦ\1ΦΕλημοι/ΦΕλη
 - ΥΧΘιόΘΦ \ΦΘΥΥΗΛΑ\Υ•ΟΠ\Π1ΑΧ\ΆΣ-Υ•
 - 441)\Π1ħX\40)ΒΦ\0ΒΦΦ\)Πε\1Φ\ΦΦ-۲1
 - Π1ሕΧΠ∖Φ┫Υሕ与≥Φ\Φ┫ΥϽΒ\16\ΧοϽΧ\1οΠ-ττ
 - 77-(9BB
- ۱- ي]ر م/أ [ي]م ن/[و]ب ر ج/ي هــ ح ر ب/[ب ن ي/أوس ل ت/ر ف ش م/ ب ن
- ٢-هـ]م د ن /أ ق و ل /ش ع ب ن /س م ع ي اث ل ث ن لا ح ش دم /[هـ ق ن ي و
- ٣-ش ي]م هـــــم ولات أل بار ي م ملب ع ل/ت رع تالش ث ت ناأ ص ل م ن/
- ٤ ي و م/هــ و ش ع هــ م و لش ي م هــــ م و لت أل ب/ر ي م م/ب ع للت ر ع

٥- ت اب هـ س ل م ن او ض م د او أت م اي ر م اأ ي م ن اب ن اهـ م د ن ا ٦- ب ي ن اأ م ل ك اس ب ألو ذري د ن او ح ض ر م و ت او ق ت ب ن ا ٧- و أخ م س هـ م و او أش ع ب هـ م و اب ض ر اش ت ألو ك و ن اب ك ل ا

١٦- شوب ن الب ن السعد م الب ن اي هـ سع م الوب ذكال دق
١٧- هـ م و الك ل الأم الأ السعم م ال أولب ع م هـ و الول السعد هـ م الله ما المحال ا

القراءة:

- ١ يرم أيمن وبرج يهرحب ابنا أوسلت رفشام من
- ٢- همدان أمراء الشعب سمعي الثلث من ذوحاشد قدما
 - ٣- لحاميهما الإله تالب ريام سيد ترعت ستة تماثيل
 - ٤- يوم أعانهم حاميهم تالب ريام سيد ترعت
- ٥- (من أجل) هذا السلم ووحدة وجمع يرم أيمن من همدان
 - ٦- بين ملوك سبأوذريدان وحضرموت وقتبان
- ٧- وجنودهم وشعوبهم من حرب نشأت (بينهم) وكانت في كل
 - ۸- أرض بين كل الملوك وجنودهم وأقنع يريم
 - ٩- أيمن من همدان أمراءه (أسياده) ملوك سبأ وبني
- ١ ذو ريدان وسائر الملوك بهذا السلم، وحقق هذا السلم وجمع
 - ١١- يريم بين الملوك وجنودهم بإرادة ووعد و
 - ١٢- إعانة حاميهم تالب ريام وأصدر يريم أيمن
 - ١٣- وبرج يهرحب ابني أوسلت رفشان من همدان
 - ٤ ١- عهد أمان بقوة ومقام حاميهم تالب ريام
- ١٥- سيد ترعت، وكانت تلك المساعدة على تحقيق هذا السلم في سنة
 - ١٦- حكم ثوبن بن سعدم بن يهسَحم .
 - ١٧- وبذا حقق لهما كل أمل طُلب منه
 - ١٨ ولهذا ليستمر بتحقيق أماله والسعادة
 - ١٩- وحظوة ورضا أمرائهم ملوك سبأ
 - ٢- وليستمر تالب (منحهم) صحة عقولهم وأجسامهم

٢١- وليهلك ويذل ويضعف تالب ريام

٢٢- سيد ترعت كل (من) حاربهم وعدو لهم. بسلطة تالب

٢٣- ريام

التعليق:

انظر التعليق في الفصل الثالث ، ص ٢٧٠ - ٢٧١.

النقش (۱۱۳) =CIH 155=GL138

المكان: --

التاريخ: ١٩٠-٥٠٠م

- ΦήνοΥ\ΧΦΑΙΒΥ\Α14\ΒΥήνη\ΠλομήνωΥήντλω\ΔΠλ\Α14\ΒΥθνννννο] γ)\Πηλχνω\Χήνηνο
- ۱- ΒΒ/Ποι/εκ(Β/גιΒ/ΗΗΥΠΑ/ΨΒκΒ/Π]ΗΧ/ΥΦεοΥΒΦ/ΠΥ•Χ/ΑΠἄ[Χ] ۱- ΒΒ/Ποι/εκ(Β/κιΒ/ΗΗΥΠΑ/ΨΒκΒ/Π]ΗΧ/ΥΦεοΥΒΦ/ΠΥ•Χ/ΑΠἄ[Χ] ۱- ΒΒ/Ποι/εκ(Β/κιΒ/ΗΗΥΠΑ/ΨΒκΒ/Π]ΗΧ/ΥΦεοΥΒΦ/ΠΥ•Χ/ΑΠἄ[Χ]
- - "-Βιλ<u>η</u>ΥΒΦ/ΦΚΧΕΧ/ΚΥΥΦ/γκοΚΠπηι-/Βιλ/ΨΒ(Β_εΦ]Χ/ΦΥΒληΥΒΦ/ ΦΥΒλ/Βιλ/ΑΠΚ/ΦΥΒ_ελ/Βιλ/ΨΒ(ΒΦΧ/Βλιχ/

 - «-ΒΦ/ΨΒτ-ΗΠοιΧ(ΦΥΠ-Κ) ΦΕ ΤΕ ΑΥΦΙ ΙΦΙΦ ΙΦΙΦ ΙΦΙΦΕ ΙΠΟΓΕ/ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΠΟΓΕ/ ΕΦΕ ΦΕ ΕΚΑΙ ΙΨΕ ΕΚΑΙ ΙΨΕ ΕΚΑΙ ΙΦΙ ΕΚΑΙ Ι

[ع ل هـ ن ان هـ ف ن ام ل ك الس ب ألو أخ ي هـ و اي دع أب غي ل ن ام ل ك اح ض رم و ت اهـ ق ن ي و الش ي م هـ م و الت أل ب الري

- ١- م م لب ع ل لش ص رم لص ل م ن لاذه ب ن /ح م د م لب إذت /هـــ وش
 ع هــ م و لب هــــ ي ت اس ب أ [ت]ن او [هـــ و إف ي [هـــ م و + ٢٩ حرف
- ٣- م ل ك]هـ م و لو أت م ت/أ خ هـ و لي د ع أ ب/غ ي ل ن لم ل ك/ ح ض ر م [و] ت لو خ م س ي هـ م و /خ م س لم ل ك لس ب ألو خ م الله ل ك/ح ض ر م و ت لم ن ل ت/
- ٤- م هـ ر ج ت] الص د ق م اذ ي هـ ر ض ي ن هـ م و او ب ر ي الألا الله و م ق ي م ت م او الله ب ر او هـ ت ال اف ان او اهـ ل ق ح ن او ض ر ع ن الك الله ن ألش ع ب هـ ض ر ع ن الك الله ن ألش ع ب هـ

القراءة:

"الجزء الأول مفقود"^(١)

علهان نهفان ملك سبأ وأخيه يدع أب غيلن ملك حضر موت قدما لحاميهما تالب

CIH, Toms 1, p218.

⁽١) الإضافة من

كما علق عليه كل من:

Rycmans, J.L' Institution Monarchique En Arabie Meridonal Avant Islam; (Ma' in etSaba) louvain, Univ de Louvain, p114., and Jamme, A, SIMB, p, 290.

- ١- ريام سيد شصرم التمثال المذهب حمداً له لمساعدته لهما بتلك الحملة وحقق
 لهم
- ٢- وحاصروا الحميريين في مصنعة ذات عرمن القادمين مـن أرض حمـير،
 وحمداً له لأن تالب حقق لهم
- ٣- وحدة ملكهم ووحدة أخيه يدع أب غيلن ملك حضرموت وجنودهم جنود ملك
 سبأ وجنود ملك حضرموت ونالا
- ٤- مقتلة عظيمة التي أرضتهم، وعافى حواسهم وأجسادهم وليدمــر ويتلـف
 ويهزم ويضعف كل أعداء شعبهم
- ٥- حملن بسلطة عثتر و هوبس والمقه ثهوان وثور السيد سيد آوام وذات حميم وذات بعدن.

النقش (۱۱٤) =CIH 308

المكان: --

التاريخ:٥٠٥-٢٣٠م

ነ≀-**Υ**ጅው/ው<mark>∏፣</mark>ተ/<mark>୮</mark>⊭ርX/ውጅጹር/ሐሦ∏≼ተ/ውXΓጀጅው/**∂**ውΨ⊭/ ΒርΥ<mark></mark>ጅው/ውሐ∟</mark>ጅΥ

"ι-ΒΦ/Ποιήλιβίνχεἤε/ΠοΠίγβΦ/ΦΑΠαΠΥΒ/ Φἤβεβ/γχήγΦεε/μεΨε/

- ϶ィーΦϗϹϹͰͿΦΟΓΥͰͿΦΓͱϹΧͿ**ΉΓͿΟΠϹΧΥ**ϷΦ/ΦΨΒͱΒ/ ΠΗΧ/**ΑΧΑΒΓ/**ἄΥΦͰ
- οι-ΥΒΦ/ΠοΒ/ΒιΑ/ΨΠ≼Χε/ΨΓε/ΑΧΑΒι/άγφεΥΒΦ/ ΠοΒ/•κοάΠ/π•ιι
- ァィーΒϲͱͿ/ΨΒ(ΒΦΧ/ΠϙϻΒͽ/ΗΧ/ ΥϙϲͽΧϲ/ΦΨΒ**ϻ**Β/ΠΗΧ/ ϧΧΦοͽ/*ͱ*Ϳϲ/ϬϙΦϲ
- ʹͿϧϥϹͿͰϴͿϯϦͺϴͰϒϒͿʹͿϴϹͺʹϬϒϒϴ/ΠΠΨϹϥʹϴͽͳϧϥ
 - ∖ηΠΧΦ\Χο≥Χ\1ήΦ
 - ΛΙ-9Η(Φ/**ቭ**9ΗΕ/Γ**ቪΥΥ**Φ
 - ١٠- وحمدملبذتان بالوبال تن البعب عبر هو
- ۱۱ ج د ر ت/م ل ك /ح ب ش ت ن/ل ت أ خ و ن/ب ع م هــ و و س ت ك م ل/هــ أ/أخ و ن ن/ب ي ن
- ۱۳ م و لاب ع ل ي ك ل لا ي ت ش أ ن لاب ع ب ر هـ م و لوك ب ص ح م لو أ م ن م /ي ت أ خ و ن ن لس ل ح ن
- ٤١- وزررن اوع ل هـ ن اوج د ر ت الك ل اع ب ر ت هـ م و اوح م د م اب ذ ت اس ت ك م ل اأ خ و ن
- ٥١- هـــه و لب ع ملم ل ك الح ب ش ت ن اح ج ن اس ت ك م ل ال خو ن هــ م و لب ع م اي د ع أ ب غ ي ل ن ا
- ١٦- م ل ك/ح ض ر م و ت/ب ق د م يلا ت/هـ ق ن ي ت ن/و ح م د م/ ب ذ ت/س ت و ف ي كك ل/أ ق و ل/

١٧- و م ق ت ت ان ب ل و /أ ي س م اب ع ب ر /أ خ هـــــــــ و اب ب ح ر ن او ي ب س ن او ك ل ات ش ع ت او ز ب د /

١٨-ي س ر و/أ ي س ملا أ خ هـ و/

القراءة:

١٠- وحمداً لأجل إرسال بعثة نحوه

١١- من جدرة ملك الحبشة لطلب التآخي معه واستكمال هذه الأخوة

۱۲- بينهم وبين جدرت وبين وبلاد الأحباش، وأدوا اليمين على وحدتهم وأصبحوا فرداً واحداً في الحرب والسلام

١٣- على كل من يعاديهم وفي الصحة والأمن تآخي قصر سلحين

١٤ - وقصر زررن وعلهان وجدرت كل من ناحيته، وحمداً لأجل استكمالهم
 الوحدة

١٥- مع ملك الحبشة كما استكملوا وحدتهم مع يدع أب غيلن

١٦- ملك حضر موت ومن أجل ذلك قدما هذا النذر، وحمداً لحماية كل الأمراء

١٧ - والمسئولين الذين أرسلوا بعضهم لبعض من أجل الوحدة في البحر
 واليابس

١٨- وكل مساعدة وعطاء قدمها بعضهم لبعض

النقش (١١٥) = نامي ١٩

المكان: ناعط

التاريخ: ١٩٠-٥، ٢م

 $\lambda X = -1$

O(X) Β/Β(ΚΥΡΦ/οΓΥ/ΒΓΑ/ΗΠΛ/Πο

(1-B/)የዞዕቭ(1/B) / PB (POX/(1/K) OX/(1/V) / OX/(1/V) /

٩ - وب هـ وت/خ ر ف نات أ

٠١- ت]م لم ر أ هـ م و /ع ل هـ ن لم ل ك لس ب ألب ع

١١- م/]ي د ع إلى لم ل ك/ح ض ر م و تكل ت ل و

٠١- .. *لوت أإخو ن هـم و لب ذ تاغ ي ل م لو ت أ*

١٣- خ و /] ب و ف ي م او ب هـ و ت /

القراءة:

٩- وفي هذه السنة

١٠- اتحد سيدهم علهان ملك سبأ مع

١١- يدع إل ملك حضر موت لمساعدة (بعضهما)

١٢ - ..وتآخيهما تم في مدينة ذات غيلم وتأخيا

١٣- على الوفاء

النقش (١١٦) = الإرياني ٢٩

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٠ - ٢٦٠م

)Y5月 -10

Ψ\1Φ¢ἄΦ\54ε)Η\) 4>\5Χ1ΠΦ\1Π5◊\5◊-١٦

ΥԻΟΠΟΠ(/Β(Κήγ)ΒΦ/Κ↑≤(Ψ/) 1/19Π/ΦΚΥ

Ͻው**५Ψ**1ሐ\५**ϒ५Χ•**Π\6≥Ψ1ው**ી**५ውΥὂው**ીી**-১٩ Π∖⊲ሕೱͼ∖ϤϒͼϒϦΦ\ΠΒΨͼ∖ΨϽ≥⊲ሕ∖ΦϤϒͼϦϧϗ ΠΨ\μλοἤ\የ10Π\Կϻ૧ϽΗΦ\ἤΠΛ\γ618\Υγ-ΥΥ ΥΧ)ΥΑ\ΧΑΦΠ\ΦΦΥΠΑΦΦ\ΑΣΥΥΗΦ\Χ≥-ΥΥ ΦીΥιμο Καρίμου Καρίμου Καρίμου Καρίμου Αιτά Επίστε Αιτά Επίστε Ε ογ-ΦΥΒΑΥΒ9/ΠΦΦ9Β/ΦΨΒμΒ/ΦΒΥCΓXB/Φ Φ8ΠΦΙΦΕΙΦΕΙΑΒΙΗΥΚΕΙΦΙΡΦΟΙΡΦ \ $^{\d}$ \ $^{$ ΗΦ\Χ≥ΠΨ\μλοἤ\ε10Π\5Χ)ΥΑ\εμο\ΦΧτ٩ . η – ΗΥ(ΧΒ/Φ≤ΦΟΥΦ/ΥΒΗ/ΗΠή/Φ ሕ\ΦΠ6ΦΦ**Ϡ)•**ϠΨ\ԿΠο≥ሕΦ\1Φ♦ሕ\ԿΠΗ-٣\ Ψ-οκηγβφ/Πβφ(φβ/Πλφηχ/π(Θ/ολβ Η\614\ΒΩ\βεάγβο\βιανουντή συν βιανουντή συ 4 ር በብ/ወዘር የዞሪ/ወሃይ ለየነው/ሃይ/ለበብ/ወሃይ on-icb/Doorb/oybhb/obycexb

ذن /خ ر ١٦- ف ن لف ن ب ل لو ب ل ت ن لش م ر لا ر ي د ن لو أ ق ول /ح ١٧- م ي ر م لب ع ب ر لم ر أي هـ م و اإ ل ش ر ح اي ح ض ب لو أ خ ١٨- ي هـ و اي ز أ ل لب ي ن لم ل ك ي لس ب أ لو ذ ر ي د ن لل س ل ١٩- م م لو أ خ ون م لول ح ش ك لب ي ت ن هـ ن لس ل ح ن لو ر

٢٠- ي د ن او ب م و اهـ و ت اخ ر ف ن اف س ب أي او دا ب ألم ر ٢١- أب هـ م و اإل ش رحاي حض ب الو أخ ي هـ و اي زأل الب ٢٢- ي نلم ل ك ياس ب ألو ذري د ناب عل يا عص داح ب ۲۳- ش ت او ذي س هـ ر ت م اووك ب هـ م و اب و س ت اس هـ ر ت ن ا ۲۶- ب أك د ن/ع ر ن لاوح د ت أو ت أول ي لم رأي هـ م و ۲٥- و خ م س هـ م ي لب وف ي م لوح م د م لو م هـ ر ج ت م لو ٢٦- س ب ي ملوغ ن ملوم ل ت ملاهـ رض وهـ م و لوب م و ٢٧- هـ و ت/خ ر ف ن لف س ب ألوض ب علم رأهـ م و اإل ۲۸ - ش رحاي حض بلمل كس بألوذري دن لارمكن ن ٢٩- ت م *اع د ي اس هـ ر ت ن اب ع ل ي اأ ع ص داح ب ش ت او* ذ ٣٠- س هــ ر ت ملو ش و ع هــ و اخ م س هــ و اخ م س اس ب ألو ٣١- ذ ب ن/أ ق و ل/وأ ش ع ب ن/ح م ي ر م/ووك ب و/أ ٣٢-ع ص د هـ م ولاب م ق ر ف ملب س ف ل ت/أ ر ص ع ك م ا ٣٣ - وت أو ل /م رأه م و /إ ل ش رح/ي حض ب /م ل ك /س ٣٤- ب ألوذري د ن لو خ م س ي هـ و اخ م س لس ب ألوح م ٣٥- ي ر ملب و ف ي ملوح م د ملو م هـ ر ج ت م

القراءة:

١٥- وفي هذه السنة

١٦- أرسل بعثة شمر ذو ريدان وأمراء

١٧- حمير نحو سيدهما إلشرح يحضب وأخيه

۱۸ - يازل بين ملكي سبأ وذوريدان

١٩- من أجل السلم والأخوة ولربط البيتين سلحن

٢٠ وريدان برباط وثيق لا انفصام له، وفي هذا العام قاد

٢١- سيداه الشرح يحضب وأخيه يازل بين

٢٢- ملكى سبأ وذريدان حملة ضد الأحباش

٢٣ - وذي سهرتن وأدركوهم بوسط سهرتن

٢٤- في أرياف وهضاب الحصن ذوحدة، وعاد سيداهما

٢٥- وجنودهم بعد أن حققا حامدين مقتلة عظيمة

٢٦- وسبياً وغنائم أرضتهما وفي هذا

٢٧- العام أغار وحارب سيدهما إل

٢٨ - شرح يحضب ملك سبأ وذريدن مرة أخرى

٢٩- في سهرتن بأعلى اصعد؟ الأحباش وذ

٣٠- سهرتم وسانده جنده جند سبأ

٣١- وبعض أمراء وشعوب حمير او أدركوهم

٣٢ - في منطقة مقرفم بأ سفل أرض عك

٣٣- وعاد سيدهما إلشرح يحضب ملك

٣٤ - سبأ وذريدان وجندهما جند سبأ و

٣٥- حمير بسلامة وعافية ومحمدة بعد أن حققوا مقتلة عظيمة

النقش (۱۱۷) =Ja 576/2-3

المكان: مأرب

التاريخ: ۲٤٠-۲۲م

Υ-ΦΓΗΧ/ΥΦ**≤ΟΥΒΦ/ΚΓΒΦΥ/ΠΚΥΗ/Β**ΓΑ/ΒΓΑ/ΑΝΧ/Φ≤ΟΠ*Ρ*/ ΑνΧ/ΠΥΦ(Χ/

ΥΧΧΧΗ/ΦΗΎΗΥΦ/ΥΦΧ/ΒΓΗΗ/ΦΠΟΧ/ΑΝΧ/ΠΥΓ**CH/ΒCΠ/ο**μη/ ΥΓΠΗΦ/ΥΦΧ/ΠΓΒΗ/Β**CΗΓΦΦΥΠΦ/ΗΦιΦΙΦΙΑΡ/ΕΟΠΗ/ΑΡΧ/** ΠCΦΥΦ/ΦΠΗΥ/ΒCΗΗ/ΦΗΑΠ**CX/ΑΡΧ/ΦΥΠΦ/ΥΦCX/ΗΓΒ**ΦΥ/

∖५४५61፟፟፟፟፟፟፟ቸው

- 7- ቭ◊(ሐ<mark></mark>β/ወርብበ<mark></mark>Β/ወΓ<mark></mark>Β</mark>
 Ε
- ٢- ول ذ ت اهـ و ش ع هـ م و الله م ق هـ الب أخ ذام ل ك م الله ل ك الله د ت الله خ ف ر ت اهـ خ ف ر الم ل ك م الله م ق هـ أم ل ك ن هـ ن الم رأل ق ي س الله ن اع و ف م الم ل ك الخ ص ص ت ن الو أخ ذ هـ و اهـ و ت الم ل ك ن الو أك ب ر ت ك د ت الله هـ ج ر ن م ر ب اع د ي اهـ ج ب أ و اهـ و ت الم رأل ق ي ر ن م ر ب اع د ي اهـ ج ب أ و اهـ و ت الله و ي و ب ن الله د ت الله رو هـ و الو ب ن س الله و هـ و الو ب ن الله د ت الله رو هـ و الو ب ن ك الله رأل م ق هـ ك الله و أ م ل ك ن هـ ن الله د ت الله و ق م الله و الل
 - ٣- أف رسم ورك بم وجملم

القراءة:

٢- ومن أجل هذه الإعانة من المقه تمكن من أسر ملكم، ملك كدت (كندة) و الشعب كندة ، (بسبب) نقض ملكم عهد المقه والملكين، حين ساعد امرأ القيس بن عوف ملك خصاصة، وأعانه على أخذ هذا الملك وكبار كندة في مذينة مأرب ،حتى يأتون بهذا الغلام امرأ القيس، وحتى يعطو مواثيق قدموا كر هائن ابن ملكم وأبناء كبار كندة، كما قدموا غرامة لنقضهم عهد المقه والملكين (عدد) من خيلهم وركابهم وجمالهم.

النقش (۱۱۸) =Ja 576/3= (۱۱۸)

المكان: مأرب

التاريخ: ۲٤٠-۲۲م

϶-ΦΨΒκΒ/ΠΗΧ/ΥΦ<Ο/તιβον/ΟΠκνΦ/Κιε(Ψ/οΨΒΠ/Πγ(Κι/Φεής/ ΦΡοΕΙΑΨΣΠ/ΨΠ<Χ/ΦΗΛΥ(ΧΒ/Φ<ΒC/Ηςοκε/Φά<οΠ/ΨΒοςΒ/ΠΨΠι ΦΨΠιΦ/Ποκ/ΛιΒ/ΦΓΧΒ/ΓΧΒΦ/ΦοχΒΑΦ/Πε/ΥΓςε/ ΒαοΠ

٣-و حمدم لب ذ ت/هـ و ش ع/أل م ق هـ اع ب د هـ و الإل ش ر حاي ح ض بلب خ ر أن لوش ك ر لو ن ق م/أ ح ز ب/ح ب ش ت و ذ س حب رت م لو ش م ر الا ر ي د ن لو أ ش ع ب اح م ي ر م لب ح ب ل لوح ب ل و لب ع د لس ل م لو ج ز م اج ز م و لو ي س م ك و لب ن اهـ ج ر ن ام ر ي ب ب

القراءة:

٣- وحمداً من أجل هذه المساعدة من المقه لعبده إلشرح يحضب على الوقوف في وجه التمرد، وتمكنه من هزيمة أحزاب الحبشة وذو سهرتن وشمر ذو ريدان لأنهم نكثوا وخالفوا معاهدة السلم التي أقسموا يميناً عليها.

التعليق:

انظر التعليق على نصوص المعاهدات في الفصل الثالث، ص ص٢٧٣-٢٨٤٠

النقش (۱۱۹) =Ja669

المكان: مأرب التاريخ: ۲٤٠-۲٦م

40 \HYP\PHOHOH\P10H
 10 \HYP\PHOHOH\P10P\HP
 4 \HYP\PHOHOP\HP
 4 \HYP\PHOHOP\PHOHOP\PHOHOP
 5 \HYP\PHOHOP\PHO

١- ...و ل ق ب ل ي لا ع د و اي ح م د اع د
 ٢- ي ارض هـ م و لو ت س ب طلب ع م ا و ل
 ٣- دهـ م و لو م ي ت اب ي د اب ن هـ م و لو ذ م
 ١٠- د ب ع م هـ م و لم ر أ هـ م و ا أ س ع د لو هـ ذ
 ١- ر اب ع م هـ م و لم ر أ هـ م و ا أ س ع د لو هـ ذ
 ٥- ل ل لم ع ب ر ن لو ش ف ت و اك م هـ ن م و اى
 ٢- م ت ع ن ا خ هـ م و اب ن اهـ ي ت ا أ ر خ ن اف

٧- ي هـ ق ن ي ن ن او ي هـ س ل ن ن اث و ر ن اب ك ل

۸- و ناو ر أ لك م ت ع هـ م و لب ن *اهـ ي ت ا*أ

٩- رخن اول خمرن هـم واحظ ي اورض

١٠- ولم رأهـ م ولات أر ن اي هـ ن ع م لو ب ن

١١- ي هـ ملم ل ك ك ر بلم ل ك ي اس ب ألوذر

١٢- ي د ن او حض رم و ت او ي م ن ت الب أل م ق هـ

القراءة:

١- ولأجل الذي اعتدى (الرجل المسمى) يحمد على

٢- أراضيهم وتشاجر مع

٣- أو لادهم ومات بأيدي أحدهم

٤- وقضى بينهم سيدهم أسعد

٥- ورفض ادعاؤهم ووعدوا المقه

٦- إن هو نجى أخوهم من تلك القضيه (ذلك الحكم)

٧- وأن يقدموا له ثوراً بكيليّاً

٨- ولأن وبعد أن نجاهم من تلك

٩- القضية ولكي يمنحهم حظوة ورضا

١٠- سيدهم ثأران يهنعم وابنه

١١- ملككرب ملكي سبأ وذو

١٢- ريدان وحضر موت ويمنات بسلطة المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع ، ص٣٠٧ -

النقش (۱۲۰) النقش

المكان: مأرب

التاريخ:--

ስወ**ીΥ\ስΥΗ1**Φ _\

Π\ΦϤΥΥΠ\ΥΦΗΗ\ϤΨΧΦ\ΥΠ\ΥΦϤ1-۲

7-0B/YH9B/HAH/BO

١- و ل ذ هـ أ ن هـ م و / أ

٢- ل م ق هـ لب ن لف ت ح م لذك و ن لب ن هـ م و لب

٣- ع م/هـ د ي ملاك د/أ ف س هـ م و

القراءة:

١-و الذي هنأهم وحقق

٢- لهم المقه كسب الدعوى القضائية الكائنة بينهم وبين

٣- دليل القافلة الذي كاد لهم بتعريضها للهلاك في الصحراء التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٢٠٧٠

النقش (۱۲۱) =Ja646

المكان: مأرب

التاريخ: ۲۸۰-۳۰۰م

ጻ५◊ኅሕው∖ጋሕଃ፣∖५ጠ∖ҹ**ጻ**ሐΨጋ≽−۱

Y-BOXOO/B(HOYO/OLCB/144

7-0B/Φ<Β(/1Y(0≤/Β1A1/hΠh/ΦH

- 3οከ1οΠΥ¢Ձ1ሕ\ΦΥሕ)&\የ५¢Υ\५אt)-ε
- ሕው\⋬♦५\⋬५◊ኅሕው\ጋሕ፣የ\५Π\ҹ⋬ሐΨン≥-٦
 - ν-ΧΦΛΟ/ΗΥ(ΓΥΦ/ΠοΠ(/Β(ἄγΦ/≤
 - 1ሕ\ወ**ሃሕጋ裂\հሕጀየ1ወ\≥o**ጋሃየ\ጋ┫-∧
 - ι-ΒόΥ/4**◊Β/ Αιγίτη Το**Π(/
 - -1- \mathbb{R} (ሰነው/ወቦሃ \mathbb{R} (ሰነው/ሰቦ \mathbb{R}
 - **Φ\28<\ΦΥΦ\ΦΒ\(\ΦΥφ−**
 - 71- **009/** [CIXYO
 - ۱ ش ر ح س م دلاب ن *ای* ت أ ر لو أ ل ف ن م
- Y- م ق ت و ي لم ر أ ي هـ و اي س ر م اي هـ ن
- ٣- ع م او ش م ر اي هـ ر ع ش ام ل ك ي اس ب ألوذ
- ٤- ري د ن/هـ ق ن ي/م ر أ هـ و /أل م ق هـ ب ع ل أ و م
 - ٥- ص ل م ن لاذ هـ ب ن لا ذ ت /خ م ر /ع ب د هـ و
 - ٦- ش رح سم دلب ن اي ث أراو أل ف ن م ان ق م او أ
 - ٧- ت وس علاخ رج هـ ولب عب رام رأهـ اشـ
 - ٨- م ر /ي هـ رعش لول ي ز أن لم ر أهـ و /أل
 - ٩- م ق هـ لن ق م لك ل اي خ ر ج ن هـ و لب ع ب ر
 - ١٠- م رأهـ و لول خم رهـ ولم رأهـ و لأل م
 - ١١-ق هـ ولاض ولوخ مرن لم رأهـ ولشم راو
 - ۱۲-و ف ي *اج*ر ب ت هـو

القراءة:

١- شرح سمد بن يثأر والفنم

٢- مقتوي (مسئول) سيديه يسرم يهنعم

٣- وشمر يهرعش ملكي سبأ و

٤ - ذوريدان قدم لسيده المقه سيد معبد آوام

٥- تمثالاً مذهباً لأنه حقق لعبده

٦- شرح سمد بن يثأر والفنم الانتقام

٧- وهزيمة الذي ادعى عليه أمام سيده

٨- شمر يهر عش وليستمر سيده

9- المقه بالانتقام من كل مدعى عليه أمام

١٠ - سيده وليحقق له سيده المقه

١١- رضا وعطاء سيده شمر

٢- وحماية أرضه (جسده؟)

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٢٠٧-٣٠٨.

النقش (۱۲۲) Ja712=

المكان: مأرب

التاريخ:--

Φ\Π)ΑΠħΦ\η]δη Φ\Π)γοΦ\δηνου-1

HASSEY OF LS AND SEC / OBCSHY

3-ΗΑΠΑΥΡΥΡΑΙΡΕΡΕΕΕΕΑΑΙΑΙΡΕΕΕΑΑΙΑΙΡΕΡΕΡΑΙΡΕΡΕΡΕΡΑΙΡΕΡΕΡΑΙΡΕΡΑ

Y-و ف د م او ع ق ر ب ن او ام ج د او ا ب ك ر ب او
 Y- ب ن ي هـ م و ا ا ش م س او ا ب ش م ر او م ر ث د ا
 ٣- و م او ي ف ر ع ا ت ن ع م اب ن و اب ر ق م ا ا د م
 ٤- ذ ك ب س ي ن اهـ ق ن ي و ال م ق هـ و اص ل م م
 ٥- ذ هـ ب م اح م د م اب ذ ت اهـ ع ن او م ت ع ن
 ١- ا ل م ق هـ و اع ب د هـ او ف د م اب ن اا ا
 ٧- ر خ او م خ ر ج ت اخ ر ج هـ و اذ ب ن اش ع ب هـ و
 ٨- ت ن ع م م اب ع ب ر ام ر ا هـ م و ام ل ك ن
 ٩- و ر اك هـ ع ن او م ت ع ن ال م ق هـ و
 ١- و ر اك هـ ع ن او م ت ع ن ال م ق هـ و
 ١- ع ب د هـ و او ف د م اب ن اهـ ن ت ا ار خ

۱۱ - ناو ل و ز أأل م ق هــام ت ع ن اع ب د
 ۱۲ - هــ و لو ف د م لب ن الن] ض ع لوش ص ي لو ش ن أ
 ۱۳ - م لو ل س ع د هــ م و لب ر ي اأذ ن م لو م ق م
 ۱۲ - ت م لو ل س ع د هــ م و اح ظ ي لم ر أهــ م و الا

القراءة:

١ - وفدم وعقربن وأمجد وأبكرب و

٢- أبناؤهم أشمس وأب شمر ومرثد

٣- أوم ويفرع آل تنعم بنو برقم أتباع

٤ - ذو كبسين قدموا للمقه تمثالاً

٥- مذهباً حمداً لأن المقه أعان ومتع

٦- المقه عبده وفدم من

٧- الدعوى القضائية والحكم الذي صدر (ضده) من شعبه

٨- تتعم أمام سيدهما الملك

٩- والآن حينما أعان ومتع المقه

١٠ - عبده وفدم من تلك القضية

١١- وليستمر المقه في حماية عبده

۱۲– وفدم من أذى وحسد عدوه

١٣- وليسعدهم بسلامة عقولهم وقدراتهم

١٤- وليسعده بحظوة سيده

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٨٠

النقش (۱۲۳) Ja2116= CIAS 39.11/O4/n1=

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

/-οΠκ/ή[ΠΥΦ/] Β¢χ

 \hbar \የዓቀሃ\ዓ1680\ዓ Π \Ψ Π ጸየ\የ Φ -Υ

ι-ΨΒκΒ/ΠΗΧ/ΥΒ(/ՃιΒφΥ/οΠκΥ/οΠ

∮ዛጸ∖ወ**ીΥሕ)**31\Կሕ∏∃ΥΦ\ΦΥ∏ሕዛ-∘

ሕ∖ንፂ⊀ዘΠው\ዓሕዓ≥\ΦΥንፂዘዘΠ\ΦΥ-፣

५∏∖ФҮП)٦∖५०Χ⋬Φ∖ФҮҹ∏०∖Ү∮⋬1-√

ΦΥΠἄνΠο \ΦΥνΠο \Π) Τ\40-٩

[4]οΒνο\ΑΧικνο\ΑΧΥΥΝΤΟΙΑ

Y∮41ሕ\ΦY)8Y1Φ\4ሕ₽\¢\7\8\1

ነ′-Ψᡘየ/ΦርΒΦ/ΒርቭΥΦ/፣ጸПΨ/ቭ

Y¢┫1Ä∏\\1160\\N\00>-\r

١- ع ب د/أ[ب هـ و] م ق ت

٢- و ي اي ص ب ح اب ن اع ث ك ل ن اهـ ق ن ي ال

٣- ل م ق هـ لا هـ ون لب ع ل / آو م لص ل م ن لاذه ـ ب إن]

٤- ح م د م/ب ذ ت/خ م ر/أل م ق هـ/ ع ب د هـ/ع ب

٥- دأب هـ ولوهـ جبأن للم رأهـ مولص دق

٦- هــ ولب ذذم ر هــ ولش ن أ ن لوب ذ خ م ر لأ

٧- ل م ق هـ/ع ب د هـ و لو م ت ع ن /ج ر ب هـ و لب ن

۸- ح ر م ن/هـ ح ر م او ل و ز أ/ أل م ق هـ ام ت

٩- عن/جرب/عبدهـ و/عبدأبهـ و/

١٠- ب ن لب أس ت م لو ن ك ي ت م لو ن ض ع [م]

١١- و ش ص ي/ش ن أم/و ل خ م ر هـ و/أل م ق هـ

17- حظ ي او رض و ام ر أهـ و اي ص ب ح/أ

١٣- ش و علب ن/ع ثك ل نلب ألم ق هـ

القراءة:

١ - عبد أبيهُ /... ...] مسئول

۲- یصبح بن عثکلن قدم

٣- للمقه تُهون سيد أوام تمثالاً مذهباً

٤ - حمداً لأن المقه حقق لعبده

٥- عبد أبية وأعاد لسيدهم الحق

٦- في القضية (التي) رفعها ضده عدوه وبذا حقق

٧- له المقه سلامة جسده من

 $-\Lambda$ الحرمان الذي سيحل به وليستمر المقه في

٩- حمايه جسد عبده عبد أبيهُ

١٠- من كل بأس ونكاية وأذى

١١- وحسد عدوه وليحقق له المقه

١٢- حظوة ورضا سيده يصبح

١٣ - تابع بني عثكلن بأمر المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٢٠٨٠

النقش (۱۲٤) =RES 3992

المكان: الغراس

التاريخ:--

- ሕ**५Ψየ**1₫Η\◊የ[ሐሕ\የ₫ሐΗΠΥΦ−\
- γ-ΧΦ/≤η]ΒΥΒΓΦ/ηΧΗΓΠ/(9ΒΒ/Ποι
- - Π\εδιμησοίοι το γοίο γολοίο για το γοίο γοίο γοίο για το γεισού συν το γ
 - ο-Ar/ሐ]β[r]ሐ/Φα(•/ΦΧΠ<(/hXβ
 - - Ψ P18H\840A8\ Φ YP17\\44- \vee
 - ͷϦ/ԿΠ/ΦΥ**Ϥο**Π/ԿΦ6/ለԿϦΦ/Ϥ−۸
 - የ-1/Β4ΥΒΦ/ቭͱΒ/ΗΒΓ1ΨΒ/Πο
 - ΠΥΦ\ΒιΒΕΚΕΚΙΒΙΘΥΒΙΕΝΟΥΠ
 - //-HAB9/Y917/OB9B/XALT/(9BB
 - ΥΦ/ΦΥΗΠΟ/Υ•>/ΦΙΕΧΑΙΡΟΙΑΥΦΙΦΙ
 - ʹͿϴͷͽϴϪͰͿͿϧϲϽϧͿϪͼϒͿͰͿͿͿϪͿͿʹ϶
 - Φ**Ϩͷο**ΛϨ\ԿΛΫϦ\ΦΥԿ[Π-\ ٤
 - ο\ΦΫΥΫΝοβΥΦ/ΠλκβΥβΦ/Φ
 - **ΥΦ\♦₦ጹ\Π1ሕΧ\५ሕ**፮፻[\1-١٦
 - 160/40/0440[0/40-14
 - 1Φ\ΦΥ**Ϥο**Π\[Կሕ]1**Ϥ**[Χત•\Կ1**Ϥ**ሕ-۱λ

 ١ - و هـ ب ذس م ي/أ ك]ي ف لام ل ي ح م/أ ٢- ت و الله ي]م هـ م [و/]ت أل بار ي م م اب ع ل ٣- ك]ب د م[الص ل م]ن اح م د ملب ذ ت الص د ق او خ م ر ن ٤- و هـ ع ن /ع ب] د هـ و لو هـ ب ذ س م ي لب ٥- ك ل/أ] م[ل]ألوص ريلوت بشراس تم ٣- ل]أ/(ب)عم [هـ و]/[وب ذ]ت/أر خ لو ك ت ٧- د ن/ج ر ب هـ ولم س ع د ملا م ل ي ح ٨- ماوأن ساك و ناب ع م هـ واب نا د ٩- ى لم ق هـ م و /أ د م لا م ل ي ح م لب ع ١٠- ملم ل ك ن/أن م ر ملوح م د ملو هـ ب ١١- ذسم ي اخي ل الومق م الت أل ب الريم م ۱۲ - بذت ام ت علو خری ن اعبد هـ ولو هـ ١٣- ب ملب ن اهـ ي تاأر خ ن لا ت ك ي د و ٤١- بب ن] هـ و /أ ي س ن لم س ع د م لو ٥١- ذ]لب عم هـ ولب ن/أ دم هـ م ولو ۱٦ – ل/]ى ز أن لت أل ب لص د ق لو هـ ١٧- ع ن/ع]ب د هـ و لوهـ ب م/ب ك ل ١٨ - أم ل ن اي س ت]م ل[أن]لب ع م هـ و لو ل ١٩- سعد هـم ولورض اولوحظي اأمر ٢٠ أهـ م و /أ]م ل ك ن

القراءة:

١- وهب ذوسمى (اكيف) بنو مليحم

٢- أتوا حاميهم تالب ريام سيد

٣- معبدكبدم التمثال حمداً له لأجل تصديق وعطاء

٤- وإعانة عبده وهب ذوسمي

٥- كل أمل ورجاء وبشرى

٦- أمله(طلبه) منه ولأجل الدعوى

٧- التي كاده بها غريمه مسعد ذو مليحم

٨- والرجل الذي معه بين

٩- أيدي وحضور أتباع ذي مليحم ومعهم

١٠- الملك أنمرم ، وحمد وهب

١١- ذو سمى قوة ومقام تالب ريام

١٢- لأجل أنه منح الفوز عبده

١٣- وهب من تلك القضية التي كادوا

١٤- منه الرجل مسعدم و

١٥- الذي معه من أتباعه

١٦- وليستمر تالب صدق

١٧- وإعانة عبده وهبم بكل

١٨- الامال والدعوات التي أملها منه

١٩ - وبنعم عليه بحظوة ورضا

٢٠- أسياده الملوك

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٨-٣٠٩٠

النقش (۱۲۰) =Hamilton 9=

المكان: --

التاريخ:--

∖ΦΥΧεἤΦ\Π)Α\Ψ**Ο**Α− ι

ሽ10∏\50Y8\Y¢₹1ħ\@1-٣

44/40444/4818/40-8

1\th)\ወ**4**Y4)**4**Yth\4h-0

ሕን**ጻ**ሕ\Կ•በው\ውሃԿ•በ\Կው~‹

DY-A

١- س ع د لك ر ب او أث ت هـ و /

٢- ى ف ن ت/أ ذذن/هـ ق ن

٣- ي و /أل م ق هـ لات هـ و ن لاب ع ل أ

٤- و ماص ل م ن لاذهـ ب ن اح م

٥- د م ك ي خ م ر ن هـ م و لا أ ي لل

٣- هـ م و اص د ق ن الب ن ان ت ح اك

٧- و ناب ي ن هـ و اوب ي ن اأ م رأ

۸- هــ و

القراءة:

۱ – سعد کر ب و ز و جته

٢- يفنة (من بني) اذَّن قدما

٣- المقه ثهون سيد أوام

٤- التمثال الذهبي حمداً

٥- له لأنه منحهما الرؤيا

٦- الحسنة والحق في القضية

٧- الكائنة بينهم وبين سيد

۸- هما

التعليق:

نظر الفصل الرابع، ص٣٠٩.

النقش(۱۲٦) =Ja700

المكان: مأرب

التاريخ:--

 $I = O\Pi[IPB/\Phi] + O\Pi[IPI/PI\PhiB/B]$

 $4 \sim X$ ወነነ በነ/ ይላር ይ/ ተሃ የ የነገነ ይላር ይ

\$የ/አ/\$4/አ/የታኔ/ወው የተቀየ/ተወመረት የተመሰው የተቀየ/ተ

3-B/ORLBB/HYUB/ABMB/UHX/AB

ο-(ΥΦ/ΗΓΕΑΥΠοιήΦΕ/οΠκΥΦ/Λο

YH10/A64/48 RYO/4814/8H-7

Π/ΥΧεħ/ΦΥΧΦ≤ΦΧΥΗ/ΥΠ•1/4μοΛ/Φ-ν

ПАФ\ о≥ФХА\ЧТҮ\ЯноА\Я1АП)\)По1- \ .

- 7/- [18/HOMB/CHAPB/NABUB/OYCO/CHAP
- Π\Φ)ΧοΧΦ\ΦΥ•ΦΦΥ\ΗΠ\Β•οΑ\Πℤ≶\Β-۱٣
 - ηςΥΒί/Π<ΣΠΥΦΧτό/(ΠΥΣΥΠΥΒίνη γείνη βείνη Ε
 - 14U)/\$10U\\$404/44/XU4/24UU\\$0\-10
- ογγ\)ሕ◊)Φ\5ογ\5ሕ\14Φ\10ΠορήΦ\2-\٦
 - 4404/07400/4-1V
 - ١- ع ب[ي د م او]س ع د م اب ن ي ح ي و م ام ق
 - ٢- ت و ي[ي] لن س ر م/أ ح ص ن لب ن لم ق ر م/
- ٣- هـ ق ن ي و الله م ق هـ ب عل آ و ملت ن ي لص له ن لص ر ف
 - ٤- م اوص ل م م لاهه ب م اح م د م لب ذ ت اخ م
 - ٥-ر هـ و/أل م ق هـ ب ع آ و م/ع ب د هـ و اس ع
 - ٦- د م/خ ل ي ن او هـ ظم ن ان ف س /ع ب د هـ
 - ٧- و اس ع د م ال ق ب ل ي الا س ت و ش ع ت هـ و اأ ث ت ن الب
 - ٨- ر ل ت ان ش ن ي ت ن اأ م ت الب ن ام ق ر م ال أ ول ن ا
 - ٩- ل هـ و لب ن هـ و /ع م ن /أس هـ و لا ب س ل م لو ب هـ أ
 - ١٠- ل عبر الربس ل ماس عدم احجن است وشعاوس ب
 - 11- ب ي ن هـ م ي ال خ م م الب ع ل ي اهـ و ت او ل د ن اوي س
 - ١٢- ب طاس ع د مار ب س ل ماب ق ض ب ماو خ ر طار ب س ل
 - ١٣- م أش زب اس عدم اب ن احق وي هـ و او ت عصر و اب
 - ٤١٠ ي ن هـ م ي/ب ش ز ب ن *لو* ت ل ف *ل*ر ب س ل م *لب* ن ي د
 - ١٥- ي هـ ولب ي ت ناس ب تاي داس ع د ماب عل مار ب س ل

١٦ – مه أل م ق هـ ب ع ل آ وم لل ز أن /هـ ع ن اورف أر /هـ هـ ع ١٧ – ن /ع ب د هـ و اس ع د م

القراءة:

١- عُبيد وسعد أبناء حيو

٢- مسئولاً أحصن بن مقرم

٣- قدما للمقه سيد أوام تمثالين من النحاس

٤- وتمثالاً مذهباً حمداً له لأجل

٥- منح المقه سيد آوام عبده سعد

٦- سلامة ونجاة نفس (روح) عبده

٧- سعد حينما استعانت به المرأة

٨- برلة النشنانية أمة بنى مقرم لإعادة

٩- ابنها لها من رجلها (زوجها) رب سلم لذلك

١٠- أتى سعد لرب سلم كما طلب منه وحدث نزاع

١١- بينهما وتشاجرا على هذا الولد وطرح

١٢- سعد رب سلم أرضاً بقضيب واستل رب سلم

۱۳ - خنجر سعد من خاصرته وتعاركا

١٤- بينهما حول الخنجر فهلك رب سلم بين يديه

١٥- وجرحت يد سعد من رب سلم

١٦- وليستمر المقه سيد آوام في إعانة والرأفة (مثل) هذه الإعانة

۱۷ – لعبده سعد

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٩-٣١٠

النقش (۱۲۷) =GL 1574= RES4964

المكان: صرواح التاريخ:--

-<(X80Y)+- مرفاً]

[ሕ/ወፂΥ]ԿПФ/Կሐ◊ ጳ/ጳጳሕ႕ - ነ

[10Π/ΦΥ]\$41ħ/Φ\$4Υ\Π)6Π-Υ

_[]Ψ\ηΠΥΗΗ\Δα1%\Φου\γιοφμ-κ

[4]4N0\84\9\\4[0]-0

ሕኅጰΧΦ\ን氡Η\ԿΠ\ΠΠ[ΨΗ]-٦

ΦΥԿΠ\Կሕ18ΧΦ\Φ)┫Η-γ

εοηΠο/ΦΥΥΠ/φφηΥ/Π)ΥΗΠΨ-γ

₽-XC/Πጸ₽♦Β/ΠΠCXΒ/ΦCボ/**∂**ΥΒ

ΠϽ**ሐ**Πሕኅ∖ԿሕΠ⅂ϒ∖(ϒ)♦┫ィሕ∖ΦϒϽ−۱۰

 $1 - \text{$RP$} \Phi(\text{$A$}) \rightarrow \text{$A$} \Phi(\text{$A$}) + \text{$A$$

የ / - ቦ ይ ቀ ሃ ው / ዓ ሃ ር ሺ ሲነ / ቦ ሺ ቀ ይ ሃ ው / ጻ ቀ ሳ

[Կ]ឱዘ]\ውሀለY\ሕY6\ውY1ሕለឱ-\ :

ΦΥΨοΠ\ΥΡΗΨΕΙΝΟΡΥΦ

[≯6]**ὂ**)Φ\ԿԿ)6ΧοτΗ\16Π- \ ∨

Λι-[Φ]ΧΥΦ/ΒζΗΥΦ/ΗΓΒΦΥΦ
 ρι-[Γ]ΗΒΡ/ΗκΒΥΦ/ΠΡΙΤΙΥ[Υ]
 ντ-Φ/ΦζΗ/ΑΥΦΡΙΙΚΟΝΧ
 ντ-ΦΗΠΑζΠ/ΒζΗΥΒΦ/ΗΓΒΦΥ[Φ]
 ντ-ΚΓΕΒ/ΓΦΦΙ/Γζ1ΠΧΥΒΦ
 πτ-[Φ]ΠοΠζΥΒΦ/ΠΗΓΒΦΥΦ/Φ
 μτ-[Φ]ΠοΠζΥΒΦ/ΠΗΓΒΦΥΦ/Φ
 μτ-[Β]ΑΥΒΦ

-شرحعث ت الله - ١٨ حرف [١]

١- ... أدم م م. ف ك ن لوب ن [هـ م و /أ]

٢- ب ك ر ب /هـ ق ن ي و /أ ل م ق [هـ و لب ع ل]

٣- أو ع ل / ص ر و ح الص ل م م لاذ هـ ب ن / ح [ج]

٤- [ن /] ك خ م ر هـ و الص د ق الب ن / ث و ب ث

٥- [و ان الب ن الم ر د م / ع ب د الب ن [ي]

٢- [ذ ح أب ب الب ن لا م ر الوت ص ل أ

٧- ذم رو لوت ص ل أ ن / ب ن هـ و

٨- أ ب ك ر ب اك د ف ق الب ن هـ و / ع ب د ع ث

٩- ت ر الب ص ن ق م الب ب ر ت م الو ر أ الك خ

١١- رهـ و /أ ل م ق (هـ) / هـ ج ب أ ن الل أ ب ك ر ب / الم الله و ر الله ح م د و / خ ي ل الو م ق م /أ

⁽١) الأقواس والإضافات حسب قراءة هوفنر، انظر:

Hofner, M. Sammlung Eduard Glaser: Inschriften Aus Sirwah, Hulan, (1. Teil), SEG, v111, Wien, SOAWW, sph291/1, 197, pp44-52.

١٢- ل م ق هـ و لك هـ ج ب (أ) لل أ د م هـ و لص د ق
١٣- هـ م و / ح ج ن /ك س ت ي ف ع /ل هـ م و /ب الحد م س أ ل هـ و /ك هـ أ/هـ س ط و /ج ذ م [ن] ١٥- ب ن هـ و /ل ق ب ل ي / ذ أ ل /ي ظ ب ن ن / ١٦- ع ت ل هـ و /ل ق ب ل ي / ذ أ ل /ي ظ ب ن ن / ١٦- ع ت ل هـ و /و س ت م أ ن /ب ع م هـ و ١٧- ب ك ل / ذ ي ع ت ك ر ن ن /و ر أ / [ك ش] ١٨- إف /ت هـ و /م ر أ هـ و / أل م ف هـ و ١٩- [ج / أ م ن / د م هـ و /ب ن / غ ل ي ت [هـ] ١٩- [ج / أ م ن / د م هـ و /ب ن / غ ل ي ت [هـ] ١٦- و /و ر أ /ك هـ ق ن ي /ش ر ح ع ث ت ١٢- و /و ر أ /ك هـ ق ن ي /ش ر ح ع ث ت ٢٠- و /و ر أ /ك هـ ق ن ي /ش ر ح ع ث ت ٢٠- و / أ ب ك ر ب /م ر أ هـ م و / أ ل م ق هـ [و] ٢٢- ص ل م م /ك و ف ي /ج ر ي ب ت هـ م و ٢٢- [و] ب ع ب ر هـ م و /ب أ ل م ق هـ و /و ش ٢٢- [و] ب ع ب ر هـ م و /ب أ ل م ق هـ و /و ش ٢٢- [و] س هـ م و
٢٢- [م] س هـ م و

القراءة:

-شرح عثت.....

١ - ..سأدم م.فكن؟ وابنهم

٢- أبكرب قدموا للمقه سيد

٣- وعول صرواح تمثالا مذهبا لأنه

٤ - حقق لهم العدل من ثوب ثون

٥- بن مردم عبد بني

٦- ذو حبب من القضية والحكم

٧- (الذي) قضوا وحكموا (به)

 $-\Lambda$ (بعدما) رفع (دعوی) ضد عبد عثتر

٩- (مدعما)حقه بوثيقة مدونة بينهما

١٠- ولآن وكما حقق المقه (هذا الفوز) وأعاد لأبكرب

١١- حقه ولأن وكما حمدوا عظمة ومقام

١٢- المقه الذي أعاد لأتباعه حقهم

١٣ - وفقا لطلبهم إظهاره لهم

١٤- عبر وحيه وحينما أنعم (عليهم) بحماية

١٥- ابنهم لأجل أنه لم يمتنع من دعائه

١٦- وألح عليه وأمنه معه

١٧ - ضد كل من يعارضه و لآن كما

١٨ - حقق له سيده المقه

١٩ - حماية أتباعه من غله وحسده

٢٠ - ولأجل ذلك قدم شرح عثت

٢١- وأبكرب لسيدهم المقه

٢٢- تمثالا لحماية جسديهما

٢٣- وجمالهم بقوة المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣١٠-٣١١.

النقش (۱۲۸) =CIH 398= GL1891

المكان: --

التاريخ: ٢٠٥-٢٣٠م

- Υ1∖ሕΠ⅂ϒΦ\ԿͷͱϽͰΦ\ሕΠત\Α14\ΣΦΕ(β\]ἤΦΧ(/Βιλ/ΑΠά/ΦΕ
- ϶-ΒΦ/Β(ἤ]ΥΦ/≤ο(Β/ἄΦΧ(/Βτλ/ΛΠἤ/ΦΗζηνιλ/λνφ
 - ο-Β/Φ](ξη/οΠμοιΧ(/ΦήλμγΦ/ΠΗΧ/ΥΒ(γΦ
- ١- ب ذ ت /خ م ر ه_]م و /أل م ق هـ و اص د ق اب ن /ع ب د ع ث ت ر اب
 - ٢- .../] و أس د هـ و /أس د /خ ر ج هـ و لب ع ب ر لم ر أ هـ م
 - ٣- و الشعرم /] أو ت رام ل ك السب أا وذري د ن او هـ جب أال هـ
 - ٤- م ولم رأ]هـ ولش ع ر م/أ و ت رام ل كاس ب ألوذري د ناص دق
 - ٥- ملو إرش داع ب دع ث ت ر لوأس د هـ ولو ب ذت /خ م رهـ و

القراءة:

- ١- لأن المقه منحهم (أعاد لهم) الحق من عبد عثتر بن..
- ٢- ..و جنده الذين قاضوهم (رفعوا دعوى ضدهم)أمام سيدهم
 - ٣- شعرم أوتر ملك سبأ وذوريدان وأعاد الحق (لهم)
 - ٤ سيدهم شعرم أوترملك سبأ وذوريدان
 - ٥- واعترف عبد عثتر وجنده بهذا الحكم

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص ٣١١.

ثانيا - النصوص القتبانية: النقش(١) =(RES 4337(A,B,C)

المكان: تمنع

التاريخ: --

Α

)Ψሐው)기Ψ)ΊΨ-ν

/-**Φ**/Ψ(**Β**/</

¢Φ\ԿΠΧ¢\Κ1ዺ\Πἣομε\Υ-٣

 $HO\3)\PiO\5$

4
4
1
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
0
<

O\$\AHB\B\\B≤n\X\Br\\\\

 $A-\Phi\Pi(\mathbb{B}/\mathbb{E})$

P-04/XB20/@Y4C/∏<BC/

ሕው\ጻ፴≥ጻΠ<u>Γ</u>\ΠΧ◊**Ϡ**)ଃሕው-ነ .

ኸΦ\Ͻ**Ⴣ**ϒ፣Π\ឨ፣ԿΦ\ΦΊ

16\5∏\28/ጠ€ጅ(/П6\51-\٢

*/-4<0UB/ФBX4/45h(/>h

o/-XYC/NoB/Ar/Yk(B/OB≤U

r/-B/Πιχήογ(/≤Β(/ΦΒΧή

ἀΠΙΝΑΤΙΙΟΝΟΙΙΑΝ

В

ŗ

THE BYXHA YHCB/ THO [1]/XB20/0HHT0/C1/(C1) 17HU/148)8/406U-14 **፴የ**X≥የΠው\ኅሕው\ሐሐ◊५–℩⊼ P1-AL/ E90B/AL/HB/N9 **□**•X≥1\ο**4**X\Π)ο-γ. **Π५\4Πο≥\>6440\4Π−۲1** YY-NOB/AXN2/ON/OBXA ΠX ቀ\ካውቀዛXጸየ1\ካ1-۲۳ $3+-1/\Pi\Psi\Gamma/\Psi\Psi(\Psi)$ **ነ**ሰየ\1ው\ዓበХ¢\61**ጿ**ሕ~የ◊ TY-EPOBINEXPOO **П\)**Я≥\ЬПХ¢\Ь-۲∨ 4/2YON/244/4-7A ወሐ\XĦ\የΠԿሕ_{Γ -۲۹} \5ΠΧ♦\Υ♦Φ\ \$ -٣. //-ΦΗΒ/ΠιΧΧο/ήΦ 47-040/BD /4X72 \mathbf{C} *Π\ΦΗ16Φ-1 T\ZO\B<@B\T-r

५/)₫≥∏\∅≥₁-٣ **∏\∆□?X≥?**61-ε 160\ለለሽ\ዓበ-፣ 16/031/0H-V A-BEOBINEBC **Φ4Π9\191Π-9** ወ\ΨΠጸየ1\Կ-1. 1-BL4B/4XU4/ 71-48(B/NAt/€ 1/49460\409-14 21-XB2代/NBOh/Ф H\0X817\14-10 \$\16\5)\\$\4\1\B 861-1V

Í

١- ح جاح ج ر او س ح ر ا
 ٢- و س ح ر ماش هـ ر اهـ ل ل الب
 ٣- ن اي د ع إ ب ام ل ك اق ت ب ن او ق
 ٤- ت ب ن اب ت م ن عاو ب ر م او ذ
 ٥- ذهـ ب و ا ح و ك م اوول د اع م

٦- وض ب ر لت م ن علوض ب ر لو ل د ٧- ع م 4 ذ م لم ن لم ش ي طالت م ن ع ٨-و ب ر م اش ي ط م او ل اي ع ر ب ا ۹- عدات من علوخ دراب شمرا ١٠ و أث ر ملق ت ب ناب م ش ط م او أ ١١- رم ملوق ن ي ملب ي خ در لوأ ١٢- رم او س ش أ م اب ش م راب ن اك ل ۱۳ - أش ع ب م او م ت ي اي خ د ر اخ د ١٤- رم/وأذو لب ي ش ت ي ط/أ و لف ١٥- ت خراب عم لك ل/خ در ماوم شط ١٦ - م اب ل ت ي اع هـ ر اش م ر او م ت ي 1٧- ل ي ك س أ/ع هـ راش م راك ذ م ب ي س ۱۸ - ت ض ف اق ت ب ن اب ع م اأ ش ع ب م اب ١٩ - ي س طلت من علو خدر لم ش طسلب · ۲ - ش م ر او ل ي ش ت ي ط و ن اق ت ب ن ا ٢١- بن/ع ماشع بماوم نال ي ك سأ ۲۲- ون/ع هـ راش م راك ذ ماس ت زر/ ۲۳ - ب ن لق ت ب ن لب م ش ط م /ع ل ي لق ت ۲۲- ب ناب نان ك راش عب ماأ و او ز ٢٥- ع/أ ن س م/ع ل ي/أ خ س/ب خ ت ف ر ٢٦- م لو ل اي ظ ل ع اخ م س ي لو ر ق م ا ٧٧- وأع هـ راش م راي س م ظأون لو س ظي هـ [...]

ڀ

١- م ل ك لق ت ب ن لو ع هــ ٢- راش م راأ ل لب يع د و ۳- نان عم تابز و ر ت م ٤- ب ع ل و لم ش ط م لب ي ش ت ي ٥- طو ن الوش ت أ م الق ت ب ن ا الو ٦- أو ل و اهـ م داع هـ راش م ٧- ر اش ت ي ط م ان او اق ت د م ٨- م اق ت ب ن اب م ش ط الله م ر ٩- ن ك و ن او ق ت ب ن او م ن ذ -۱۰ ي س ع ر ب/ب ن/ق ت ب ن/ ١١- وبن المعن ملوب ناح ۱۲ - و رات م ن عاب ي ت ساو ۱۳ - م خ ت ن س/خ د ر ملب ی ع ۱٤- ر با*لت م ن علو ب ذال الري* ۱۵ - دن لق ن ي س لو م ر ث د س/ 17- ل م ل ك *لق ت ب ن لو* ذ م ۱۷ - ب ي ع دلم ر ث د ن لب ذ ل ۱۸ - ن ف س س او أل او ب ي ش ت ي ط/ ١٩- ك ل أس ي ط م ك ل لام لب ي ۲۰ ع ر بات م ن على ش ت ي ط/ ٢١- بن/عملنك راشعبملنب

۲۲ - ب عملق ت ب ناو باعم س ف ٢٣ - ل ن *لل ي ص* ت د ق و ن *لق* ت ب ۲۶- ناب ح جلم حرماس حرمس ما ٢٥- أم ل ك *لق* ت ب ن *لو* ل *لي* ك ن/ ٢٦ - ش ي ط م√ب ي ش ت ي ط و ۲۷ - ن *لق ت ب ن اش م ر اب* ۲۸- ن/خ د ر لب ع هـ راق ۲۹ ... أن ب ى لا ت *اس و* ٣٠- ٠٩٠٠ ق هـلق ت ب ن/ ٣١- و ذم/*ب ي ت س ع/أ و* ٣٢-عدولمط لقتبن/ 3 ١- و ك ل لذو لب ي ۲- [ب ي]ج ز ف لم ش ط م لب ۳- ى ش طاب ش م ران ٤- ل ك/ى ش ت ي ط س/ب ه- ق ت ب ن/أ ن س م 7- ب ن/أ س س/و ك ل/ ٧- ذ و لب ى ش طلك ل ٨- م ش ط م/ب ش م ر/ ۹- ب ل *ي ل اي ب* ن و ۱۰- نال ی ص ب حاو

11- م ل ك م لق ت ب ن/ 17- أث ر م لب ك ل لش 17- ي ط م لو ق ن ي م لب 18- ت م ظ ألب ض ع س لو 10- ن ل لب ي م ت علا 17- ن لم ح ر ن لك ل لم

القراءة:

١

١- هكذا أمر وحرر

٢- وشرع شهر هلل

٣- بن يدع أب ملك قتبان و

٤ - (شعب) قتبان في تمنع وبرم و

الواديين حوكم وأو لاد عم

٦- وملاك تمنع وملاك أو لاد

٧- عم بأن على تاجرتمنع

۸ وبرم یتاجر (فیهما) بدفع ضریبة

٩- إلى تمنع (وليكن لديه) متجرا في شمر

١٠- وأي قادم لقتبان بتجارة

١١- وسلع وممتلكات لابد أن يملك متجرا و

١٢- ليمارس التجارة (البيع) في شمر مع كل

١٣- الشعوب، ومتى امتلك متجرا

١٤- يأذن له بممارسة التجارة أو

١٥- فليدخل كشريك مع صاحب متجر

١٦- (عندها) يتاجر بدون تدخل مشرف السوق شمر ومتى

١٧- أعلن مشرف السوق شمر بأنه

١٨- يأذن للتجار القتبانيين بالتعامل مع الشعوب (القبائل)

١٩- بينما هو يتاجر في تمنع وله متجر

٢٠ في شمر وليتاجر القتبانيون

٢١- مع الشعوب ومن يخبر

٢٢- مشرف السوق شمر بأي زائر

٢٣ - أتى قتبان للتجارة مع القتبانيين

٢٤- وهومن الشعوب الغريبة ،

٢٥- وأي إنسان يمارس الغش على أخيه

٢٦ ليدفع ضريبة قدرها خمسون قطعة ذهبية

٢٧ - ومشرفو السوق مسئولون عن إمضاء هذا.....

ے

١- ملك قتبان ومشرف

٢- السوق شمر أن لا

٣- يعدوا نعمة الحبوب^(١)

٤- على التجارة المتداولة

٥- وبيعت في قتبان و

⁽١) يحتمل أنها اسم نوع من الضرائب.

- ٦- هؤ لاء الذين مشرف شمر
- ٧- فرض عليهم ضريبة تجارية قدر ها(ن) زيادة على ماتقدم
 - ٨- من قتبان بسوق شمر
 - ٩- نكون وقتبان ومن
 - ١٠- يقدم للإيجار من قتبان
 - ۱۱ ومن معین ومن
 - ۱۲- سكان تمنع بيته و
 - ١٣ مخزنه كمتجر ليقدم
 - ٤١ ضريبة تمنع وضريبة ريدان
 - ١٥- عن أملاكه وعن سلعه
 - ١٦ لملك قتبان ومن
 - ۱۷- بیعدو مرثدن بذل
 - ۱۸ نفسه و لايحق لتاجر
 - ١٩- بكل السلع ويدفع كل
 - ٢٠- ضرائب تمنع ممارسة التجارة
 - ٢١- و هو ينوي ممارسة التجارة مع الشعوب الغريبة
 - ٢٢- بدلا من الشعوب القتبانية والمناطق السفلي
 - ٢٢- ليحصل القتبانيون على حقوقهم
 - ٢٢- استنادا لهذا القانون الذي حرره لهم
 - ٢٥- ملوك قتبان وليكن
 - ٢٦- نشاطهم التجاري
 - ٢٧- الذي يمارسه القتبانيون في شمر

٢٨- من متاجر هم تحت إشراف المشرف ...

٢٩- (واستنادا لقانون) الإله أنبى الذي سنه لهم

٣٠- واستنادا الأمر قتبان

٣١- بينماالنشاطات التجارية التي

٣٢- لاتتم في قتبان

3

١- وكل صاحب تجارة

۲- يتاجر جزاف^(۱) (تجارة جملة) و هو

٣- يتاجر في شمر لابد أن

٤- يبيعها على (تجار التجزئة)

٥- في قتبان (وليس على) أي إنسان

٦- من بين المشترين

٧- وكل من أراد المتاجرة

٨- بأي سلع في شمر

٩- في ليل ليعتزل

۱۰ - حتى يصبح و

١١ – ملك قتبان

١٢- يتحكم شرعا بكل

١٣- تجارة وسلع

۱۶ - تمر بأراضيه

⁽۱) الجزاف : من جزف أي الأخذ بالكثرة، والجزف المجهول القدر كيلا كان أو موزونا، وقيل هــو بيع الشيء أو شراؤه من كيل، وقد نهي عن هذا النوع من البيوع في الإسلام، اللســان، مـــادة جزف ج٩، ص٢٧.

١٥ - و هكذا ليساند

١٦ - هذا القانون كل

١٧- الملوك

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص ص١٨٢-١٨٥٠

النقش (۲) =RES 3878

المكان: تمنع

التاريخ:٥٥١-١٣٥ق.م

ϧͷϭϫϠͿϧΠΧϙϭͿϧΠΧϙͿϬͻϠͿϽϒ϶ͿϧΠͿϧͽΠΗͿΠϦϭͷ϶ͿϽΨϧϭͺ...- ϶

\$HΦ\\$416ΠΦ\)ΨιΦ\ΦιΨΕΘΦ\61Ε1Φ\ΦΕΕΝ/Φ\ΥΧΙΠΦ\ΥΧΕΙΦΦΟ-Υ

۳- ۱۰ أحر ف Χ۲/ΦΠλΓΥΥ/ΦΑΓ/ΑξοΠΒ/۱βΓΑ/14Φ/11/ΒΑΧΒΒ/ΦΑΒΒ

۶¬۱۱ أحرف ۱۰−۱ أحرف ۱۰−۱ المراه ۱۰۲۸ ما۱۸۲۸ ما۱۸۲۸ ما۱۸۲۸ ما۱۸۲۸ ما۱۸۲۸ المرام ۱۰−۱

o-71 حرف $A+B/\Pi$ ۱۵۵ هم $A+B/\Pi$ ۱۵۵ هم $A+B/\Pi$ هم

F-YI = C in OHC/ $\Pi(3B/\Phi BO\Pi(B/\Pi 1C/\Pi(3B/\Pi 12H)\Psi(H/\Phi BO\Pi(I\Phi R(1)B)H)H)$

\ለለ◊५\X1ΨΦ\ሕጷሉ፣Π\超५ሉ\५ΦνΟΧΑΘ\ዓለዓሕ\ΦΑ\ΧΘι حرف ۱۲ \५61.-٧

P-77 حرف /ФСУВ/НФЬГОХ/УСФ/ПФኔቨՐ/ HIT

۱-۱۰ حرف ۱۲۲(۲/Xβ۲٥/ΦΦο۱۲/Φξ۱۶) مر

۱۱-۱۱ حرف ۱۵۵۱۵۴(۱۲/۱۹۲۸۲/۱۹۲۸/۱۲۲/۱۴۲۸۱۱۹۲۲/۱۹۴۸ مرف ۱۵۹۵۱۵۴/۱۹۲۲/۱۹۲۲/۱۹۴۸ مرف

\\-\ ... П라\\ВХьа\В\П\\А(ВВ\Пь\П•\СГ\+Ψ•г\П•\А(По\•ФВХ•г\ +г\\г\Ф\ХФФ\он

- \\- ΒΨ(Β/ἄΓΥΗ/ΒοΠ(Η/ΘΗΑΒ/Πικίνχ/ΒΓΑΗ/ΑΗΒ/ΠιοΠ(/ΦΨΦ(/ ΦΧοΓΒάι/ι
- ΨΠ_ΧΦ/Կሕ)ΗΗ(Δ)Υ≥Φ/Կሕ)(Π/Η(Δ/ΦΧΦ/Σ) ν \ ξ Α(Π/Η(Δ/ΦΧΦ/Δ) Ν ο κη/Η(Δ/ΦΧΦ/Δ) ν ο κη/Ηγ(Δ/Φχηγ) ο κη/Φχηγο ο κη/Φχηγ
- - γογο\ηίζεβ/ΦιΨιοιχ/Βογί/ΦΒΠήΒ/Πεχγηνογία γ/Χιο
 - ԿΠ\8Π≷ΠħΦ**)Υο**4\ԿΠ -۱۷
 - ١- ناقص ٤ أحرف اوس ح ر اي د ع أ ب لا ب ي ن لب ن الش هــــ ر ام ل ك ا ق ت ب ن اوق ت ب ن ام س ود ن ا
 - ۲- وف ق ض ت ن او ب ل ت ن او ر د م ن او ل م ل ك او م ض ح ي م ا
 و ي ح ر او ب ك ل م ي او ذ ث
 - ٣- (١٠ أحرف) ت ن/و ب ك ل ن هـــــن لوك ل/أ ش ع ب م/ي م ل ك/ي دع أب/ب ن/م أ ت م م/وأم م
 - ٤- (١٠ أحوف) أخ م/أ خ س لب ن/ق ت ب ن لوذت ن/أ ش ع ب ن/ول اي ح ر م الله و الله ع ب ن الله و الله ع ب ن الله و ا
 - ٥- (١٣ حــرف)ك ن ملب ي ث ف ط س لو س ح ر لوس ع ب ر لو ص ر يام ل ك ن ك ن لت م ن ع
 - ٦- ١٢هـوف] ع ك راب رث ماو م ع ب ر ماغ ي راب رث م ب ي س ح رساوم ع ب راوص ريام

- ٧- ل ك ن/ ١٢ حرف] ي م ت اس و /أن س ن ام س ت ع د و ن اك ن م ب ي ك س ألوح ل ت ان ف س س
- ۸-٤٢هـوف]ج س/م و ت/أ و لم ع ب راب ن ف س/م س ت ع د و ن/ أ س م ع م
 - ٩-٢٣حرف] و رخم لاوس ل ع ت/خ رف/غ و ثال/
 - ۱۰-۱۰حرف]/هـ ج ر نات م ن علوو ع ل ن لو ش ي ر م لو
- ۱۱ ۱۵حرف]ث ف طلوح رجام ل ك ناب ناهــــ جر الأشعباع م وذم اب ي هـر جاف ل[.]م
- ١٢- بنام ت س ك م الب ال ر ض م الب س الب ي هـــ رجان ح ق ل ب ن ال ر ب ع اي و م ت ي ن الن ل اي ن ت و ح اع د
- ١٣- م ح ر م/أل هـــن لم ع ب رن /ع ذك م لب ي ص ر ي س لم لك ن ك ن م لب ي ع ب ر لو ح و ر لو ت ع ل م أي لي
- ١٤- دلش هــــر الوت علم أي/أي د ولزي دم / ذ ظر بلار أن / و ش هــرم ذذر أن الوص ب ح ك ر ب لاهــر ن
 - " من السطر الخامس عشر -وحتى السطر الواحد والعشرين أسماء الشهود"

القراءة:

- ١- (شرع) وحرر يدع أب ذبيان بن شهر ملك قتبان ومجلس سادة قتبان
- ۲- والإداريون والعسكريون (فقضتن، وبلتن) وردمان وأراضي ملك ومضحيم
 وكل مهاجرومستوطن و ودث؟
- ٣- والمستقرون وكل الشعوب التي يحكمها يدع أب من مجلس اجتماعهم وأمم
 (مايأتي)

٤- أخ (قتل) أخاه من قتبان أو تلك الشعوب، وليعاقب هذا الإنسان قتلا (القاتل)
 أو يحرم هذا الإنسان، ويجرى تحر عن الجريمة

٥-كما قضى وحرر وأمر وأعلن الملك من تمنع

٦- ومن اعترض (على قرار) ومكان وحكم غير مكان وقرار و وحكم وإعلان

٧- الملك يموت هذا الإنسان المعتدي مثلما أمر (الملك) وتهدر روحه

٨- ج س؟ (ومن) قتل أوشرع في قتل نفس عدوانا وشهد (عليه)

٩- (ودون هذا القانون) في شهر ذو سلعة سنة حكم غوث إل ذغ؟

١٠- المدينة تمنع ووعلن وشيرم

١١- وقضى وشرع الملك من مدن شعوب عم (بأن) من يقتل فل؟

١٢ من (زمن) قبض (الجاني) في الأرض التي حدث فيها القتل خاصة مــن
 (أو خلال) أربعة أيام تقام نياحة

١٢ في معبد آلهة الجزاء (١) حتى يعلن أو يقرر الملك مثلما تحـــرى وحــرر وصدق هذا القانون

١٤- بيد شهر (الملك) وصدق (عليه أيضا) بأيدي كل من ذظرب ذرأن وشهر
 ذوذرأن وصبح كرب ذهرن

الأسطر من ١٥-٢١ أسماء شهود

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص ص ٢١٠-٢١٢.

⁽۱) في س ۱۱، ۱۲، ۱۳، ليس هناك ما يشير للنفي، لذا فإن ترجمة بيستون (إذا لـم يقبض على الجاني) غير مقبولة، ويحتمل أن فعل ينتوح من جذر الفعل نحي ويصبح المعنى انتحى أي التجل للمعبد لكن في هذه الحالة من الذي يتجه نحو المعبد هل هو الجاني، أم الشعب كله ومن الصعب تصور لجوء الشعب كله للمعبد، لذا فإن الجاني يلجأ للمعبد، أو أنه ينحى في المعبد حتى صدور الحكم فيه.

RES 4325= (٣) النقش

المكان: --

التاريخ: ١٢٠ -١٠٥ق. م

[OΥ]\$XΠ. . .11Υ\ΣΥ</\ΦΛΨ(/ΘΛΨ(/ΥΥ). . .ΠΧΒ[٢Ο]

. . . Կ┫ወ፣\Կ┫፣≯\፣ПԿሕ\X. . . -۲

40x\XYNx\40)01\10-r

ΥΠ\ΑΧ)ΦΥΠ\Υ)ΨΨΦ(ΥΒ\Π\Φ

١- ح ج /ح ج ر/وس ح راش هـ ر/هـ ل ل. . . ب ت م [ن ع]

۲- . . . ت/أ ن ب *ي اش ي م ن اي و م ن*...

۳- ول/ي ف ر و ن/ص ب ح ت/ ص ف ن

٤- يُ لُو ظ ل عُلاَأ ي دَلَظ ل عَلَثُ و ر[م]

٥- ح ج ر ن او م ح ر ن اب هـ و ر ت م اب ن

٦- ناب ذ ناذ ح ج ر ناو م ح رن

القراءة:

١- كما أمر وحرر شهر هللفي تمنع

٢-الإله أنبي الحامي يوم ؟

٣- لتكن وفيرة الضرائب التي جمعت

٤- ودفع ذوأيد غرامة 🛚 ثور

٥- (حسب) القانون والقرار (المعلن) في هورتم استنادا

٦- لهذا الأمر القانون

التعليق:

يشتمل هذا النص على قانون للضرائب أصدره الملك القتباني الذي أضفى عليه صفة إلهية لإعطائه شرعية وقوة ، وفي هذا النص أمر باداء الضرائب كاملة، وأي تقصير في ذلك يؤدي إلى دفع غرامة قدرها ثور، وأشار النصص إلى أن هذا الأمر صدر حسب القانون الصادر في هورتم و هو جازء من قانون عام خاص بالضرائب.

النقش (٤) =RES 3854

المكان: تمنع

التاريخ: ٩٠- ٧٠ق.م

- /-ΨΓΑΒ/ϧΨζ/ΦΨζΓ/≼γζ/γιι/Πι/ΗζἄλζΠ/Βιλ/φΧΠλ/≤οΠλ/φΧΠλ/ ΦΗοιχι/ΦΒολΒ/ΦΗ
- y-οιΧΒ/ἄΠοι/ν(ΦΠ/ονΦ/ΧνΦ/ΑΗΒ/Πνό(Φι/ΦἄΓΦ/ΦἄΥΦ/ΦάΨ(ε Φίνι/ΦοΣΣ/ΦλόΨ/Φλογκ
- - ₃-Φ(ΥΒ/Φο(ΥΒ/ΠοΠ(╁/Πκ/ἄΦ(ΥΥ/ΦΥ(Φ◊Α/Φἄ૧/ἄ૧/ἄλμΒ/Πικ</ Φίτεο/Πε/Φος
- ο-Φο≤∳/Φ<mark></mark>ΑήΨΒ/ΦΛΟΥΗΒ/ΑΓΠΑ/ΨΓΗΡ/ΗΒΨ(Ρ/ΦΓ/ΥΠ/ΦΑΧΦ◊૧/ΗΦ(Ρ/ ΦΒΑΥΗ
 - r-ο<mark>ι/άΠοι/ΑγΧ/α(ΠΧι/Ποβ/Βια-</mark>ΑγΛαμα(/ΧΒιο/Πο<(/ο<(/ΥΠαΧΒ ΦΒαοΒ/ιπχ/πχ

- Υ−ηΦΒΒ/ΗΧΒ/Πην(ΦΑΥνο/ΠΡ/ο≤∮/ΦΑ∮ΨΒ/ΦΑΟΥνΒ/ΣΑ/ΨΓΗΡ ΗΒΨ(Ρ/ΦΓ/11 π ξ
- Λ- ◊/ Φ ◊ (Φ/ Φ Δ Φ Δ Φ Δ Φ Γ Γ Ι Λ Δ Ε Γ Ι Α
- Ρ- ΧΦ/ΦΦ(Φ/ΦΟΧΥΝΕΒ/ΦΗΟΗΠΒ/ΨΓ/ΗΗΒΨ<mark>(Η/Φ</mark>1/ΦΑΗ/ΒηΗ)ΠΥΒΙΤΧΑ ΦΓ/ΦΦΧΥ/ΨΓ
- ・/-ΗΗ/ΗΒΨ(Η/ΠΥΦ/ΥΓΦ/ΗΧΗΦ/Φ(ΥΗ/ΗΟΒ/Υ(Φ/ΠΟΓ9/ΠΗ/ΕΨΣ/ΦΗΒΓ ΦΧοΓΒἤ9/9Η/ΕΥ(
 - ۱- ح ج ك ماس ح ر الوح ر ج اش هـ ر اهـــ ل ل الب ن الذراك ر ب ام ل ك
 ق ت ب ن اش ع ب ن اق ت ب ن اوذ ع ل س ن اوم ع ن م اوذ
 - ٢- عث ت م/أب ع ل الظرو ب اع د و الس دو الك ذ م الب ي ف رون ا و أ ج و الو أهــ و الو ح ر ث الوق ظر الوع ز ز الو س ق ح الوس ع هــ د ا
 - ٣- ش ع ب م *لش ع ب م لظ رب ت س اي وم م ي و اي و م م ي و لب و ر* خ م *لب ع س ت ن م لا ف ر ع م لو س د ٿ م لاف ق ح و*
 - ٤- و ر خ م او ر خ م اب ع ب ر س اب د ۱۱ و ر خ ن او خ رو ف ن او أ ي و أي ١١ س د م اب ي د ر او س خ د ع اب ن او ف ر /
 - ٥- و ع ش ق لو س ق ح م لو س ع د هـــ م لظ ر ب س *اح ج ذ ن ا ذ م ح ر* ن لول *اي هــ* ب لو س ت و ف ي لد و ر ن لو م س خ د
 - ٦- عن\أب على السي ت الظرب ت ن البع م الم ل ك ن او ك ب رات م ن ع البع شراع شر اخ ب ص ت م الم صع م الله ط ت الط ت
 - -> و م م لذت م لب ي د ر لو س خ د ع لب ن اع ش ق لو س ق ح م ا و س
 ع هـ د م لظ ر ب ت س اح ج ذ ن لا م ح ر ن لول اي ل ص

- ٨-ق او ق ر و او س ع ذ ب او س أ ج ي او ع ت هــــد اح ج ذ ن ام ح ر ن ك ب ر ات م ن ع او هـــم و اي س س ل ب اك ب ر ن اب ن ال
- ٩- ص ق او ق ر و او ع ت هـ د م او س ع ذ ب م اح ج اذ ن ام ح ر ن ا ف
 ال اي ع ت ن ي ام ل ك ن اب خ ط أ ت ن اول اي ف ت خ اح ج
- ١٠- ﺫﻥﻻ ﻡ ﺡ ﺭ ﻥﻟﺐ ﺥ ﻭ /ﺧ ﻝ ﻑﻻ ﺱ ﺩ ﻭ ﻟﻮ ﺭ ﺥ ﺱﻻﻉ ﻡ /ﺧ ﺭ ﻑ ﺃ ﺏ ﻉ ﻝ *ﻱﻟﺐ* ﻥﻟﺶ ﺡ ﺯ ﻟﻖ ﺩ ﻡ ﻥﻟﻮ ﺕ ﻉ ﻝ ﻡ ﺃ *ﻱ ﻟﻲ* ﺩﻟﺶ ﻫـــ ﺭ

- ۱- هكذا حرر وشرع شهر هلل بن ذرأكرب ملك قتبان و الشـــعب قتبان، و ذو علسن ومعين وذو
- ٢- عثتم ملاك الأراضي في سدو من أجل أن يعملوا (في الأرض) ويكدحوا
 بحرثها وعزقها
- ٣- شعب شعب أراضيه يوم بعد يوم من تاريخ اليوم الأول من شهر ذو فرعم
 وحتى السادس من ذو فقحو
- ٤- شهرا شهرا عبر الشهور والسنين ،وأي وأي رجل يرفض ويتهرب من
 الحراثة
 - ٥- وعزق وتجهيز وتعهد أرضه استنادا لهذا القانون ليهب ويستوفي الرافض
- ٦- والمتهرب من ملاك تلك الأراضي للملك ومعه كبيرتمنع ما قيمته عشر قطع
 (نقدية) خبصة تامة عن كل
- ٧- يوم فيه رفض و تهرب من عزق وحراثة وتعهد أرضه كما جاء في هــــذا
 القانون
- ٨- وليحاكم ويعذب ويوبخ ويتعهد استنادا لهذا القانون من قبل كبير تمنع وإذا
 قصر الكبير من

- ٩ محاكمة وتعذيب وتوبيخ وتعهد إستنادا لهذا القانون ، ليعتن الملك بهذا
 الخطأ وليدون
- ١٠ هذا القانون في مدخل بوابة ذو سدو في تمنع، وأرخ في شهر ذو عم سنة
 حكم أب على بن شحز الأولى وصدق بيدي (الملك) شهر

التعليق:

يتضمن النص قانونا زراعيا صادرا من أعلى سلطة تشريعية، ويهدف إلى حماية الأراضي الزراعية وعدم الإهمال لها من قبل ملاكها، خاصة أن الزراعة تشكل مصدرا اقتصاديا مهما بالنسبة للدولة القتبانية، وشمل القانون تحذيرا ضد أي إهمال للأراضي، وتغريم المخالف وتعريضه للتوبيخ والتعذيب، وأعطى القانون صلاحية تنفيذ تلك العقوبات لكبير تمنع، وعندما يقصر الكبير بالقيام بهذا العمل، يتولى تقويم هذا الخطأ الملك نفسه، كما أعطى القانون صفة الاستمرارية، وأعلن للعامة بتدوينه على مدخل إحدى بوابات تمنع العاصمة، بعد تصديقه ببد الملك.

النقش(ه) =Ja 2361

المكان: جبل خلبصة

التاريخ:٥٠٥-،٩٩ق.م

- Υ-Πο>\ΥΠΧ♦/ΦΕΤΑΙ/ΕΣ ΟΙΙ/ΒΕΣ ΟΙΙ/ΒΕΣ ΦΙΑΘΑΙ/ΕΘΕΤ
 - οΧ\)Φ¢Φ\ϤΒϽͳ\ͷͷΠΧ\ΗΥἄΦ\ΦΩ(Β/ΦΠ\Υή\ΚΥγΥλΟΛΠ\Βνή Ανά
 - - ο-1/Π4ΓΕ/ΦΛΠΟΧ/ΦΟ≤(1/Η4ΠΕ/3ΥΧ42Ο4ΕΗΦ/Γ1Ψ

- 4-(B/ďγ(Δ Π(B/Π-A/) A/(A/) A
- - **ϤϽΠ∖Χϧϧ∖ϤΧϒϧϧʹι**Φ1Φ\ŧΠϧϦΦ**ϤϘ\ϧΠ∖ϧ**Φή-λ
 - ΧΑτ\15\5ΠΧ¢Φ\Πħοντ\55Χδ\ΓΑΠ\ΦΧΗ\φΦ)Υ\ΘΑο-٩
- XH\) መለሕ\ዓ Π \16 Ψ ዓ\ዓB)ሕ\XH\የ Θ ዓ\ Φ \ሕXወ\ዓ Π \ Φ የ Θ \ \bullet
- /--ΒΨΧ//ΦἤλΓΕΦ/ΦΕΓΑΕ/Φ<ΦΠΕ/Πι<◊/ἤΦ/Πι(Πο/
 - ውው**与**ΠΧ**◊\与Π\刺**┫**፣**Π\ឱዘ\ʿ与ឱው\与Βンሕ\Χዝ\与ΧΗ-) Υ
 - ♦ሕΠ∖•ሐ५∖Φሕ∖ [ℿ]ΟΧΦ1∖ឱሐΠο≯ሕΦ∖氡ҹሕΦ∖┫ο∖ҹ1−۱٣
 - ለዛ1ውው\ውለ\氡የለ5\\56የ\1ው\\X◊Ψጸ\Xዘ\ጋወለሽ\X\ወ− \ ٤
- ١- ذن اق ف /أ رض م /أس ي الون ح ل الوس ع ق ب الوق ي ض /هـ وف ع م
 ي هـ ن ع م /
- ٢- بن اس م هـــ و ت ر او ي د ع أ ب اي ج ل اب ن ا ذ م ر ع ل ي ا م ل
 ك و اق ت ب ن اش ع ب ن
- ٣- أدم *لب س ر ن ي هـ ن\أ خ ر لو ب ر م لوأ خ ذلت ب د د\أ ر ض ن* و ق و رات ع
- ٤- ل م ن او ك و ن الت ق ب ل الك ل اأ ر ض ن الك و ح د الم ث م ن ا و م ظ ر او س ل ث
- ٥- ى لب ق ل م لو س ب ع ت لو ع ش ر ى \أ ق ب ل م \" ث خ ت ق ث ع ف م ذ و " لل ى ح
- ٦- ر م/أ خ ر او ب ر م اب ن او س ف اب ع ل و اب ن ات ق ب ل ن اك ل ح ر ث م

- ٧- أولات ق ب ل ملو ك و ن لا ن لس ط ر ن لب ن /ع ل و /أ ف ق د م / و
 ف ل ي ت م /
- ۸- ك و نلب ن/ع ملو أن ب *ي لو* ب ن / ع ل و لس ن هــــت ملس ن ت ب ر م
- ٩- ع س م/خ ر و ف لا ت م لاب س ن لم ت ن ن *اي د ع أ ب لو ق ت ب* ن *لن ل اي س* ت
- ٠١- و ف ق لب ن لو ز أ أو لن ك ي لات أ ر ض ن لن ح ق ل لب ن / أ س ط ر لا ت /
- ١١- ض ح ت ن/و أ ص ل م و لو م ل ك م لو ش ع ب م لب ي ش ف /أ و ب ي ع ر ب/
 - ١٢- ذ ت ن لات الرض ن لوم ن لام لبي م د لب ن لق ت ب ن لو و
 - ١٣- ل د/ع م او أد م او أشعب سم ال وزع [غ] /أو ان ك ي اب أق
- ١٤- ط ن ت/أ س ط ر لانت اص ح ف ت ن اول اي ك ن ان س ي م اس و وو ل د س

- ١- هذا نصب (حدود)أرض وهبا ومنحا وأورثا وقيض كل من هوف يهنعم
 - ٢- بن سمة وتر، و يدع أب يجل بن ذمر على ملكى قتبان للشعب
 - ٣- أدم بالواديين آخر وبرم أخذ وقسم الأرض ودونت
 - ٤ الوثيقة، وكون تقبيل كل الأرض كقطعة واحدة ثمنا ومساحة ثلاثون
 - ٥- بقل؟ وسبعة وعشرون قبل؟ "ث خ ت ق ع ف م ذ" وليحرم
- ٦- كل من أخر وبرم من إضافة على هذا الجزء المقبل (عن) طريق الحراثة

٧- أو الزراعة وكون/هذا السند بناء على الأوامر والتشريعات

٨- الكائنة من الإله عم والإله أنبى وبناء علىقانونهم قانون برم

٩- عبر السنين التي بها امتن (اتفق) يدع أب وقتبان لكي

١٠ يرتدع عن زيادة أو نقص حدود هذه الأرض سواء ما حددته تلك الوثيقــة
 التى

١١- واضحة، ومثلوا (وأي فرد يقدم على) سواء من طرف ملك أو شعب زيادة
 أو تجزئة

١٢- ممتلكات تلك الأرض ومن يمد يده سواء من قتبان أو

١٣- أولاد عم وأتباعه وشعوبهم بزيادة أو نقص

١٤- بمحتويات أسطر الوثيقة، ليكن منسيا هو وذريته

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص ص ٢١٩-٢١٠

النقش (٦) النقش

المكان: جبل خلبصة

التاريخ: ۲۹۰-۲۲ق.م

 1 ብሕብ 1 ላይ/በረጅ/በረጅ/በለከሰር/

Φ\5•ΨΒΦ\Β•>◊Φ\5•ΨΒΦ\3Χ5Χ\$Φ\ΧΠο≥~٣

የሕ1\1011\aጰበ1୯በ\ጋ፴ሐው\aዘ\a\ዘ\ዓጋ፴ሐሕው\a\ዛa-ገ

Ϥϧͱο\1¢ΨΦ\ϧͱΨΘΦ\Βε)◊Φ\ΑΧΥΧΦΟΧοΠ≥Φ\ΧΠΨ)\Α)Ψ⁻∀

- - · / -Π◊ΓΕ/ ΑΦΗ/ΠΗΧΑ/ Κ΄(ΒΧΑ/Ν°ΓΠΗ/ ΦΦΒΚ/Ψ΄(ΧΑΑ/Ν ΦΠΒο
 - I = YH(I) + YK(I) +

 - ን $\ell = \square(\ell) \Psi(\mathcal{B} \omega / \Pi \ell / \Phi \omega \ell / \Pi h \mathbb{B} / \Lambda \ell / \Pi \ell \ell / \Psi \ell / \Phi \omega \ell / \Pi \ell \ell / \Psi \ell / \Phi \omega \ell / \Psi \ell \ell / \Psi \ell /$
 - ϶ʹʹ·϶ϒΧϲͿͼΦΒεΧͿ≤ϲͼΒͿΗϙϙΨΦͿΗΠ≼ΒΒͿϒϹϙͿͱϙϒΒϲϽͿ ΗΗતα
 - ١- ك ن اوق هـ /أن ب ى اورب ق م الب ر م الب س أل/
 - ٢- س أ ل /ي د ع أب /ي ج ل /م ل ك /ق ت ب ن /ب ع ل
- ٣- ش ب ع ت اوم ت ن ت م او ض ح ي ن او ف ر ي ض او ض ح ي ن او
 - ٤-ش ب ع ت او م ي ف ع او ذ ت اي خ ض او ح ق ل اع ي ن م اب ن ا خ م ي و
- ٥- ب ي ح ن لوذع د ن م لا ل ع ل لب ن اع ض د لب ي ح ن لم م ق ط ي ت م لا م ش ر [ق]
- ٦- ع داس م ت ن او أس طرن لا ت م او س م او س طر لب خ ل ب ص م ال ل ع ل ال أ ي

- ٧- ح ر ملاح ب ت لوش ب ع ت لو م ت ن ت م لوف ر ي ض لوض ح ي ن لوح ق ل اع ي ن م ا
- ۸- م رح ب ملب ن لن خ ل ملوح رث/أ ودلو ب ق ل ملب ق ل ملوب ن ياح ر ت ملو أق ر
- ٩- [ض][م] لو ب ن لض ر م لض م ر م /أ و /ح ر ث /ك ل /أ و د م لو م ح رب م أ ي /ل ي ض ألو ح ر ت س لو
- ١٠- ﺑ ﻕ ﻝ ﻣﻼﻙ ﻭ ﻥﻟﺐ ﺫ ﺕ ﻥ/ﺃ ﺭ ﺽ ﺕ ﻥﻟﻞ ﻱ ﺝ ﺑ ﺫﻟﻮﻭﺽ ﺃﻟﺢ ﺭ ﺕ ﺱ ﻥﻟﻮﺃﻭ ﺩ ﺱ ﻥﻟﻮ ﺑ ﺽ ﻉ
- ۱۱- خ ذري لل ي ح ر م لب ن /ع ل ي م لوف ع ل لوص ي ر لل ل ع ل ب ق ل م لو ص ي ر م لو ح ر ت م لوأ
- ١٢ ودلب ن لق ف لظ ر ن /ع د /أ س ط ر /خ ل ب ص م لل م ش ر ق / و ل
 ل ع ل لو ذ ت ن /أ رض ت ن لو أ س
- ١٣- طرن/حرم و لاب ن لق ور لاب س م لك ل لاب أ رم لاب ن ذ ن لورخ ن ل أخر لوك ون ت لات
- ۱۶ ق هــ ت ن/ی و م ی ت اش ل ث م النف ق ح و النب ش م م اخ ر ف ي ق هــ م ل ك الذار ن اق د م ن
 - القراءة:(١)
 - ١- هك.ذا أمر (الإله) آنبي ومشرعي برم بناء
 - ٢- على طلب من يدع أب يجل ملك قتبان بخصوص
 - ٣- (المناطق التالية) شبعة ومنتم وضحين وفريض وضحين
 - ٤- وشبعة وميفع وذات يخض وحقل عينم من حمى

Pirenne., "Une Legislation Hydrologique En Yemen Du Sud Antique", pp122-132.

⁽۱) اختلفت هذه القراءة عن قراءة كل من "جام" و "برين" بعض الشيء، عن تلك القراءات، انظر : Jamme. A., Misce, 111, pp22-26.

- ٥- بيحان وذو عدنم إلى أعلى من حاجز (حدود) من الغرب إلى الشرق
- ٦- وحتى الوسم و المخطوطات التي وضعت كوسم و دونت في خلبصة باتجاه
 أعلى المجرى
 - ٧- لأجل تحريم كل من رحبة وشبعة ومتنتم وفريض وضحين وحقل عينم
- ۸- لجعلها رحبة (حرة) من زراعة النخيل والحراثة وإقامة حاجز (فيها) ومن
 زراعة نباتات وبناء مجاري و
 - ٩- حواجز وقنوات ومن زراعة كل أطرافها وسهولها ولتزال قنواتها
- ١٠ وأي نبات في هذه الأرض، وتحطم وتهدم القنوات والحواجز الموجــودة فيها وإخلاء
- ١١ خدري ويحرم رفع الماء من أعلى أو فعل ما يؤدي إلى وقف الماء عــن
 الجريان من أعلى سواء نبات أو أواض وقنوات
- ١٢ أو حواجز من نصب ظرن وحتى وثيقة خلبصة باتجاه المشرق وإلى أعلى
 المجرى، وتلك الأرض
- ١٣- من حفر أي بئر فيها ، والوثيقة من أي تحريف من هـذا الشـهر للأبـد وكان
- ١٠ صدور هذا الأمر في اليوم الثالث من ذي فقحو الذي ببشم في زعامة يقــه
 ملك ذو ذأرن الأولى

التعليق: انظر الفصل الثالث، ص ص٢٠٢-٢٠٤.

النقش(٧) =CIAS 47.82/j1

المكان: الحنو

التاريخ: القرن الأول الميلادي

Φ**ϤΨ**)≽\५Χ•ҹ¬Φ\५Π)_{[\$}X..... – \

- \५ χ የ Π ስ\4 χ ዘ1 Φ \ΦስΟΗΘΛΗΤΟ\ΦΙΑΙΛΟ\ΦΙΑΙ

ΦβξΦημβ/Φ

- ͷϤ፣Π\ϤͰϮϧ\ϽΠΧοτσο\ϞΧͱͷϽφ\ሩΠϽͼΧ\ΦϤʹϞͰΙφ\ϤϧΧΨϽϗͺͺͺͺ
- **ϤΧΗΦ∖ϨϤϽΗΦϦΗΦ∖ϨͷΦΛΦ∖Π϶ΨϦΦ****ϨϦͰΦ\ϨϽΨϦ\Ͻ**Α**Ϳ**ΦΑ
 - - -ЬХ१ฝไФ\५Пጋቈ]Х\५Н\५Ч[Х¢-١،
- ١- ناش رح ملو ١ ي ت ناش رح ملو
- ٢-و ف ي م/خ س ن/وروأ ل/وأ م ل ك ك ت ب ن ال أ دم س م/أ ح ر م/
 و ذ ر
- ٣- أم او أحدب او سغدم او لبن سم او لذأع ذرسم او لذت ن / أب ى تن /
- ٤- ول/أ خ ط ب س م لوم س و د س م لو ص رح ت س م لوك ل لس هـ م م/ وق ن ي م
- ٥- وب ي ك ن لو ي ك س أ و ن لو س طلات ن /أ ب ي ت ن لو أ خ ط ب س م لوم س ودس م لو
- ٦- ص رح ت س م او ذ ن م و الت ظر ب ن او ج د ي ت ن اول ي ع ت ب ر اك ل ذ م الب ي م د
- ٧- و ن ك ر /أ ح ر م او ذرأ م او أ ح د ب او س ع د م او ذأ ع ذ ر س م / و ذ
 ت ن /

- ۸- أ ب ي ت ن لب ن ح ل لان لا ت ظ رب ن لوج د ي ت ن لوث ف ط
 وروأل /أد م س
 - ٩- أحرم وذرأم او أحدب اوس عدم اوذأع ذرس مل سطر او
 - ١٠- ف ت خ ن لان لات ظر ب ن لو ج د ي ت ن

- ١- [مثلما أمر و حرر الملك هذه] منحة أرض وتجديد عقد وضمان
 - ٢- ووفاء أقره وروإل وملوك قتبان لأتباعه أحرم و
 - ٣- ذرأم وأحدب و سعد والأبنائهم وعشيرتهم ولتلك الأسر
- ٤ ولمخازنهم ومجالسهم وأبراجهم وكل أسراهم (الذين حصلوا عليهم كغنائم)
 و عبيدهم
 - ٥- مثلما أعلنوا وسط تلك الأسر والمخازن والمجالس
 - ٦- وأبراج و تلك المنحة تشمل كل الذي يزيده
 - ٧- وغير أحرم ورأم وأحدب و سعد و عشيرتهم وتلك
 - ٨- الأسر بإعطاء تلك المنحة والتجديد، وأمر وروإل أتباعه
 - ٩- أحرم وذرأم وأحدب وسعد وعشيرتهم بتدوين
 - ١٠ وحفر تلك المنحة والتجديد

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص ٢٣٢ -

Doe $6 = (\land)$ النقش

المكان: --

التاريخ: ۲۲۰-۲۰۰ق.م

σΥ•ΧΨ)λα/ΦΥμΩΝΦ/Φβλακνα/ΦΛΑ•ΥΦ

- ァ-ΦΗΟΗ(ΥΦ/ΠΟΣΧ(/ΦΠΟΒ/ΦΠ/ΚΙΛην/ΦΠ/ΗΧ/Χ ν-ΗΧΒ/ΦΠ/ΗΧ/ΣΥ(Η/ΦΠ/૧૫οΚΠ/ΗΠ1Η)
- \ԿПХ♦\Რኅឱሕ\┫οΠ\ΦΥԿΠΦ\Կኅ⅂ャ\)Υ≥\ΠΦ\┫ο-∧ ወቀ**ጅ ሕ**Πጅ
- ۱- عم ي ث علب ن/ح رم ملاذرأن /عس ى لظ رب لوب ن ى لب ي ت
- ٢- هـ و لش ب ع ن لوخ ط ب هـ و لو م س ودهـ و لو ص رحت ي هـ و
- ٣- و ج ن أي هـ و لو ف ن و ت ي هـ و لو ب أر ر هـ و اج و ل م / ب ح ج
 - ٤- آن ب ي او أل ات ع ل ي او ر ث د هـ و اع ث ت ر او ع م او آن ب ي
 - ٥- وأل هـ ي س م او أم ل ك اق ت ب ن ال هـ و او ل او ل د هـ و
 - ٦-وذعذر هـ ولابعث ترلوب اع موب آن بي لوب اذت ا
 - ٧- ص ن ت م او ب الات الظ هـ ر ن او ب اي د ع أ ب الا ب ي ن اي هـ ن
- ٨- ع م الوب الله هـ راي ج ل ن الو ب ن هـ و الب ع م / أ م ل ك الق ت ب ن ود م أ ب م

- ١- عم يتع بن حرمم ذذارن تملك شرعا وثيقة بناء بيته
 - ٢- شبعن ومخزنه وديوانه وطابقيه العلويين
 - ٣- وسوريه وقناتيه وبئره جولم بوثيقة

٤- الإله أنبي والإله الأعلى ووضعه تحت حماية عثتر وعم وأنبي

٥- والآلهة الأخرى وملوك قتبان، ليكن هذا البيت له و لأو لاده

٦- ولأتباعه، بقوة عثتر وعم وآنبي وذات صنتم

٧- وذات ظهرن وبسلطة يدع أب ذبيان

٨- يهنعم وشهر يجل وأبناؤه ومن معه من ملوك قتبان

٩- ود الأب

التعليق: انظر الفصل الثالث ، ص ٢٣٨-٢٣٩ .

النقش(٩) =RES 3962

المكان: المعافر

التاريخ: ۲۶۰-۲۰ق.م

υ-Π(Β/ **ξ**ΗΒ/ Φ **γ**+γ Φ **Π**(**Β**/ Φ **Π**

Υ-ε(Π/Πεχλ/Β(μοΒ/Φήγ

Ψ-ΠΠΗ/ΦΚ(ΨΧΗΦΦ/ΦΗΒΧοβ

 $X \ho \n$ ነበነት\ገΨበ\ $11 \n$ 31- $11 \n$ 34- $11 \$

/የ)ΘΡ/ΠΟΒ/ΗΙΙΙΦΠΟΒ(1/

↑\ሐሕን┫\ΠΦ\ΦΧ\ጻ\ΧΗΠΦ\Φο−√

¢ΑΦ\5ΠΧ¢\614\8ο5Υ•\◊5•\Πħομ-Λ

ρ-ΠλΦΦ/Οβλ(Π/γΥΦΒο

۱ - ب رم *لش أم لو* ق ن ي *لو*ب ر ألو

٢- ظرب *لب ي ت س لم ر د ع م لو أ*خ

٣- طب س او ص رحت س و و او امت عم

٤- م اون ف س هـ ي س م اوم ش ق ص س م اك ل

٥- سم اج ل ملب حج/آن بي لو أللت

٦- ع ل ي/ب ع م/آن ب ي/و ب ع م ر ي

٧- ع م او ب ذ ت اص ن ت م اوب ام رأس اي

۸- د ع أ ب/ي ن ف/ي هـ ن ع ملم ل ك *ق* ت ب ن و س ق

٩- ب س وو /ع م ك ر ب /ي هـ و ض ع

القراءة:

١- برم اشترى وامتلك (وأخذ) براءة و

٢- وثيقة بيته مردعم اومخازنه

٣- وأبراجه وأجنحة ضيوفه

٤- وشرفاته العلوية وحجراته

٥- كلها ملكا استنادا لقانون آنبي والإله

٦- الأعلى وبسلطة عم وآنبي و عمري

٧- عم وبذات صنتم وبسلطة سيده

٨- يدع أب ينف يهنعم ملك قتبان ومساعده

٩- عم كرب يهوضع

النقش (۱۰) =Ja 118

المكان: تمنع، البوابة الجنوبية

التاريخ:--

/৽৸ΠΦ/Πλ/εΦΠε/εΦΠΑ/≼ἤΒ/ΦΦ/••/ΦΦΑ•/

Υ-ΦΗΨκε/ΠιΧΥΦ/ι◊</ΦΗΥΠΠΥΦ/ΦΒΧΦκΥΦ/ΦΒΑ◊ΧΥΦ/

- η-ΦΒ≤(◊૧ΧΒ/ΠλΗγ/ΠιΧΑ/ΦΚ(ΨΧ૧ΥΦ/ΦΑ◊ΑΥ૧ΛΒ/
- ʹ;−϶ϲϧΒ៸οκ/◊ϲοΒ/∂ιτΥΒΦ/ΓιΒ/ΠΨΓ/ἄἐΠηνοάι/Χοιή
 - ΠοιΧ(/ΦΠ/οβ
- - **ΥΠΧ♦\Α1₫\Π)Αο)♦\ΥΠ\Υ1**11 τ
- ١- هـــــ و ف ع م/ب ن/ت و ب ن/ش أ م/و ق ن يي/و ع س يي/و ظ ر بـ/ و ب ن ي
- ٢- وس ح د شاب ي ت هـ و اي ف شاو أخ ط ب هـ و او م س و د هـ و او م س و د هـ و او م س ق ف ت هـ و ا
- ٣- و م ش ر ق ي ت م اب ن ذ ن اب ي ت ن او ص ر ح ت ي هـ و ا و ن ف س هـ ي س م او ر ف دهـ ي س م اب ن
- ٤ ش ر س م/ ع دلف ر ع ملك ل هــــم و /ج ل ملب ح ج/آ ن ب ي لوأل ت ع ل ى لب ع ث ت ر لوب/ع م
- ٥- وب /آن ب ي اوب ذ ت اص ن ت م اوب ذ ت اظ هـ رن اوب ام رأ هــ و ى د ع أ ب
 - ٦- غ ي ل ن اب ن اف ر ع ك ر ب ام ل ك اف ت ب ن

- ١- هوف عم بن ثوبن اشترى وامتلك وحصل على وثيقة بناء
 - ٢- وبني وحدث منزله يفش ومخازنه وديوانه وسقفه
- ٣- وأروقته الشرقية التي في البيت وطابقيه العلويين وشرفاتها وأساساتها، من
- الأساس وحتى الأعلى كلها ملكا بوثيقة آنبي والإله الأعلى وبسلطة عشر وسلطة عم

٥- وأنبى وبذات صنتم وبذات ظهرن وبسلطة سيده يدع أب

٦- غيلن بن فرع كرب ملك قتبان

النقش (۱۱) =Ja2454

المكان: وادي بيحان

التاريخ: ٢٠-٨م

γ-λ(Π/ΠιΧΥΒι/Γ(Γ/ΦήΥΠΠΗ/Φλ(ΨΧΗΦΦ/ΦήΒΧΦΗΒ/

ΠΦ\ΦΧΥΧ\ΧΗΠΦ\ΥΦ)]Φ\ΥΘ∮Υ\ΦΘΥ\ΦΠΗΧ\ΧΗΠΦ\ΦΟΦ-έ

\ΠΧ♦\614ħ\ΦΦΑΥΥħΦ\Φο\Υ•\\1•π\1ħΦ)Φ\4λħ)4-°

۱-ر ي د اللوي ش ف اللن عم و دلات ولار ح ن اش أم و او ب رأو

٢- ظرب البي ت هـ مي اجرل الوأخ طب سالو صرحت س و و /
 وأمت ع س م

٣-ون ف س هــــي س م/ك ل س م/ج ل ملب ح ج/أن ب ي او أل / ت على الب عثت ر/

٤- و ع م او أن ب ي او ب ش م م اي ث ع ن او ح ر م ن او ب ذ ت ا ص ن ت م او ب

٥- م ر أس م/وروإل/غ ي ل ن/ي هـ ن ع م/و أخ هـ س و و/أ م ل ك/ ق ت ب ن

القراءة:

١- ريد إل ويشف غل نعم ود الذين من ذرحن اشتريا وحصلا على براءة

٢- ووثيقة بيتهما جرل ومخازنه وطوابقه العلوية وأجنحة ضيوفه

- ٣- وشرفاته العلوية كلها ملكا بوثيقة أنبى والإله الأعلى وبسلطة عثتر
 - ٤- وعم و آنبي و الحامي يثعان وحرمن وبذات صنتم
 - ٥- وسلطة سيده وروإل غيلن يهنعم وإخوته ملوك قتبان

النقش (۱۲) =RES3965

المكان: وادى بيحان

التاريخ: ٦٠-٨م

- 4οለ1ሕΦ/אβ-1μΦ/δν [ουγαια (ΒΕ) ΔΗ Εναια (ΒΕ) Αμένου (ΒΕ) Εναια (ΒΕ) Εναια (ΒΕ) Εναια (ΒΕ) Εναια (ΒΕ) Εναια (Εναια (ΒΕ) Εναια (Εναια (Ενα (Εναια (Ενα (Εναια (Εναια (Εναια (Εναια (Εναια (Εναια (Εναια (Εναια (Ενα (Εναια (Εναια (Ενα (Εναια (Ενα (Εναια (Ενα (Εναια (Ενα (Ενα (Ενα
 - ႕Φ\ΦħንΠ\┫ιοε\Φ\Π[......]ħત\ι\Δή\ΠΦ-۲

 - \Φο\ΠΦ\ΣκοΠ\τ1οΧ\1ħΦ\τΠ\Δο−ε
- ∞- ΦΠ/Η-Πη/Β-ΒΥΗ-Β\Φ(ΦΦ/ΦΗΒ(ΦΒ/ΦΠΗΚ)
 - 4λ\ΠΦ\4Α48\Δη\Ων(ΥΣ\ΧΗΠΦ\4Χ\λ-1
 - **५ΠΧ♦∖**614**8ο५Υ**₹**५1**₹Π\1ħΦ)Φ**4**Λħ)-∨
 -)Υ≥ΦΥΠ∖οΘΦΥι∖Π)Αο)◊Φ-Λ
- ١- أحرم و ذ [ر أم/بن وي اسع] دم او أل ن أد او أل سعد
- ٢- و ب ن س م ي اس أ[.....] ب ن و ات ع ي م اب ر أ و ا و س
- ٣- وث ر اوس ت ب عاب ي ت س م /...ل اب ناش ر س م اع د اف ر
 - ٤- عمل حج/آن بي لوأل تعلى لي لبعث تر لوب عم
- ٥- و باآن ب ي اوب امن ض حسم اور ف و او أمرع م او بذت/
- ٦- ص ن ت ماو ب ذ ت الز هـ ر ن او ب ر د أاأش م س س ماو باأ م
 - ٧- رأسم اوروإل /غي ل ن /ي هـ نعم ام ل ك ق ت ب ن /
 - ٨-و ف رع ك رب/ي هـو ضع/ب ن وش هـر

١- أحرم وذرئم ابني سعدم والنئد والسعد

٢- وأبناؤهم سأ بنو تعيم حصلوا على براءة

٣- واسس واتم بيتهم...ل من أساسه وحتى أعلاه

٤- بوتيقة آنبي والإله الأعلى وبسلطة عثتر وعم

٥- وأنبي وحاميهم ورفو وأمرعم وذات

٦- صنتم/ وذات زهرن وبمساعدة شموسهم وبسلطة

٧٠ سيدهم وروإل غيلن يهنعم ملك قتبان

٨- وفرع كرب يهوضع بنو شهر

التعليق على النصوص السابقة:

تشتمل النصوص السابقة على وثائق تملك مساكن، ويلاحظ أنها وثائق شرعية، أكتسبت شرعيتها لكونها صادرة وفق قانون الإله آنبي، الذي تظهره تلك الوثائق أنه مسئول عن إصدار صكوك ملكية العقارات. للمزيد عن هذه النصوص انظر الفصل الثالث، ص ص٢٣٥-٢٣٩.

النقش (۱۳) =Ja343

المكان: مقبرة تمنع

التاريخ:--

የ10□Π५/५Π\Φ<0Π\$/(Β/Π«Α(Β/Π»/0βοιγ/Φ≤0ΠΒ/Πλ/4/Π□οιγ

γ-ΗχΦΠΓ(Π]Β/ολιΦ/α(ΠΦ/ΠλιΦ/φΠ(ΛΒ/λοπΓ(Π]Β/ολιΦ/α

\የሐሂሐ¢ካወ

Կ⊃Π◊\Η\\Π\ΕΣ/ΠΥΓ/ΑΗ\ΝΦΑΦ\፣1οΧ\1ħΦ\፣Π\ΗΣ\ΠΥΠ\Θ1¬\Φ-٣

∖ՑΠο≥Φ∖ΑϽή≥\1Φ8άΥἤ\εε1\$\ΦεάΥά\Φ\άμΦΣθΦ-έ

ውየ**ጻ**ሐ**ጻ**Ұሕ\የԿ

- ۱- أش هـ ر ملب ن ل ح ي ن لو ش ك ر ملب ن اع م ع ل ى لو ش ع ب ملب ن ان ب ط ع ل ي
- ٢- ذ ت و غ[ر ب] م/ع س ي و لظ ر ب و لب ن ي و لق ب رس م/ ن ف س م لو م س و د س لو ن ف س هــ س ي
- ٣- و / ج ل م / ب ح ج / آن ب ي او أل / ت ع ل ي او ك ون ال أش هـــر م / ب ن الات اق ب ر ن
- ٤- و م س و د س او ن ف س هـ س ي و الله ك ث ال خ م س م او ل الله الله ع ب م الله ن ي الله خ م س م ي و ك الله ع ب م الله ن ي الله خ م س م ي و

- ١- أشهرم بن لحيان وشكرم بن عم علي وشعبم بن نبط علي
- ٢- الذين من الغرب حصلوا على وثيقة وبنوا قبرهم نفسم وديوانه وشرفاته
 - ٣- ملكا بوثيقة آنبي والإله الأعلى على أن يكون لأشهرم من هذا القبر
 - ٤ والديوان والشرفات ثلاثة أخماس ولشكرم وشعبم خمسان

التعليق:

هذا النص وثيقة تملك لقبر خاص بثلاثة أفراد، و يظهر من أسمائهم أنهم من شمال الجزيرة، خاصة أن الأول ذكر أنه من لحيان، كما ذكروا أنهم أتوا من الغرب، وإن صح هذا التصور فهذا يدل على أن للغرباء حق التملك.

RES 3688=GB45 (۱٤) النقش

المكان: وادي بيحان، شعب لبخ

التاريخ:١٨٠ -١٥٥ ق.م

╯╌╡⋎८/╓╍┖┤║┤╓╢╡╚╱╚┖⋻╱┟╏┛╟┪┎╟╱┛┟╅╍╎┖Ѻ╚╱╫┖║┸╱┛╬С║╍╎ ӽ╨◇ѴҲѰ

- - *-ΧΨΦΗ/ΟΧΒΒ/ΠτΟΧΒ/ΟΒ/ΗΓΠΥ/Шκ/ボΗΑΒ/Υ(ΦΕΤΟΙΗΑΒ/ΠτΗΦε οκΑΒ/ΠτΑΦΚ/Υ(Φ
- ο-Η/ΠοΒ/ΑΠ(Β/Π•Ψ(Γ/ΑΨͱ/Ο<(/ΑΓ/ΥΗΚΒ/ΦΒΦΠτΒ/ΦΧ+ΧΒ/ΦΧ(εΒ ΦΑΓ/Γ◊•Β/Π•
- r-r¢η/λΠζ/λΨκ/ΗκΧ^{[ŋ}ረΧ/Φr/૧೩Ψ◊/ΦΨζΓ/ο೩Β//Πλ≲Υζ/ΦζΥ/ΗΧΒλο/ Υζ¢/Β**ΦΥΠΒ**/ΗΗ
- ν-(ΨΑ/ΗΤΗ/ΥΟΑΙ/ΦΑΦΑ/ΗΑ/ΑΨΑ/Ε/ΓΟΒ/ΗΓΠΥ/ΦΑΌ(Π•Α/ΓΗΧ/ Π•/ΒτΑΧ
- »- ξΥζ/ἄζΠη/ΟΒ/ΗΓΠΥ/ΟΧΒ/ΗΓΠΥ/ΠΡ/ΧΨΧ/ΟΒ/ΗΦηΦΡΒ/ΦἄΡΠη/ ≤ηΒ Ρ/Φ≤Βλ/ΦζΠο
 - · / €Υ<mark>С/ПХ№∳В/Ψ</mark>Г/НХ/ХΨ**◊Χ**₽/ΦሸЬШСЬ/Φ፮�Ш/€ΥС/ሸርП₱/ΟΒ/Η▷ПΥ/ ₧**◊**ХΥ
 - - ∖⊀∏₁∖५⟩⋏∏∖∜०
 - $Y = \Phi(Y \wedge H\Pi(B) \wedge HB(Y \wedge A) + HH(Y \wedge HB(Y \wedge A) + HH(Y \wedge A) + HH($
 - ΦXOΓΒήγ/γκ/<YC

- Υ≀→ΦΗΠΦΦΚ/ΠΑ/ΔΛΑβΦ/ΠΗ/ΥΠ(٤ / – Χ◊κΒ/ΗΧΗ/ΚΑΔΩ(Η
- ١- ش هـ ر /غ ي ل ن /ب ن /أ ب ش م /م ل ك /ق ت ب ن /و هـ ب ب و س ق ن ي /ل ع م /ذ ل ب خ /و أر ب ي س /ص ح ف /ت ح
- ۲- رجاش عبن ك حداد د ت ن تاب ع م ك ب رماب ي ك ب روح ر
 جاش عبن ك حداو ل اي ص حفاوح رجاد ن
- ٣- ص ح ف ن/ع ص م م الب ي ع ص م اع م اذ ل ب خ اط داأ ن س م خ رف م ي و الب ن ك م الب ي ن ف ث اع د ك م الب ي س ف د ا خ ر ف
- ٤- م ى و لو ث وب/أ خ س لل ذ ن لات ح ر ج ن لل ذ م لب ي ف ث س/ ول اي ق ن ي لو ث ع د لام لب ي ح ر ج لا ن ص ح ف
- ٥- ن لب ع م لك ب ر م لب ي ح ر ج لك ح د /ع ش ر لك ل /هــــن أ م / و م و ب ل م لو ت ق ن ت م لوت ر ث م لو ك ل / [ل ف ي م لب ي
- ٦- ل ف ي]/^(١) ك ب ر لك ح دلا د ت ن ت *لول اي ص ح ف لوح ر* ج ع ص م ن *لب ن لش هـــ ر لورخ ن لا ت م ن عاخ ر* ف *لم و هـــ ب م لاذ*
- ٧- رحن الخرن الله أخراو كون الذن الحرح ف ن السق ن ي ت م ا ل
 ع م الذ ل ب خ او أرب ي س الله ذ ت الب د ام ل أ ت ا
- ٨- و ك و ن م و لا ي ص ح ف لو ح ر جلو ع ت ق ب لو ث ت و ب
 ذن لص ح ف ن /أ ر ب ىم لب ي ر ب ي م /ع م لا ل ب خ لو ص ر ي

⁽۱) في نسخة RES قرئت "ث ف ط م / ب ي ث ف ط"، ومعناها : "وأوصىي وصاية انظر: RES, Tome, 6, pp. 264-268.

ولدي بيرين " و ج ف ي م / ب ي ج ف ي /" وفسرتها : "مصادرة صادرها" انظر: Pirenne, J. Les' Arbay Du Dieu Amm De Labkh et leur Sanctuare Rupestre, IN, Etudes Sud-Arabes, pp. 153-163.

- ٩- ش هـ ر /أ ر ب ي/ع م لا ل ب خ/ع ص م لا ل ب خ *لين لت ح ت /ع م* ذ و د و ن م *لو* أ ن ب ي *لش ي م ن لو ش م س لو ر* ب ع
- ١٠- ش هـ راب ص د ق م اح ج لا ت اص ح ف ت ن او اس ط رس او ث ف طالش هـ را ر ب ي اع م لا ل ب خ ال ف ت خ ا
- ١١- وس طرلات ن/أ س طر ن/ب ب ي ت/و ر ف و او ع م لا ل ب خ
 ب ذ غ ي ل م او ب اب ي ت/ع م اب س رن ال ب خ/
- ۱۲ و ر خ س لا ب ر م لق د م ن اخ ر ف لم و هـــ ب م لاذ ر ح ن لق د م ن و ت ع ل م أ ي اي د لش هـــ
 - ١٣ ـ ر و ن ب ط ع م اب ن /إل س م ع اب ن /ي هـ ب ر
 - ۱۶- تقدم لذت ن/أسطرن

- ١- شهر غيلن بن أبشم ملك قتبان و هب ومنح لعم ذولبخ و أربابه و ثيقة امتياز
- ۲- وإدارة الشعب كحد ذودثينة، برئاسة كبير يتولى زعامته وإدارة الشعب كحد
 وليكن هذا الامتياز والإدارة
- ٣- وثيقة عهد عصمة تعصمهم بين عم ذولبخ ضدالآخرين لمدة عـــامين منـــذ
 تنصيب المسئول وحتى نهاية
- العامین و عین ولي(نائب) لهذا المنصب (الإداري) المسئول، ولیحصل ویجني
 ذلك الذي يتولى إدارة هذا الامتياز
 - ٥- مع الكبير الذي يدير كحد، عشر كل
 - محصول الأراضي المروية وغير المروية وأملاك وإرث وكل فائدة

- ٦- يحققها كبير كحد ذودئينة ،ويبدأ هذا الامتياز وعهد العصمـــة مـن شــهر
 (الملك) من شهر ذوتمنع سنة حكم موهب
- ٧- ذوذرحن الأخيرة ومايليها وليكن ذلك الامتياز والهبة لعم ذولبخ وأربابه عبر
 الزمن للأبد
- ۸- وهكذا ليدون هذا الامتياز والإدارة وليطبق ويشمل كل من يتبناه عم ذو لبخ
 (هكذا)أصدر
- ٩- شهر لأرباب عم ذو لبخ عهد عصمة ذو لبخ تحت رعاية عم ذودونم و أنبي
 الحامي وشمس وربع
- ١٠ الشهر (الهلال) بصدق وفقا لتلك الوثيقة وسطورها وأوصى شهر أرباب
 عم ذو لبخ بتدوين
- ۱۲ أرخ (هذا الأمر) في شهر ذو برم الأول سنة (زعامة) حكـــم مو هبــم ذو
 ذرحن الأولى وصدق بيدي شهر
 - ١٣- ونبط عم بن السمع بن يهبر
 - ٤ ١-على صحة ماتقدم في تلك الوثيقة

النقش (۱۰) =RES3689=GB46

مكان: وادي بيحان، شعب لبخ

التاريخ:١٣٥ -١٢٠ ق.م

- ΨϤ\ϤΠͲΥ\ΓΓ\ΠΥΦΑΦ\•)Χ\ԿΠΧΦ\ΑΊ\ΒΓΑ\ΠΉΟΝ•(\Π\1]•\)Υ≥-\
- ΛΕΙΟΒ/ΗΦφΦΗΒ/ΦΠΗ/(Χ◊Β/ΒΨ(Β/ΗΠ•/Κ•ΒΗ/ΦηΦΗ\ΑΦγΒΡ-Υ

- - - \15\X)\$冷Φ\401\4X\$\Φ\4X\P\Φ\4\8\91\4\8\9\1-0

\५ΦΨ◊Χሐ•

/.)Υ≥\१)ΧΦ\ΗΣ)ΨϤ\ΧΗ\Φ1οΠ\Θλέι-ἣΧΦ\ΥΠ1Η\Θο\γΠ)ἣ-η

АкВЪ

- ተጋመለትው\ዓእንΨ4\ጀዘገΨ\4የላዩነሕእ4የር 1የ/ 1የር 1የ/ 1የር 1የ/ 1የር 1የ/ 1የር 1
 - ∖५ХН∖ҰХ◊Ф∖Э╝₼1∖ҰЛ1Н∖⋬०∖ۥПЭሕ∖₼⋬ҹሕ∖Э⋎≷∖Ш◊ଃФ-⋏

\५)서미\५)껩서ሽ

- ρ-**ΓΠΥ/ΦΠ/ΒΨκ**ΑΒ/ΠΠ•Χ/ΟΒ/ΗΓΠΥ/ΠΗ/Π•ΓΒ/Φ(ΥΑ/ΗΠ<ΒΒ/Υ(

14/010N/H1/h1

- \พr\r凸810X0\40\D\$¢\П@≥0\X5Xพ\¢ΨX\5ПH\1¢Ψ5\65~11)Y}
 - **└-®X∮ላ₽**\Φ**∖ΦὸΟΚΦ\Щί\Π(**\$\\
 - ሕዘ\ንበ•γ\ዓበ\ο**ጳ**ሐ₁ሕ\ዓበ**ጳο**ወበ५−ነኖ
 - ለየበጋትወ\ረበ1ዙ\┫o\X\4-\ ٤
- ١- ش هـــر اي ج ل اب ن اي د ع أ ب ام ل ك اق ت ب ن اص ر ي ا و س ف حلب ناحطب ملمح
- ٢- رم/ع م لاو دو ن م لو ب ن لا ص ف م لم ح ر م ١١ ن ب ي اش ي م ن ا و بن لت حتاش مس
- ٣- و ر ب عاش هـ ر /أ د م س ام ع د ك ر ب اب ن اهـ ي ب ر او ود إ ل/بنلوب حاوأخ هـي

- ٤ س م ي/أ ر ب ي/ع م لا ل ب خ لوت أن ث س م لب ن لس ن ص ف م و س ك ت لو أ خ ذ لو
- ٥- ج د دم لل ع ص م لو دم لوب ن ت م لوش ف ت م لل ع م لو أ ث رت ا ن ل الحي س ت ف ح و ن ال الحي س ت ف ح و ن الحي س ت ف الحي س ت ف ح و ن الحي س ت ف الحي س ت الحي س ت ف الحي س ت الحي س ت ف الحي س ت ف الحي س ت ف الحي س ت ف الحي س ت الحي س ت ف الحي س ت الحي س ت
- ٦- أرب ي/ع ملا ل ب خاوت أن ث س ملب ع ل ولات *لم ح ر ت ن ا و* ص *ري لش هـــ ر اا د م س*
- ٧- أرب ي/ع ملال ب خلوت أن ث س ملب ص د ق م/ح ج لات/م ح
 رت ن لوأ س ط ر س
- ^- و ث ف طا*ش هــــ ر \أ* د م س\أ ر ب *ي اع م لا ل ب خال س ط ر لو* ف ت خ لا ت ن\أ س **ط** ر ن *لب* س ر ن
- ٩- ل ب خاوب الم ح د س مالب ب ي ت اع مالا ل ب خالب ذاغ ي ل م ورخ سالا ب ش م م اخ ر
- ۱۰ ف/ع م ع ل ي لاج ^(غ) ر ب م *لق د* م ن *لو ذ ن اا س د ن اا ر ب ي ا ذ ل* ب خ/اً ل ذ ي لب ع ل و لم ل
- ۱۱ ن كان ح ق ل لا ب ن الص ح ف لا ت ن ت الوش و ب الو ث م ر / ع م الو ت ع ل م أ ي اي د الش هـ ر /
 - ١٢- وت ق د ماوس عشق/أسطر لان لبرتن ن/
 - ١٣- ن ب طعم اب ن الله سمعاب ن اهدي براذا
 - ۱۶ من ت/ع ملال ب خلوأ رب ي س

- ١- شهر يجل بن يدع أب ملك قتبان أمر ونشر من حبطم
- ٢- معبد عم ذودونم ومن رصفم معبد آنبي الحامي وتحت إرادة شمس

- ٣- والهلال لأتباعه معد كرب بن هيبر وودال بن ربح وإخوانهم
 - ٤- أرباب عم ذولبخ ونسائهم دون تقصير أو إرجاء أو إلغاء
- ٥- حق امتياز وعصمة ود وبنوة وحماية بينهم وبين عمم وإثرة لكي يحصلون (على حقوقهم)
 - ٦- أرباب عم ذو لبخ ونسائهم حسب هذا القانون، وأمر شهر أتباعه
 - ٧- أرباب عم ذو لبخ ونسائهم بمصداقية تنفيذه وفق هذا القانون وبنوده
- ٨- وأوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود في الوادي
 - ٩- لبخ وفي ديوانهم في معبد عم ذو لبخ في مدينة ذو غيلم، تاريخه ذوشبم
- ١٠ سنة حكم (زعامة) عم على ذوجربم الأولى (في أول سنة من حكمه) هؤلاء
 الرجال أرباب عم ذو لبخ الذين
- ١١- لهم حق تملك جزء من الأراضي الزراعية (جزء من منزارع التمور والثمار) وصدق (هذا الأمر) بيدي شهر
 - ١٢– ونفذ وأتم تدوين بنود هذا المكان
 - ١٣- نبط عم بن إل سمع بن يهبر ذو
 - ١٤- (صاحب) أمانات عم ذو لبخ وأربابه

RES 3691= (١٦) النقش

المكان: البوابة الجنوبية لمدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠ –١٠٥ ق.م

/-ξΥ(/ΥΓΓ/1Υ-0Β/ΠΡ/1+οΗΠ/ΒΓΗ/ΑΠΡ/ΧΠΡ/Χ(1/ΦΗΦΨΠΡ/ΡΠΕ/ΒΨ(Β οΒ/ΗΦΗΦΡΒ/ΦΠΡ/(ΧΦΒ/ΒΨ(Β/

η-βα/γενιανία είδα (Πο/≼γς/ἄκβλ/οβίκο/Φγόλβ/Πλανία είδη (Φγωνανή Είνανανή Ε

- »-Π(/ἤΠ/Φ(ἤΠοΒ/Π/ΨιΦ/ΦοιιΒ/Φίξ(ΨοΒ/Π+Φί/(ΠΨ/Φἤγγμβ ἤ(Πι/οΒ/ΗιΠγ/ΦΧἤμι
 - ϶-Β/ΦἄΦΓκΛΒ/Π/Λ/Χ◊Β/ΦΛΑΧ/Φ<mark>ἄΥΗ/ΦΓκκΒ/ΓΟΧΒ/ΦκΒ</mark>/ΦΠ<mark>/ΧΒ</mark>/ Φ<◊ΧΒ/ΓΟΒ/ΦἄεC
 - \circ X/[+t]/ ነሐХ \circ Ψውተ/ሐር Π ነ/ ο \mathbb{R} /ዘ \circ Πγ/ውΧሐ-ኔሐ \mathbb{R} /ው Π -ነሐ \mathbb{R} / Π ο ν Π -ν Π -ν
 - r-ιχε/φαςίι/≼γς/ἄμβελ/άςΠι/οβ/ΗιΠγ/<mark>φχάειεβ</mark>/φΠεηκβΝηχενόμβ ΨΓ/ΗΧ/ΒΨςχε/φαςίχε/φ
 - ν-ቭሉ፴(ሐ/Φι◊፴/≤Υ(/ቭሎΒሐ/ቭ(Πι/οΒ/ΗΓΠΥ/ΓΑ፴(/Φ◊ΧΥ/ΗΧ//ቭሐ፴(// Πሐ(-//ΓΠΥ/ΦΒΨκΑΒ/Π
- Λ-ΠιΧ/οΒ/ΗΓΠΥ/ΠΗπιΓΕ/ΦΠ/ΥΓ◊Α/ΗΧΒΑΦ/ΠΧΒΑΟ/Φ(ΥΑ/ΗΧΒΑΟ/Υζ◊
 <Υ(Β/ΗιΓς/Αγς</p>
- ₽--/ΦΓ/૧ΥΓΑΦΗ/ΦΚΧκΑ/ΚίΠ૧/ΦΒ/ΗΓΠΥ/ΨΓΗΧ/ΒΨίχΗ/ΦαζίχΗ/ΦΨΓ/ \$ίαΧΒ/ΑΒί/ΓΑ
 - ·/-B/€YC/9「T/@XorB凸9/9H/€YC/
 - ۱- ش هـ ر اهـ ل ل اي هـ ن ع م اب ن اي د ع أ ب ام ل ك اق ت ب ن ا ص ر ي او س ف ح اب ن اح ط ب م ام ح ر م اع م انودون م اوب ن ر ص ف م ام ح ر م
 - ٢- آن ب ي الشي م ن اور ب ع الشهدر اأ دم س اعم ي د ع او هدف ن م الب ن و ي اهدي ب ر اوهدو ف إل الب ن م و اهدي
 - ٣- ب ر /أ ب ن /و ر أ ب ع م /ب ن ح ي و لوع ل ي م لوي ش رح ع م / ب ن وي / ر ب ح /و أ خ هـ ي س م /أ ر ب ي /ع م لا ل ب خ /وت أن ث س

- ٤- مهوأول دس م كب ن كس ن ص ف مهو س ك تهوأ خ ذهو ج د دم ال ع ص مهو د مهوب ن ت مهوش ف ت مهل ع مهوأت ر
- ٥- ت/إن ل] /ي س ت ف ح و ن /أ ر ب ي اع م لا ل ب خ لوت أ ن ث س م لو ب ن ي س م لو ب ن ت ي س م لب ع ل و لا ت لم ح رت ن / و ص ر
- ٦-ي ت ن لو ص ر ي اش هـ ر اأ د م س اأ ر ب ي اع م لا ل ب خ لو ت أ ن ث س م لو ب ن ي س م لب ص د ق س م اح ج لا ت ام ح ر ت ن ا و ص ر ي ت ن لو
- ٧- أسطر ساو ث ف طاش هـ راأ د م ساأ ر ب ياع م لا ل ب خ ا ل س ط ر او ف ت خ لا ت ن اأ س ط ر ن ال ب خ او م ح د س م الب
- ۸- ب ي ت/ع م لا ل ب خ لب ذ غ ي ل م لو ب /خ ل ف ن لا س د و / ب ت
 م ن ع لو ر خ س لا ت م ن ع /خ ر ف /ش هــ ر م لا ي ج ر /أ خ ر
- ٩- ﻥ ﺍﻭ ﻝ ﺍﻱ ﻫـــ ﻝ ﻙ ﻭ ﻥ ﺍﻭﺱ ﺕ ﺩﻕ ﺍﺃ ﺭ ﺏ ﻱ ﺍﻉ ﻣﻼﻝ ﺏ ﺧﺎﺡ ﺝ ﺫ ﺕ ﻡ ﺡ ﺭ ﺕ ﻥ ﺍﻭﺱ ﺭ ﻱ ﺕ ﻥ ﺍﻭ ﺡ ﺝ ﺍﺱ ﺭ ﻱ ﺕ ﻣ ﺍﺱ ﻁ ﺭ ﺍﻝ ﺱ
 - ١٠- م *لش هـ راي ج ل لو* ت ع ل م أ *ي اي د* ش هـ ر

- ۱- شهر هلل یهنعم بن یدع أب ملك قتبان أمر وأعلن بن حبطه معبد عه
 ذودونم ومن رصفم معبد
 - ٢- أنبي الحامي والهلال أتباعه عم يدع وهفنم ابني هيبر وهوف إل بن هيبر
- ٣- ورأب عم بن حيو وعليم ويشرح عم أبناء ربح وإخوانهم أرباب عم ذو لبخ
 ونسائهم

- هذا القـانون
 والأمر
- ٦ وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم بمصداقية تنفيذه وفق
 ذلك القانون والأمر
- ٧- وبنوده و أوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود في
 الو ادي لبخ و ديو انهم
- ٨- في معبد عم ذولبخ في مدينة ذو غيلم وفي البوابة ذسدو في تمنع، تأريخه في
 شهر ذتمنع سنة حكم شهرم ذويجر الأخيرة
- ٩ وليمتثلوا ويصدق أرباب عم ذو لبخ وفق هذا القـــانون والإعـــلان، وفــق
 إعلان دونه
 - ١٠- لهم شهر يجل وصدق بيد شهر

النقش (۱۷) =RES 3692

المكان: البوابة الجنوبية في مدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠-١٠٥ق.م

ϤΠ<u>ΜΨ\</u>ԿΠ\[Ψ]◊ [Ϥ]Φ\•)Χ\ԿΠΧ◊\Δ1Δ\Πἄοψε\ΥΠ\11Υ\)Υ≥-\

A\$X)/PLOB HOOFB/OUT/(X\$E

\8\¢\የበ\ሕ\4)Ψ4\

- τ-ΦΠΗ/ΧΨΧ/≤ΒΑ/Φ(Πο/≤Υ(/<mark>ἄμΒΑ/Βοκ</mark>Α(Π/ΠΗ/Υ፣Π(/Φ<mark>Φκἄ</mark>Γ ΠΗ(ΠΨ ΦἄΥΥ፣ΑΒ/ἄ(Π፣/οΒ/ΗΓΠΥ/Φ<mark>ΧἄΗ</mark>ελΒ
- ។-Φ/ⴥወՐዞ₼Β/₼Ძጳ◊B/Ф₼ሕХ/Ф<mark>๓Ұዘ/Ф</mark>Г<mark>⊭⊮B/10ጻ</mark>B Ф<mark>₪</mark>₽XB/Ф<◊XB 10B Φୈቴ(X/Ძ۲/१₼Х◊ΨወᲫ/ሺርቢቄ/ዕB

- ₃-ΗΓΠΥ/ΦΧΗλεΛΒ/ΦΠλΑΒ/ΠοιΦ/ΗΧ ΒΨ(Χλ/Φα(γΧλ/Φα(γ/ΚηκΒλ Η(Πγ /ΦΒ/ΗΓΠΥ /ΦΧΗλεΛΒ/ΦΠλ
- 。-•ሉΒ/ПጸͱቀሉΒ/ΨΓ/ዘΧ/ΒΨCX-/ ወጻር•Χ+/ ውሸሐወርሐ/ ውያ¢ወ/≼γር/ ሸͱΒሉ ሸርΠ•/ ዘ⊦ΠΥ /ικαር/ ው¢ΧΓΥ]/ΗΧ-/ ሸሐወር
 - r-Πάζε/ΓΠΥ/ΦΠ/ΒΨζ $\{ h \}$ Β/ΠΠ † Χ/ΟΒ/ΗτΠΥ/ΠΗ † ΓΡ/Φζγχ/ΗάΨζ/Υζ † Π † Γ † ΕΛΗΓ † Ψε/Η
 - V-ΦXOΓΒήι/1rk/≤YC
 - ۱- ش هـ ر اهـ ل ل الب ن اي د ع أ ب ام ل ك اق ت ب ن اص ر ي او [س]
 ف [ح] الب ن اح ط ب م ام ح ر م اع م اذ دو ن م او ب ن ار ص ف م ام ح
 ر م / آن ب ي الش ي م ن
 - ٢- وب ن الت ح ت الش م س الو ر ب ع الش هـ ر /أ د م س الم ع د ك ر ب / ب ن هـ ي ب ر الوود إلى الب ن الر ب ح الو أخ هـ ي س م /أ ر ب ع م / ذ ل ب خ الو ت أ ن ث س م /
 - ٣- و /أول دس م الس ن ص ف م او س ك ت او أ خ ذ او ج د دم ال ع ص م ا و د م او ب ن ت م او ش ف ت م ال ع م او أ ث ر ت ان ل اي س ت ف ح و ن ال ر ب ي اع م
 - ٤- ذ ل ب خاوت أن ث س م او ب ن س م اب ع ل و اذ ت ام ح ر ت ن ا و ص ر ي ت ن او ص ر ي اش هــــ ر اأ د م س اأ رب ي اع م اذ ل ب خ ا و ت أن ث س م او ب ن
 - ٥- ي س م لب ص د ق س م /ح ج ذ ت /م ح رت ن او ص ر ي ت ن او أس ط ر س او ث ف ط الش هـ ر /أ د م س /أ ر ب ي اذ ل ب خ ال س ط ر / و ف ت [خ] اذ ت ن /أ س ط رن

- - ٧- و ت علم أي اي داش هـر

- ۱ شهر هلل بن یدع أب ملك قتبان أمر وأعلن من حطبم معبد عـم ذودونـم
 ومن رصفم معبد آنبی الحامی
- ۲- وتحت رعایة شمس و الهلال أتباعه معدكرب بن هیــــبر وودإل بـــن ربـــح
 و إخوانهم أرباب عم ذو لبخ ونسائهم
- ٣- وأو لادهم بدون تقصير وإهمال ونقص وإلغاء لعصمة ود وبنوه وحماية لعم
 وأثرة كي يتحد أرباب عم
- ٤- ذو لبخ ونسائهم و أبنائهم ملك هذا القانون(الامتياز) و الإعلان، و أمر شـــهر
 أتباعة أرباب عم ذو لبخ ونسائهم و
- أبنائهم بمصداقية تنفيذه وفق هذا القانون والإعلان وبنوده وأوصى شهر
 أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود
- ٦- في وادي لبخ وفي ديوانهم في معبد عم ذولبخ في مدينة ذي غيلم تأريخـــه
 ذوسحر سنة حكم غيث إل ذو بيحان الأخيرة

٧- وصدق بيد شهر

RES 3693= (۱۸) النقش

المكان: البوابة الجنوبية في مدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠-٥١٥ق.م

- ϒ-ΥΒ/ΦΓ/ΠΗΤΗΒ/ΦΧΗΓΙΑΝΙΑΝΙΑΝΙΑΝΙΑΝΕΝΦΕΦΧΒ/ΦΠΑΧΒ/ ΨΓ/**ΚίγΧΒ/ΦΓμγΧΒ/Π**ΗΗ/ΚίγΚΗΒ/ΦΗΨί/ΦΗΓμμ/ΗΒΓΗ/ΦΚίγ ΚΥί
- ϶-ቭͱΒλ/ቭርℿ፣/ΟΒ/ΗՐΠϒ/ΦΠͰ፣તΒ/ΦΧቭͱ፣તΒ/ΠጸͱͱતΒ/ΦϧΦφορΕ/ΥΓ ΗΧ/ΓκιΧ/Φι◊Φ/≤ΥC/ቭͱΒΛ/ርΠι/ΟΒ/ΗՐΠΥ/

ካጀት/**ሃ**ጀየው(ንወለ1

- ϶-ἄΛ<mark>Ϣ</mark>(૨/Π<mark>ϒϒϙ૨/ឣ</mark>ጷͱΦ/ΠΧ**Ϸϲο/Φ**(ϒϧ/ឣἄΠϒΦ/ϒ<ϙ/οΒ≤ΠΒ/ΗηΓ(/ ἄϒ(૨/Φ۲/૧ΧΧͱΦΦ૨/
- ۱-ش هـ ر/هـ ل ل ل ل ك ل ك ك ت ب ن اس ج د د ال أ د م س /أ ر ب ي /ع م ذ ل ب خ اول اب ن س م او ت أ ن ث س م اح ج اص ر ي ت م او ج د ي ت م او م ح ر ت م او ص ر ي او س ح ر او س ج د د ال
- ۲- س م اول الب ن س م او ت أن ت س م اأم ل ك اق ت ب ن الب ن او د م اوش ف ت م اوب ن ت م اح ج الص ري ت م اوج د ي ت م الب س ن اص ري ص س م او س ح ر او س ج د د اأم ل ك اق ت ب ن اوص ري اش هـ ر
 هـ ر
- ٣- أ د م س/أرب ي/ع م لا ل ب خ/وب ن ى س م لوت أ ن ث س م/ ب
 ص د ق س م لو س وف ي س م /ح ج ذ ت /ج د ي ت لو ث ف ط / ش
 هـ ر / أ د م س لر ب ي /ع م لا ل ب خ لل س ط ر لو ف ت خ لات ن
- ٤- أس طر ن لب خ ل ف ن لا س دو لب ت م ن علور خ س لا اب هــــو/ خ ر ف/ع م ش ب م لاي ج ر /أ خ ر ن لول/ي ص ت د ق ون/
 - ٥- ح ج ك ماس ح رس م/أم ل ك لق ت ب ن لوت ع ل م أي/ ش هـ ر

- ۱- شهر هلل ملك قتبان جدد لأتباعه أرباب عم ذولبخ و لأبنائهم ونسائهم وفق
 توجيه وتجديد وقانون، وجه وقرر وجدد
- ۲ لهم و لأبنائهم ونسائهم ملوك قتبان (عهد) ود وحمایة وفق توجیه و تجدید بـــه
 وجه و أعلنه و حرره و جدده ملوك قتبان، و وجه شهر
- ٣- أتباعه أرباب عم ذو لبخ وأبنائهم ونسائهم بمصداقية تنفيذهم ووفائهم وفق
 ذلك التجديد وأوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك
- ٤- البنود في بوابة نسدو في تمنع، تأريخه ذو أبهو سنة حكم عمم شفق ذو
 يجر الأخيرة (أو دورة حكمه الأخرى) ولينالوا حقوقهم
 - ٥- وفق ما حرره ملوك قتبان، وصدقه شهر

النقش (۱۹) =RES 4931= Ry215= (۱۹)

المكان: وادي بيحان

التاريخ:١٥٥-٥٩١ق.م

ϤΧο\ԿՁϽΨ\ΒϽΨΚΦΛΠΑ/ΨΓΚΙΦΒΨ(Β/Ψ(ΒΑΝοΚΒ

۲-08B\۷-روف \ΦΗΧΗ\ΧΨCΓΗ\ΤλκΒ\١٩ΧΒΑ\Χ

۳-۲۱ حرفاً ۲-۱۱ حرفاً ۲-۱۱ حرفاً ۲-۱۲ حرفاً ۲-۱۱ ما (Φ) ΔΧ ξοΒ/ ΦΒΧ ΧΒΑΒ/Π (ΔΣ - ۱۲-۳

 $\Pi \setminus A$ ይገታቸው/ $\Pi \setminus B \setminus \Pi \setminus A$ ው $\Pi \setminus A \cap A \cap A$ ነ ነ – \mathcal{E}

٥-١٠ أحرفاً ٢٢١/١٥٥ /١٤١١ ١٠٠٥ أحرفاً

፣ሕጻ10XΦ\ዓጋΥሕ\ዓΨ፣ΠΗ\Χεο◊ΦΥ\◊ጋΥ أحرفاً و አ]אሕ

□₽046/46-△

۱- [ي د ع /أ بلاوب ي ن/] م ل ك *لق ت ب ناح ج ر لوم ح رماح رم نا* ع ص م /

- ۲- ع ص م /+ ٧ حروف الوذ ت ن الت ح ر ج ن /أ س د م /ي س م ك /ب ن /ت
 ٣- + ٢ ١ حـــرف ن /ب ن ذو الس ت ش ع م الوم ت س م ك م /ب ن / ق ت ب ن /و
 - ٤- +-١١حرف مل ذملب ي ث ف طلوح رجاي دع أب لوم ن ذملب
- ٥- ١٠+-حـروف ت ن/وب ذل/وف ل طان ف س ساوق ن ي س م/ ل ي دع
- ٦- أ ب+-٦حروف خ ر ف/هـ و ف ع ث ت لا ب ي ح ن/أخ رن/ و ت ع ل م أي
 - ٧- ي د/ي د ع أ ب

- ١- [يدع أب بن ذبيان] ملك قتبان أمر وقرر عهد (قانون) عصمة
 - ٢- تعصم...... لو هذا الامتياز لأي رجل يتعهد (يضمن)
- ٣- [بسلطة الإله عم و أنبي] من هذاالمرسوم والتعهد (والضمان) من قتبان و
 - ٤-ومهما أوصىي وأمر يدع أب ومهما
 - ٥- يبذل ويضع نفسه وأملاكه (تحت تصرف) يدع أب
- ٦- [دون هذا القانون في شهر سنة حكم هوف عثت بن بيحان الأخـــيرة
 وصدق
 - ٧- بيد يدع أب

التعليق:

النصوص من ١٢ -١٧ عقود و لاء وامتياز عقدها وأصدرها ملوك قتبان انظر التعليق عليها في الفصل الثالث، ص ص٢٤٥-٢٤٨.

النقش (۲۰) =Res 3566

المكان: تمنع

التاريخ: ۲۲۰-۲۰۰ق.م

- ʹϧϹϒͰϴͿͿͼϒͺϒΨΦ/ΦͰͽΠ/ΦͰΨϹ/≤ϒϹ/ΓΠ/ΠΗ/ΥΦ◊ΦΒ/ΒΕΑ/•ΧΠΑ/Φογχη_Α΄ Βαυκε/ΓΦ/Φ1ΓΒ/ΦΦθΙΧΕΑ/ΦΠΧΕΙ...

Φ\\$1Π4Π

- ϶-ἄͽ/ጳοጳ/Φϧጲο◊/≤οΠϲ/ЩΠϲͰ/οκ/ΦϧϢ/ΨЩΠΒ/ΒΨ(Β/οΒ/ΗΦκεΒ/ΠΧΒ ϲο/ϒϲϗΒἄͽ/ΦϫϲΨϧ/ΦΠϲΧϲ/ἤΗΗ/ΒζἄϧΒ/ϗϒζ/Φἤ
- ο-۱/ΦΧΨ/ΦΛΨζ/ΦἄΦΧΨ/ΦΒΨζΧΒ/ΦἄιΦΠ/ΦΥΦΓΓΧΒ/ΦΛΘ/ΑΦΧ/ΒΦΡ/ ΦΒάΧΒΡ/ΦΠΠΡΡΑΒ/≪οΠΡ/ΒΧΦκΡ/ΦΠΠΡΡ/Φάι/

OF XB C

- - ν-(ΒΦ/Πἄͽ/Φ(ソ۲/ΗΠ(Β/Υ(◊/ΟΧΠΒ/ΗΨΒ(۲/ΦΠ//<ΨΙ/ἄΥ(۲/Φἄͽ/ ΦΙΙΦ/ΦΕ/ΦΑΚΚΕΒ/ενεβ/ΒΦΕΙΦΑΚΕΚΕΙΦΨή

\\$1040\

- βςሐሕΒ/≼Υ**ℂΒΦ/◊ΗΙΧΒ/◊ΧΨ/Π•◊ΧΨΦΗ/ΦΛΥ**(/≤ΥC /Φ**◊ΧΠ**/
- $^{\circ}$ $^{\circ}$ ያልውነት/ ውዕሳ $^{\circ}$ የመይ/ ውዕሳ $^{\circ}$ የመይ/ ውዕላ $^{\circ}$ የመይ/ ውዕላ የመይ
- - ∖◊╝ΦΧΦ∖५ャҹΦ∖ӅӉѻሕ∖ҁӃӋӅѾ∖५ӅҲ҅҅Ф∖५ҹӿ҃Ҩ҈҈Ѯ∖ӄӅӼ҈҅
 - ʹͿϽͼϭͱϘʹͿͻϥϧϧϪϪϪϦϘʹͰϲϧϧϪʹϒͱϪϯϴʹͿͰϪͺϻͺʹͰͺϹϗϴϷͿͺͺͺͺͺ
 - $\TV = \TV = \TV$
- οι-ΦΑΨ(/Φε¢Φ/ΦΑεΠ/ΦΑΥΓ/∮ΧΠΑ/Β΄ΧΦικΑ/Φ◊ΘΧΑ/ΦΠΓΧΑ/ΑΓ/ΑΥΨΒ/ ΠΑΒΑΓ/φΧΨ/ΦΑεΠ/ΦΑΦ(Π/ΠΑΒ/ΒΓΑΑ/ΚΥ/
 - 1/464Π/4Φ)ΠΑΠ(Φ/ΑΥΡ/ΦΑΙΙ/ΦΑΙΙ/ΦΗΧΕ/ΛΕΙΚΦ/ΟΙΑΙΙΙΑΕ/ΠΑΕΙΚΕ/ΠΑΕΙΚΕ/ΑΕ
 - \፟፟፟፟፟አጀኅኅው**ነሳወ\ነወ**◊<mark>ዩ</mark>ሕው\ነ<mark>ሃ</mark>ጀው\ነት<mark>ሃ</mark>ጀፉሕ\እሂቭ
- ν/-ΦΒιλΒ/ΦΧΟΓΒΛΒ/ΦἄιλΟΛΟΙΒΛΒ/ΦίλΑΡ/ΔήγΥΒΦ/ΟΑ(/ΓττόοΦΕ/ΠοΓτΒ/ΦΑφι Β/ἄ◊ΧΨΒ/ΦΒΨ(ΧΒΠΛΒ/ἄιλο(ΠΦ/ΠΛΒ/Βι

- - 105Π\55ΠΦ\ΠΧέΦ\54Φጷዺ\5ΠΧέ\εδΦΦ\11ΧΨΦ\
 - - ͷ ΗΧΦ/ΓΙΣΦΒΑ/ΦΓ/૧◊ΧΥ/ΗΑ◊ΧΨΑ/ΦΒΨ<mark>(ΧΑ/ΠΟΒΒ</mark>/ἄΠΑΒ/ΠΑ Ψ(Β/Βελλ/Φε/૧ϧλλΑ/ΒΑλβΑ/ΨΕ/*»*
 - τη-(ΑΑ/ΑΑΒοΒ/ΗΒ/ΟΧΓΕ/ΠΦΧΨ/ΦΦΧΨ/ΦΦΡΙΧ/ΧΑΟΕ/ΗΚ ΓΠΦΟ/Φ(ΥΗ/ΗΧΒΗΟ/Υ(Φ/ΟΒΟΓΕ/
 - ↑۲−H(≤B/ΦΠ/◊δቭ/\◊κΒ/ΦΟΧι•Φ\ΔηκΒ/οιΒΦ/ΠΗΡ/◊ΧΨ//ቭሉΒ/ ↑ האβ/П\з/ΗΒ(ה/ΦΧοιΒ/ቭ•ñ•hΦ/
 - ٣٥ تشتمل على أسماء الشهود وعددهم ٥٢ شاهدا]
 - Φ 8/አየው\አዩካዋ\ካበ\ਬ θ 8) Φ 0
 - ۱- ح ج ك م لف ت ح و لو س ث ب لو س ح ر لش هـ ر اي هـ ـ ر ج ب ا ب ن اهـ ـ و ف ع م ا م ل ك لق ت ب ن لو ق ت ب ن لم س و د ن ا ج و لق هـ ل م ا و ف ق ض ت ن لو ب ل ت ن ا[

- ٣- رم اوذ ب ن الله ع ب ن الق ت ب ن الذ ت م ن ع الو ذ أ س ررن الوذم الك و ن الله ع ب ن الف أ ي الق و م و الو أ ت ت م الو ن ت ج ش الب ن ب ل م الو ن ج ش الو ن ت ج ش الب ن ب ل م الو ن ج ش الو ن ت ج ش الب ن ب ل م الو
- ٤- أي اص عقاو س ص عقال عبن الطب ن ناع داو س طاح ط
 ب م الم ح ر م اع م ا ذودن م الب ت م ن ع اخ ل ص م أي او س ن ح
 س او ب ل ت ن ا أ ذ ن م ام ر أس م ا ش هـ ر الرو أ
- ٥- ي لف ت ح لو س ح ر لو أف ت ح م لوم ح ر ت م لو أث ف ط لو خ و ل ل ت م لو س ط لس و ت / م ق م ن لو م أت م ن لو ط ب ن ن س م لش ع ب ن لم س و د ن لو ط ب ن ن لو أ ي لو ج ز م
- ٧-ر م و لب أي لورخ ن لا برم /خ رف /ع س ب م لا حض ر ن لو ب ن الله حزا الله و م الله و الله
- ٨- ذب ن الله ع ب ن الله ت ب ن الله س ود ن الوط ب ن ن الوذ م الله و ن الله ن س م ا ب ن ذ أ س ر ر ن الوذ ب ر م الب أ ي الله س ط الحرم الله ب ع ن الله و س حرم الله ب ع ن الله و س حرم الله ب ت م ن ع الله الله ع ن الله و س حرم الله ب ت م ن ع الله الله ع ن الله و س حرم الله ب ت م ن ع الله و الله ع ن الله و الله و

- ١٠- م س و د ن او ف ق ض ت ن او ب ل ت ن اب ك ل اأار خ م او أ ف ت ح م ا و م ح ر ت م او أ ث ف ط م او أ ت م ت م اك و ن ا ب س م ي ت م ا و م ح ر ت م الان الك و ن ا ع د س ح ر او ت م ن ي هـ ن الان الك و ن ا ع د س ح ر او
- ١١- ب ن ك ن لل أخراو ب ك ل الأف ت حماب س م لف ت حواق ت ب ن الوق ت ب ن الط ب ن ن الا ت م الب س م الله الله ع ر ب و الم ل ك ن الله هـ ر م و الو أي اح ل
- ۱۲ ب ي ح ل ل و ن لو ن ف س لو م ت ع لو س خ ل ع لب ن ع ل و لم ق م هــــ و لو أ ب ي ت لو أ ق ن ي لق ت ب ن لم س و د ن لو ق ت ب ن لط ب ن ن لك ل /أع ذ ب لو د ي ن لو ت و طف/
- ١٤- ك ذ م/ أل/ س ك ن و لو أل لب ي س ك ن و ن لش هـ ر لو ق ت ب ن لم س و دن لو ف ق ض ت ن لو ب ل ت ن لك ل /أ ف ت ح م لو م ح ر ت م/ و أث ف ط م لو خ و ل ل ت م لف ت ح و /
- 10-و س ح ر لو ث ف طلوس ث ب لوس خ ل لق ت ب ن لم س ود ن لوف ق ض ت ن لو ب ت ل ن كك ل أ ف ت ح م لب س أ ل م لف ت ح لو س ث ب أ و / س ع رب لب س م لم ل ك ن لش هــر /
- ١٦- ذَتَ مَاسَ طَرُ وَلُو فَ تَ حَ لُو سَ حَرِلُو سَ ثُـ بَاعَ دَ لَسَ حَرِلُو ذَ تَ مَ بِ سَ طَرُ وَ نَ لِبِ نَ كَ نَ لَلَ أَ خَرِ لِسَ مَ تَ الْفَ تَ حَ نَ لُو مَ حَ رَ تَ نَ لُو أَتْ فَ طَنَ لُو خَ وَ لَ لَ تَ نَ ا

- ١٧- و م ن ك ش س م او ت ع ل م س م او أ ن ف س م /أ ي هـــ ن م و / ع ك ر ال ي ي ف ع و ن اب ع ل ي م او س ف ل م /أ ف ت ح م او م ح ر ت م اب س م / أ ل س ع ر ب و اب س م ام ل
- ١٨- ك ن *اش هـــــــــر م و لن ل اي ض* أو ن/ و ك و ن *اس م ا*أ ف ت ح ن *اأو لوم ح رت ن لوم ن ك ث س م اس خ و ل او ع ص وب او ن ف و* ق *او خ ل و ع او ل ك و ع او ذ ت م اأ ل اب ي*
- ۱۹-س ك ن و ن ل ش هـــ ر لو أم ل ك لق ت ب ن لو ق ت ب ن لم س و دن لو ط ب ن لووف ب لق د م ل ي ن ف س و ن لو ح ت ل ل لووف ب لق ت ب ن لم س و دن لوق ت ب ن لط ب ن ن لب ن ع ل
- ٢٠- ولم ق م هــــ س ملو ب ن ع ل و ال ب ي ت س ملوب ن ع ل و الب ن س ملو ب ن ت س ملو ك ل ال ق ن ي س ملب ن ك ل ال ي ن لو ع ذب الو ت ل ف و ت و ض ألوت وط ف الس م ت
- ٢١- ذت و لو ج زوم ن لول اي ف ت خلان ف ت ح ن لو م ح ر ت ن لب ع ض م ا أ ب ن م لك ن م لب ي ح ر م لم ل ك ن لول اي س ك ن لم ن ك ث ي اح ج الظ
- ۲۲- أ س م ع ملام /ع ت ل م / ب ف ت ح ن اوف ت ح اف ت ح ن اي وم ي ت / ت س ع م لاأج ب ي و لورخ ن لات م ن ع /خ رف /ع م ع ل ي /
- ٢٣- نرش م اوب ن الق ف أ ن الق د م ن الو ع ت ل ي و الس د م اع ل م و الب ذ
 ن الف ت ح ن الأ س م الأ س م الب هـ ث اذ م ر س الوت ع ل م ال ي أي دو ا
 الأسطر من ٢٤-٣٥ تشتمل على أسماء الشهود و عددهم ٥٢ شاهدا
 - ٣٥ وم رث د م اب ن اح ن ظ ت او خ ت م و ا

القراءة والتعليق:

انظر الفصل الثاني، ص ص١٥٠-١٥٣.

ثالثًا - النصوص المعينية:

النقش (۱) M202=RES2980=Fa14

المكان: براقش

التاريخ: ١٥٤-٠٠٠ق.م

4∏\ON408140-1

404\614\Bo4

7-0\$04/081/h(€

 $H\)Xsoh\)HXho-\epsilon$

በሕ/ዓበ\ቀለሽ\ንወለ-٦

4)7Y∏\&AYX1-V

५०餐∖ጋወለሽ\18१-∧

4-B(\$4X48)4-4

·/-◊代ጷ/BΨC/Φ◊C/H

ሽ**ቀ**ቀንዘ\1ቀየ\ΠΥ-١١

1890/408/X1h1-17

YH\) OY \HA \$ \\ \ \ - 1 "

የ**\Χο^[X]ሕ**ኅ**\ΥΠΦ**ԿΠ- \ ٤

५0┫[1]\1∏◊^[ሰ]ሕ\1Y◊ሕ-\ ◦

11-4001/181/408

1ሕ\\AΦ\ዓ♦)≥\)X-۱٧

1810\504\X1h1h-\A

· - ع م ي ث علن ب طلب ن

٢- أب ك ربلم لك له عن

٣- وم ع ن اوى ث ل/أ ر ش ٤- ون ت ذ ر ⁴ك عث ت ر ⁴ذ ٥- ي هـ ر ق *لب هـ* ن لم س ر /أ ٦- س طر /أ س د/ب ن/أ ب ٧- ي ت هـ س ملب هـ جر ن ٨- ى ث ل/أ س ط ر لم ع ن ۹- م ر ت د ت س م او ب هـ ن ١٠-ف أسلم حراوق ر لا ۱۱- هـ ب/ی ث ل لا ر ث د /أ ۱۲ - ل أل ت لم ع ن لو ي ث ل/ ۱۳- ب ناش ك ذاح و راذ هـ ۱۶ - ب ن لو ب هـ ن لل أ^[س]ع ت ن ي ١٥- أق هـ ل/ألاق ب ل/[ل]م ع ن ١٦-ك ب ع ل/ي ت ل لك ع ت ۱۷- ت راش رق ن *لوك ا*أل ۱۸- أل أل ت/م ع ن/و ي ث ل القراءة (١): ١- عم يتع نبط بن

٢- أبكرب ملك (شعب)معين

٣- و (مدينة) معين ويثل عوض

Beeston, A.F.L., "BNL, V,", Le Mus, 1953, vol, 66, pp, 113. Rycmans, G., "LaCofession Puplique Des Peches En Arabie Meridionale PrIslamique" LeMus, V, 58, 1945, pp 1-14.

⁽۱) ختلفت قراءة كل من "بيستون" و "ريكمانز" عن هذه القراءة بعض الشيء، إذ يرى "بيستون" أن الملك تجاوز على الحق الذي كان قد صدر في ملكية الأراضي المحيطة بالوادي، يثل التي نذرت للآلهة، أما "ريكمانز" فيرى أن الملك أعلن التوبة وقدم كفارة مع كل الشعب بسبب سلب وتدنيس حدث للمعبد وللآلهة أثناء غزو أجنبي، حول هذا انظر:

٤ - ونذر كفارة للإله عثتر

٥- ذويهرق من أجل إزالة

٦- الوثائق التي من

٧- معابده في المدينة

٨- يئل، وثائق معين

٩- ونذور هم، ومن أجل

١٠ - انتهاك قانون (الذي) دون بخصوص

١١- وادي يثل التي تحت حماية

١٢- آلهة معين ويثل

۱۳ – من أن (حتى لا) يسكن

١٤ - واحة (يتل) غرباء، ومن أجل لم يعتن

١٥- شيوخ الأملك (المقبلة) لمعين (هؤلاء الغرباء)

١٦- كمواطني يتل بعثتر

١٧- الشارق وكل

١٨- آلهة معين ويثل

التعليق:

هذا النص من نصوص التكفير، دونه الملك المعيني عم يتع نظير اعتدائم على المعبد بإزالته وثائق ونذور وضعت تحت حماية الإله، كما حدث تجاوز للقانون الخاص بواحة يتل، وفي الجزء الأخير اعتراف من الملك بخطئم حين سمح لغرباء بالاستيطان بالقرب من معين ويتل، ولم يحترم هؤلاء الغرباء حقوق الآلهة المعينية، ويبدو أمر الملك بعدم السماح للغرباء بالاستقرار في واحة يثل خشية تكرار ما حدث.

النقش (۲) RES 3458=M342

المكان: --

التاريخ:--

- ۱-۸ حروف ۱۲۵\۱۹۴۲\۲۲\۲۲\۲۲\۹۵۱۸۵۵۲ ≼۱۰۵۵ حروف
- - γχηΗΨΠ\Φο<(η/(ΠΒ/λ≤ηΒΑ/ΦΟΑ/ΚΓ<Β//>
 - ሃጋ**ረ**ሕ\ዘው\ጋውሦሐ•ዘ\ኅሐ\ዓፄጋሦፄ\ዓበ\ሕ. . . የኅዘ-«
 - 4)6ΗΦሕ\ԿΧ•Π\10Π\4≥¬Կ•(1Φ\•Πሕ) [.]\Шለ◊-٦
 - ካጋ_{ገየ}ዩΗ\11Η\ΥጋΠ**6Η**ጋው**5Η**5\Πዩ**4**Φ**5Ψ**Χ**◊\Υ**ጋው ۷
 - ۱-]أ هــ ل/أ م ن هــ ت ن/هــ ن/ي س م ع ي ناش و ع ي او د م[....
 - ٢-] اي ث ل لف ت حلم ل ك لم عن ملوس و دلم عن ملف [.....
 - ٣- وذوع ل ن او أهـ ل اي ف ح رن اب أب ي ت ن هـ س م اب م ح رم
 - ٤- خ م س ت او ع ش ر ي ار ب م اك ش ي م ن اوك الج ش م اب ح ذي ت هـ
 - ٥- ذل هـ ألب ن لم حرم ن لك ل لا ي س حور لو ذا أخر هـ
 - ٦- ف س ط/. رأب ي لول /ي ن ج ش س لب ع ل لب ي ت ن /أو لاك رم
- ٧- ورخ لف ت ح ن لو م ث ب ت ن لا ن ور لا ك ب ر هـــ /ع ل ل لاظ ي
 [ر ن]

القراءة:

- ١- جماعة الأمناء حينما أصدر كاهنى ود
- ٢- يتل قانون سنه ملك معين ومجلس سادة معين ف....

- ٣- وذو وعلن وأهل يفحرن في بيوتهم ومعبد
- ٤ خمسة وعشرون روبية؟ للحامي وللسيد وفق
- ٥- الذي له من المعبد كل الذي يستقر والأخرون
 - ٦- ولينظم و يجمع وليترأس سيد المعبد ذكرم؟
- ٧- دون هذا القانون والقرار في شهر ذو نور في كبارة عليل ذو ظيرن

التعليق:

يعاني النص من ضياع بعض الحروف ما أدى إلى استحالة معرفة نوع المخالفة التي أشار إليها النص، والتي يترتب على مخالفتها دفع غرامة مادية قدر ها خمسة وعشرون ربم (روبية) التي يحتمل أنها وحدة وزن متعارف عليها أنذاك، أو أنها عملة محلية، والقانون صادر من هيئة تشريعية مكونة من عدة سلطات منها جماعة الأمناء وأقره الملك ومجلس السادة، ويبدو أنه بعالج نوعا من المخالفات التي تحدث داخل المعابد، وأعطى النص المسئول عن المعبد حق تنفيذ هذا القرار.

النقش (٣) RES 2831=M 85

المكان: معين

التاريخ :٢٦٥-٥٥٠ق.م

- ៸ ϒϲሕርℿ/ጸͱͼͿ/ Πϲ/ ἄΠτεο/Βϲሕ/Βοϲ/Πϲτ/ ΦΑΨει/ (ΧΦΒ / ΠτΧοιΧζ/ΗͼΠΒΒ Φζιε/ΠτΧτ
- ≀-⟨₰◊╚/ΟヌХ⟨/≼⟨∳≀/ Фሕ▷/ቭ▷ሺ/≼ο∏╚/ℍሐ℩╚/Ф≼℩╚╚/ΦΨ∏℩╚/ФΨ╚⟨╚/┊ ℍ℩ℎℯሕ(ሐ/ФП-//ℍ℩
 - $\Upsilon-hBfh/\Phi\Pi+/Hf/Y(\Gamma/\Phi\Pi+/Hf\PhiXh(/\Pi\Pi+XH/(R\phiB/\PiH(B/\Phih)BB/+\PhiBf)$ ተርፀይ/ውኑBYB

- ۱- خ ل ك ر با*ص د ق لب ن أ ب ي د ع م ل ك لم ع ن لب ن ي لو س ح* د ث *لا ص ف م ب ي ت ع ث ت ر لا ق ب ض م لو ر ث د لب ي ت ن ا*
- ٢- ر ص ف م/ع ث ت ر الله ر ق ن الوك ل /أل أل ت الله ع ب م الا أل م /
 وش ي م م الوح ب ل م الوح م رم الب ن الذي س ن ك رس الوب ن الذي
- ٣- س ض أس اوب ن اذي خ رجاوب ن اذي ع ت ك ر الب ب ي ت ن / ر
 ص ف م الب ذ ر م الوس ل م م اي و م ي اأرض م الوس م هـ م

- ١- خل كرب صدق بن أبيدع ملك معين بنى وأقام رصفم معبد الإله عشتر
 القابض ووضع
- ٢- رصفم تحت حماية الإله عثتر الشارق وكل ألهة الشعوب المتحدة تحت إلـــه
 حامى والمتحالفة والمتعاهدة ، ضد من يغيره ومن
- ٣- يخربه ومن يخرج عن سلطته أو يعترض في المعبد رصفم في حرب أوسلم مادامت الأرض والسماء (١).

التعليق:

يتناول النص بناء معبد رصف في مدينة معين، ووضعه تحت حماية الآلهة والشعوب الخاضعة لسلطته، ويشير إلى أهمية سلامة المعلاء وأن الاعتداء على الآلهة، كما يشير إلى أن هناك نظما وقواعد قانونية تحرم الاعتداء على بيوت الآلهة.

⁽۱) "جام" أعطى معنى آخر ل س۲، س۳ "وضع تعويذة سرية ضد من يغيره ... إلخ انظر: Jamme, A., "South Arabian Inscriptions" IN Ancient Near Eastem Text, p509.

النقش(٤) RES2814=M69

المكان: معين

التاريخ:--

- **o\B**Ͻሕ\ԿΠ\ԿΧ**૧ͼ**ΦΥ**1ΦΨϤΠ\1ΠΥΗ\ΠΗο**ΑΦ\εΦπΦ\৽ԿΠ\Կ-Υ
 - **₹५∏₫\५∏\५०₫\₫०\₫₼₦0\$\₹५∏₭\₼ዀ∏\₹५₽**\५XҮ५₫ሕ\1Yሕ−٣
 - ΑφφολΦ\ΥΧ1κ\1ΦΨΦΦ\ΥΧΦ1Χ\ΠΗολΦ\ΥγΥΠτΩ\ΥοΦ\γħΥ-ε
- `````\\५Y\``\५**০**氢\५Л团\የ५**几**१\የሕ1\५X1\$\የ1Ψሕ\Ф¢ፀ\Ү₦¢Ψ氢Φ*-◦*
 - ΦΗ\)Φι```**1ΠΥιΗ\Φሕ\Φ**ΒԿιΗ\ιሕચΥΦ\ԿΧ1κΦ\Կሕ-٦
 - **;**ΦΠΦ∖ԿΠ1Φ;ԿΠ∖ΑὂΠ∖;ԿΥΠ∖;ԿΧΟ∖ΥΘΦ;∖;ὂϬ≥Φ\1-[∨]
 - **πε◊`\ԿየԿΧΠየ\1Φ\ሕ◊Φ1\Η**Κ≥**\)기Ψ\ԿԿጷ\ҹο**Կ1ΦΨ┫\Υ┫የ≥-∧
 - ```**५X∏ঃ┫Φ\५ΨX◊\X५┫Φ•\५०**┫\५π1\₦₭≥\┫战५п1Ф```-٩
- · \ΥΦΥΧΠ```\ԿΨΧΦ\ԿΗ[τħ]ΦΑΚΦιφιφΧΑΦ\Φτ\ΗΛ\```-\ ΑΥοϤΑ
- ١- م راب غ ل و /...ف ت حاوس ث باوش ك أ ي اي و م هـ اهـ ن ا ف ت حاح ن.
- ٢- ن لب ن ي لو غ و ث لو س ع ذ ب لا خ ب ل لب م ح و ل هـ و / ظ ل ت ن لب ن /أ ر ض /ع//
- ٣- أهـ ل/أمن هـ تن لبه هـ ني لب أسلك بن يك عدسم ع ملم عن لب ن لم ب ن ي
- ٤- ن أي/م ع ن/ب ي ب ن ي ن/و س ع ذ ب/ص ل و ت ن/و م ح و ل لظ ل ت ن/و س ع ق ف س/

- ٥-و م ح ف د هــــاض ف و /أ ح ل ي لظ ل ت ن لا أي اي ب ن ي / ط ب ن لم ع ن /../هــن
 - ٦- أن لوظل تن لوهم أي لاي نض و الأولاي خبل يور لاو
- ٧- ٠.ل *لو* شك أي *اي و م هــاع ت ن ي لب هـــ ن ي لب أ س لب ن ي و* ل غ *ن لو* غ و ٿ
- ٩- ...و ل غن س م لش ك ذلا غن لم عن *اي و م*ن ت لف ت حن لو مث ب ت ن الله عن ال
- ۱۰ ...ب ن/هـ و ت إلى ن ي طلو س ت و ق هـ اس م [ع أ ي لان] ف ت ح ن/...ب ص ح ف هـ س م ع هـ س

- ١-أمر وقرر تبعا لما تقرر في اليوم...
- ٢-بناء وإصلاح مادمر من جدار الرواق
- ۳-جماعة الأمناء وأبناء بنو بأس حتى يتمكن شعب معين من إنشاء سواقيهم من مبنى
 - ٤-شعب معين ببناء وترميم صالة (محرقة)الرواق وسقفه
 - ٥- وبرجه الإضافة إلى مايتبع للرواق وحتى المباني التي أقامها أشراف معين
 - ٦- والرواق وأي من يدمر أو يخرب
 - ٧- وهكذا اليوم الذي اعتنى بنو بأس بالبناء وإصلاح
 - ٨- دعائم ومساندات الحائط إلى أتجاه حجر وحينما وفي وليتم البناء
 - ٩-وإصلاحاتهم وحينما كانت معين تعمل ... تأريخ هذا القرار والقانون....
 - ١- هوف إل ذو نيط وتولى الشاهدان الصحيفة الخاصة بالشهود.

التعليق:

برد في النص أمر بإعادة بناء أجزاء من مبنى يرجح أنه معبد، حيث إن الأسماء الواردة في النص تكون عادة في المعابد، وفي س ٦ تحذير من تدمير وإلحاق الضرر بأجزاء المعبد، ويحتمل أنه أمر بإلزام المسئولين عن المعبد بترميمه، ويرد في النص عدد من الألفاظ ذات العلاقة بالقوانين مثل "فتح" "مثبت" "وستب" "وسمع" وغيرها.

RES 3306=M293A= (٥) النقش

المكان: السوده

ϽΧ\ŧΧΥኔԿሕ\ŧሕ┫ԿД

التاريخ:--

/ - רואץ (סות און סא תוצי ארס ארוי לויין ארס ארוי לויין סול האי הא

- ϒ-(ሐ/οβሐβΡ/ΠΡ/ἄΥΓ/ἄΒΡΥΧΡ/Φ૧ΡΑΚ/ΥΡΥΒ/ΠΥ\$/ΠΡ/ΗΠΨΥ૧/૧<mark>Αο</mark>ርΠ ΒοΡ
- - : κ/ Οε(/ ΦΗΒη/ ΗΠΨΗ/ ΓΗς / ΗΚΒηΗ/ ΥΗ/ ΥΑΚΙΦΠΥε/ ΦΠΥε/ ΟεΧ(/ ΠΗ/ ΗΗΠΨΥ/Β
 - \1Y\┫Φŧ\))א**占ሽ\)Xεο\\Π)ο**Δŧ\1Υሽ\ڴΔΧ५ΥΠΦ\५ο-∘

ν-Πጸτ**ΦΧΗ/Πι/ΓΣΣ/ΗΗ/ΦΧΨΗ/ΦΒι**Πχη/Αμε/**۵ο**Ρ/ **Η**Δε

ϗʹ϶ϲϧϯϴϴͿϲϧͿϧϴϙϥϲͿϴϴϴϲͿϧͼϗϧͿϴͿϲϒͿϔϼϘϗʹ϶ϴϒϥͿϧʹͺ ϶ϲϪͿ϶ϲϭϗ

- ۱- ل د خاوب م أي/ع ق ب هـ الص ل و ت ن الو ي ن ل / أ ن ث هـ ت الو ق دم ي أي/أهـ ل / أم ن هـ ت ن الو أ س د الس ت
- ٢-ر س/ع م س م ن لب ن /أ هـ ل /أ م ن هـ ت ن او ي ن ك ر /هـ ن ل
 هـ م / ب هـ ث /ب ن /ذ ب ح هـ ي /ي س ع ر ب /م ع ن
- ٣- و ب هـ ن ت س م/أ ن درر /ي و م/هـ ل أ ي/ب ن م/أ ن ث هـــ ت ن/ أ ن او ر د ت الب أ ن ث س ^(م)لم ت ي م ا*ت* ر
- ٤- د/ع ث ر او ن م ي لذ ب ح س ال أي اس ت م ظ أاهـ ن اي س ق ن ا و ب هـ ث اع ث ت ر الب ن اأ ذ ب ح هـ ام
- ٥- ع ن اوب هـ ن ت س م /أ هـ ل اي س ع ر ب ن /ع ث ت ر /أ ن درر / ي و م /هـ ل /ب ن م أ ي /أ ن ث هـ ت ي /ت ر
- ٦- دن ن/ع ٿ ت ر/أ ن/ت أ ن ٿ ن ن/*ي و م مات ر دلا تات أن ث/ ع* ٿ ت ر لو س أ ر أ *ي لان ج و لك س* م
- ٧- ﺑ ڝ ﻝ ﻭ ﺕ ﻥﻟﺐ ﻥﻟﺐ ﺙﻝﻝ ﺝ ﺯ ﺯﻻ ﻥﻟﻒ ﺕ ﺡ ﻥ *ﺍﻱ ﻭ* ﻡ ﻥ ﺕ/ ﻑ ﺕ ﺡ ﻥ ﺍﻭ ﻡ ﺙ ﺏ ﺕ ﻥ ﺍﺱ ﺩ ﺙ ﺍﻝ ﻉ ﻥﻻ ﺃ ﺙ
- ۸-رن لا ك بره_ ه_/ه_ و ف إلى لا و ك ل لق د م ن لك برس س م ع
 م ي و س إلى لب ن اش رح لا رف ز

القراءة:

- ١ وفق وحسب ما اتبع في الوثيقة الخاصة؟ بالنساء ورئيسي جماعة الأمناء
 و الذين
- ٢- أصدروا معهم من جماعة الأمناء، بأنه في حالة أنكر لهم ولم يبث لهم (رضا) الإله بالذبائح التي قدمها (رجال) معين أو (الإله أثناء تقديم الذبائح من قبل)
 - ٣- ونساؤهم حلول اليوم الذي به النساء ترد بأنثى حين
- ٤ ترد لعثتر (لتزف كزوجة له)، عندها يجب تنمية الذبائح إلى أن تسد (تصبح
 كافية)عندها تجمع ويبث عثتر رضاه من ذبائح
 - ٥- معين ونسائهم التي قدمت لعثتر ويعلن عن حلول اليوم الذي به النساء
 - ٦- ترد لعثتر بأنثى يوم يختار منها زوجة له، وعثتر سوف يطلعهم ما أعلنه لهم
- ٧- في السجل لإتمام هذا الأمر، أعلن (اتخذ) هذا القرار في السادس والعشرين
 من شهر ذو أثرة
 - ٨- في كبارة هوف إل ذوكل الأولى وشهد عليه يوس إل بن شرح ذورفزن
 - ٩ ويوس إل بن هنا ذوجند وولمى وتعهد وأتم شاهدي القانون صحيفة الشهود

التعليق:

يتناول النص تنظيم أداء طقس تقديم زوجة للإله عثتر في يوم معين من السنة يحدده الإله نفسه، ومما جاء فيه:

- يتم إعلان هذا اليوم بعد نحر عدد من الذبائح للإله
- يشترط رضا الإله عن الذبائح المقدمة كي يحدد لهم هذا اليوم

- إذا لم يحدد الإله موعد هذا اليوم فيدل على عدم اكتفائه بالذبائح المقدمة لـــه وعلى الشعب زيادة عدد الذبائح
 - ترد النساء في هذا اليوم للمعبد كي يختار الإله زوجة منهن
 - يشير النص إلى أن هذا الطقس يقام سنويا
 - تعيين مسئولين لتطبيق هذا الأمر

النقش (٦) RES 3695 = M356

المكان: العلا

التاريخ:--

- · · · · \ወይዕተ/በብተ/ወወበተ/በጅቭአጅ/ · · · ·
- Φ\ឱሐΚ\ҹΦ\ΧτΠ\ΥΠοάτΥ/16፟Τή\16````-Υ
- σ\ΔΥ)δΥσημβισγογεία
- 3- ΄ ΄ Β/ Φ◊◊/ ጸο/ ሸΨιγ/ Φι◊/ ΨΒ(/ Πιαι/ / T
- - ወ\5Y51ወΥ\ለ1ሽለ1\5ሽ\5)Ψឱ\5ዘ\X1Η[Ψ]```-٦
- Π\ΑιΠħΧΑι\1Φ\4ο4\ΥΙΘΥ(Υ/ΒΡ(Υ/ΒΟΙ/ΠολΧήΠηλ) ` ` ν
 - Φ\ΨϽ**ϬԿ-ʹʹ-/ ΦΧ**ΚΤΠτΑ/ΦΨ**(Β/Υ**(Β/Υ**(Β**
 - \17>\>Y\$ሕ\የ1Ψሕ\16ሕ\Π>o4የΗ\54Φ\```-٩
 - ΥϽΠΉΝοβΗΚΟΥΣΝΑΝΑΒο/ΗΑΒο/ΗΑΒο/ΗΑΒο/ΗΑΠΚΥ
 - ١- ...وم ع ن لاب ك ل ن لووب ل لاب م أت م /....
 - ٢- ... ك ل ال ك ل هـ اي س ع ر ب ن اب ي ت او د اك س م او

- ٣- ... هـ سالب ن ك ل أ ي م لوح ب م لوت م رهـ م لو
 - ٤- ...م اوف ق اص ع/أحل ي اوس ق احمر اب ن ك ل/أ
- ٥- ...[ح]ل ي لق ن ي هــلود /ح و ل ن ي /ب ع ب ر س م ن لو م ن لا
 - ٦- ..[ح] ذي ت الذن الم حر ن الأن اي س أل س اخ و ل ن هـ ن الو
- ٧- ..[ح ذ]ي ت لم ح رهــلم ن ق ل هــلم ع ن لول اي س ت أب ي س لب
 - - ٩- ... او م ن اذي س ع ر ب ا ك ل ا ح ل ي ا ظ هـ ر ال ج ل ا
- ١٠- [ي و]م ن تلف ت ح ن *لو* م ح ر ن *لش هــ ر لا س م علا ك ب* ر هــ القراءة:
- ١- " هكذا أمر ؟ و؟ كبير شعب معين في ديـــدان" والمســتوطنون المعينــون
 والتجار في المجلس التشريعي
 - ۲- (بفرض ضریبة علی) کل طعام یدخل بیت (معبد) ود (سواء کان ملکهم) و
 - ٣- ويشمل ذلك كل الأطعمة من حبوب وتمر أو غيرها
 - ٤- (بحيث تكون الضريبة) وفق صاع من السلعة عن حمل الحمار
 - ٥- (ويعفى من ذلك) أملاك وسلع ود بناء على أمر المسئولين ومن الذي
 - ٦- (يرفض التنفيذ) وفق هذا القانون عندما يسأله المسئولان المخولان من قبل ود
 - ٧- فإنهما وفق قانون النقل في معين يمنعاه من متابعة رحلته وعليه الإقامة في ديدان
- $^-$ أما تجارته سوف تصبح تحت تصرف نكرح (تحرم سلعه من التجارة بقانون نكرح)
 - ٩- ومن يدخل بسلع محملة على ظهور رجال (تعفى من الضريبة)
 - ١٠- يوم (صدور)هذا القانون والأمر في شهر ذوسمع في كبارة.....

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص١٧٤-١٧٥.

النقش (۲) =RES3699=M360=J.S15

المكان: العلا

التاريخ:

- ⁴4ΥΠΦ**4**5ο**4**\61**4**`` ``**ħ**4Υ५\πΦ```-١
 - ``' ԿП\Y)YЪЫ\)ĎП\ЧП``Ъ\Х१Чии\д```-Y
 - ```\Y)\\ไ\Н်ф\የЬийь\ХгЬоД```-٣
- ```Υત≷ΦἤΦ∖ϠΑΧԿΠΦ∖ϠΑԿΥΠΦ\ϠԿΟϠ```-٤
- ··· ሕ/ላጋላኯዘ/146/X፣Կo┛\ผ1X\ผ1Φ\16\П)o┛```-°
 - ΠH`'\9**40**5'''-٦
 - ١- ...وغلن هـ ن أ ..م ل كلم عن ملوب هـ ن س
 - ۲- ...س لادن ي ت/أ..ب ن لب أرلذ أخر هـلب ن
 - ٣- ...م عن ي تلك دد ن علو ك ذا خر هـ
 - ٤- ٠٠٠٠م عن ملوب هـ ن س ملوب ن ت س ملوأوش ك هـ/...
- ٥- ... عرب ك ل الولد له عن ي ت ك ك ل لا أخر هـ/أ
 - ۳- ... ن ع م *ي ا.*.ذب

القراءة:

يفتقد النص عددا كبيرا من الحروف مما أدى إلى صعوبة في قراءته، لـــذا اعتمدت قراءة "جرم" (١) وهي كما يلي" قرار صادر من الملك المعيني وأبنائـــه بأن أية سيدة من معين تتزوج من ديداني، وكذا أية سيدة من ديدان تتزوج مــن معيني فإن الأبناء والبنات يصبحون معينيين وكذا الزوجات الديدانيات".

Grimme, H. "DieBedeutung des Eigennaments" WZKM, 1932, pp236-237. (1)

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص٠٢٠٠

RES 2848=M168= (^) النقش

المكان: براقش

التاريخ:--

Υ-ΗΒ(ΧΗ/ΦΥΒ/11ΑΚΗ Φ/ΠΟΓ/ ΤΗΒ(Χ

የΧ┫Φ\Կ۴ሕΧ러\ԿΠ\ጋΦε\ҸΨሕ\ΦየԿ◊러\Կ~٣

\$-ይበረርሃረ/ርፀወ\$/ዘይበርሃ<math>\$/ወሐሳተነ/ወዞ/ዘ

پ-

ο-ΠΨ/ΛΗΒ(X/Φr/19/Π/≤οΠ/Φ8Φ/ΟΜ

```\X)Y**∮\**5Ф\$)\ПY१\1Ф\Y)П\$~∨

ʹͺͺ;ͺͰϭͲϘʹϻϭϭͺͰͿͺͺϒϭͺϼϘʹ

١- ون لك و ن /أس د /ع م م لب ث اف الهــ الم ع ذر ن /ع م ن

٢- ذ م ر ت ن لو هـ م اي س ت أ ي و الب ع ل اس ذ م ر ت

٣- ناس ق ن ي و الأح دالث و راب ناس ت أي ن او م ت ي

٤- م ب ر هـ ن لا ض و م لام ب ر هـ م لو س ق ن ي لو د لا

~\_\_

٥- ب ح اس ذم ر ت اول اي هـ ب اش ع ب او تع اع د

٦- ب ب ي ت ن الول اي ث ب اع م س اك رش و ن اع م م اب

٧- م ب ر هــ اول اي هــ ب ال ش و ن اق هــ ر ت /...

٨-وأع ت ب ن لف عو د لو ك و ن...

- ١- وإن كان الذين عمم وأعلن (حكم إدانته) من قبل هيئة القضاة وفق
- ٢- حكمهم ولكن طالب بإعادة النظر فيه من قبل سيد القضاة (قاضى القضاة)
  - ٣- يقدم نذر ثور واحد من أجل نقض الحكم ومتى
  - ٤- الحكم كان مرضيا لصاحب الحكم ينذر للإله ود
    - ٥- ذبيحة القضاء ول يهب للشعب عيد شكر في
      - ٦- المعبد ول يعود الشعب معه للكاهن ليعمم
        - ٧- الحكم وليقدم للكاهن قهرت؟
          - ٨- واعتبن؟ وعاد وكون.....

#### التعليق:

يشير هذا النص إلى ممارسة سكان المنطقة للقضاء، كمايدل على وجود هيئة اختصت بالقضاء، وكذلك أن من حق المتهم استئناف الحكم وإعادة النظر فيه، وإن ارتبط السماح بذلك بتقديم نذر حددها النص بثور واحد ويبدو أن هذه الغرامة تهدف إلى الحد من حالات الاستئناف وحتى لايقدم عليها إلا من هو واثق من برائته، كما ينص الأمر على وجوب المتهم تقديم في حالمة براءته نبيحة لود، وإقامة وليمة للشعب، وتقديم نوع من الطعام للكاهن الدي تولى إعلان البراءة.

# النقش (٩) RES 3042=M=268

المكان: براقش

التاريخ:--

- /-... \$[Ψ]◊ΧΗ/ ΧΠξ[ΠΒ]/οΒΒ/ΦΧ◊(Β...
- ...Ψ)ήΥΒς/οιΧς/Η◊ΠΒ/ΦΦκ/ΦΗΩΥ-...-۲
  - ....ឣΧ/దζΥ/治估Υ\\Φ<οΠλ...-٣

- ١- ...ص [ح ]ف ت ن/ت ب ش [ب م]/ع ض م اوت ق ر م...
  - ٢- ...ى أت م راع ث ت راذ ق ب ض اوود اون ك رح...
    - ٣- ...ذت/أر خ/ك أل هـ س/وش ع ب س...

- ١- (دونت) الصحيفة تشبم (على) خشب وحجارة..
- ٢- (كما جاء) في أمر عثتر القابض وود ونكرح..
  - ٣- (وهذا) الأمر لصالح إلهه وشعبه...

## التعليق:

على الرغم من نقص هذا النص يتضح منه أنه صادر من الملك وينطوي على أمر في صالح آلهة وشعب معين، كما يشير إلى تدوين نسخ من الوثائق المهمة حفظا لها من الضياع.

## النقش (۱۰) RES3562=M348

المكان: لايوجد

التاريخ: --

\<mark>1Υὂ\ሕΦ\Χ[Φ</mark>5]4Φ\[ΔδΥΡ]ΦΥΦ\\ΦΒΣΦ\ΒΧΦΝήΙΑΦΕ\Δήνο Υ - Φλινη Α

- 4404\4N0≥\16Φ-r
- ٢-و ك ل/أس ودلم عن ملم س ود ن لوح ف [ي ن ف س] لوم [ن و]ت
   وأ /أ هــ ل/أ م ن هــ ت ن/
  - ٣- وك ل أشعب ن لمعن م

٢- وكل سادة معين ومجلس الهيئة وقضاة النفس ومنوات وعشيرة أمنهتن (أهل الأمانات)

٣- وكل شعب معين

#### التعليق:

يوضح النص رغم قصره، تدرج السلطة في معين، ويرجح أن السلط الأول يحمل اسم الملك أو الملوك.

# RES 3028=M253 (۱۱) النقش (۱۱)

المكان: براقش

التاريخ:--

**Υ-...Η**የΥር**ገ**∳/ወ08C/የΥ΄΄΄΄΄΄

18]tΦ\&40&\X1ħ1ħ\16Φ\)XεοΠ\Π4\41Υ···

۱- ...ذن جولب صل و ت هـلب ي ت هـــاع ث ت رلاق ب [ض]/ بقرن ولوم حرى ت و ...

۲- ...ذ ى هـ راق لو عث ت راى هـ .....هـ ل ن لب عث ت ر لوك ل
 أل أل ت لم عن م لوى إث ل

#### القراءة:

۱- (الذین) أعلنوا بقانون معبده (معبد) عثنر القابض في قرناو، ومرسوم
 ۲- ذو يهرق وعثنر يهرق.....هلن؟ نبوة عثنر وكل ألهة معين ويثل

### التعليق:

يشير النص إلى احتمال كون الأوامر والقوانين في معين تعلن في المعابد، نظرا لتكرار مثل هذه العبارة في عدد من النصوص المعينية.

# النقش (۱۲) RES2866=M111

المكان: السوده

التاريخ:--

١- شك ن لف ت حلوس ث ب اح ف ن م اص دق ام ل ك ام ع ن ١٠٠٠

٢- بن اي ت عكر بلاح د ثلوب عم هـ اخ لي ف ع....ع ث

### القراءة:

٢-هـكذا قضى وأمر حفنم صدق ملك معين

٢- بن يتع كرب ذوحدث ومعه خل يفع

## التعليق:

يشير النص إلى أسلوب إصدار الأوامر والأحكام، كما يشير إلى قيام الملك بعد إقرارها. بدور القاضى، وربما أن المقصود هو أن الأحكام القضائية يصدرها الملك بعد إقرارها.

# النقش (۱۳) =RES3317=M 301= (۱۳)

المكان: سراقه-الجوف

التاريخ:--

\**५ХҮ५**ឱሕ\1Yሕ~£

٣- اول ج ز ز لان لف ت ح ن
 ٤-أهـ ل/أم ن هـ ت ن

#### القراءة:

١- وليعلن هذا الحكم (الأمر)

٢- أهل أمنهتن (أهل الأمانات)

## التعليق:

هذا أحد النصوص التي تشير إلى دور هذه الجماعة في إصـــدار القوانين و والأحكام، ويحتمل أن لها دورا تنفيذيا وتشرف على تطبيق القوانين أيضا.

## النقش (۱٤) RES 3350=M325

المكان: العلا

التاريخ:--

```Φ与Ͻϙ\ΥΧηΠΠ\ΧΦ1ጸΠ\φοጸሐη\```-٣

\Φ与ϽϙΠ\ΑΥ与ΗሕΗ\ΑϙοχΑς```-έ

٣- ... اي س ص ع ق اب ص ل وت اب ب ي ت هـــ اق ر ن و ...

٤- ...ي س ص ع ق سلا أ ذ ن هــ سلب ق ر ن و

القراءة:

٣- ... يعلن بقانون من معبده في قرناو

٤- ... يعلنه أتباعه في قرناو

التعليق:

هذا جزء من نص ينقصه الكثير من الحروف، يشير هذان السطران منه إلى أن إعلان القوانين يتم في المعابد.

النقش (۱٤) =RES2791=M45

المكان: معين

التاريخ:--

<u>ዓጋወለ∖ዓዘ∖ውገዓ∖የ</u>የለፈጠ\ዓጠወ\1Υ፟ቸው − ኣ

٦- وأهـ ل الطب ن الب م س ق ي ان ج و / ذن / س طر ن

القراءة:

وهؤلاء الذين هم مسئولون عن الري دونوا تلك الوثيقة

التعليق:

يتحدث هذا النص عن منشآت للري ومنح حق الري منها، كما يشير إلى وجود جماعة اختصت بشئون الري.

النقش (۱۰) RES 2912=M134

المكان: السوده

التاريخ:

?◊ΨΦ\ ΒΠ◊ΦΗ-\

५XY५ឱ**ሽ\1Yሽወ\X**ወ५**ឱ**ወ\ለ**◊**५–٢

1ሕ1ሕ\ሐ≥ሕጋሐ፣\Կ┫ወ\Կ)Ψ┫\ԿĦ\ወ7५\X५┫ወ፣-۳

\$-X/BotB/ው11\$\d\d\d\d\H1\d\\H1\d\\H1\d\\H1\d\\

١- ...ذو ق ب ض //....لوح ف ي

٢- ن ف س او م ن و ت او أ هـ ل /أ م ن هـ ت ن

٣- ي و م ن ت لن ج و لا ن لم ح ر ن لو م ن اي س ر أ ش س /أل أل

3- ت/م عن م او ي ث ل اول اي س خ ل س او س ج ب أ س ا ذي س و ث الق<math>-3

- ١- (عثتر)القابض//....وقضاة
- ٢- النفس ومنوة وجماعة الأمناء(أهل الأمانات)...
 - ٣- يوم أعلنوا ذلك القانون ومن يترأسه ///
 - ٤- آلهة معين ويثل، وليتعهد ويفرضه الذي وثقه

التعليق:

يشير النص إلى السلطات المشرعة في معين، وقد تكرر ذكر هذه السلطات في العديد من النصوص المعينية، مثل أهل الأمانات، وقضاة النفس.

النقش (۱٦) RES 3310=M297

المكان: هرم

التاريخ:

- Φ \ተ፭የ〉H\Υ)ዩሕ Π \Χ Ψ የR-۲
 - **∮ዛΧጸው\ΧԿፄΧឣ\16)**-۳
 - ϽΦ\ሐϙ५\ϒͱϙΨ\ΨΧϙΠ–ͺͱ
- ∖ѻ╝╁∖Ф╗╀╟┼ѻ╝┞┟┡
 - የ໐髱ወ∖ዛԿ⅂ℍ∖1ሕለሕወየ−ኣ
 - **◇日5**月\₩-∨
 - ۱- وذن لوث ن ن لوف أس لم
- ٢- ص ف ح ت لب أث ر هـ لار ي م ن لو
 - ٣- رك ل لا ت ث ن ت او ص ت د ق /.

٤ - ب ف ت ح/ح ف [ي هـ]لن ف س لور

٥- ب ق هـ يلم ع ن لا ن ج و لس م ع

٦- ي و أ س إل لا ج ن د لو م ع ي

٧- دلان ض ف

القراءة:

١- ومن تلك الأنصاب ومصرف

٢- قناة في أثرة ذريمان

٣- كل ذات طبت؟ ومنح.

٤- بقانون قضاة النفس و

٥- مشرعي معين الذين أعلنوه، شهد (عليه)

٦- يأوس إل ذوجند ومعيد

٧- ذونضف

التعليق:

يتناول النص تحديد أنصاب لقناة ماء، وحصول صاحبها على هذا الحق حسب القانون الصادر من هيئة شرعية مكونة من قضاة النفس، وهيئة أخرى يرجح أنها مختصة بشئون الري.

النقش (۱۷) =RES3602=M350

المكان: مدائن صالح

التاريخ:--

Π**□**Α₁ΨԿΦ\θΦ\θ\$ΦΧΑΦ\ԿΟδ\εΧΥͳΨ1- έ

٤- ل ح ج هـ ت ي لم ع ن لو س ت و ث ق لو د لون ح [س ط ب

٤- لقانون معين وضمنه (وثقه) كل من ود ونحس طب

التعليق:

يشير هذا السطر إلى وجود قانون خاص بمعين، وإن للآلهة حـــق توثيــق القانون.

النقش (۱۸) =Y.90.B.A3

المكان: بر اقش

التاريخ: --

/-ΠοιΧ(/Π//ΓΨτοιΧ/ΗΛτΓΒ/ΗγΥΧ/οιΧ(/ΗτΥ(γ/χιή/οιχ(/ΗγΠ ΠΒΒ/ΒαιΠ/γΥΓΧ//ΦΨ(Β/ΑΓ/ΒαιΠ//Π//Φγο/Πλ

١- ﺑ ﻉ ﺙ ﺕ ﺭ ﻟﺒ ﻥ ﻟﻞ ﺣ ﻱ ﻉ ﺙ ﺕ ﻟﺬ ﺱ ﻱ ﻝ ﻣ ﻟﺬﻕ ﻫــ ﻝ ﺕ /ﻉ ﺙ ﺕ ﺭ ﺫﻱ ﻫــ ﺭﻕ ﻟﺲ ﻝ ﺃ/ﻉ ﺙ ﺕ ﺭ ﻟﺬ ﻕ ﺏ ﺽ ﻣﻟﻢ ﻭ ﺙ ﺏﻝﻕ ﻫـــ ﻝ ﺕ ﻥ/ ﻭ ﺡ ﺭ ﻣ ﻟﻚ ﻝ ﻟﻢ ﻭﺙ ﺏ ﻥ ﻟﺐ ﻥ ﻟﻮ ﻕ ﻉﻟﺐ ﺱ

القراءة:

۱- بعثتر بن لحي عثت ذو سليم عضو هيئة عثتر ذو يهرق قدم لعثتر ذو قبضم
 مجلس (دار) الهيئة وحرم كل المجلس من العلاقات الجنسية

التعليق:

هذا النص مقدم من صاحب مركز ديني وهو عضو في هيئة مكونة من طبقة اجتماعية لها سلطة تشريعية وربما أيضا سلطة دينية، وقد قدم هذا الرجل دارا ربما للهيئة التي هو عضو فيها، ونظرا لقداسة المكان حرمت الممارسات الجنسية فيه.

النقش (۱۹) =Darb-As-Sabi 32

المكان: درب الصبي (الجوف) التاريخ: -

 $^{\text{H}}$ ለሃዓ $^{\text{H}}$ ከ $^{\text{I}}$ በ $^{\text{I}}$ ጀ $^{\text{I}}$ በ $^{\text{I}}$

 $\Pi \setminus \{0\} \setminus$

५\Υ)፟፟፟፟፟፟፟∤\၂\५१५\५-∧

P-A(Ψ/ΠΒ_ΛάΓ/ΠΧΒ

91-1.

١- [.]ف د لب ن لق ر م لا ر

۲- [د]ع *لن* ت خ ي لون ت ذر /

٣- [ك ن]ك ر ح أش ي م هـ س أب

-٤ [هـ ن .]ب س[√ب]أذ ن هـ س

٥- [.]ط ب ن/أب س لق ر م لب

¬ ن ف س م[.]أ√ب ن هـ ص[.]

٧- ذ ق ت ل /ب أر و دو لك ن لا

ان خ ي ناب أ م ر هـ لن

التعليق:

على الرغم من أن النص ناقص، ولم يبين نوع المخالفة المرتكبة، لكن من الواضح أنه من نصوص الاعتراف العلني.

رابعا- النصوص الحضرمية:

النقش (۱) = Rb 1/84 No179a-e Soyce 705

المكان: ريبون

التاريخ:--

ΦΗ\)#ΦΧጷ1#\ຢ\Ш◊\Φຢ\ΠΦ\νο)1ሕ[\]የY-٣

3-γΨ(/ο#Β/ἄΧΒ/ΦΛΦΨΦ(/οΒ/<Φο

O-XH/OX#1/OCOXB/NBYCBY2/BYCB/H

ሕጋ\ለበስጋው\ለዓዘስው\ለለ◊५\ឱ#የ**ឱΨX**Η-ν

405#\9H\\$N-A

١- ف طن م/ب ن/ل ح ع م/س ق ن ي# ذت ح م ي # م/ ب ح

٢- ت هـ ن لذ ت ر ض و ت ع ل هـ ن س / ذ ال ت ح م ي الله م ا ب ن

٣- خ ي [/] أل رع د او ب ن م و اف ط ن م ا# ل س ت و # ر ذو

٤- ي ح راع # م//أ س ت م أو س و ح و راع م أش و ع

٤- ت س اوس # ى او ر و ت م اب م ح ر م هـ ن ام ح ر م اذ

٦- ت حمي م#ذت الرحب ن الوت ض ألف طن م الب أذن

٧- ذت ح م ي # م إن ف س س أو أذ ن س أور أب س الرأ

۸- ب س*لاي#*ن ع م

- ١- فطنم بن لح عم قدم لذات حميم
- ٢- بحته (مجسم عضو تناسلي) التي رضت عليه ذات حميم من
- ٣- بسب السر الذي أودعته إياه (الكاهنة) إلرعد وليزول عن فطنه (غضب الربة) حين حل به بعد تشاجره
 - ٤- وغضبه من زوجته وثار خلاف مع
 - ٥- زوجته وارتكب إساءة في محرمها محرم ذات
 - ٦- حميم ربة المعبد رحبن، ووضع فطنم (نفسه) بإمرة
 - ٧- ذات حميم وإرادته، ووفاقه (معها)
 - ٨- وفاقا الذي هو نعمة

النقش (۲) =Rb1/84 No198 a-f=Soyce 706

المكان: ريبون

الناريخ:--

- [৽ሬΨ\ΧΗ\৽Կፅ]#ሐ\۵ΔΧンጷ\ԿΠ\ኅሕ•[Կፅ]-١
- - ````#**ው\Ⴣo)1ሕ\1ሕ**BየĦ**◊**ጸ५૧–٣
 - 3-B/ABA#1/4r(Ok/Or(Ok/YXOBC/O
- ሳው\ቀ**ㅇ)1ሕ**ለΨΧ◊Χ\ΨΧ◊\与Π\图#πϧϧ\ውዘ-∘
- ΒΧΦ\\ΑΧοΦ≥[\]≼ΦΟΚΑ/ΨΧ◊ΧΨΧοΒΙΙ-٦
 - [ΠΦ]\ለԿዘ#ሕΦ\ለለ◊५\氡፣氢Ψ\ΧΗ\ԿΗሕΠ\ሕ-٧
 - **ጻ₀५ෑឣ∖ጷ**በሕን∖ለበሕን−ላ

١- [ق ن]ي إلى لب ن السرت م م الس# [ق ن ي / ذ ت اح م ي] ٢- م لب ح ت هـ ن الو ب ن م و الق ن ي # [ي ل الل س ت و ر / ذ و

٣- ي ن ص ف لذي ض أل/ إل رع د لو #.....

٥-م ك ض أ # ل / إل رعد لوي رعد /هـ سعم راو

٥- ذواي ن غ # ملب ن/ف ت حلت ف ت ح س إل رع دلوس

٣- ن غ م لب ن/ # ف ت ح لت ف ت ح س ع م [/] ش و ع ت س ا و ت ض

٧- الب أذ ن لا ت/ح م ي م لن ف س س لو أ # ذ ن س /[و ب]

۸-ر أب س *لا أب س لا ي ن ع*م

القراءة:

١- قني إل بن سرتم قدم لذات حميم

٢- بحته ومنه ليزول عنه ما أصابه

٣- حين مارس عمل ضلل به الكاهنة الرعد و.....

٤- عندما أهان إلرعد وأغضبها

٥- وأثار جدلا مع (أسرته) مخالفا الحكم الذي حكمت به إلرعد

٦- وكان ذلك بسبب أن الحكم الذي حكمت به في صالح زوجته، ووضع

٧- نفسه بأمر ذات حميم وإرادته و

٨- بوفاقه معها نعم الوفاق

التعليق على النصين:

يتفق النصان في تناولهما لموضوع متشابه، إذ يرد فيهما ذكر كاهنة لمعبد الربة ذات حميم، وتقوم هذه الكاهنة بحل النزاع الأسري، ويظهر من النصين أن دورها هو تنظيم العلاقات الزوجية، وهو أمر لم يرد له ذكر في نصوص جنوب الجزيرة وإنما اختصت به نصوص ريبون في حضرموت، كما يشير النصان إلى أن النزاع داخل المعابد مخالفا للطقوس الدينية.

وهناك مجموعة من نصوص ريبون تتحدث عن مخالفات أخرى تقدم مرتكبوها بنصوص تكفيرية للربة ذات حميم، منها النقش التالى مثلا.

النقش (٣) = Rb1/89 No 291

المكان: ريبون

التاريخ:--

ካቀለ\ወ**ላ**ሃየ**ላሦ\ካበ\በ**ጋ<mark>ሐበ</mark>ሕ-ነ

 $\Psi \Pi \setminus \Pi X / \Psi B \cap \Pi X / \Psi \Pi Y \cap \Pi Y$

T-X/COOX/YB9B/OLY

ውቀውለXH\ጋበoП\Πጋհበ፟ሽ\Կ-٤

ο-Χ/ἤΠλ(Π/ΗΧ/ΨΒ•Β/Φ(οΠΧ<u>Χ</u>

ャ\Π**Ͻ**6Πሕ∖ው氡५氡ው∖ャ氡战५**ο**χ战–γ

λ- ΧΧΦ(/ΗιΛοκΦ/ΗΧΨΒιΒ/

P-Q(ONXX

١- أ ب ك ر ب اب ن اح م ي هـ م و اس ق ن

۲- ي لات احم ي م لات الرحب ن البح

٣- ت لرض و ت احم ي م اع ل هـ

٤- ن ١١ ب ك ر ب ١٠ ع ب ر ١٤ ت ١س ع د و

٥- س/أ ب ك ر ب لا ت احم ي م او رع ب ت س

٦- [ب]ن/ع هـ ن ت/س ت ع ن ت س/هـ ذ *ي*

٧- س ت ع ن س م ي او م ن م و اأ ب ك ر ب اي

۸- س ت و ر لذي س ع د و لنت ح م ي م

۹ ورعبتس

القراءة:

- ١- أبكرب بن حميهم قدم
- ٢- لذات حميم ربة رحبن بحته
- ۳- وارتضته ذات حميم (ورضت)على
 - ٤- أبكرب من أجل أنه اعتدى
- ٥- أبكرب على حرمة ذات حميم وعلى حرمتها رعبة
 - ٦- (لأنه لم) يعين الذي استعانت به في استلهام
 - ٧- وطلب العون لهما معا من الربة، ومن أبكرب
 - ٨- ثارت من اعتدائه ذات حميم وروحها رعبة

التعليق:

يتناول النص مخالفة في حق الربة ذات حميم لأنه رفض تلبي رجاء المرأة الضعيفة في توسطه لها عند الربة، ويرجح أن أبكرب كاهن للربة ومن أعماله إيصال رغبات المتعبدين لمعبودهم، كما يرجح أن المراءة كانت فقيرة ولا تقدر على تقديم نذر كاف لاستلهام الربة، لذا طلبت المساعدة منه، ورفضه أغضب الربة عليه، ولكنه أحس بخطئه وكفر عنه.

النقش (٤) =Rb1/84 No.178

المكان: ريبون

التاريخ:--

- ♥□\₫৽₽\₩₩₽₽\₩₽₽₽\₩₩₽₽₽\₩₩₽₽₽\₩₩₽₽₽
 - \Arganger \Arganger \Ar
 - ሕ•ዘ/)ΦΧጷ•/Ψ)≥/Φ┫-ΠΦ-κ

- Ͻ≥\ሕΒΧΦ\ቒ፣፟፟፟፟፟ΨΧΗ\Υឱሕ\ԿΠ\ΗΥΧ−έ
- \ለ**与ዘ**፟ሽው\ለለጶ५**氢የ**氢ΨΧΗ\ԿዘሽΠ\Ψ-٥
 - **ጳዕካ፣ዘ\ጷበሕንው\ሐ•ካቀው\ሐቀ**1ውው-ካ
- ۱- ش ر حلب ن/أذ ن م اس ق د م انت ح م ي م اب ح
- ٢- ت ن النت ال ض و ت ع ل هـ ن س النت ح م ي م
 - ٣ وب ن م و الش رحاى س ت و راذ ى أ
- ٤- ت خ ذ لب ن / م هـ لات ح م ي م لو ت ض ألش ر
 - ٥- حلب أذن لذت حمي ملن ف س ساوأذ ن سا
 - ٦- وول د ساو ق ن ي ساوراً ب ساد ي ن ع م

القراءة:

- ١- شرح بن أذنم قدم لذات حميم
- ٢- بحت أرتضته، ورضت عليه ذات حميم
 - ٣- ليزول عن شرح (غضبها حين) أخذ
 - ٤- أمة ذات حميم ووضع شرح
 - ٥- بأمرة الربة نفسه وروحه
- ٦- وأو لاده وممتلاكاته (وحصل) على نعمة الوفاق معها

التعليق:

يتحدث النص عن اعتداء شرح على معبد الربة ذات حميم ، حين أخذ أمــة من إمائها، وحل به غضب الربة، لذا لجأ شرح للتكفير عن عملــه بــالاعتراف وتقديم كفارة تتكون من مجسم لأعضاء تناسلية.

النقش (٥) =801/89 No298

المكان: ريبون

التاريخ:

 $\Argurarray{1}{4}\Argurarray{2}\Argurarray{2}{4}\Argurarray{2}\Argurarray{2}{4}\Argurarray{2}\Argurarray{2}{4}\Argurarray{2}\A$

4Y10\XΦB)\XΨΠ-r

∖ንんዘኅሕ∖ወ氡ጘበወ [ሐ]−٤

6-1XXOC/HIYLH

7-BX1X

١- أل ذك ر لب ن /خ م ع م

۲- س ق ن ي لات ح م ي م/

٣- ب ح ت الرض و ت اع ل هـ ن

٤- س اوب ن م و /أل ذك ر/

٦- ي س ت و ر لا ي هـ ل ك/

٦- م س ل س/

القراءة:

١- الذكر بن خمعم

٢- قدم لذات حميم

٣- بحت رضيت عنه ذات حميم

٤- و من الذكر

٥- ليزول عنه غضبها

٦- حين دمر تمثالها

التعليق:

يتحدث النص عن تدمير تمثال الربة، وغضبها لذلك، مما دفع بالمعتدي إلى طلب رضا الربة بتقديم الكفارة.

النقش (٦) =Res4691

المكان: --

التاريخ:--

- ϽΦΨϦ/ԿΥ૧ϽϤΗΧ/ϤΗο/ԿΠ/1ሕΠϽΦ/战ԿϦΠϦ/ԿΠ/ϤΗΗο-·
- ۱- عنذ ملب ن/أب أن ساو رب إللب ن/ع ذمات ذم ري هــن/ أحور
 القراءة:
 - ۱- عذذم بن أب أنس ورب إل بن عذم القاضيين لسكان.....(شبوه)
 التعليق: انظر الفصل الثالث، ص ٢٠٠٩.

قائمة مختصرات رموز النصوص

A Indicates Inscriptions Cllected

by E. Glaser, but not Included in the main sequence of the Glaser Collections and

Published in various Sources.

As-Swda Inscriptions collected in As-Swda and

published by A., Avanzini, in Inventario

dell Iscrizioni Sud Arabiche, 1995

B.M British Museum collection

CIAS Corpus des Inscriptions et Anttiquites

Sud-Arabes

CIH Inscriptionum Semiticarum ,para

quatra:Inscriptions Himyariticas et Sabeas

Darb-as-Sabi Inscriptions collected from Darb-as Sabi

near Baragish

DJE Deutsche Jemen-Expedtion-published by

W.W., Muller

Doe Inscriptions collected by B.Doe

Fa Inscription discoverd by A.Fakhry

Ga Inscriptions published by Garbini

GB Inscriptions collected by N.Groome in

W.Bayhan

GL Inscriptions from E., Glaser Collection

Hal Inscriptions from Healvy collection

Hamilton Inscriptions collected by R.A.B., Hamilton

at Shabwa

Haram Indecate Inscrptions from Haram, published

byC.,Robin In Inventaire des Inscriptions

SudArabiques, 1992.

Ist Inscriptions in the Istanbul Museum

Ja Inscriptions published by A., Jamme

Lu Inscriptions published by A.,Lundin

M Inscriptions published in Iscrizioni Sud-

Arabiche, vol,1,Iscrizioni Minee

Mafy Mission Archeologique Française au Yemen

Mafray Mission Archeologique Française en

Repablique du Yemen

Mafray+place Indicate Inscriptions collected by the French

name Mission in that place

Pilphy Inscriptions from Philpy collection

Qutra Inscription from Qutra

RB Inscriptions from the Temple of Raybun

Res Repertoire graphie Semitique

Robin Inscriptions published by C., Robin

Ry Inscriptions published by G., Ryckmans

Schm Marib Schmidt -Muller

SH Inscriptions published by H.Sharfalden

Shibcanu-Nashg Inscription published by A.Kitchen

Y Inscriptions collected by the Italian

Mission, De Maigret

Y-SHQ Indicate Inscriptions collected from Shaqab

Al-Manssa ,and published by G.,Ghererdo,In

Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche, 1993

YM Yemen Museum

الإرياني نقوش نشرها مطهر الإرياني بافقيه نقوش نشرها محمد بافقيه الصلوي نقوش نشرها ابراهيم الصلوي نقوش نشرها يحيى خليل نامي يوسف عبدالله نقوش نشرها يوسف عبدالله

ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها

- A 510 a.b. = GL 1628 = 3563: Glaser, E " Altj Nach, p 114, Hofner,
 M, SEG, XIV, p, 18.
- A 450 = GL 1547: Shaffer, B., SEG, VII pp, 39 43.
- **A 452:** Shaffer. B. Op,cit, pp, 53 56.
- **B.M.** 103059 = Ry 521: Ryckmans, G "Inscriptions Sud Arabes, Onzieme 67, 1954 pp, 105-107.
- CIAS 28. 72/04 = YM 546: Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 1 p, 9.
- CIAS 39. 11/03 No. 6: Beeston, A.F.L., CIAS, Tome 2. p, 41-44.
- CIAS 47. 11/b2 = Res 3881 + Tsb: Pirenne, J., CIAS, Tome 1, p, 109, Rhodakankis, N; Rhko, 1924, pp, 48 49 Jamme, A., Mise, vol 3. p,42-44.
- CIAS 47. 10/r 3/c 82 = Res
- 3540 = GL 1410 = 1618: Rodokankis, N., Rhko, p, 37 Jamme, A., ANET, pp, 510 511 Conti Rossini, K., Chrestomathia Arabica Merdionalis Epigraphica, p, 87 Pirenne, J., CIAS, Tome 2 pp, 135 139.
- CIAS 47. 11/01: Lundin, A.G., L'inscription Qatabnite du Louvve, A02-124" Raydan, 1979, vol,2, pp, 107 119, Pirenne, J. CIAS, Tome, 1 pp, 125 129.
- CIAS 47. 11/01/F 72 = J 122: Jamme, A., "Inscriptions Related to the 1958, pp, 191 193 -

Pirenne, J., CIAS, Tome, 1, pp, 131 - 134.

CIAS 47.82/J1: Pirenne, J. CIAS, Tome 1, p, 139.

CIAS 95.11/J4: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes - VIII, Le Mus, 1949, vol, p, 60 - 61. - Pirenne, J., CIAS, Tome 2., p, 181.

CIH 1: CIH, Tome 1. pp, 4-7 - Conti Rossini, Chrest, p, 45.

CIH $30 = GL \ 324 = Res \ 3301$: CIH, Tome 1, pp. 47, 49.

CIH 37 = Res 3299 = GL 302: CIH, Tome 1, pp. 54 - 61, Conti Rossini, Op,cit , p, 62. - Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions, Unpublished Ph.D thesis, Oxford. 1937, pp, 6-7.

CIH 53 = Ja 493: CIH. Tome, 1, p, 85 - Jamme, "Inscription du Musee de Sana" Le Mus, 1954, vol 67, p, 329.

CIH 69: CIH. Tome, 1 pp. 98 - 102.

CIH 79: Halevy, J. "Etudes Sabeennes. Examen Critique et philogique des inscriptions Sabeenne Connues Jusqu'a Ce Jour." JA. 1873. pp, 358 - 360 - CIH, Tome 1 pp, 122 - 124 - Conti Rossini, p, 46.

CIH 88: Halevy, J. Opcit, p, 335 - 337, Prideaux, W.F., Asketch of Sabaean Grammar T.B.S.A. vol. 4, 1876, pp, 213 - 214. CIH, Tome 1 pp, 143 - 145.

CIH 95: Halevy, J. Opcit p, 363 - 365 - CHI, Tome 1, pp, 155 - 157.

CIH 99 = GL 131: CIH, Tome, 1, pp, 159 - 163.

CIH 106: CIH, Tome 1, pp, 177 - 179.

CIH 126 = Hofner 42 = GL 105: CIH, Tome 1, p, 193 - 194 - Beeston, A.F.L., " A sabean Penal Law" Le Mus, 1951, vol 64, pp, 305 -315 - Hofner, M., Sabaeica, vol. 3, 1966 pp, 21 - 26.

CIH 131 = GL 110: CIH, Tome, pp. 197 - 198.

CIH 155 = GL 138: CIH, Tome p, 216 - 219.

CIH 189 = DJE 9: CIH, Tome 1. p, 234 - Muller. w.w., "Epigraphische Nachles au Haz" NESE. vol 1 - 1972. pp, 80 - 91.

CIH 308: CIH, Tome, 1 pp, 323 - 332.

CIH 314: Halevy, J. "L'alliance des Sabeennes et des Abyssiniens Contre 1896, vol 4. p, 83-85.- CIH, Tom 1, pp, 340-345.

CIH 315: Halevy, J., Opcit, pp, 76 - 78, CIH, Tome, PP 346 - 349.

CIH 337 = GL 290: CIH, Tome, 1, pp, 387 - 390 - CIH, Tome. pp,45-346.

CIH 338: CIH, Tome, 1, pp., 340 - 397.

CIH 342: CIH, Tome 1, pp, 403 - 405.

CIH 355: CIH, Tome, 1, pp, 437, 438.

CIH 366 A=Hal 63: Halevy, J. "Eudes Sabeennes", JA, 7th Serie, Vol.4, 1874. pp, 554 - 557 - CIH. Tome 2 pp, 10 - 14 - Conti Rossini, p, 41-Von wissman, H., Die Geschichte Von Saba '11. 1982. p, 202.

CIH 366 B: CIH, Tome, 2. pp, 10 - 11 Wismann, Optic. pp, 204 - 205.

CIH 367 = GL 1147 = Lu 16: CIH. Tome, 2, p, 14 - 15.

CIH 375: Halevy "Opcit, 1874, p, 584 - 586 — CIH, Tome 2, pp, 25-28.

CIH 376: CIH, Tome, 2. pp, 28 - 31, Rhodokanakis. N, Rh Gr, pp, 6-11-Jamme, A., Carnegie Museum, 1974 - 1975, pp, 82 - 87.

CIH 380: CIH. Tome, 2. pp, 35 - 38- Rhodokanakis. N., Rhst, No. 2 p, 141.

CIH 385 = GL 477 = Res 2664: CIH. Tome, 2.p, 42.

CIH 398 = GL 1891: CIH, Tome, 2. pp, 58 - 61.

CIH 399: Rhst, 11, 1917, pp, 128 - 131 - CIH, Tome 2, pp, 61 - 63.

CIH 400 = GL 480 = Ja 534: Halevy, J., Opcit, 1874, p, 371- Rhst, 1, 1915. pp, 6 -7, - CIH, Tome 2. pp, 63 - 64 - Ryckmans, G., "Appropos du M'Mr Sud Arabie, Res 3884 bis" Le Mus, 1953,

vol 66. p, 51 - Jamme, A., "Inscriptions de La "Amayid a Maribe" Le Mus, 1955, vol 68 pp, 318 - 327.

CIH 419 = Hal 680: CIH, Tome 2, p. 103.

CIH 435 = GL 1064 = Res 2673: Halevy, J., Opcit, 1874, pp, 570 - 572- Rhst, 1, 1915. pp, 154 - 157. CIH, Tome 2, pp, 127 - 129 - Conti Rossini, Opcit, p, 50.

CIH 438: CIH, Tome, 2, pp, 132 - 133.

CIH 441 = HaL 639: CIH, Tome 2, pp, 139 - 140 Halevy. J. Opcit, 1972. pp, 257 - 258.

CIH 443: CIH, Tome 2, pp, 141 - 142.

CIH 445: CIH, Tome 2, pp, 143 - 144.

CIH 447 = GL 432: CIH, Tome 2, p, 146.

CIH 450: CIH, Tome, 2. pp, 151 - 152.

CIH 460: CIH, Tome, 2 p. 165 - Beeston, A.F.L. "The Oracle Sancutuary of Jar al Labba" Le Mus, 1949, vol 62, pp, 208 - 210, 217, 219.

CIH 463: CIH, Tome 2, p, 62, - Beeston, Opcit pp, 208 - 209, 212 - 213, 211, 225, 226.

CIH 504: Derenbourg, Joseph, et Hartwig, "Nouvelles" etudes Sur L'epigraphie du Yemen" In Les Mounments Sabaeenns et Hmyarites du Louvre, Paris, Libraire du Louvre, 1885, pp. 50-65, CIH, Tome 3, pp. 207 - 208, Jamme, Misc vol 14, p. 263.

CIH 522 = Res 850: Mordtmann, J., et E. mittwoch, Himyarische Inschriften In den Statlichen Museen ZuBerlin, MVAG, 37, 1932, p, 60 - Rhodo. Altsudarabische, 1, 1932. p, 167- CIH, Tome 3 pp,

- Beeston., A.F.L., "Textual and Interpretational problem of CIH 522" Raydan, vol 3. 1980, pp, 1-3.
- CIH 523 = Haram 40: CIH, Tome 3 p, 237 239, Ryckmans, G., "La confession Publique des peches en Arabie Meridionale Pre Islamique" LeMus, 1945, vol 58, pp, 1-14. Ryckmans, J. Les Confessions Publiqus Sabeennes : Le code Sud-arabe du purete rituelle" AION, 1972, vol 32. pp, 1-15. Robin, Chr, Inventaire des Inscriptions Sud Arabiques, Tome, 1, Fascicule A: Les Documents, Paris, Diffusion de Boccard, 1992. pp, 109 111.
- **CIH 528:** CIH, Tome, 3, p, 243.
- CIH 530 = Haram 32: CIH, Tome 3, pp, 245 246 Robin, chr. Opcit, p, 99.
- CIH 532 = Haram 33: CIH, Tome 3, pp, 246 250 Praetorious, F Beitrage Zur Erklarung der Himjarischem Inschriften, 1872, PP 28-31.
- Conti Rossini, Opcit, p, 54 Ryckmans, G., La confession Publique,
 p,2 Jamme, A "South Arabian Bronze Plaques at the Royal Asiatic Society" JRAS, 1962. vol, pp, 132 133.
- Ryckman, J. Les Confession Publique Sabeennes, AION, 1972, vol. 32. p, "1-15. Robin, Chr Opcit, pp, 100 101.
- CIH 533 = Haram 43: CIH, Tome, 3 p, 250 251,
- Ryckmans, G., Opcit, p, 1-14, Ryckmans, J., Opcit, pp, 1-15
- Robin, Chr, Opcit, pp, 102 103.
- CIH 536: CIH, Tome 3, pp, 255 256.
- CIH 540: CIH Tome 3, pp, 262 277

- Conti Rossini, Opcit, p, 71 - Sola Sole, J.M. Las dos grandes Inscriptione Sudarabigas del dique de Marib. Barcelona, 1960, pp, 8-21.

CIH 541: CIH, Tome, 3, pp, 278 - 296

- Conti Rossini, Opcit p, 72, - Sola Sole, Opcit, pp, 22 - 40.

بافقيه، محمد عبد القادر، "أبرهة .. تبعاً (تأملات في عهده في ضسوء نقشه الكبير)"، دراسات عربية في ذكرى محمد الغول، تصدير معاوية إبراهيم، اليرموك، جامعة اليرموك، ١٩٨٩، ص ص ٩١-٥٠١.

CIH 546 = Hal 147: Halevy, J. Inscription Sabeennes, J.A, 1872, p, 154
Rhst, IHeft, 1915, pp, 57 - 59, - CIH, Tom 3, 306 - 308
Ryckmans, G., La Confession, pp, 1- 14, - Ryckmans, J., Les confession Sabeennes, pp, 1- 15, Robin, ch, opcit, pp, 71 - 73.

CIH 547 - Hal 149: Halevy, J., Opcit, p, 155,

- Rhst, 1 Heft, 1915, p, 59 60 CIH, Tome 3, pp, 308.
- 311 Beeston. A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 51.
- Confi Rossini, Opcit p, 44 Beeston, A.F.L. "Ritual Hunt," p,190.
- Muller. w.w. "Altsudarabis Dokument" In Text aus der umwelt des Alten Testaments Band 1, Lieferung 3, Guerisohen verlagshaus.
 Gerd Mohn, 1983, p,282

74 - 76.

CIH 548 = Res 2744 = Hal 152: Halevy, J. Opcit, p, 157, CIH, Tome, 3. pp, 311 - 315, - Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions, pp, 52 - 55, - Beeston, A.F.L. "Notulae Sayhadicae", PSAS, 1988 vol 18. p, 1-2, Ryckmans, J, "La chasse Rituelle dan L' Arabie du sud ancienne", Al Bahit. pp, 79 - 81.

- CIH 555: CIH, Tome, 3. pp, 325 327, Conti Rossini Opcit, p, 50. Rhst 11 Heft 1977, p, 75 76, Von wissman, H, Opcit, pp, 80 81.
- CIH 562 = GL 529: Rhst, 11 Heft, 1917. p, 102 CIH, Tome 3, pp, 338 340. CIH 563 + 956: CIH, Tome 3. p, 283 - 284 + pp, 341 - 343.
- **CIH 567:** CIH, Tome 3, pp, 348 349.
- CIH 568: CIH, Tome, 3. pp, 350 351 Confi Rossini, Opcit, p, 54 Ryckmans, G., "La confession"., p, 1-14 Ryckmans, J., Les confession Sabeennes, p,1 15, Halevy, Inscriptions Sabeennes, p, 264.
- CIH 570: Prideaux. A "A Sketch of Sabaean Grammar with Example of Translation", T.B.S.A, 1877, vol 5, pp, 311 315, Rhst, 11 Heft, 1917, p, 76-85 Conti Rossini, Opcit, p,51 CIH, Tome, 3.pp, 354 357 Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 56 Beeston, A.F.L. Four Sabean Text" Le Mus, 1952, vol 65, p, 275

 1953, vol. 66, p, 346 Muller, w.w., Altsudarbische Dokumente, pp, 276 277.
- CIH 571: Mordtmann, J. Sabaische Miscellen" WZKM, 1896, vol 10. p,155 CIH, Tome, 3 p, 361 363 Beeston, A.F.L. "The Ritual Hunt" Le Mus 61 p, 187 188. Ryckmans, J. "La chasse Rituelle , Al-Bahit, pp, 266.
- CIH 599: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 146 154 CIH, Tome 3, p,6-8.
- CIH 601 = Res 2726 = Sh 10: Halvey, J. Sabeennes Inscriptions, 1972.
 p, 137 No 51 RhGr, 1915. pp, 16 24, Beeston, A.F.L. "BNL, X" Le Mus, 1976, Vol. 89, pp, 415 416 Jamme, A. Misce, vol 3. p, 73 Res, Tome v, pp, 68 75.

- CIH 603 a= Res 2860: Halevy, J. Opcit, p, Glaser, E., Altjem Nachr, p, 26-30 CIH, Tome 3, p, 17-23, Res, Tome S.pp, 192 194 Beeston, A.F.L., "BNL 6" Le Mus, 1954, vol 67, pp, 317 319.
- CIH 603 b= HaL 344 = Res 2861: Halevy, J. Opcit, p, Glaser, E. Opcit pp, 31 48 CIH, Tome 3, pp, 17 23 Res, Tome 5, pp, 194 198 Ryckmans, J. Apropose du M' Mr Sud Arabe' Lemus, 1953. vol 66, p, 344.
- CIH 604 = HaL 362 (1.2.3.) + 361 (1.2.3.) + 366 = Res. 2876 As-Sawda
 51: Halevy, Opcit, pp, 202-203. Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 133 141, CIH, Tome 3, pp, 23 25. Res, Tome 5, pp, 209, 212,
 Avanzini, A, Inventario Dell Iscrizioni Sud Arabiche (As-Sawda),
 Rome, Istituto Italiano per II Medio, 1995, PP 169-173.
- CIH 609 = GL 1548 + 1549: Glasser, E., Opcit, pp, 77 94, Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 23 - 24, - CIH, Tomes, pp, 34 - 38.
- CIH 610 = Res 2865 : Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 126 133.
- CIH, Tome 3. p, Pirenne, "Une L'egislation hydrologique en Arabie du Sud antique" In Hommages Dupon Sommer, Paris 1971. pp, 133
 135 Res, Tome 5. pp, 200.
- لوندين، أ. ع ، " العلاقات الزراعية في سبأ "، دراسات يمنية، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، العدد الثاني، ١٩٧٩، ص ص ٨٠-٨٠.
- CIH 615: CIH, Tome 3. pp, 47 48.
 - لوندين ، المرجع السابق ص ٨٨ .
- CIH 616 = Res 3992: Mordtmann, J.H. E. Mittwoch, Sabaishe Inschriften, 1931, p, 46 52. CIH, Tome, 3 p, 48 44, Res, Tome 7, pp, 32 34.

- CIH 617: CIH, Tome 3, p, 49 50 Sud Arabe", Le Mus, 1953, vol, 66, p, 352.
- CIH 619 = GL 509 = Res 3555 : Rhst, 1 Heft, 1915, pp, 68 69 RhDR, 1930, pp, 171 Conti Rossini, p, 51, CIH, Tome, 3 pp, 51 52.

CIH 622 = Res 2650: CIH, Tome 3. pp, 59 - 60- Res, 10me 5, p, 21 - 22.

CIH 623: CIH. Tome 3. p, 60 - 61,

CIH 634: CIH, Tome, 3, p, 76.

CIH 648: CIH, Tome 3. p, 82.

- CIH 565 = GL 1221 = Res 3557: Rh DR pp, 166 167 CIH, Tome 3. pp, 89.90 Ryckmans, G., "Notes Epigraphiqes", Le Mus, 1930, vol, 43, p, 394.
- CIH 657 = Res 3559 = GL 1666: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 115 125 Rh DR, p, 167 168, CIH, Tome, 3, p, 90 Conti Rossini, p, 49 1930 vol. 43 p, 167.
- CIH 671 = Hal 648: Halevy. J. Opcit, p, 259 CIH, Tome, 3 p, 103.
- CIH 939: CIH, Tome, 3, p, 269 Irvin, A.K., A survey of old South Arabian Lexical Materials Connected with Irrigation Techniques, Unpuplished Ph.D. Thesis Submitted to The University of Oxford, 1962. p, 40 p 328 No 126.
- CIH 949: CIH Tome, 3. pp, 276 277, Beeston. A.F.L. "A Sabaeon Boundary Formula "BSOAS, 1949 1951, vol 13. p,2.

Beeston. A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 73.

CIH 957: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 7 - 11 –CIH, Tome, 3 pp, 284 - 285.

CIH 972 = Res 3247: CIH, Tome 3, pp., 297 - 298 Res, Tome 6, pp., 59 - 60.

CIH 973: CIH, Tome, 3, pp., 298-300.

لوندين، المرجع السابق، ص ٨٦، ٨٨، ٩٩.

CIH 975: CIH, Tome, 3, p, 302.

CIH 976: CIH, Tome, 3, p, 303.

Darb-As-Sabi 32: Arbach

1994, Vol. 6, pp 5-8.

DJE 10: Muller. w.w. "Epigraphishe Nachlese aus Haz" NEUE, Band2. 19, pp, 81 - 84 Jamme, A. Misc. vol. 7. p, 201 Beeston, A.F.L., Studies in Sabaic Lexicography 1" Raydan 1979, vol 2 p, 95.

DOE 6: Doe, B., The site of 'AM' Adiya near Mukeiras on the Audhali Plateau, South West Arabia" Department of Aden Antiquities Report, Bulletin 2. 1963. p, 11. – Beeston, A.F.L., "Miscellaneous Epigraphic Notes". Raydan, 1988, vol 5. pp, 6 - 8.

Fa 3: Fakhry, A., An Archelogical Journey to Yemen, (March - May 1947). Epigraphical Text, Part 2. ed, by G. Ryckmans, Cairo, Government Press, 1952. pp, 3-8 - Ryckmans, J. "Athree generations' Matrilineal genealogy in Hasaean Inscriptions: Matrillineal ancestry in pre Islamic Arabia", In Bahrain thru the ages. edited by H. Al Khalifa. A, and M.Rice. London 1986. pp, 407 - 417. — Korotayev A "Matrillineal Lineages in Arabian Peninsula" PSAS 1995, vol 25, pp, 83 - 97.

Fa 30: Fakhary. A. and G. Ryckmans, Opcit, pp. 20 - 23.

Fa 30 bis: Ibid p, 20 - 23.

Fa 70: Ibid. pp, 40 - 41.

- Fa 76: Ibid. pp, 50, 53, Ryckmans, J. "A three generations", p, 410, Jamme, A. SIMB. pp, 334 335. 83 97.
- Fa 121: Fakhary, A. and G Ryckmans, opcit, pp, 72 73.
- Ga 15: Garbini, G., "Iscrizione Sabea nel Maseo nationale d'art oriental.e in Rome", In Arte Orientale in Italia; Rome, 1971. pp, 25 30.
- **Ga 28:** Garbini, G., "Iscrizioni Sabee de Dula", AION, 1973, vol 32, pp. 37-43.
- **Ga 46:** Garbini, G., Un Nuvo Documento Per la Soriade antico Yemen" OA, 1973, vol 12. pp, 143 163.
- Ga 66: Garbini, G., "Nouve is crizioni sabee AION", 1973, vol 33. pp, 37 43 Jamme, A, Carnegie Museum, p, 143. Beeston, A.F.L.,
 - " CIAS, Tomel, pp, 15 18 Muller. w.w. "Alt Saudarabische Dockument " p, 268.
- GB 45 = Res 3688: Rhst, Heft, 1915. pp, 56, 11 Heft, 1917 RhKI, 2.pp, 95 101. pp, 95 99 Res Tome, 6 pp, Beeston A.F.L. Qahtan Studies, No 2. London, Luzac, 1971., p, 12 15. Jamme, A. Misc, Vol 3. p,6.
- Pirenne, J. "Les Arbay du Dieu 'Amm de labakh" In Etudes Sud Arabes, pp, 159-161.
- GL 516 = Res 3959: Rhst, \coprod Heft 1932 p. 14.
- GL 620 = Res 4781: Hofner. M., "Die Inschriften Aus Glasers, Tagebuch X1 (Marib) W.Z. K.M. Wien, 1938, vol XLV, p,22 -Res Tome 7 pp, 363 - 364.

- GL 621 = Res 4782: Hofner, M., Op,cit. p, 23 Res, Tome, 7.pp, 364 365 Beeston, A "The Ritual Hunt" Le Mus, 1948, vol. 61, pp, 193-195.
- GL 739 = Res 4815: Hofner, M. Op,cit pp, 34 36 Res, Tome, 7, pp, 377 379. Beeston., A.F.L., "East and West in Sabaen Inscriptions" JRAS, 1948. p, 177 180, Rhst, II. Heft, 1917, PP 107-115.
- GL 744 = Res 4523: Hofner, M., SEG XIV, p, 29 Beeston, A.F.L. "M. Hofner SEG XIV Review" JSS, 1982, vol 27, pp, 98 100.
- GL 776: Von Wissman, H., Die Geschichte Von Saba'll. p, 112.
- GL 913 = Ja 2856: Jamme, A. Carnegine Musume, pp. 94 96 Hofner.
 M. Inschriften aus Sirwh Howlan, (1-Teil) SEG8, 1973 pp. 21 23, -1988, vol 5, p, 89 90.
- **GL 1000 A = Res 3945:** Rhdo Alt Sabaische Text 1, Wien SB AWW, 1927, pp, 19 78 Cont Rossini, p, 55 Res, Tome 6, pp, 345 405.
- لوندين، أ. ع ، " المدينة والدولة في اليمن " ترجمة عبد الله الشيبه، مجلة الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٠ ، ص ص ١٧-٢١.
- GL 1000 B = Res 3946: Rhodo, Opcit, p, 79 96 Res, Tome 6. pp, 4005 410.
 - لوندين، المرجع السابق، ص ص ١٧-٢١.
- GL 1142 = 3901 extr: Hofner. M. "Ta'lb als Patron der Kleinviehhirten, Wiesbaden, serta Cantabrigiensia, 1954, pp, 29 36. Jamme, A. "L, Indentification de Ta'lb au dieu Lunaire et Textes Sabeennes GL 1142 1143" Bo, 1956. vol 13 No. 516, pp, 182 186.

- Beeston, A.F.L. "Ta' Lab of Pastures texts" BSOAS . 1955. vol 17. pp,
 154 156. Hofner, M " Ta'lab und der, Herrder Tiere "
 Imantiken Sudarabien" In Al Bahit, pp, 148.
- GL 1143 = 3900 extr: Hofner. M. Opcit, pp, 29 36, Jamme, A., Op,cit pp, 182 186.

Beeston, A.F.L. Op, cit, pp, 154 - 156. - Hofner, Op, cit p, 148.

GL 1193: Schaffer, B., SEG 1, pp, 20 - 21.

GL 1194: Schaffer, B., SEG 7. pp, 21 - 22.

GL 1361: Sal 4, pp, 35 - 36.

GL 1388: Tschinkowitz, H., SEG 6, pp, 14 - 15.

- GL 1405 = Res 3539: Rhko, SBAWW : 1924, pp, 33 37 Conti Rossini, Op,cit, p, 88.
- GL 1415 = SE 95 = Res 3965: Rhst, 111 Heft, 1931, pp, 41 42, Res, Tome 7. pp, 19 - 20 - Jamme, A., Misce, vol 3, p, 75.
- GL 1455 = Res 2895 = Hal 386 + 387: Halevy. Inscriptions Sabeennes, p, 206 - 207, - Res. Tome 5. pp, 222 - 223.
- GL 1520: Hofner, M., J.M. Sola Sole, SEG 2, pp, 19 20.
- GL 1532 = Lu 11: Hofner, M., SEG 8, pp. 24 29.
- GL 1533 = Ja 2855: Hofner, M., SEG 8 pp, 29 35 Jamme, A., Carnegie Museum - pp, 87 - 94. – Res, Tome, p,
- GL 1550 = Res 3948 = MA Fray-ad Dura b4: Von wissman, H., Die Geschichte Von Saba' 11. pp, 110-111.
- GL 1563 = Res 4907 = Philby 80: Hofner

 2, pp,

 34 36 Beeston, A.F.L. "Apendix on the Inscriptions discovered by Mr. Philby In st, J.B philby, Sheba's daughter, London, Methuew, 1939, pp, 447 449.

- GL 1572 = Res 3649 B: Hofner, M., SEG 8, p, 35 39.
- GL 1573: Hofner, M., SEG 8, pp. 39 42.
- **GL 1573 a:** Ibid. pp, 42 43.
- GL 1574 = GL 1639 = Res 4964: Hofner, M. SEG 8, pp, 43 52 Beeston, A.F.L." Sabaean Marginalia 2" AION, 1974, vol 34, no 24. pp, 423 425 Ryckmans, J., "Le Sens de D'L E Sud Arabie" Le Mus, 1954 vol 67 pp, 343 348.
- GL 1666 = Res 3559 A: Conti Rossini, Op,cit. p, 49 RhDR, 1930, pp, 167 168, Rhst, II. Heft, 1917, PP 115-116.
- GL 1719 + GL 1717 + GL 1718: Lunidin, G., SEG 5 pp, 97 94.
- Jamme, A., "Onomastic Lists from Sirwah in Arhab" Ros, 1967, vol
 42, p, 389 390.
- Hal 192 = M 29: Halvey. J. Inscriptions Sabeennes, p, 163.
- Hal 199 = Res 2774: Halevy. J. Op. cit p, 171 Rh st, 11 Heft, 1917, p, 54 71. Hommel, F, Sud Arabische chrestomathie, p, 102 Res, Tome S, pp, 123 129.
- توفيق، محمد، خليل نامي، **نقوش خربة معين،** ص ص ٦-٢. Jamme, A. ANET, pp, 509 - 510.
- Hal 374 = Res 2886 = M 111= As-Sawda 30: Halevy, J. Opcit, p, 205, Hommel., F., Opcit, p, 109 Res, Tome5 p, 216 217, Avanzini, P. 128-130.
- Hal 446 + 447 = Res 2948: Halevy . J., Op,cit. p, 218 Glasser., Opcit, pp, 9-23 Res Tome5 pp, 251 254.
- **Hamilton 9:** Beeston, A.F.L. "Sculptures and Inscriptions from Shabwa" JRAS, 1954, p. 57.

IST 7626: Beeston, A.F.L., "Four Sabaean Text In the Instanbul Archaeological Museum", Le Mus, 1952, vol 65, pp, 271 - 275.

Ja 118: Jamme, A. "Inscriptions Related to the House of Yafash in Timna", ADSA, pp, 186 - 187 Ryckmans, G "Notes Epigraphique" Le Mus, 1958 vol 71, pp, 136 - 137.

Ja 288: Jamme, A., Pieces Epigraphiques de Heid bin Aigl La Necropole de Timana, Louvina, Universite de Luavian, Bibilotheque du Museon, 1952, pp, 144.

Ja 343 = T.C. 1778: Jamme, A. Opcit, pp, 185 - 189.

Ja 524 = Res 4925 = M 388: Jamme, A., "Inscriptions Sud-arabes de la collection E Rossi", Ros, 1955, vol 30, pp, 119 - 120.

Ja 525: Jamme, A., Opcit, pp, 120 - 121.

Ja 541: Jamme 1995, vol 5. pp, 271 - 273.

Ja 550: Jamme, A., SIMB, pp, 9 - 15.

Ja 553: Jamme, A., SIMB, pp, 17 - 18.

Ja 554: Jamme, A. SIMB, p, 18.

Ja 555: Jamme, A., Opcit, p, 18 - 21.

Ja 556: Jamme A., Opcit, p, p, 21 - 22.

Ja 557: Jamme, A, Opcit, pp, 22 - 23.

Ja 576 = Ry 535: Jamme, A., Opcit, pp. 67 - 76

Ryckmans, G. "Inscriptions Sud-Arabes, quatoriziem'e serie," Le Mus, 1956, vol, 69 pp, 140 - 163. – Ryckmans' G "Inscriptions Sud-Arabe: Triezieme, Serie" Le Mus, 1953, Vol. 66, pp, 140-163.

Ja 599: Jamme, A., Opcit, p, 101.

Ja 615: Jamme, A., Opcit, pp, 112 - 113.

Ja 617: Jamme, A., Opcit, pp, 117 - 118.

Ja 635: Jamme, A., Opcit, pp, 136 - 138.

Ja 646: Jamme, A., Opcit, pp, 148 - 149.

Ja 647: Jamme, Opcit, pp, 149 - 150.

Ja 651: Jamme, A., Opcit, p, 155 - 157.

Ja 656: Jamme, A., Opcit, pp, 161 - 162.

Ja 659: Jamme, A., Opcit, pp, 163 - 164.

Ja 669: Jamme, A., Opcit, pp, 174 - 174.

IRvine, A.K. "Homicide in pre - Islamic South Arabia" BSOAS, 1967, vol, 30, p, 284 - 286.

Ja 700: Jamme, A., Opcit, pp, 190 - 191 - IRvine, A.K. Opcit, p, 286 - 290.

Ja 702: Jamme, A., Opcit, pp, 192 / 193.

Ja 712: Jamme, A., Opcit, p, 198 - 199.

Ja 720: Jamme A., Opcit, pp, 203 - 204.

Ja 723 = CIAS 39. 11/04/n2: Jamme, A., Opcit, p. 206 - Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2 p. 69 - 70.

Ja 750: Jamme, A., Opcit, pp, 220 - 223 Beestons, A.F.L. "Asabaean Trader Misfortunes", JSS, 1969, vol 14, p, 227 - 230.

Ja 852: Jamme, A., "Qatabanian dedicatory Inscriptions from Hajar bin Hameid" JAOS, 1955, vol 75, pp, 97 - 98.

Ja 1028: Jamme, A., Sabaean and Hasaean Inscriptions from Saudi Arabia, Roma, 1966 pp, 39 - 55.

Ja 1029: Jamme, Opcit, p, 55.

Ja 1032: Jamme, A., Opcit, p, 58.

Ja 2116 = CIAS 39. 11/04/n1: Jamme, A., "New Sabaean Inscriptions from Saudi Arabia" JRAS, 1968, p, 8, pp, 21 - 22.

- Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2 pp, 65 68.
- Ja 2185: Jamme, A., Lihyanite, Sabaean and Thamudic Inscriptions from western Saudi Arabia, RSO, 1970, vol 45, p, 106.
- Ja 2329 = Res 3272 = M 287: RhDR, p, 171 Jaussen, R.R. PP, et Savignae, Mission Archeologique en Arabie, Paris, Librairie paul Guethner, 1914 vol 2, pp, 304 307, No 32. Res, Tome 6, pp, 68-69.
- Ja 2360: Ghul, M.A. " New Qatabani Inscriptions" BSOAS, 1959, vol 22 Jamme, A., Misce, vol. 3, pp, 22 26 Pirenne, J. "Unelegislation hydrologique en Arabie du Sud Antique" pp, 117 135.
- Ja 2361 = Ry 479: Jamme, A., Misce, vol 3. pp, 26-30, Beeston, A.F.L.
 "BNLX", pp, 420 432, Beeston, A.F.L., "BNL XII", pp, 56 57 Ghul, M., Opcit, p, 5. Muller. w.w., "Altsudarabische Dokumente" pp, 273 274.
- Ryckmans, G., "Inscriptions Sud-Arabes: Neuvieme 1951, Vol.64, pp, 125-126.
- Ja 2436 = Res 3881 = Ry 494 = CIAS 47. 11/b2: Jamme, A., Misce, vol3, pp, 42 43. Res, Tome 6, p, 337 Pirenne, J., CIAS. Tome 1, pp, 109 116.
- **Ja 2454:** Jamme, A. Misce, 3. p, 50.
- M 12 = Res 2743: Iscrizioni Sud Arabiche vol 1 Iscrizioni Minee, ed
 G. Garbini, Napoli, Istituto orientale di Napoli, 1974, p,4.
- Mordtman, J. et Emittowch, Sabaische Inschriften, Hamburg Hamburg Universitat, Band, 1931. p, 136 Res, Tome 5, pp, 47 99.

- M 27 = Res 2771: Conti Rossini, Opcit, pp, 78 79 Beeston, A.F.L. "BNL 1", pp, 53 57, Beeston, A.F. 1951, Vol. 64, pp 131 132, Iscrizioni Minee, pp, 8 9.
- توفيق، محمد، آثار معين في جوف اليمن، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥١، ص ص ٣٠-٣١ (النقش ١١). نامي، خليل يحيى، نقوش خربة معين، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢، ص ص ص ١٥-١٦.
- M 45 = Res 2791: Halevy, J. Inscriptions sabeennes, No 210, p, 173, RhDR, pp, 147 152 Res, Tome 5, pp, 142 144 Iscrizioni Minee, p, 15.
- M 56 = Res 2801: Halevy, J., Opcit, p, 175 No 221, Res, Tome, 5, pp, 147 148 Iscrizioni Minee, p, 17.
- M 68 = Res 2813: Halvey. J., Opcit, p, No 237 Hommel, F, Sud-Arabische Chrestomathie, p, 97 Res, Tome, 5, pp, 153 155, Beeston, A.F.L., "The Oracle Sanctuary of Jar al Labb" Le Mus, 1944, vol 62, p, 220 Iscrizioni Minee, p 20.
- M 69 = Res 2814: Halevey, Opcit, p, No 238 Hommel., Opcit, p, 97, Conti Rossini, p, 20 Res, Tome, 5, p, 153 p Iscrizioni Minee, p, 20.
- M 83 = Res 2829: Halevy. J., Opcit, p, No. 255 Hommel, Opcit, p, 92. Conti Rossini, p, 78 Res, Tome, 5, p, 170 Iscrizioni Minee, pp, 25 26.
- توفیق، محمد، آثار معین، ص ۲۰ نامي، نقوش خربة معین، ص ۳۲.
 Moesrman, J., Beitrage Zur Minai schen Epigraphite, Weimar, Emil Felber. 1897, p, 74. Halevy, Opcit, p, 186 No 251.

- M 85 = Res 2831: Halevy. Opcit, p, 186 No 251 Hommel, Opcit, p, 111 Res, Tome, 5, pp, 171 173.
- رقم ۱۳ نامي، نقوش خربة معين، ص ص ١٩ رقم ١٣ نامي، نقوش خربة معين، ص ١٩ رقم ١٩ رقم ١٩ نامي، نقوش خربة معين، ص ١٩ وفيق، A.F.L. " Les Monument de Ma 'in" Bo, 1952, vol 9, p,4.
 Jamme, A., ANET, p, 509 Iscrizioni Minee'p, 26.
- **M 87 = Res 3833:** Halevy. Opcit, p, 186, No, 259.
 - توفيق، ص ۲۸، رقم ۸ نامي، ص ص ۱۰-۱۳.
- Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabie, Dixieme Serie", Le Mus, 1953, vol. 66, p, 402 Iscrizioni Minee, p, 27.
- M 134 = Res 2912 = As-Sawda 35: Halevy, Opcit, p, 211 No 406, Res, Tome, 5, pp, 231 232. Iscrizioni Minee, p, 40, Avanzini, A, PP, 138-140.
- M 172 = Res 2952 = GL 1661 + GL 1662: Halevy, Op. cit, p, 219 No 450. Res Tome 5, pp, 256 258. Iscrizioni Minee, p, 50.
- M 202 = Hal 484 = GL 1092 = GL 1235 = Res 2980 = Fa 14 = Shaqabla
 19: Rhodokanakis, Zur Interpretation Alt Sud arabischer
 Inschriften I, WZKM, 1936, Vol. 43, P. 24 Ryckmans, G., La
 Confession Publique des Peches en Arabie, p 2, 6.

Ryckmans, G., Epigraphical Texts, PP 12-13, No. 14, Beeston, BNL V, PP 113-115.

Pirenne, J., Paleographie des Inscriptions Sud-Arabes. Brussel, 1949, PP 257-260.

Ryckmans, J. Les Confession Publiques, PP, 4-5.

Gnoli, G., Inventario delle Iscrizioni Sud Arabiche, Tome, 2, PP, 100-112 - Res, Tome 5, PP, 276-278.

- نامي ، خليل يحيى ، " نقوش خربة براقش " مجلة كليه الآداب ، القهاهرة مطبعة جامعة القاهرة ١٩٦١ ، ص مطبعة جامعة القاهرة ١٩٦١ ، المجلد التاسع عشر ، ج٢ ، رقهم ١٥٢ ، ص ص ١٢٠-١٢١ .
- **M 236 = Res 3012:** Halevy, Opcit, p, 233, No. 520. Hommel, Opcit, pp, 105 106.
- نامي، "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، المجلد الثامن عشر ١٩٥٦، المجموعة الثالثة، رقم ٦٢، ص ص ٤٧.
- Res, Tome, S, p, 293 295 Iscrizioni Minee, pp, 67 68 Mordtman, J. Minaischen Epigraphik, p, 72.
- M 237 = Res 3031 = Hal 523 + 521: Halevy. Opcit. p, 234 Hommel, Opcit, p, 106.
- نامي، "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب ، المجلد السابع عشر، 1900 19.٦ ص ص ١٦-١٦.
- Res, Tome, 5, pp. 295 296 Iscrizioni Minee, p, 68.
- M 253 = Res 3028: Halevy, Opcit, p, 238, No 541. Res. Tome 5, pp, 310 311, Iscrizioni Minee, p, 72 73.
- M 268 = Res 3042: Halevy, Opcit, p, 240, No 556 563, p, 241
- نامي "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب، المجموعة الثالثة، المجلد التامن عشر ١٩٥٦ ، ص ص ١٧ ١٨ .
- Res, Tome 5, p, 315 Iscrizioni Minee, p, 76.
- M 290 = Res 3283: Jaussen, et Savignac, p, 291 No. 1, 361 362 Mordtmann, J. et Minaischen Epigraphik pp, 22 23, Ryckmans, G. "Inscriptions Sud Arables" Le Mus, 1927 vol, 40, p, 200 No 48. Res, Tome, 6, pp, 75 76. Iscrizioni, Minee, p, 82.

- M 293 = Res 3306 = GL 282 = As-Sawda 37: Res, Tome 6, pp, 86 89
 Beeston, A.F.L. "Les Monuments de Ma'in" 130, 1952, vol 10
 Beeston, A.F.L., Epigraphic South Arabian Calendars and dating, London, Luzac, 1956, p, 7 Iscrizioni Minee, p, 83, Avanzini, Op.Cit, PP 143-148.
- M 294 = Res 3307 = As-Sawda 27: Hommel, Opcit, p, 91 Res, Tome 6, pp, 90 92 Iscrizioni Minee, p, 83 84, Avanzini, Op.Cit, PP 120-122.
- M 297 = Res 3310: Rhst 11 Heft, 1917, p, 86 94 Beeston, A.F.L. "Les Monument's De Ma'in" Bo, 1952. p, 200 Garbini, G, " Haram: Unacitta Minea alleatadi saba" Semitica, 1973 vol, 23, pp, 126 129. Res, Tome 6, pp, 93 95. Iscrizioni Minee, p, 84 85.
- **M 301 = Res 3317:** Res, Tome 6, pp, 97 98. Iscrizioni Minee, p, 86.
- M 302 = Res 3318 = As-Sawda 40: Hommel, F, Opcit, p, 116, Beeston, A.F.L. "Les Monument, " p, 200 Beeston, A.F.L, Epigraphic South Arabian Calendars, pp, 10 11 Res, Tome 6, pp, 98 101 Iscrizioni Minee, p, 86, Avanzini, Op.Cit, PP, 152-157.
- M 316 = Res 3341: Jaussen, et Savignac, p, 256 261 No 11, Beeston,
 A.F.L., Epigraphic South, p, 10 Res, Tome 6, pp., 111 112, Iscrizioni Minee, pp, 90 91.
- M 325 = Res 3350: Jaussen, et Savignac. p, 247 250 No, 8.
- Beeeston, A.F.L. "The Minean Text from Al Ula "Bulletin of the Institute of Aracheology" London, No, 10, 1971 1972, p, 53 Res, Tome 6, pp, 121 122 Iscrizioni Minee, pp, 93 94.
- M 333 = Res 3357: Hommel, Opcit, p, 45 47, Jaussen, et Savignac, p, 285 289.

Res, Tome 6, pp, 127 - 129 - Iscrizioni Minee, p, 96.

Ĩ

- MA 342 = Res 3458 : Res. Tome 6, pp, 165 167 Iscrizioni Minee, p, 44.
- 347 = Res 3535: Rh DR pp, 147 52 Conti Rossini, p, 80.
 - نامي "نقوش خربة براقش "، المجموعة الثانية، **مجلة كلية الآداب،** المجلـــد السادس عشر، ج ١، ١٩٥٤، ص ٥، رقم ٣٣.
- 33 Jamme, A., SIMB p, 20 Res, Tome 6. p, 193 196 Iscrizioni Minee, p, 55.
- (M 355 = Res 3610: Jaussen, et Savignac, p, 236 242, Res, Tome, 6. p, 237 240 Iscrizioni Minee, p, 103.
 - M 356 = Res 3695: Jaussen, et Savignac. p, 242 247 Res, Tome, 6. pp, 277 279. Beeston, A.F.L. "A Minean Market Code" BSOAS, 1978, vol 41, pp, 142 145 Iscrizioni Minee, p, 104.
 - M 360 = Res 3699: Jaussen et Savignac, pp, 264 266. No. 14.
 - Grimme, H, Die Bedeutung des Eigennamens S'r Gl 1155 and 1083 Sowie weiteres zu GL. 1155", WZKM, 1932. vol 39 pp, 236 237 Res, Tome, pp, 284 285, Iscrizioni Minee p, 105.
- ²³M 365 = Res 3705: Jaussen, et Savignac, pp, 294 298 Res, Tome, p, 280 291 Iscrizioni Minee, p, 107.
 - Mafy Rayda 1 = 534: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes" Treizieme Serie", Le Mus, 1956, vol 69, pp, 308 312.
 - Mafy/ Yasi' 8: Robin, chr., "Mission Archeologique et Epigraphique Francasis au Yemen du Nord en Automn, 1978: CRAIBL, April June 1979- p, 174 202.
- Mafray Aladan 10 + 11 + 12: Robin, Chr, L'offrande d'une Main En Arabie Pre Islamique, Eassai d' Interpretation" Extrait des Melanges Linguistiques offert A Maxime Rodinson Paris, librairie Orientaliste. Paul Geuthner. 1982. pp, 308 315.

- Mafray Husan Al Salih: Robin, Chr., "Trois Inscriptions Sabeenes Decouvertes Pres de Baragish" PSAS, 1987, vol 17, pp, 167 169.
- Mafray Mush 18: Robin, Chr., et J.F. Breton "La Sancturie Pre Islamique du Gabal Al Lawd", CRAIBL, 1992. p, 601, Fig 13.
- Mafray Mush J 19: Ibid. p, 607.
- Philpy 2= Res 4691: Res, Tom, 7. pp, 320 321-Beeston, A.F.L. "BNL2" Le Mus" 1950, vol 63. pp, 1- 3 Ryckmans, G. Les Noms Propres Sud-Semitiques, Loavain, Bibliotheque du Museon, 1934, vol 2. p,
- Philpy 24 = Res 4849: Beeston, A.F.L. "The Philby Collection of Old South Arabian Inscriptions", Le Mus, 1938, vol 51 P 314 Res, Tome 7, p, 391.
- Qutra 1: Robin, Chr., "Mission archeologique et epigraphique français au Yemen du Nord En Automne, 1978, CRIABL, Avril-Juin-1979 p, 185 190. Beeston, A.F.L. "Two Epigraphic South Arabian Roots: hy' and Krb, "AlHudhud, p, 25 29. Jamme, A., "Pre-Islamic Arabian Misce," Al Hudhud, p, 106 107.
- Beeston, A.F.L. Miscellaneous Epigraphic Notes" Raydan, 1981, vol 4, pp, 21 25.
- Muller. W.W. "Altsudarabische Dockumentes" p, 275 276.
- RBI/84 No. 178: Frantsouzoff, Serguei, A., "The Inscriptions from the Temples of Dhat Himyam At Raybun" PSAS, 1995, vol 25, pp, 15 27.
- RBI/84 No. 197 a-e = Soyce 705: Frantsouzoff, S., "Regulation of conjugal Relations in Ancient Raybun" PSAS, unpuplished paper given at SAS on London. On 1996.

- RBI/84 No. 198 a-f = Soyce 706: Frontsouzoff S., Opcit.
- **RBI/ 89 No. 291:** Frontsouzoff, S., "The Inscriptions from the temple of Dhat Himyam" pp, 15 25.
- **RBI/89 No. 298 + 300:** Ibid, p, 15 25.
- **RBI/ 184 No. 89:** Ibid. pp, 15 25.
- Res 852 = 611: Beeston, A.F.L. "East and West in Sabaean Inscriptions", JRAS, pp, 177 180, Muller. w.w., "Altsudarabisch Dockument", pp, 277 273 Hommel, F., Sud-Arabische Chrestomathie, p, 11, 25, 33. Res, Tome 2. pp, 224 228 CIH, Tome 3. p, 41 -42, -- Rhst, 11 Heft, 1917, p, 107 115.
- Res 2651 = 621: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 97 102 Res, Tome, 5, pp, 22 23 Halevy, J. "inscriptions Sabeennes, No 673, 674, p, 263 Halevy, J. Etudes Sabeennes", JA, 1874, p, 563 No 67.
- Res 2695 = Hal 33: Et 1874 (Oct-Nov) PP, 515-520-Rhst, II, 1917, PP 146-145, Res, Tome IV, PP, 49-52.
- **Res 3451:** M 326: Jaussen, et Savignac, Opcit, p, 257 Res. Tome 6, pp, 12 123 Jamme, A., ANET, p, 508 Iscrizioni Minee, p, 94.
- Res 3556: Glaser, E., Altj Nachr, p, 51 Rhst, 1 Heft, 1915, p,8. Rhst, 11 Heft p, 1917, p, 112. Res, Tome 6, pp, 208 210.
- **Res 3560:** Glaser, E, Altj Nach, p, 86 Rh GR, p, 10 Res, Tome 6, p, 210 211.
- Res 3562 = M 348: Glaser, E., Opcit, p, 100 101 Res, Tome 6, pp, 211.
- Res 3566 = GL 1606: Glaser, E., Opcit, pp, 162 190, Res, tome 6, PP, 212-223.
 - لوندين، " العلاقات الزراعية في سبأ " ص ٨٤ .

- RhGR, pp, 33 49 Conti Rossini, p, 90. Muller W.W. Altsud Arabische Dokument, pp, 273-274.
- Res 3624: Rhst, H Heft, 1917, pp, 7 11 Res. Tome 6, p, 245.
- Res 3649: Res, Tome 6, p, 254.
- **Res** 3688: Rh Kat Texl 1, pp, 7-56 Rh Kat Text 2 pp, Res, Tom 6. pp, 264 28.
- Beeston, A.F.L. " Qahtan Studies In Old South Arabian Epigraphy: The Labakh Text, Fasc 2, London Luzac, 1971 pp, 5 20 Pirenne,

Sanc

Jacques Ryckmans, p, 159 - 161.

- Res 3689: Rhkat Text 1, pp, 57 115, Rhkat Text 2, pp, 99 101, Res Tome 6. pp, 268 271, Beestons. A.F.L. Opcit, pp, 5-20, Pirenne, J. Opcit, pp 161 163.
- Res 3691: Rhkat Text 1, pp 121 130, Rhkat Text 2, p, 103, Conti Rossini p, 96 Res, Tome 6 pp, 271 275.
- Res 3692 = GL 1612: Rhkat Text, pp, 130 132, Res, Tome 6 p, 273 275, Beeston, A.F.L. Opcit, p, 16,
- Res 3693 = GL 1613: Rhkat Text, pp, 132 134, Rhkat Text 2, pp, 103 104, Res, Tome 6. p, 275 276, Beeston, A.F.L. Opcit . p, 17.
- Res 3854 = GL 1396: Rhkat Text, 2 pp, 5 -28 et 104 105, Conti Rossini, pp, 91 - Res, Tome 6., 316 - 319, Jamme, Misce, vol 3, pp, 61 - 62.
- Res 3856: Rhkt II, PP, 28-41, BNL II, Le Mus, 19, Vol, P, 267, Jamme, Misce III, PP, 62-63, Res Tome 6, PP, 319-321.

- Res 3878: Rhko, pp 16-24, Beeston, "BNL X" Le Mus, 1976, Vol, 89, pp, 416-417, Res, Tome 6, pp, 330-333, IRvin, A.K. 1867, Vol, 30, p, 278-283, Jamme, A, Misce, Vol. 3, p, 73-74.
- **Res 3879:** Rhko, p, 25 32 Res, Tome, 6. pp, 333 335.
- **Res 3880:** Rhko, pp 45 47 Res, Tome, 6 pp, 335 336.
- **Res 3884:** Res. Tome 6. p, 338 339, Ryckmans, G. "A propos des Inscriptions Himyarites", RB, 1927, pp, 383 384, Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2, pp, 5-8.
- Res 3884 bis: CIAS 49. 10/p2/n1: Ryckmans, G., Opcit, p, 379 380, Res, Tome 6, p, 340 341, Beeston, A.F.L. "BNL XII" Le Mus, 1981, Vol. 94, pp 66- 69, Pirenne J., CIAS, Tome, 2. p155 161.
- **Res 3902 b 130:** Res, Tome 7, PP, 372-373.
- Res 3904 = IST 7608: Res, Tome 7. p, 376 Rodinson, M. "Ethiopein et Sudarabique" Ecole pratiaue des Hautes Etudes IV sections, Annuaire, 1969 1970 pp, 161 162.
- Res 3910 = GL 542: Ryckmans, G. "Inscriptions . Sud arabes" Le Mus, 1927, Vol 40, pp 165 169 "Beeston, A.F.L., Sabaeans Inscriptions, pp, 71 73 Conti Rossini, Opcit, pp, 52 53, Res, Tome, 6.p, 378 380, Hofner, M. SEG XII, 1976. pp, 16 20, Jamme, A. SIMB, 368, Beeston, A.F.L. "BNLXII" Le Mus, 1981, Vol. 94, p,72. Beeston, A.F.L. "Miscellaneous Epigraphic Note" Raydan, Vol.5, 1988, pp, 24-28.
- Res 3912: Ryckmans, G. Opcit, pp 172 175, Res, Tome 6.382.
- **Res 3943:** Rhodo Alts ab, Text 1, pp 3-19, Res, Tome 6., pp, 393 395.

- Res 3947: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 76 Res Tome 1 p,1
- Res 3948: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 88, Res, Tome 1, p, 1.
- Res 3949 = GL 1108: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 92, Res, Tome 1, p,2, Von Wissman, H. Die Geschicte von Saba' 11 p, 210.
- Res 3951 = GL 1571: Rhodo Alt Sab, Text 1, pp, 103 107, Res, Tome 1, pp 3-5.
- Beenston, A.F.L., Sabaeon Inscriptions, pp, 71 75.
- Muller. w.w. "Alsudarabische Dokumente" p, 271 273
- Hofner, M., SEG X 11, pp 16 20.
- Res 3956: Res, Tome 1. pp 9-10 Ryckmans, G. "La Confession Publique des peches" Le Mus 1945, vol 58, pp, 1-14, Ryckmans, J. "Les confession publiques Sabeennes: Le Cod Sudarabe de Purete Rituell, "pp, 1-5, Jamme, A. Misce, vol 14, pp 230 231 Muller. w.w., Opcit, p, 281.
- Res 3957: Res, Tome 1, pp 11 12 Ryckmans, G. Opcit, pp, 1-14, Ryckmans, J., Opcit, pp, 1-15.
- **Res 3958:** Rhst, 111 Heft, 1931, pp. 2-4 Res, Tome 7, pp. 12 14 IRvin, A.K. A survey of old South Arabia Lexical, pp. 147 155.
- Res 3960: Rhst, 111, Heft, 1931, pp 22 27 Res, Tome, 7, pp, 15 16.
- Res 3962: Rhst, Opcit, pp, 33 39, Res, Tome 7, pp, 17-18, Jamme, A. Misce, vol 3, pp, 74 75, Beeston, A.F.L. "BNL V" Le Mus, 1954 vol 67, pp, 313-316.
- Res 3992: Mordtma, J.H. et E Mittwoch, Sabaische Inschriften, PP, 46-52, Res, Tome 7, PP, 32-34.
- **Res 4069:** Ryckmans, G., "Inscriptions Sud arabes", Le Mus 1932. vol 45, pp, 289 295, Res, Tome 7. pp., 66 67.

- Res 4085: Mordtmonn J. et E Mittwoch, Himjarische, Inschriften, 1932, pp, 7 16. Res, Tome 7. p 75 76.
- **Res 4088:** Mordtmann, J., Et E. Mittwoch, Opcit, pp, 54 61, Res, Tome, 7, p,77 78.
- **Res 4090:** Mordtman, J.H., et E. Mittwoch, Him Jarische Inschriften, PP 42-43, Res, Tome 7, P, 70.
- **Res 4123:** Mordtmonn, J. Et Emittwoch, Opcit, pp, 10 11. Res Tome 7, p, 89.
- Res 4132: Mordtmann, et Mittwoch., Opcit p, 16, Res, Tome 7, p, 92.
- **Res 4134:** Mordtmann, et Mittwoch, Opcit, pp, 17 19, Res, Tome 7. p 17 19 93 94.
- **Res 4342:** Mordtmann, et Mittwoch, Opcit, pp, 34 37, Res, Tome, 7, pp, 100 101.
- **Res 4143:** Mordtman, et Mittwoch, Opcit, pp, 36 37, Res, Tome 7. p, 102.
- Res 4144: Mordtmann, et Mittwach, Opcit, p 37, Res, Tome, 7, P 102.
- **Res 4156:** Mordtmann, Et Mittwoch, Opcit, p, 39, Res, Tome 7. pp. 103 104.
- Res 4176 = GL 1210: Rhodo Alt Sab, Text 11, pp, 186 206. Res, Tome. 7, pp, 114 124 Jamme, A. Carnegie Museume, pp, 157
 161 IRvine, A.K. " Homicide", pp, 283 284 Jamme, A. Misce, vol 14, pp, 176 179 Ghul, M., "The pilgrimage At Itwat "ed by A. Beeston, PSAS, 1983, vol.14, pp, 33-39.
- Beeston, A.F.T., "Two South Arabian Inscriptions" JRAS, 1937, pp. 59
 78 Beeston, "The Construction Al Itwat" PSAS, 1983, Vol.14, pp. 40-41.

- Res 4177: Rhodo Alt Sab, Text 11, pp, 191 192 Res, Tome, 7, p, 125.
- Res 4178: Rhodo Alt Sab. Text 11, p 216 Res, Tome, 1, p, 125.
- Res 4193: Hofener, M. Die Sabischen Inschriften der Sudarabischen Expedition im Kuns Heistorischen Museum, In Wine, IWZKM, 40 1933, pp, 12 14. Res, Tom 7, pp, 133 135.
- Res 4233 = RY115: Ryckmans, G, "Inscription Sudarabes 3rd Series"

 Le Mus, 1935, vol 48 pp, 164 168 Res, Tome 7, pp 159 161.
- Res 4324: Hofner, M. Die Sabaischen, 1935, vol 42 pp, 31 33 Res, Tome, 7, pp, 189 190.
- Res 4325: Hofner. M. Opcit, p, 33 Res, Tome 7 pp, 190 191.
- Res 4337 (A.B.C.): Hofner, M. Opcit, pp, 47 61 Res, Tome 7, pp, 199
 206 Beeston, A.F.L., "BNL VI" Le Mus, 1954, Vol. 67, p, 314
 Beeston. A.F.L. Qahtan Studies in Old South Arabian Epigraphy Fasci 1; The Mercantile code of Qataban, London. Luzac, 1959 pp, 1-16. Beeston, A.F.L. "Oahtan Studies, Fasc 2, Addenda to the Mercantile code 1971, pp, 2-5, Jamme, A., Misce, vol 3 pp, 65 67, Muller, w.w. "Altsudarabische Dokumente", pp, 278 279.

Res 4401: Res, Tome, 7, p 223.

Res 4514: Res, Tome, 7, p, 244 - IRvine, A.K., A survey of old South Arabian Lexical, pp, 59 - 62.

Res 4558: Res, Tome 7, p 256.

Res 4626: Res, Tome, P 278 - 279.

Res $4627 = GL \ 1006$: Res, Tome, 7, pp, 279 - 280.

- Res 4646: Res, Tome, 7, pp, 289 292- Ryckmans, J"Res 4646 et Les Protocoles wtf", Himyaritica, I, Le Mus, 1956, vol 69, p, 94 94. Beeston A.F.L. "BNL 8" Le Mus, 1973, Vol 86, p 449.
- Res 4649: Res, Tome, 7. pp, 294 295.
- Res 4771: Res, Tome, 7. p, 357 358.
- **Res 4773:** Res Tome 7, pp, 359 360.
- Res 4906: Beeston, A.F.L. "Apendix on the Inscriptions Discovered by Mr. Philby, In Sheba's Daughters, By H. St. J.B. Philby, London, Methewen, 1939, pp, 446 447- Res, Tome 7, pp, 411 412.
- **Res 4907:** Beeston, Opcit, pp, 447 448 Res, Tome, 7, pp, 412 413.
- Res 4931 = Ry 215: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes: Cinqueme. Serie, LeMus, 1939 vol 52, pp, 65 66. Res, Tome, 7, pp, 432 433.
- Robin Marib 2: Robin, Chr., "Documentes de L'Arabie antique" Raydan, 1993 vol. 6. p, 76.
- Robin Al-Mashamayn 1: Robin, Chr., et J. Pirenne, "L" Attribution D'un Bassin A Une Divinite En Arabie du Sud Antique" Raydan, 1978, vol 1, pp, 43 64 Beeston, A.F.L. "BNL XII "Le Mus, 1981, vol 94, p, 55 Jamme, A, Misce, vol 8, pp, 24 38 Miller, w.w. Altsud, p, 268.
- Robin Kanit 4: Robin, Chr, Les hautes Terres Du Nord-Yemen Avan't L' Islam, Istanbul, Nederrlands Historisch Archeologisch Institute 1982. vol 2. pp, 47 50.
- Beeston, A.F.L." BNL X11" Le Mus, 1981, vol 94, pp, 71 72 Jamme, A., Misce, vol 14, pp, 289 291.
- Robin Kanit 6: Robin, Chr, Opcit, pp. 52 53.

- Robin. Rayda 2: Robin, Chr., Le Hautes, vol 2, p, 40.
- Ry 210: Ryckmans G., Inscriptions Sud-Aarabes 4 serie, Le Mus, 1937, vol 50, pp, 239 268.
- **Ry 223:** Ryckmans G. Opcit, pp, 71-74.
- Ry 311: Ryckmans, G. Opcit, 6th Serie, le Mus, 1939, vol 52, pp, 297 319.
- Ry 312: Ibid. p, 60.
- Ry 370: Ryckmans, G. "Inscriptions Sud. Arabes, huitieme Serie, Le Mus, 1949, vol 62 pp, 67-68.
- Ry 443: Ryckmans, G., Opcit Le Mus, 1949, vol 62, pp, 123 124.
- Ry 507: Ryckmans, G., Opcit, Neuvieme Serie, Le Mus, 1951, vol 64, pp. 93 97. Ryckmans, G. Opcit, Dixieme Serie, Le Mus, 1953, vol. 66, pp. 248-295.
- Ry 508: Ryckmans, G., Opcit, Dixieme Series, pp, 296 303.
- Ry 509 = 445: Ryckmans. G., Opcit, Le Mus 1951-pp, 97 102.
- Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1953 pp, 303 307.
- Ry 510 = 446: Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1951 pp, 103 106. –
 Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1953 pp, 307 311.
- Ry 515: Ryckman's J. "Inscriptions Historiques Sabeennes. De L'Arabie Centrale" Le Mus, 1953, vol 66. pp, 314 315.
- Ry 585: Ryckmans, G "Inscriptions Sud Arabes, Dixseptieme Serie", Inscriptions de La Region du gebel Lawd "Le Mus 1959, vol 72, p,165.
- Ry 586: Ryckman G, Opcit, p, 167 Von Wissman, Opcit, pp, 165 166.
- Schm/Marib 23: Muller, w.w. "KRwm Im Lichte Einer Neuentdeckten Sabaischen Jagdi Schrift" ABADY, vol 3, 1986 p, 105.

- Schm/ Marib 24: Muller. w.w. "Eine Gebu hren ordnug vom Mariber stadttemple Harunum". ABADY, 1986, 3 pp, 66 70.
- Korotayev, A. Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz, verlag
 1996 pp, 117 118.
- Shib' anu-Nashq 1: Kitchen, K.A. " A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite King Shammer Yuharish 240 A.D; PSAS", 1995. vol 25. pp, 75 77.
- Y 86. SHQ 1: Gnoli, G. Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche, Tome2. 19, pp, 84-86.
- Y 90 B. A3: De Maigret, A et chr, Robin "Le Temple de Nakrah A Yathil" Paris, CRAIBL, 1993, p, 480.
- Y 90 D. A2: GNoli, G, et Chr, Robin, "Nouveaux documents Sabaeans De baragish" In Yemen, Rome, Istituto Italiano Per il Medio ed Estremo oriente, 1992, pp, 5 98.
- **Y 92 B.A 15:** De Maigret, A, et chr, Robin, Opcit . p 484.
- YM 375 = CIAS 95, 41/r4: Beeston A.F.L. CIAS, Tome 1, pp, 225-226.
- YM 441 = CIAS 39. 11/r: CIAS, Tome, 1, p.87.
- YM 547 = CIAS 32, 21/r1: Garbini, G., "Nuove Iscrizion Sabee Une Prescrizion eliturgical", AION, 1973, vol 33, pp, 37 43 Jamme, A., Carnegie Museume p, 143 Beeston A.F.L. "A Decree from 'Lmqh" CIAS, Tome, pp, 15 18 Muller w.w". Altsudarabische Dokumente, p,268.
- الإرياني، مطهر علي، في تاريخ اليمن، شرح وتعليق على نقوش لم تنشر من مجموعة القاضي علي عبد الله الكهالي، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، ١٩٧٢، ص ص ١٢٦-

الإرياني ، المرجع السابق ، ص . ص ١٦٥ - ١٦٩ . الإرياني ، المرجع السابق ، ص . ص ١٦٥ - ١٦٩ . الإرياني ، مطهر علي ، نقوش مسندية ، صنعاء ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، ط٢ ، ١٩٩٠ ، ص ص الدراسات والبحوث اليمني ، ط٢ ، ١٩٩٠ ، ص ص

Ryckmans, J., "Himyaritica" Le Mus, 1975, Vol, 88, PP, 217-219.

الإرياني ، مطهر ، المرجـع السابق ، ص ص ٣٢٢ - ٣٤٨ .

Bron, F, "Surune Novelle Inscription Historique Sabeennes" Studi Epigrafici, Elinguistici, 1993, pp, 79 - 83.

بافقيه نقش ذويغرو 1: بافقيه ، محمد عبد القادر ، " ذويغرو وأمير وحنان في ضوء النقوش " في :

Arabia Felix: Beitrage Zur Sprach und Kultur des vorislamischen Arabian, ed. N.Nebes, wisbaden, Harrassowitz verlag, 1994. p, 32.

بافقيه نقش ذويغرو ٢: بافقيه، محمد عبد القادر، المرجع السابق. ص ٣٢. الصلوي نقش جديد من نقوش الاعـــتراف"، الصلوي نقش جديد من نقوش الاعـــتراف"، التاريخ والآثار، صنعاء، العدد الأول ١٩٩٣، ص٤.

Arbach, M. "Inscriptions Sudrabiques" Raydan, 1994, vol 6., p, 10-12.

نامي، خليل يحيي، "نقوش عربية جنوبية" مجلة كلية الآداب، القاهرة، جامعة فؤاد الأول ١٩٦١، المجلد ٢٣، ج١، ص ص ٣-٧.

نامي، خليل يحيى، نشر نقوش ساميه قديمة من جنوب بـــلاد العرب وشرحها، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثـلر الشرقية، ١٩٤٣، ص ص ٩٦ -٩٨.

Ryckmans, J. "Himyaritica I" Le Mus, 1956, vol 69, pp, 91 - 94 Beeston, A. F.L. "BNL, IV" Le Mus, 1952. vol 65. pp, 142 - 147.

یوسف عبد الله و عبد الله، یوسف، ج . ریکمانز، والترمولر، نقوش خشبیة قدیمة من الیمن، تصویر جان فرانســوا بریتـون، لوفان – جامعة لوفان ۱۹۹۶، ص ص ۲۸–۲۹.

يوسف عبد الله ٦: المرجع السابق، ص ص ٢٩-٣٠.

يوسف عبد الله ١٠: المرجع السابق ، ص ص ٣٧-٣٨ .

يوسف عبد الله ١١: المرجع السابق ، ص ص ٣٨-٢٤.

يوسف عبد الله ١٢: المرجع السابق ، ص ص ٢٦-٤٤.

يوسف عبد الله ١٣ : المرجع السابق ، ص ص ٤٤-٤٤ .

يوسف عبد الله ١٤: المرجع السابق ، ص ص ٢٦-٤٧.

يوسف عبد الله ١٥: المرجع السابق ، ص ص ١٠-١٥.

"Einaltsudarabischer vertrages text ", In Arabia : يوسىف عبد الله Felix. P.P. 3-7

الملحق الثاني

قائمة بأسماء حكام جنوب الجزيرة العربية الواردة أسماؤهم في هذه الدراسة (١)

| فترة الحكم | حكام معين |
|----------------|--------------------------------|
| . ۳۶ – ۱۵ کق.م | أب كرب ملك معين |
| ١٥ ٤٠٠- ٤ | عم يثع نبط بن أب كرب ملك معين |
| ٥٦٥-٣٨٥ ق.م | حفنم صدق ملك معين |
| ۲۷۰–۲۲۰ ق.م | يدع أب ملك معين |
| ۲۵۰-۲۲۰ ق.م | خل کرب صدق بن یدع أب ملك معین |
| | حكام سبأ وحمير |
| ٥٤٥-٥٤٧ ق.م | سمه علي مكرب سبأ |
| ٥٤٥-٥٤٥ ق.م | يثع أمر بن سمه علي مكرب سبأ |
| ٧٢٥-٥٢٥ ق.م | ذمر علي مكرب سبأ |
| ٥٢٥–٥٠٠ ق.م | كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ |
| ۵۰۰-۹۹ ق.م | سمه علي بين بن كرب إل مكرب سبأ |

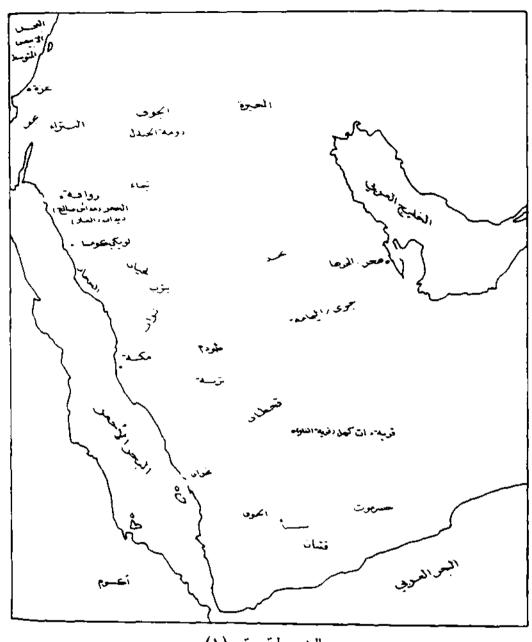
⁽١) اعتمد التسلسل التاريخي حسب ما ورد في :

Kitchen, A., Documention for Ancient Arabia, part 1, Chronological Frame Work and Historical Sources, Liverpool, University press, 1994, pp238-347.

| ۴۹۰–۲۷۰ ق.م | يدع إل ذرح (الثاني) بن سمه علي مكرب سبا |
|----------------|--|
| .٧٤ ــ ٥٥ ق.م | سمه علي ينف(الأول) مكرب سبأ |
| | |
| ٥٥٥ – ، ١٤ ق.م | یتع أمر وتر مکرب سبأ |
| | 5 > / 5 5 12 |
| ٠٤٤-٥٢٤ ق.م | يدع إل بين (الأول) بن يثع أمر |
| | مكرب سبأ |
| ۵۱۵-۰۰۶ ق.م | كرب إل بين (الأول) بن يتع أمر |
| ۳۸۰-۶۰۰ ق.م | ذمر علي وتر بن كرب إل |
| , _ | - · · · - |
| ۲۱۰-۲۱۰ ق.م | يتْع أمر بين (الثالث) ملك سبأ |
| | • |
| ۲۰۰–۱۸۰ ق.م | كرب إلى وتر (الثاني) ملك سبأ |
| | t as a second soll and |
| ۱۹۰-۱۸۰ ق.م | يدع إل بين(الخامس) بن كرب إل وتر ملك سبأ |
| ۱٦٥،١٥٠ ق.م | يكرب ملك وتر (الثاني) بن يدع إل بين ملك سبأ |
| ۱۵۰–۱۶۰ ق.م | ذمر على ينف بن يكرب ملك وتر ملك سبأ |
| 7،-٤٥ م | كرب إل وتر يهنعم وابنه هلك ذمر ملكي سبأوذو ريدان |
| ۱٦٠-١٥٠ م | وهب يحز ملك سبأ |
| | |
| ۱۷۰–۱۲۰م | أنمار يهأمن |
| | _ |
| ۱۸۰–۱۹۰م | يرم أيمن |
| | |

| ۲۰۰-۱۹۰ | علهان بن نهفان ملك سبأ |
|--------------|---|
| ۰۰۶–۳۳۰م | شعر أوتر ملك سبأ |
| ٥٣٢-٠٤٢م | فرعم ينهب ملك سبأ |
| ۲۳۰–۱۶۰م | شمر يحمد(حميري) ملك سبأ وذو ريدان |
| ۲۶۰-۲۲م | الشرح يحضب وأخوه يأزل بين ملكي سبأ وذوريدان |
| ۲۲-۵۷۲م | نشاكرب يهامن يهرحب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب |
| ٥٧٧–٥٨٦م | يسرم يهنعم ملك سبأ وذوريدان |
| ۰۸۶-۰۰۳م | شمريهرعش بن يسرم يهنعم ملك سبأ وذوريدان وحضرموت |
| | ويمنات |
| ۱۱۰–۳۵م | أبكرب أسعد ملك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في |
| | طودم وتهامة |
| ٠٤٤٠م عم | شرحبيل يعفر ملك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في |
| 1 | طودم وتهامة |
| 0،0-۷،0م | معدكرب يعفر |
| ٧١٥-٥٢٥م | يوسف أسار (يوسف ذو النواس) |
| 070-070 | سميفع أشوع |
| ٥٧٠-٥٣٦ | أبرهة الحبشي |
| | ا
حکام قتبان |
| | , |
| ۳۰۰ ق.م | هوف عم يهنعم (ملك قتبان) |
| ، ۲۹۰۲۹۰ ق.م | يدع أب يجل بن ذمر علي |
| · | |

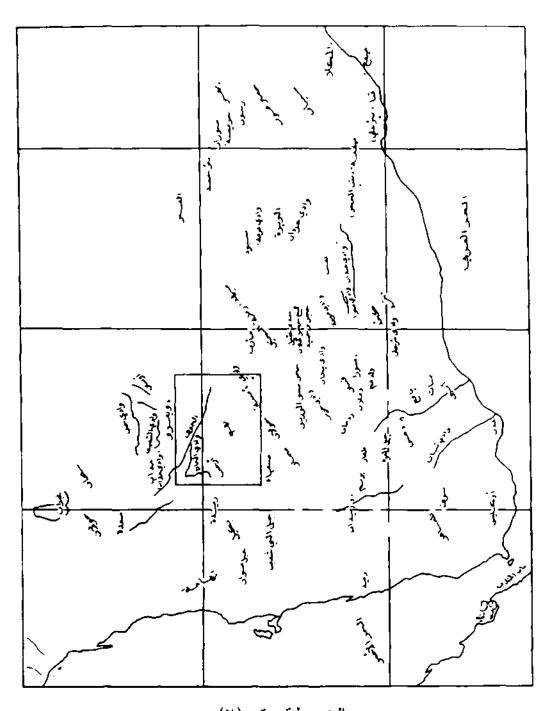
| ۲۵۰-۲۲۰ ق.م | يدع أب ينف |
|------------------|--|
| ،۲۲، ۲۳۵ ق.م | شهر يجل بن هوف عم مكرب قتبان |
| . ۲۲ – ۲۰۰ ق.م | یدع أب ذبیان یهنعم بن شهر مکرب قتبان |
| ۱۸۰–۱۵۰ ق.م | شهر غيلن بن أبشم ملك قتبان |
| ١٥٥ – ١٣٥ ق.م | يدع أب ذبيان يهرجب بن شهر ملك قتبان |
| ١٣٥-١٣٥ ق.م | شهر يجل (الثاني) بن يدع أب ملك قتبان |
| ۱۰۵–۱۰۸ ق.م | شهر هلل يهنعم (الثاني) بن يدع أب ملك قتبان |
| ۹۰-۷۰ ق.م | شهر هلل(الثالث) بن درأ كرب ملك قتبان |
| ۸۰-٦٥ | وروال غيلن بن شهر يجل يهرجب ملك قتبان |
| | حكام حضرموت |
| ١٩٥-١٧٥ م | يدع إل غيلن ملك حضر موت |
| | حكام أوسان |
| ٢٠-٤٥ ق.م | يصدق فرعم بن شرحثت |
| | كندة/ خصصتن |
| 700-750 | ملك (ملك بن بد) |
| معاصراً للشرح | امرؤ القيس بن عوف |
| ريحضب، ٢٤٠-٢٦٠ م | |



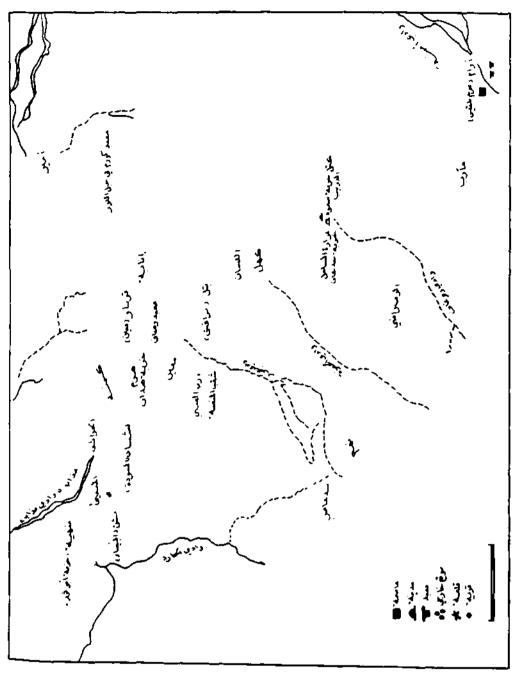
الخريطة رقم (١) الجزيرة العربية القديمة

Robin, Chr. Shcba Supplement Au القتبست هذه الخريطة من Dictionnaire de La Bible, Paris, 1996. P. 1049-1050

الملحق الرابع



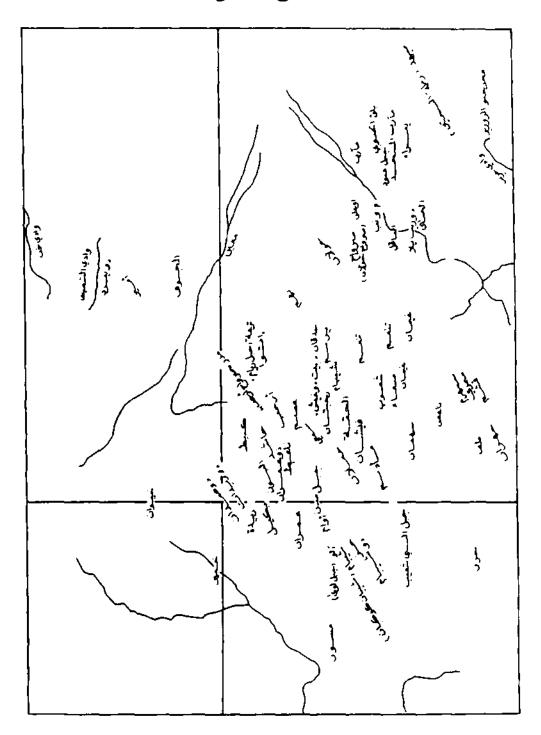
الخريطة رقم (٢) خريطة جنوب غرب الجزيرة العربية من Robin., C., op. Ctt, p1054



الخريطة رقم (٣) منطقة الجوف

اقتبست هذه الخريطة من 1052-Robin., C., op. CTT. P. 10s1-1052

الملحق السادس



الخريطة رقم (٤) خريطة سبأ (مأرب ، صنعاء)

اقتبست هذه الخريطة من 1056-1055 Robin., C., op. CTT. P. 1055-1056

ثبت المصادر والمراجع أولاً - المصادر والمراجع العربية

| الكريم | القرآن | _ |
|--------|--------|---|
|--------|--------|---|

- الكتاب المقدس: كتب العهد القديم والعهدالجديد، القاهرة ، دار الثقافة

الإرياني ، مطهر على،

تاريخ اليمن القديم ، شرح وتعليق علي نقوش لم تنشر من مجموعة القاضي الكهالي، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، .1977

" نقوش منطقة يلا: نظرة أولية" المجموعــة المعمارية الأثرية السبئية في وادي يلا، تقرير أولى، تعريب عثمان خليفة، روما ، المعهد الإيطالي لدر اسات الشرق الأقصى والأوسط، .1944

"حلف سبأ وحمير وحضرم وت" ، ريدان ، عدن ، دار الهمداني ، ۱۹۸۸

نقوش مسندية، صنعاء، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ط ٢ ، ١٩٩٠.

تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، بيروت، دار مكتبة الحياة، (د.ت).

تاريخ اليمن القديـــم، بــيروت ، المؤسســة العربية للدراسات، ١٩٨٥.

-الأصفهاني ، حمزة بــن أبــى الفــرج الأغاني ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٧٤ الحسن (ت ١ ٣٥هـ) ،

- بافقیه، محمد عبد القادر،

"موجز تاريخ اليمن قبل الإسلام " ، مختلرات من النقسوش اليمنية القديمة ، تونسس ، المنظمة العربية للتربية والثقافــة والعلـوم، 1940 "أبرهة ... تبعاً" (تأملات في عهده في ضوء نقشه الكبير)،دراسات عربيسة في ذكرى

محمود الغول، حرره عدد من الباحثين

برئاسة معاوية إبراهيم، منشــورات جامعـة

اليرموك بالتعاون مع أو توهـــار اسـونتس،

فهرس الكتاب المقدس، القاهرة، دار الثقافة،

-بوست ، جورج،

-البكر، منذر عبدالكريم،

دراسات في تاريخ العسرب قبل الإسلام، البصرة ، جامعة البصرة، مديرية دار الكتب،

.194.

.1997

فیسبادن، ۱۹۸۹.

- البكري،عبدالله بن عبدالعزينز معجم من استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفي السقا، عالم الكتب، بيروت ،١٤٠٣.

آثار معين في جوف اليمن، القاهرة، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢.

تاريخ النظم والشرائع،الكويت، جامعة الكويت، ١٩٧٥ .

الوسيط في تاريخ القانون والنظم الاجتماعية والقاتونية، الكوييت ، جامعة الكويت ، .1944

(ت۷۸٤هـ)،

توفيق ،محمد ،

-الترمانيني، عبد السلام،

- جعفر ، على محمد ،

تاريخ القوانين والشرائع ، بيروت ، المؤسسة الجامعية للدر اسات والنشسر والتوزيع، ١٩٨٢.

(ت٥٤٢هـ) ،

- ابن حبيب، أبو جعفر محمد البغـــدادي المحبر ، رواية ابن سعيد الحسن بن الحسين السكرى ، صححه إيلزه ليختف شتيتر، بيروت، منشورات المكتب التجاري للطباعــة والنشر والنوزيع.

- أبو الحسن، حسين بن على دخيل الله

قراءة جديدة لكتابات لحيانية من جبل عكمة بمنطقة العلا فيي ضوء علاقة النقش بالموقع، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة لجامعة الملك سعود، قسم الآثار ، ١٩٩٤.

- الحفناوي ، عبد المجيد،

تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية، (د. م) د.ن، د.ت .

– ابن خلدون، عبدالرحمن(ت۸۰۸هـــ)،

كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، في أيام العرب والعجم والبربرومن عساصرهم من ذوي السلطان الأكبر، المقدمة، بيروت، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، ١٣٩٩.

– الدهبي ، إدوارد غالي ،

تاريخ النظم القانونية والاجتماعية.

- الدواليبي، محمد معروف ،

الوجيز في الحقوق الرومانية وتاريخها، القاهرة، مكتبة الشرق ،١٩٦٣.

(ت۲۸۲هـ) ،

- الدينوري، أبوحنيف أحمد بن داود الأخبار الطوال ،تحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة جمال الدين الشيال ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠

- الذنون ، عبد الحكيم ،

تاريخ القانون في العراق ، بغداد ، مؤسسة نينوي للثقافة والإعلام ، ١٩٩٣.

- زناتی ، محمود ،

موجز تاريخ القانون في العصر الفرعونسي والبطلمي الروماني والإسسلامي، القساهرة، .1987

- سليمان ،عامر ،

القانون في العراق القديم ، الموصل ، جامعة الموصل ، ١٩٧٧.

نشوان(ت٧٧٥هـ)،

- ابـــن ســـعيد الحمـــيري، منتخبات في أخبار اليمن من كتـاب شـمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ، اعتنى بنسخها وتصحيحها عظيم الدين أحمد، ليدن، مطبعة بريل ، ١٩١٦.

- الشقنقيري ، محمد ،

مذكرات فسى تساريخ القسانون المصسري، القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٧٦-١٩٧٧.

- شيفان ، إ، ش ،

مجتمع أوغاريت ، ترجمة حسان ميخائيل إسحق، دمشق ، مطابع الألف باء ، ١٩٨٨.

- الصلوي ، إبراهيم محمد،

" أعلام يمنية قديمة مركبة "، الإكليل، صنعاء، وزارة الإعلام والثقافة، ١٩٨٩، العدد الثاني. "نقش جديد من نقوش الاعتراف "، التساريخ والآثار، صنعاء، العدد الأول، ١٩٩٣.

> - صادق ، هشام ، عكاشــة محمــد عبدالعال

- صدقى ، عبد الرحيم ،

القانون الجنائي عند الفراعنة ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦.

تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، بيروت،

الدار الجامعية ، ١٩٨٧.

-أبو طالب ، صوفي حسن،

تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، القاهرة، دار النهضة العربية ، ١٩٨٤.

جرير (ت ۳۱۰)،

-الطبيري،أبو جعفر محمد بين تاريخ الأمم والملوك، بيروت، دار سويدانن (د.ت).

| " مدونة النقوش اليمنية القديمة: نقوش جديدة"، | -عبدالله، يوسف محمد، |
|--|----------------------|
| دراسات يمنية، صنعاء، مركر الدراسات | |
| والبحوث اليمني، ١٩٧٩، العدد الثاني. | |
| "مدونة النقوش اليمنية القديمة: نقوش جديدة"، | win- |
| دراسات يمنية، صنعاء، مركيز الدراسات | |
| والبحوث اليمني، ١٩٧٩،العدد الثالث. | |
| "خط المسند و النقوش اليمنية القديمة:در اســة | |
| لكتابة قديمة منقوشة على الخشب"، اليمن | |
| الجديد، ١٩٨٦، العدد ١٥/ج ٥. | |
| "ملف مشروع مدونة النقوش اليمنية"، الاكليل، | |
| صنعاء ، وزارة الإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| الثاني، ١٩٨٨. | |
| " مدونة النقوش اليمنية القديمـــة"، الإكليــل ، | |
| صنعاء، وزارة الإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| العدد الأول. | |
| " مدونة النقوش اليمنية القديمة"، الإكليل، | |
| صنعـــاء، وزارة الإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| ۱۹۸۹،العددان ۳ و ٤. | |
| " عم تتحدث النقوش اليمنية القديمة"، أوراق | |
| في تاريخ اليمن وآثاره، بحسوت ومقسالات، | |
| بیروت، دار الفکر، ۱۹۹۰. | |
| " البداوة في اليمن القديم"، أوراق في تـــاريخ | |
| اليمن وآثاره، بحوث ومقالات، بسيروت، دار | |
| الفكر، ١٩٩٠. | |
| "شبوة وحضرموت"، أوراق في تاريخ اليمن | |
| وآثاره، بحوث ومقالات، بيروت، دار الفكــو، | |

.199.

"قتبان وتمنع (الدولية والعاصمة)"، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره، بحوث ومقالات، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٠.

" مدونة النقوش اليمنية القديم__ة"، الإكليل، مجلد ٨ و ج١-ج٢.

- عبدالله، يوسف محمد، ج، ريكمـــانز، نقوش خشبية قديمة من اليمن، تصدير جلن فرانسوا بريتون، لوفان، جامعة لوفان، .1998

- عبدالملك، بطرس ، جــون ألكسندر قاموس الكتاب المقدس، القاهرة، دار الثقافة، .1997

الوجيز في تاريخ القاتون، القاهرة ، مطبعة السعادة (د.ت).

" أديان العرب قبل الإسلام "، دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الرياض، مطابع جامعة الرياض، الكتاب الثاني، ١٩٨٤

المفصل في تاريخ العسرب قبل الإسلام، بيروت، دار العلم الملايين، ط١ ، ١٩٧٠.

تاريخ النظم الاجتماعية والقاتونية، القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٩.

- ابن الكلبي، هشام محمد بن السنائب كتاب الأصنام ، تح. أحمد زكي ، القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٢٤.

الشمال الشرقى الأفريقي في العصور الوسطى المبكرة وعلاقاتها بالجزيرة العربية، ترجمة صلاح الدين هاشم، عمان، الجامعـــة الأردنية، ١٩٨٨. والتر مولر،

طمسن ،إبراهيم مطر ،

- العطار، عبد الناصر توفيق،

على، جواد ،

- فرحات، محمد ،

(3.74_)

– كوبيشانوف، بوري ،

- لبيب، باهور، وصوفى حسن، تشريع حور محب ،القاهرة، الهيئة المصرية أبو طالب،
 - لوندین، أ،ج،

" العلاقات الزراعية في سبأ"، نقله إلى العربية أبو بكر السقاف، در اسات يمنية، صنعاء ، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ١٩٧٩، العدد الثاني.

العامة للكتاب، ١٩٧٢.

" اليمن إبان القرن السادس ب.م" ، ترجمــة محمد على البحر ، الإكليل ، ١٩٨٧، العدد الثالث.

الموظف الدبلوماسي السبئي"، ترجمة محمد طربوش، الإكليل ، صنعاء، وزارة الإعسلام والثقافة، ١٩٨٨، العدد الثاني.

"المدينة والدولة في اليمن في الألف الأول قبل الميلاد"، ترجمة عبدالله الشبية، مجلة الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٠، العدد ٧.

كتاب التيجان في ملوك حمير ، رواية ابـــن محمد عبدالملك ابن هشام ، تحقيق ونشــــر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء، .1884

- ابن منظور ،جمال الدين محمد بن السان العرب ، بيروت دار صادر ، (د.ت).
- النجيرمي ، أبو إسحاق إبر اهيـــم بـن أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الديـن الخطيب ، القاهرة ، المطبعةالسلفية، ط٢ ،

ابن منبه ،وهب(ت٣٤هـ) ،

- مکرم (ت۷۱۱هـ) ،
- عيداش،

. 1 4 4 7

-"در اسات تاريخية لنقوش العقلا"، العصور، النعيم ، نورة عبدالله، المجلد ٥، الجزء ٢، الرياض، دار المريخ، .199. الوضع الاقتصادي في الجزيرة العربية فـــي الفترة من القرن الثالث قبل الميللا حتى القرن الثالث الميلادي، الرياض، دار الشواف للنشر والتوزيع، ١٩٩٢. نقوش سامية قديمة من جنوب بلاد العرب و -نامی ، خلیل یحیی، شرحها، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسى للآثار الشرقية، ١٩٤٣. نقوش خربة معين، مجموعة محمد توفيق، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢. " نقوش خربة براقش على ضوء مجموعــة محمد توفيق"، المجموعة الأولى، مجلة كليـة الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، المجلد السادس عشر، ١٩٥٤، ج ١. " نقوش خربة براقش، على ضوء مجموعـــة محمد توفيق، المجموعة الثالثة، مجلة كليــة الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، المجلد الثامن عشر، ١٩٥٦. " نقوش خربة براقش على ضوء مجموعـــة توفيق"، مجلة كلية الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، المجلد التاسع عشر، ١٩٥٧،

ج۲

- ابن هشام ، أبو محمد عبدالملك السيرة النبوية، توفيق أحمد حجازي السقا، المعافري (ت١٨٨هـ)،
 - الهرفي ، سلامة،

- بيروت، دار التراث العربي .
- " التحكيم عند العرب في الجاهلية"، بحوث تاريخية، الرياض ، الجمعية التاريخية السعودية، ١٩٩١.
- ياقوت، شهاب الدين أبو عبدالله بن عبدالله معجم البلدان، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٩

الحموي (ت٢٦٦هـ)

ثانياً - المصادر والمراجع غير العربية

| Abdullah,Y., | "Einaltsudarabischer Vertrags Text", Arabi a Felix , Festschrift, W.W.Muller, Wiesbaden , Harrassowitz Verlag, 1994. |
|--------------------------|--|
| Arbach,M., | "Inscriptions Sud Arabiques", Raydan, cAden-Louvain, 1994,vol,6. |
| Ali,Hamid, | Outline of Roman Law, Bombay, Aisa Publishing House, 1963. |
| Avanzini,A., | Glossaire des Inscriptions de L'Arabie du Sud,I,Florence,Universita di Firenze,1977. |
| 1 | Glossaire des Inscriptions de L'Arabie du Sud,II, Florence, Universita di Firenze,1980. |
| , | "Remarues Sur le (Matriarcat) En Arabia du Sud', In L'Arabia Antique de Karibl'il Mohomet, Nouvelles données sur L'histoire des Arabes g |
| , | race aux Inscriptions,ed by Chr,Robin, Aix-\en-provence, (Revue du Monde Musulman et de la Medeiterranee), Edisud, 1991. Inventario Delle Iscrizioni Sud Arabiche (As-Sawda), pubblicato a cura di Chr, Robin, Rome, Istituto Italiano per IL Medio ed Estremo Oriente, Tomo, 4, 1995. L'unfication du Yemen Antique, Paris, Geuthner, 1990. |
| Bafaqih,M | |
| AL-Bahit,
Festschrift | Joseph Henninger zum 70. Geburtstag, (Studia Instituti Anthropos 28), Bonn, Verlag des Anthropos -Instituts, 1976. |
| Beeston,A.F.L., | Sabaean Inscriptions, Un published Doctoral Dissertation, OXFORD, 1937. |

| | "The Philiby Collection Of Old South Arabian Inscriptions" Le Mus, Louvian, 1938 vol, 51. |
|--------|---|
| , | "Apendix on the Inscriptions discovered by Mr Philby, In Sheba Doughter, ed St.J.B., Philby, London, Methuew, 1939. |
| ·····, | "East and West In Sabaean Inscriptions" JRAS, London, 1948. |
| , | "The Ritual Hunt: A Study in Old South Arabian Religious Practice", Le Mus, Louvian, 1948,vol, 61. |
| , | "The Oracle Sancutuary Of Jar Al Labba", Le Mus, Louvian, 1949, vol, 62. |
| , | "A Sabaean Boundry Formula", BSOAS , London,, 1949, vol, 13 |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography I', Le Mus, Louvian, 1950, vol, 63. |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography II", Le Mus, Louvian, 1950, vol, 63. |
| 1 | "A Sabaean peneal Law", Le Mus, Louvian, 1951, vol, 63. |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography III", Le Mus, Louvian, 1951, vol, 64. |
| | "Les Monument De Ma'in", Review, BO, Lieden 1952, vol. 9. |

| | "Four Sabaean Text In the Istanbul Arachaeological Museum", Le Mus, |
|---|---|
| | Louvain, 1952, vol, 65. |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography IV", LeMus, Louvain, 1952, vol., 65. |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography, V", LeMus, Louvain, 1953, vol, 66. |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicograpy VI" LeMus, Louvain, 1954, Vol, 67. |
| , | "The Ta 'lab Lord of Pastures Text" BSOAS, London, 1955, vol. 17. |
| 1 | "The Postion of Women in Pre-Islamic South Arabia", Proceedings of the Tewenty-Congress of Orientalists, ed by Zeki Velidi Togan, vol,II,Leiden,1957. |
| , | Qahtan Studies In Old South Arabian Eipgrphy: The Mercantile Cod of Qataban, London ,Luzac, Fasc,I, 1959. |
| , | A Descriptive Grammar of Eipgraphic South Arabian ,London,
Luzac, 1962. |
| , | "Addenda" to A.K.Irvine, Homicide in Pre-Islamic South Arabia", BSOAS, London, 1967. |
| , | A Sabaean Trader's Misfortune" JSS, Manchester, 1969, vol., 14 |
| | Qahtan Studies In Old South Arabian Eipgraphy: The Labakh
Text, London, Luzac, Fasc, 2 1971. |
| 1 | "Addenda to the Mercantile Code" Qahtan Studies, Fasc, 2, 1971. |
| 1 | "Functional Significance of the old Suoth Arabian Town" PSAS,
London, 1971, vol, 1-3 |

| , | "Kingship in Ancient Suoth Arabia" ESHO, Lieden, 1972, vol, 15. |
|---|---|
| 1 | "The Minaean Text from Al Ula" BIA, London, 1971-1972, No10 |
| , | "Sabaean marginalia (1)", AION, Napoli, 1972, vol, 32. |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography, VIII Le Mus Louvain, 1973, vol, 86. |
| , | "New Light on the Himyarite Calender" Arabian Studies, early by R.B., Serjeant and R.L., Bidwell, Cambridge, The Middle Eas Centre University of Cambridge, 1974, vol, 1. |
| 1 | "The Himyarite Problem" PSAS, London ,1975,vol,5 |
| 1 | "Notes on Old Suoth Arabian Lexicography IX" Le Mus. Louvain, 1975, vol. 88. |
| | "Notes on Old Suoth Arabian Lexicography,X", LeMus, Louvain, 1976, vol, 89. |
| | "Theocracy in Sayhad Culture" PSAS, London, 1977, vol, 7 |
| | " A Decree from God' CIAS, Louvain, Tome, 1, Section, 1, 1977. |
| , | "Offrring of a Person" CIAS, Louvain, Tome, 1, Section, 1, 1977. |
| , | "Penitential Offering" CIAS, Louvain ,Tome, I, Sec tion 1, 1977 |
| | "A Minean Market Code" BSOAS, London, 1978,vol,41. |
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography x1" Le MusLouvain, 1978, vol, 91 |
| , | "Temporary Mariage in Pre-Islamic South Arabia" Arabian Studies, ed by R.B., Serjeant and R.L., Bidwell, Cambridge, The Middel East Center, University of Cambridge, 1978, vol., 4. |
| , | "Some Features of Social Structure in Saba" SHA,Riyadh,1979 vol, 1, part,1 |

| | "Studies in Sabaic Lexicograpy,1" Raydan, Aeden-Louvain 1979, vol.2 |
|-----|--|
| , | "Textual and Interpretational Problem of CIH522 (BM-102457 Raydan, Aeden-Louvain, 1980, vol, 3 |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography,x11, LeMus Louvain, 1981, vol,94. |
| , | "Tow SuothArabianRootHY ^C andKRB", ALHudhud, Festschrif Maria Hofner zum 80, Geburtstag, herausgegeben von Roswith G.Stiegner, Karl - Franzens, GRAZ, Universitä GRAZ, 1981. |
| ·, | "Miscllaneous Epigraphic Notes" Raydan, Aeden-Louvain 1981, vol. 4. |
| , | "M.Hofner, SabaischeInschriften, SEGXIV (1981)" JSS, Manchester, 1982, vol, 27 |
| ··· | Sabaic Dictionary, M.A. Gull, W.W.Muller, J.Rycmans, Sanaa, University of Sanaa, 1982. |
| | "Women in Saba" Arabian and Islamic Studies, ed R.L. Bedwelland G.R. Smith, London, Longman, 1983 |
| , | "Addendum; a M.A.Gull,:The Pilgrimge at Iatwat", PSAS, London, 1984, vol, 14. |
| 1 | "Himyarite Monotheism" SHA, Riyadh, 1984, vol., 2. |
| , | "The Construction at Itawt" PSAS, London, 1984, vol14 |
| , | "Judaism and Christianity in Pre-Islamic Yemen" L'Arabie du sud, histoire et civiliesation,; les peuple Yemenite et ses racines, ed by J Chelhod et al, Paris, G.P Maisonneuv et Larsoe, 1984. |
| | "The Religions of Pre- Islamic Yemen" Ibid. |
| , | Sabaic Grammer, (Journal of SemiticStudies; Monograph No. 6) Manchester, University of Manchester, 1984 |

| , | "Thanks For Deliverancefromban" CIAS, Louvain, Tome2, 1986. |
|----------------|---|
| | "Thanks For Success in a Law Suit" CIAS, Louvain, Tome2, 1986. |
| , | "Votiv Offering for Cure of Sickness" CIAS, Louvain, Tome2,1986 |
| , | "Notulae Sayhsdice" PSAS, London, 1988, vol 18. |
| , | "Studies in Sabaic Lexicography" Raydan,cAden - Louvain, 1988, vol, 5. |
| | Miscellaneous Epigraphic Notes" Raydan, cAden - Louvain 1988, vol, 5. |
| ,Biella,J.C., | Dictionary of Old South Arabic, Sabaean Dialect, Harvard Semitic Studies, no 25, Harvard, 1982. |
| Boecker.H. | Law and the Administration of Justice in the Old Testament and Ancient East, Tran by J.moiser, London, SPCK, |
| Bron,F., | "Palmyreniens et Chaldeens En Arabie du Sud", Studi Epigrafici E Linguistic , sul Vicino Oriente Antico, Verona , Grafiche Fiorini, 1986, vol, 111. |
| | |
| , | "Aproposide L'Eponymite Qatabanite" Sayhadica, Paris, Geuthner, 1987. |
| | |
| Buckland,W.W., | "Surune Novelle Inscription Historique Sabeennes" Studi Epigrafici E linguistici , sul Vicino Oriente Antco, Verona , Grafiche Fiorini, 1993, |

Bury, J.B., A History of the Later Romen Empire, London, Macmillon & Co1923, vol. 1.

Casson,L., The Periplus Maris Erythraei, Princeton, Princeton University Press, 1989.

Chelhod,J.,et nu groupe d'auteurs

L'Arabie du Sud: Histoire et Civilasation,vol, ILe Peuple Yemenite et ses Racines, Paris, (Islam d'Hier et d'Aujourd'Hui Collection dirigee Par A.M.Turki, 21) L'Institut du Monde Arabe, 1984.

Christides, V., "The Himyarite Ethiopian War", Annales d'Ethiopia, 1972, vol. 9

Coetlte, A., "The Law of Eshnunna", AASOR, Philadelphia, 1956, vol. 29

Conti Rossini, K. Chrestomattra Arabica Merdionalis Epigraphica, Rome, Istitute Per L'Oriente, 1931.

Corpus Inscriptionum Semiticarum Par Quarta; Inscriptines Himyariticus et Sabeas, Paris, Academia Inscriptionum et Litterarum Humaniorum, Tomus, 1,2,3, 1889-1908, 1911, 1929

Corpus Inscription des

et Antiquites Sud-Arabes, Louvian, Edition Peeters, Tome, 1, 1977 - Tome, 2, 1986.

Costantini,L.,

"Plant Impression in Bronze Age Pottery from Yemen Arab Republic" **East and West, Rome**, Istituto Italiano Per IL Medio Ed Estremo Oriente, 1984, vol, 34.

Dareste, R.,

"Lois des Homeries", Nouvelle Reveu Histrique de Droit Français et Etranger, Paris, Libairie de la Societe du Recueil des Lois and Arretes, 29e Annee2, 1905.

Daube,D.,

Studies in Biblical Law, Cambridge, Cambridge University Press, 1947.

Daum,W.,

(ed)Yemen: 3000Years of Art and Civilazition in Arabia Felix, Innsbruck, Penguin, 1988.

| De Maigret,A., | "The Yemeni Bronze Age" InYemen:3000 Years of Art And Civilisation in Arabia Felix,1988. |
|------------------------------------|---|
| , | "Abronze Agefor Southern Arabia", EastandWest,Rome, 1984, vol, 34. |
| De Maigret,A.,et
Chr, Robin | Le Temple de Nakrah A Yathil, Paris, CRAIBL, 1993. |
| Derenbourg, J., et H., Derenbourg; | "Nouvelles Etudes Sur L' Epigraphic du Yemen" Mounments Sabeennes et Himyarites du Louvre, Paris Libraire de Eecole du Louvre, 1889. |
| Diamond, A. S., | Primitive Law, London, Watt & Co, 2ed, 1950. |
| 1 | Primitive Law, Past and Present, London, Methuen & Co, 1971. |
| Diodrous Siculuss, | Library of History, Trans by, R.M., Gear and C.H., Oldfather, London, Leob Classical Library, 1979. |
| Doe,Brian, | "The Site of CAM Cadiya near Mukeiras on the Audhali Plateau South West Arabia" Departement of Aden Antiquities Report Bulleint , 1963. "The WD B Formula and the Incense Trade", PSAS , London , 1979, vol, 9. |
| Dostal,W., | "The Transition from Cognatic Unilinear Descent Ststem in South Arabia", In Kinship, Social Change and Evaluation, Proceeding of aSymposium held in honour of W., Dostal, ed A, Gingrich, S., Hass, S., Hass, G., P aleeczati, Wien, Verlag Fredinand Berger and Sohne, 1989. |
| 1 | "Sexual Hospitability and Problem of Matrilinearity in South
Arabia, PSAS , London , 1990, vol, 20. |
| Driver,G.R. and J.C.,Miles | The Babylonian Laws, Oxford, Clarendon Press, 1955. |
| , | The Assyrian Laws Oxford, Clarendon Press, 1955. |
| Epzstein,L., | Social Justice in the Ancient Near East and the people of the Bible, Trans by J., Bowden, Paris SCM Press, 1983. |

| Fakhry ,A., | An Archealogical Journey to Yemen (March -May 1947), Epigraphical Text, ed G.Ryckmans, Cairo, Government Press, 1952, Part 2 |
|----------------------------------|---|
| Feddle,F., | "North Yemen:The Neolytic" In Yemen 3000 Years of Art and Civilazition In Arabia Felix,1988 |
| Farntsouzoff,
Serguei,A., | "The Inscriptions from the Temples of Dhat Himyam at Raybun", PSAS , London , 1995, vol. 25. |
| <u> </u> | "Regulation of Conjugal Relations in Ancient Raybun" PSAS, London, 1996, vol. 26, In Press |
| Gagarin,M., | Early Greek Law, LosAngles, University of California Press, 1986. |
| Garbini,G., | Iscrizione Sabea nel Museo Nazioale d'art Orientale in Rome,
"Arte Orientale in Italia 1" Rome,1971 |
| | "Iscrizione Sabea de Dula" AION, NAPOLI, 1973, vol. 32 |
| | "Un Nuvo Documento per La Soriade Antico Yemen" OA, Roma, |
| | 1973, vol, 12 "Nuove Incrizion Sabec une Prescrizion Eliturgical" AION, Napoli, 1973, vol, 33. |
| , | "Haram Unacitta Minea Alleatadi Saba Semitica, Paris, 1973, vol., 23. |
| | Iscrizioni Sud Arabiche; Iscrizioni Minee, Napoli , Istituto Orientale di Napoli, 1974, vol. 1 |
| Ghaleb,A., | Agricultural Practices in the Ancient Rdman and wadi Al-
Jubah,In (yemen), UnPublished Ph.D, University of Pennsylvania,
1990. |
| Gherardo,Gnoli, | Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche: SHQAB Al-Manassa
Pubblicato Acura di Chr.Robin, Rome, Istituto Italiano per IL
Medo Estremo Oriente, 1993 Tome 2 |
| Gherardo, G., et
Chr., Robin, | "Nouveaux Documents Sabeennes de Baragish" Yemen, Rome, Istituto Italiano per ILMedio ed Estremo Oriente, 1992. |
| Ghul,M., | "New Qatabani Inscriptions" BSOAS, London, 1959, vol., 22 |
| | "The Pilgrimage at Iwat" ed A.F.L., Beeston, PSAS , London , 1983, vol. 14. |

| Glasser,Edward | Altjemenische Narchichten, Munchen, Akadamische Buchdruckere Von F.Straud, 1906. |
|-------------------------------|--|
| Grimme,H., | "Die Bedeutung Des Eigennaments", Wien, WZKM, 1932, vol. 39. |
| Groom,N., | Frankincense and Myrrh, London, Longman, 1981. |
| Hamilton,Gibb. | "Pre-Islamic Montheism in Arabia" Reprinted from the Harvard Theological Review, 1962. |
| Halevy,J., | "Inscriptions Sabeennes" JA, Paris, 1872. |
| , | "Etudes Sabeennes: Examen Critique et Philologique des Inscriptions Sabeennes Connes Jusque a Ce Jour, 1-Sabeennes et Himyarite", JA , Paris , 1873 (Mai-June,pp,434-521) 1873, (Oct, pp305-383) |
| | "Etudes Sabeennes" JA, Paris, 1874. |
| , | 'alliance des Sabeennes et Abyssiniens Contre Le Himyarites RS,Paris, 1896, vol, 4 |
| Healey,J.F., | The Nabataean Tomb Inscriptions of Salih, JSS Supplement1, Oxford, Oxford University Press, 1993. |
| Herodouts
Hirshcberg,J.W., | The Histories, Trans by A.R., Burn, London, Penguin Books, 1974. "Nestorian Sources of North Arabia Tradiation on the Establishment and Persecution of Christianity in Yemen"? X? |
| Hofner M., | Die Sabischen Inschriften der Sudarabischen Expedition Im
Kuns Heistorischen Museum in Wien, WZKM,1933,40 |
| | "Die Inschriften Au Glasser; Tagebuch x1 (Marib), WZKM, Wien, 1938, vol, xlv. |
| | "Ta'lab als Patron der Kleinviehhirten; Die Inschriften GL1142,
1143; Serta Cantabrigiensia" Wiesbaden 1954. |

| , | Sabaeica; Bericht Uber Die Archaologischen Ergebnisse
Seiner Zweiten dirtten und Vierten Reise nach Sudarabich,
Von Carl Rathjens, Hamburg, Kommissionsverlag Cram,de
Gruyter & Co,1966. |
|-----------------|---|
| 1 | Inschriften Aus Sirwah; Haulan (1. Teil) SEG, V111, Wien, SOAWW, sph291/1, 1973 |
| 1 | Insc hriften Aus Sirwah; Haulan (11.Teil), SEG, X11, Wien, SOAWW, sph 304/5, 1976 |
| | "Ta'lab und der Herrder Tiere: Imantiken SudArabien" ALBahit, Festschrift J., Henninger, 1976. |
| Horovitz, J., | "Judeao Arabic Realtions in Pre-Islamic Times", Islamic Culture, The Hyderabad Quarterly Review, Hyderabad, Deccan, 1929, vol,3 |
| Hunter, W. A., | Introduction to Roman Law, rev, by F.H., Lawson, London, Sweet & Maxwell Ltd, 9ed, 1934. |
| Irvin, A. K., | A Survey of old South Arabian Lexical Materials Connected with Irrigation Techniques, Unpublished Doctoral Dissertation, Oxford, Oxford University, 1962. |
| , | "Homicide in Pre Islamic South Arabia" BSOAS, London, 1967 vol, 30 |
| Jackson, B. S., | Essays in Jewish and Comoarative Legal History, Leiden, E. J., Brill, 1975. |
| Jamme, A., | Le Pantheon Sud-Arabe Pre-Islamque: d'apres les Sources Epigraphiqes" Les Mus, Louvain, 1947, vol,60. |
| , | Apieces Epigraphiques des Heid bin ^e Aigel La Necropole de Timana, Louvian, Universite de Luovian, Bibolotheque du Luovian, 1952. |

| | "Les Inscriptions Ta Am,4et5" Cahiers de Byrsa,Paris, Musee
Lavigerie, 1954, vol, 4 |
|--|---|
| , | "Inscriptions du Musee de San ^c a les Photographies de M.C., Ansaldi" Le Mus, Louvain, 1954, vol67. |
| · | "Qatabanian dedicatory Inscriptions from Hajar bin Humied", JAOS, Baltimore, , 1955, vol., 75. |
| 1 | "Inscriptions de Alentours de Mareb (Yemen)", Cahiers de Byrsa, Paris, 1955, vol, 5 |
| | "South Arabian Inscriptions" ANET, Princeton, 1955, vol,2. |
| | "Inscriptions de al- cAmayid a Mareb", Le Mus,
Louvain, 1955, vol, 68 |
| ······································ | "Inscriptions Sud -Arabes de la Collection E.Rossi" ROS, Roma, 1955. |
| , | "L'indentification de Tal'b au dieu Lunaire et Textes Sabeennes GL1142-1143" BO, Leiden, 1956, vol, 13. |
| | "Inscriptions Related to the House of Yafash in Timna" ADSA, ed R.Le Baron Bowen, F.ALBright, Baltimore, Johns Hopkins press, 1958. |
| , | Sabaean Inscriptions from Mahram Bilqis (Marib), Baltimore, John Hopkins, 1962. |
| | "South Arabian Bronze Blaques at the Royal Asiatic Society", JRAS, London, 1962. |
| | The al-Uqlah Texts(Documentation Sud-Arabell1) Washington, 1963. |
| , | Sabaean and Hasaean Inscriptions from Saudi Arabia, Rome, 1966. |
| , | "M. Hofner, Bearbeitung der von Carl Rathjens in Sabaeica, I und II" (Review), Orientalia, Roma , Pontificium Institutum Biblicum, 1967, vol. 36 |

| | "New Sabaean Inscriptions from Saudi Arabia" JRAS, London, 1968. |
|-------------------------------|--|
| | "Lihyanite, Sabaeans and Thamudic Inscriptions from western Saudi Arabia" ROS,Roma,1970,vol,45. |
| | Miscellanees d'ancient Arabe II, Washington, 1971. |
| 1 | Miscellanees d'ancient Arabe III, Washington, 1972. |
| , | Carnegie Museum 1974-75; Yemen Expeditions, Pittsburgh, Carnegie Museum Special publication No2,1976. |
| 1 | "YM1064 and W.W., Muller theory on Polyandry in South
Arabian" In Garnegie Museum 1974-1975, Yemen Expedtion,
1976 |
| | "Pre Islamic Arabian Miscellanees", Al-Hudhud, Festschrift M.Hofner, 1981. |
| | Miscellanees d'ancient Arabe XIV, Washington, 1985 |
| | Miscellanees d'ancient Arabe XV, Washington, 1987 |
| , | Miscellanees d'ancient Arabe XVI, Washington, 1988 |
| Jaussen,R.R.PP,et
Savignac | Mission Archeologique En Arabia, Paris, Librairie Paul Guethner, 1914, vol, 2. |
| Jeffery,A., | Christianity in South Arabia" TheMoslem World, Hrtford, The Hartford Seminary Foundation, 1946, vol,36. |
| Kitchen,K.A., | Documentation For Ancient Arabia: Partl, Chronological Frame Work & Historical Sources, Liverpool, Liverpool University Press, 1994 |
| , | "A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite King Shammer Yuharish 240 A.D.", PSAS , London , 1995, vol, 25. |
| Kohler,J., | Philosophy of Law, Trans by Adalbert Albercht, New York, Carler & William Calwell, 1969. |

| Korotayev,A., | Socio-Political Organization of Sabaean Cultural Area In the 2nd and3rd Century A.D., Unpublished Ph. D., Submted to the University of Manchester, 1993. |
|----------------|---|
| , | "Middle Sabaean Political Area:Problem of Local Taxation and Temple Tithe", Le Mus, Louvain, 1994, vol, 107. |
| | "The Sabaean Community (SB','SB 'N)in the Political Structure of the Middle Sabaean Cultural Area", Orientalia, Roma, Pontificium Institutum Biblicum, 1994, vol, 63. |
| , | "Some Trend of Evaluation of Sabaean Cultural Political Area: from Clan Titles to Clan Names", New Arabian Studies, 1994, vol, 2. |
| | "A Legal system of the Middle Sabaean Cultural Political Area", Acta Orientalia, Havniae, 1994, vol, 55 |
| | "Material Sources of Middle Sabaean Royal Power", East and West, Rome, 1995, vol, 45-No, 1-4. |
| 1 | "Matrillineal Lineages in Arabian Peninsula" PSAS, London, 1995, vol. 25. |
| | Ancient Yemen: Some General Trends of Evolution of the Sabaic Language and Sabaean Culture, Oxford, Oxford University Press, 1995. |
| , | "A Socio-Political Conflict in the Qatabnian Kingdom", PSAS, London, 1996, vol,26 (in Press). |
| , | Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz, Verlag, 1996. |
| Kwassman,T., | neo Assyrian Legal Document In the Kouyunjlki Collection of
the British Museum, Rome, Eeditric Pontifiuo Istitutto Biblico,
1988. |
| Loundine,A.G., | "Le Regime Citadin de L'Arabie du Sud aux 11e-111e Siecles de Notre Era", PSAS,London , 1973, vol, 3. |
| , | "Le Banquet Rituel dans L'Etate de Saba" PSAS, London, 1990, vol, 20. |

| Lundin,A.G., | Die Eponymenliste Von Saba (Aus Dem Stamme Halil), SEG, Wien, SOAWW, sph248/1, 1965 |
|-----------------------------------|--|
| , | "L'Inscriptions Qatabnite du Louvre, AO2-124", Raydan, cAden-
Louvain, 1979, vol, 2 |
| Leslau,W., | Comparative Dictionary of Geeze, Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1978. |
| Macdowell,D., | The Law in Classical Athens, London, Thams and Hudson, 1978. |
| Margoliouth,D.C., and M.A.D.Litt, | The Relation between Arabs and Israelites Prior to the Rise of Islam, London, the British Academy, 1972. |
| Migne,J.P., | (ed) Patrologiae Graecae, 1860, vol. LXXXVI. |
| Mlaker,M., | Die HierodulenListen Von Ma ^c an,Leipzig, Otto Harrassowitz, 1943. |
| Moberg,A., | (ed)The Book of Himyraties, Fragments of a hitherto unknown Syriac work, Lund, C, W.K. Geerup, 1924. |
| Montgomery ,J., | "The Word Law and Witness in South Arabic" JAOS , New Have, 1917, vol, 37. |
| Mordtmann,J.H ., | Sabaische Miscellen, Wien, WZKM, 1896, vol. 10, |
| , | Beitrage Minaischen Epigraphik, Weimar, Emil Felber, 1897 |
| Mordtmann,J.H.,e
t E.Mittowch, | Sabaische Inschriften, Hamburg, Friederichseh de Gruyter & COM. B.II, 1931. |
| , | Himyarische Inschriften in den Statlichen Museen zu Berlin,
Leipzig, MVAG, 1932,37 Band, I.Heft |
| Muller, W.W., | " Epigraphische Nachlese Haz", NESE, Wiesbaden, 1972, vol. 1 |
| , | "Sabaische Texte zur Polyandrie" NESE, Wiesbaden, 1974, vol. 2 |

| , | "AltSudarabis Dokument" Text aus der Umwelt des Alten Testaments, Rechts-und Wirtschaftsurkunden Historisch-
chronologische Texte, Gutersloher Verlagshaus Gerd Mohn,
Band I, Lieferung 3, 1983. |
|-----------------------|---|
| | "Outline of the History of Ancient South Arabia", In Yemen: 3000 Years of Art and Civilazition in Arabia Felix, 1988. "Krwm ImLicht Einer Neuentdeckten Saaischen Jagdi Schrift" ABADY, Mainz, 1986, vol. 3. |
| | "Eine Gebuhrenordung Vom Mariber Stadttemple Harunum", ABADY, Mainz ,1986,vol,3 |
| Nebes, N., | (ed) Arabia Felix: Beitrage Zur Sprach und Kultun des
Vorislamische Arabian, Wisbaden, Harrassowitz Verlag, 1994 |
| Neufeld,E., | The Hitti Laws, London, Luzac&co, Ltd, 1951. |
| Newby,G., | A History of the Jews of Arabia from Ancient times to thier eclip under Islam, Colombia, University of S.Carolina Press, 1988. |
| The Oxford Dictionary | of Byzantum, Oxford, 1991,vol, 2. |
| Papathanassiou,A. | The Law of Himyarites: Missiological Approach and Histirical -
Legal Contribution, Athens, Forschungen zur Byzantinischen |
| , | Rechtsgeschichte/A thener Reithe, Sakkoulas publ., 1994. (In Greek) "Christian Missions in Pre-Islamic South Arabia" Theologia , 1994. |
| , | Rechtsgeschichte/A thener Reithe, Sakkoulas publ., 1994. (In Greek) |
| Pigułevskaja, N., | Rechtsgeschichte/A thener Reithe, Sakkoulas publ., 1994. (In Greek) "Christian Missions in Pre-Islamic South Arabia" Theologia, 1994. "Homeritarum Leges: An Interpretion", Proche-Orient Chretien, |

| , | "Une Legislation Hydrologique en Arabie du Sud Antique" In Hommages A Andre Dupon Sommer, Paris, Librairie et D' Orient,, I,1971. |
|-----------------------|---|
| , | "Notes d'Archeologie Sud-Arabe", Extrait de la Revue Syria, Paris, Librairie Orientalist, Paul Geuthner, 1972. |
| 1 | Rshw, Rshwt, Fdy, Fdyt and the pristhood in Ancient South PSAS, London, 1976, vol. 6 |
| , | "Exection D'offrande par un Qzr au nom du Roi de Qataban", CIAS, Louvain, 1977, Tome, I |
| | "L'Inscription de La Porte de Timna ^c Res 3381+Tsb/WSMR/QZR/QYN/RSW/ ^C MM", CIAS, Louvain 1977, Tome,L |
| | "Decret Royal Qatabanite en faveur d'un Clan", CIAS, Louvain 1977, Tome, I. |
| | "Base Inscrite Composite dediee par un Makarrib de Qataban", CIAS, Louvain 1986, Tome, 2. |
| , | "Convention de bornage", CIAS, Louvain 1986, Tome, 2. |
| , | "Les Arbay du Dieu ^c MM de Labakh", Etudes Sud-Arabes Recueil offert a J.Ryckmans, Louvian, Orientaliste de Louvian, 1991. |
| Philiby, H. St. J.B., | The Background of Islam, Alexandria, White Head & Morris, 1949. |
| Piritchard,J.B., | (ed) Ancient Near Eastern Texts, Princeton Realting to the Old Testament, Princeton University Press, 3rd edition, 1955. |
| Pliny,Giaus, | Natural History, Trans by Rackham, London, Leob Classical Library, 1986. |
| Praetorius,F., | Beitrage Zur Erklarung der Himjarischen Inschriften, Halle,
Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses. 1872. |
| Prideaux,A., | "A sketch of Sabaean Grammer", TBSA,London,1876, vol, 4 |

| 1 | "A sketch of Sabaean Grammer with Example of Translation", TBSA, London, 1877, vol, 5. |
|--|---|
| Procopius, | History of Wars, Trans by H.B. Dewing, London, William Heinemann, 1914. |
| Repertoire | Semitique, Paris, Publie par la Commission du Corpus Inscriptionum Semiticarum, Tome, V-V111,1929,1935,1950,1968. |
| Rhodokanakis, N., | Der Grundsatz der Offentlichkeit in den Sudarabischen Urkunden, Wien, SBAWW, 1915, sph 177/2 |
| | Studien Zur Lexikographie und Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien, SBAWW, I. Heft, 178. Band, 4. Abhandlung, 1915. |
| | Die Bodenwirtschaft im alten Sudarabien, Wien, Kaiserilche Akademie der Wissenschaften in Wien, 1916. |
| ··································· | Studien Zur Lexikographie und Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien, SBAWW, II.Heft, 185. Band, 3.Abhandlung, 1917. Katabanischen Texte Zur Bodenwirtschaft, Wien, SBAWW, 194.Band, 2.Abhandlung, 1919. |
| , | Katabanische Texte Zur Bondenwirtschaft (Zweite Folge), Wien, SBAWW, 198. Band, 2. Abhandlung, 1922. |
| , | "Die Katabanische Bodenverfassungsujunde SE78, 79 = GL 1394. 1400.1606,1401.1605.", Wien, WZKM,1924, 31Band, |
| , | "Die Inschriften an derMauer von Kohlan, Wien, SBAWW, 200.
Band, 2. Abhandlung, 1924. |
| , | Altsabaische Textel, Wien, SBAWW, 206. Band, 2Abhandlung, |
| , | Ding liche RechteIm AltenSudarabien, Wien, WZKM, Band, 34,1930. |
| ······································ | Studien Zur Lexikographie und Grammatik de AltSudarabischen, Wien, SBAWW, III. Heft. 213. Band, 3. AltSabaische Texte II, Wien, WZKM, Band, 39, 1932. |

| Ricks,S., | Lexicon of Inscriptional Qatabanian, Rome, E.Pontificio Instituto Biblico, 1989. |
|----------------------------|--|
| Robin,C, | Mission Archeologique et Epigraphique Françasis au Yemen du Nord, (en Automn: 1978), CRAIBL, Paris, Editions Klincksieck, 1979. |
| 1 | "Judaisme et Christianisme en Arabie du Sud d'Après Les Sources
Epigraphiques et Archeologiques", PSAS, London, 1980, vol. 10. |
| | "L'Offrande d'une Main en Arabie Pre Islamique: Eassai d'Interpretation" Extrait des Melanges Linguistique Offert A Maxime Rodinson, Paris, Librairie Orientaliste, Paul Geuthner, 1982. |
| , | Les Hautes-Terres du Nord Yemen Avant L'Islam, Istanbul,
Nederlands Historisch-Archeologisch Institute, 1982, 2 volumes. |
| | La Cite et L'organistion Sociale a Ma ^c in :L'exemple de Ytl (aujourd hui Baragis) SHA,Riyadh ,King Saud University, 1984,vol,2. |
| | L'Arabia Antique de Karib' il Mahomet, Novelles donnees
sur l'histoire des Arabes grace aux Inscriptions, (Revue
Monde Musulman et de Mediterranee, 61), Aix-en-provence,
Edisud, 1991. |
| | (ed) Etudes Sud-Arabes:Recueil Offert a Jacques Ryckmans,
Louvain,L'Institut Orientaliste de Louvain, 1991. |
| , | Inventaire des Inscriptions Sud Arbiques, Tome I, Fascicule A: Les Documents, Paris, Diffusiion de Boccard, 1992. |
| , | "Documentes de L'Arabie Antique", Raydan, cAden-Louvain, 1993, vol, 6. |
| , | "Sheba" Supplement -auDictionnaire de la Bible, Fascicule 70, Paris, Letouzey & Ane, 1996, Col1043-1254. |
| Robin, C.,et
J.Ryckmans | "L'Attribution d'un Bassin Aune Divinite en Arabie du Sud Antique" Raydan, cAden-Louvain, 1978,vol,1. |

| Robin,C.,et
M.Bafaiqih, | (eds.) Sayhadica: Recherches sur les Inscriptions de L'Arabie preislamique offertes par ses collegues au professeur A.F.L.Beeston, Paris, Paul Geuthner, 1987. |
|-----------------------------|--|
| Robin,C.,et
J.F.,Breton, | "Le Sanctuaire Pre Islamique du Gabal Al Lawd" (Nord-Yemen),, CRAIBL, Paris, Diffusion de Boccard, 1982. |
| Rodinson,M., | Ethiopein et Sud arabique, Ecole Pratiaue des Hautes, Etudes IV, sections Annuaire, 1969-1970. |
| Ryckmans,G., | "A Propos des Inscriptions Himyarites", RB, Paris, 1927, vol. 36. |
| | "Inscriptions Sud-arabes", Les Mus, Louvain, 1927, vol, 40. |
| ·, | "Trois Inscriptions Qatabanites" RB, Paris , 1928, vol. 37. "Notes Eplgraphiques", Les Mus, Louvain, 1930, vol., 43. |
| | "Inscriptions Sud-arabes", Les Mus, Louvain, 1932, vol, 45 |
| | Les Noms Propres Sud-Semitiques, Louvain, Bibliotheque du Museon, 1934Tome, I, II, 1935, TomeIII. |
| , | "Inscriptions Sud-arabes 3eser", Les Mus, Louvain, 1935 vol,48. |
| , | "Inscriptions Sud arabes:4"ser", LesMus, Louvain, 1937, vol, 50. |
| | "Inscriptions Sud arabes5°, Les Mus, Louvain, 1939, vol, 52. |
| , | " Les Confession Publique des Peches en Arabie Meridionale Pre Islamique", Les Mus, Louvain, 1945, vol, 58. |
| ., | "Inscriptions Sud-arabes 8 ^{eo} , Les Mus, Louvain, 1949,vol,62. |
| | Les Inscriptions Monotheistes Sabeennes Miscellanea Historica In honorem Albert de Meyer, Louvian-Bruxelles, Univ.de Louvian, 1949, Tome 1. |
| , | "Inscriptions Sud-arabes 9°, Les Mus, Louvain, 1951, vol, 64. |

| , | Les Religions Arabes Pre Islamiques, Louvain, Publications Universitaires, (Bibliotheque du Museon), 1951. |
|--------------|---|
| , | "Inscriptions Sud-arabes 10°, Les Mus, Louvain, 1953, vol, 66. |
| | "Inscriptions Sud-arabes 11", Les Mus, Louvain, 1954, vol, 67. |
| | "Inscriptions Sud-arabes 14°, Les Mus, Louvain, 1956, vol, 69. |
| | Epigraphiques, V', Les Mus, Louvain, 1958, vol, 71. |
| | "Inscriptions Sud-arabes 17 ⁶ , Les Mus, Louvain, 1959, vol, 72. |
| 1 | "Le Qayel en Arabie Meridionale Pre-Islamique", InHebrew and Semitic Studies, ed by,D.W., Thomas andW.D., Mchardy, Oxford, The Clarendon Press, 1963. |
| Ryckmans,J., | L'Institution Monarchique en Arabie Meridionale Avant
L'Islam(Ma ^c in etSaba), Louvian, Univesitaires de Louvian, 1951. |
| | "Appropos du M ^C MR Sud Araie:Res 388 4bis", LesMus , Louvain , 1953, vol. 66. |
| | "Inscriptions Historiques Sabcennes de L'Arabie Central", Les Mus, Louvain, 1953, vol, 66. "Himyaritica, I", Les Mus, Louvain, 1956, vol 69. |
| · | "Le Christianassme en Arabie du Sud Pre-Islamique" n Atti del Convegno Internazional sul tema < Cristiano nell storia della Civilta>,Rome,Accademia Naional dei Linceianno, 1964. |
| , | "Les Confession Puplique Sabeennes:Le Code Sud-arabe du Purete Rituelle", AION, Napoli, 1972, vol, 32. |
| | "Formal Inertia in the South Arabian Inscriptions (Macin and Saba)" PSAS, London, 1974, vol.,4. |
| , | " La Chasse Rituelle dans L'Arabie duSud Ancienne", AlBahit, Festschrift J.Henninger, 1976. |
| , | " L'Order de Letters d' L' Alphabet Sud-Semitique", L'Antiquite Classique, Bruxells, vol. 1981, |

| , | "Biblical and old South Arabian Institutions" Arabian and Islamic Studies: Articles Presented to R.B., Serjeant on the Occation of his Retirement, ed by G.R., Smith, London, Longman, 1983. |
|---|---|
| , | "Athree Generations Matrilineal Genealogy in Hasaean Inscriptions: Matrillineal Ancestry in Pre Islamic Arabia", Bahraian thru the Ages, ed by ,H.Alkhalifa and M., Rice, London, K. P. I ,Limited, 1986. |
| , | The Old South Arabian Religion", In Yemen: 3000 Years of Art and civilization in Arabia Felix, 1988. |
| | "Inscribed old South Arabian Sticks and Palm-Leaf Stalks: An Introduction and Palaeographical Approach", PSAS , London, 1993, vol, 23. |
| et
W.W.,Muller, | Textes du Yemen Antique Inscrits sur Bois, Louvian, Institut Orientaliste de Louvian, No43, 1994. (in French and Arabic) |
| Y.,Abdullah,
Saurer,J.A.,et
J.A.Blakel,M.R.,T | "Archaeology Along the Spice Route of Yemen" In Araby the Blest,ed by D.T., Potts, Copenhagen, CNI Publications, 1988. |
| oplyn,et al,
Sayyed,A.A., | "A New Macinean Inscriptions from AL-Ola" J.of the Faculty of Art and Humanities, Jeddah, King Abdul Aiziz University, 1882, vol, 2 |
| Schaffer,B., | Sabaische Inschriften aus Verschiedenen Fundorten, SEG, VIII, Wien, SOAW, 1972, sph 282/1 |
| Schmidt,J, | "Ancient South Arabian Sacred Buildings" In Yemen: 3000 years of Art and Civilization in Arabia Felix,1988. |
| , | "The Sabaean Irrigation Economy of Marib", In Yemen:3000 Years of Art and C ivilization in Arabia Felix, 1988. |
| Sedov,A.,and
A.,Balay | Temples of Ancient Hadramout" PSAS,London,1994,vol,24. |

| Serjeant,R.B., | South Arabian Hunt, London, Luzac & CoLtd, 1974. |
|------------------------|--|
| Shahid,I., | The Martyrs of Najran: New Documents, Bruxellees, Socite des Bollandistes, 1971. |
| 1 | Byzantium and the Aeabs in the fourth Century, Washington, D. C., Dumbarton Oaks Reseach Library, 1984. |
| | "Byzantium in South Arabia" In Byzantium and the Semitic Orieant Befor the Rise of Islam, London, Varorum Reprint, 1988. |
| 1 | "Kebrat nagast In Byzantium and the Semitic Orieant Befor the Rise of Islam, London, Varorum Reprint, 1988. |
| Smith, J., | The Origin and History of Hebrew Law, Chicago, Chicago Univiersity Press, 1931. |
| Smith,S., | "Events in Arabia in the 6th Century A.D.", BSOAS, London, 1954, vol, 16. |
| Sola Sole,J.M., | Las dos Grandes Inscriptione Sud Arabigas del dique de Marib. Barcelona, 1960. |
| , | Inschriften aus Riyam, SEG,IV, Graz-Wien, SOAW, 1964, sph243/4. |
| Stanley,A.
Cook,M., | Law of Moses and the Code of Hammurabi, London, Adam & Charles Black, 1903. |
| Stehle,D., | Sibilants and Emphatics in South Arabic, Philadelphia, University of Pennsylvania, 1941. (reprint from the JAOS, vol. 60). |
| Stiegner,R.G., | (ed) AL-Hudhud, Festchrift Maria Hofner zum 80. Geburtsag, Graz, Karl-Franzens-Universitat, 1981. |
| Strabo, | Geography of Strabo, Trans by H.L., Jones, London Leob Classical Library, BK, 16, 1983. |

A Short History of Roman L aw, London, Routledge, 1993. Tellegen-Couperas, Olga. Text Book of Roman Law, Amsterdam, North Publishing Co, 1976 Thomas, J.A.C., Christianity Amoung the Arabs in Pre-Islamic Time, London, Treimingham, J., Longman Group, 1979. Kleine Fragmente (1.Teil), SEG, VI, Wien, SOAW, 1969. Tschinkowitz, H., sph261/4. "The Oueen of Sheba" Bulletin of the Jhon RylansLibrary. Ullendorff,E., 1962-1963. Hebraic Jewish Elementsin Abssinian (Monophysite) Christianity. Ullendorff,St,A JSS, Manchester, 1956. "Recovering the Ancient Civilization of Arabia" BA, New Haven, VanBeek,G., 1960, vol22 "TheRiseand Fallof Arabia Felix" ScientificAmerican, Justin the Firist, Cambridge, Harvard Univiersity Press, 1950. Vasiliv, A.A., "Himyar Ancient History" Le Mus, Louvain, 1964, vol, 72. Von Wissman,H., Zur Geschichte Und Landeskund Von Alt-SudArabien, SEG, 111, Wien, SBAWW, 1964, sph246 Die Geschichte Von Saba, II: Das Grossreich der Sabaer bis zu sienem E nde im Fruhen 4 Jh. v. chr, Wien, SOAWW, 1982, sph 402.

- تعد منطقة الشرق الأدنى مهد المنجزات الحضارية الأولى في تاريخ الإنسان، فمنها نبعت أولى محاولات الكتابة والتدوين، وفي مجتمعاتنا تبلورت مفاهيم الدين ونزلت فيها رسالات التوحيد، وعلى يد حكامها ظهرت أول أعمال التشريع وسن القوانين.
- تهدف هذه الدراسة إلى إبراز حضارة الجزيرة العربية بصفة عامة، وجنوب غرب الجزيرة بصفة خاصة، وتعتمد في ذلك على ما دونه سكان المنطقة وما خلفوه من آثار ونصوص تقف شاهدا حيا على تحضر مجتمعاتها في مجالات مختلفة كالعمارة المدنية الدينية، والفنون والنظم السياسية والحكم والنواحي الإدارية والاقتصادية والاجتماعية، وفي معرفة مبكرة للكتابة وتدوين الوثائق والسجلات بما فيه سن الشرائع.
- وتسعى الدراسة إلى اكتشاف مدى معرفة سكان جنوب غرب الجزيرة بالنظم التشريعية وممارستهم لها، وتركز على منطقة جنوب غرب الجزيرة العربية، وهي المنطقة التي شهدت ظهور ممالك جنوب الجزيرة عضر موت، وقتبان، وسبأ، ومعين، وأوسان، وحمير،

ردمك: ٦-١٤٦-٠٠، ١٩٦٠

ISBN: 9960 - 00 -146 - 6